

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ  
ГАЗЕТА



Газета издается  
с февраля 1996 г.

№ 11 (1162) 13-19 марта 2019 года, СРЕДА

# Ржевские Новости

Наш подписной индекс

51628

## ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА!

В минувшее воскресенье на Советской площади ржевитяне провожали зиму, встречали весну.  
Подробнее о празднике читайте на стр. 4



Фото Евгения ГРИГОРЬЕВА

Короткий сотовый  
**64-44-44**  
8-906-650-44-44  
8-910-939-44-44

ТАКСИ  
Ржев **ФАВОРИТ**

работаем по безналичному расчету

приглашаем водителей на работу



Тел.: 6-00-96  
8-920-196-45-44  
8-904-004-14-44

С нами до Москвы за 3200

**RIGA CITY**

ПРОФЛИСТ  
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА  
собственное производство  
любой размер  
ДОБОРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ  
МЕТИЗЫ,  
ВОДОСТОЧНАЯ СИСТЕМА  
МАНСАРДНЫЕ ОКНА  
УТЕПЛИТЕЛИ  
ОСБ, ФАНЕРА

Торговый комплекс



**8-919-061-44-80**

**«ИНЧЕРМЕТ»**

ул. Привокзальная, 19

\* ул. Солнечная, 7А

Покупаем металлолом ДОРОГО!  
Цены выше, чем у конкурентов!

- \* Выполним демонтаж и вывоз
- \* Утилизация автомобилей
- \* Взвешивание на электронных весах

тел.: 8(48232) 3-40-22, 3-40-00, 8-904-025-02-09  
e-mail: inchermet@gmail.com

Работаем с 8:00 до 20:00 без выходных



ИП Зайцев С.А.

**Теплицы**

«от 10100 рублей!»  
Адрес: Зубцовское шоссе д. 42  
территория завода «Элтра»  
Тел.: 8-915-706-99-66  
Пн-Пт звоните с 8 - 18 часов

- услуги автокрана и экскаватора
- грузовые перевозки от 1 кг до 20 тонн по городу и России
- самосвалы
- перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов
- манипулятор
- эвакуатор

Тел.: 8-960-714-09-29,  
8-906-656-11-44





**Борис Викторович ЖУКОВ, заслуженный учитель России, директор колледжа им. Петровского:**

## «МАЛОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ - НЕ ЗНАЧИТ ПЛОХОЕ»

- Борис Викторович, прошлый год был для Вас юбилейным: 65 лет исполнилось Вам и колледжу, который Вы возглавляете уже более 32-х лет. За эти годы много сделано и многое пережито. Сейчас для среднего профессионального образования, особенно в малых городах, не лучшие времена.

- Вы правы, последние пятнадцать лет мы, к сожалению, выживаем. Хотя прежде среднее профобразование в нашей стране было экономически эффективным, признавалось одним из лучших в Европе и даже в мире. Это была мощная структура, серьезно поддерживаемая государством. И она оправдывала возложенные на неё надежды. За 65 лет наше ПТУ подготовило более 35 тысяч специалистов для различных отраслей народного хозяйства.

- Что помогало профобразованию держаться на высоте?

- Оно было крепким за счёт внимания государства, финансирования, материально-технического обеспечения. Не было года, чтобы мы не получали новый автомобиль, трактор, комбайн. Заработная плата педагогов была достойной. В пяти деревнях в учебных хозяйствах выращивали картофель, капусту. Было 1200 гектаров пашни, животноводческие фермы (овцы, коровы, лошади). Раньше было так, где был лес - поля, а сейчас, где были поля - лес. За необрабатываемые поля еще и наказывают.

Силами своего коллектива строили коттеджи для сотрудников. Тогда 24 семьи сотрудников училища получили благоустроенное жилье.

- Когда в СПО произошли перемены? С чем они связаны?

- В начале 2000-х годов. Первым серьезнейшим подрывом оказался перевод профобразования на региональный бюджет. Хочется думать, что это было ошибкой, а не чем-то иным...

- ...Например, специально продуманной акцией? На чем в первую очередь это сказалось?

- На всем. Мы оказались в непростой ситуации. За последние десять лет образование пережило оптимизацию. С сожалением можем констатировать, что «оптимизация» - не от слова «оптимизм».

Город машиностроителей оказался без машиностроительного техникума, крупный железнодорожный узел - без железнодорожного училища. В недавнем прошлом мы совместно с главами районов выполняли задачу по расширению образовательных услуг, работали, чтобы в каждом районе Тверской области было свое профессиональное учебное заведение. Прилагали немало усилий к открытию училищ. Под моим руководством на базе филиалов были открыты самостоятельные училища в Белом, в Оленино, в Зубцове, в 2001 году - в Селижарово. Детям из деревень и сел финансово сложно выезжать учиться в другие районы и города. А тут такая возможность получить специальность рядом с домом, оставаться в родном месте.

Больно и досадно, что они и сейчас выживают. Все эти училища в однажды были оптимизированы, и сейчас - это филиалы уже не нашего учебного заведения.

- Это тенденция к созданию крупных образовательных учреждений в больших городах?

- Малое учебное заведение - не значит плохое, согласитесь.

К тому же, из Ржева «ушло» высшее образование. Сколько усилий было приложено, чтобы открыть у нас филиалы ТГТУ, ТвГУ. Сейчас приходится ездить в областную столицу.

- Разного рода сфер деятельности специалистов у нас много, а рабочих рук не хватает.

- Это и причина, и одновременно следствие застоя экономики нашего города. Есть предприятия, куда требуются станочники, газосварщики, токари, а их нет. Трактористов уже несколько лет колледж не готовит. Это невосполнимый пробел. Если вдруг потребуются трактористы, где их взять?

У нас в стране не пропагандируется престижность рабочих профессий, кругом отношения «купи-продай». Родители подрастающего поколения выступают своего рода барометром. Понимая, что стоит экономика родного провинциального города, куда отправляют детей учиться? Конечно, в большие города. За заводскую вертушку массово не ходили уже несколько поколений. И неизвестно, когда мы сможем вернуть авторитет заводского рабочего.

- Не ошибусь, если скажу, что в колледже учатся в основном дети из сельской местности.

- Да. Мы традиционно считаемся сельским учебным заведением. Процентов 70 ребят - жители села. Обучение полностью бесплатное. Приезжих обеспечиваем общежитием, тоже бесплатно. Сироты обеспечиваются питанием на 180 рублей в день.

- Насколько я знаю, когда колледж был профессиональным училищем, всех ребят кормили бесплатно?

- С 2015 года такого нет.

За оказание безвозмездной помощи нашим студентам мы очень благодарны Михаилу Егоровичу Капустину. Он и Николай Васильевич Кулик неоднократно привозили в общежитие бытовые принадлежности, продукты питания.

- Стипендия выплачивается?

- Стипендию учащиеся получают с сентября по декабрь при поступлении, дальше - по результатам сданной сессии. Учеба без троек - 452 рубля - это обычная стипендия, для детей-сирот повышенная - 678 рублей. Для ребят из малообеспеченных семей социальная стипендия - 500 рублей.

- Сколько в колледже студентов?

- 200. Когда-то только новый набор был 350 человек. А общая численность в ПТУ доходила до 900 человек.

- В перечне профессий училища были грибовод, лаборант-эколог, бармен, хозяинка усадьбы, фермер. Сейчас их нет. Какая еще профессия «ушла»?

- На дневном обучении уже третий год нет трактористов. Учим на тракториста на вечернем, платном отделении.

- Когда колледж последний раз получал новую технику?

- Сложно вспомнить. Модернизация современного образования дает свои результаты...

- Среди причин модернизации среднего специального образования называют демографический спад, повышение доступности высшего образования. А меры по совершенствованию СПО - «работа над соответствием квалификации выпускника современным экономическим потребностям, сотрудничество бизнес-структур и государства...»

- Те, кто так считает, далеки от реалий. Если это и можно применить, то только для мегаполисов. Для нас, провинциалов, нанотехнологии и модернизации заключаются в ином и неактуальны в предложенном виде. Мы начального уровня специалистов готовим с трудом. И причины - не в отсутствии должного уровня подготовки у педагогов.

- У колледжа есть свой актовый и спортивный залы, но они не действующие.

- Когда я только пришел сюда работать, провели серьезный ремонт в актовом зале. К огромному сожалению, оба зала возвратились к прежнему состоянию. В настоящее время, когда нет средств даже на необходимое, где найти на дополнительное?

- Хотите работать - разворачивайте собственное производство.

- ...И зарабатывайте сами, - получали такой совет. Легко сказать. Можно было бы подрабатывать на обучении водителей, но и это превратилось в проблему. Раньше мы готовили водителей вместе с ДОСААФ - это была государственная задача. Потом государство отошло от этого направления, вошёл бизнес. Подготовка водителей перешла в «надежные руки» бизнесменов. Государство повышает требования к уровню подготовки кадров, но из-за отсутствия материальной помощи с его стороны, государственные учреждения не могут перестроиться: переделать эстакады, площадки, оборудовать спецсредствами автомобили. За рубежом, если государство поднимает планку требований, то в первую очередь обеспечивает государственные организации, а частники до них стараются дотянутся. У нас государство свои образовательные организации обрекло на выживание. Большинство ребят мы готовим бесплатно. Как конкурировать?

- Какую категорию можно получить?

- Готовили по всем категориям. Осталась одна - «В». И дело не в том, что нет кадров. Кадры как раз есть. У нас стабильный, сплоченный и компетентный коллектив. У нас практически никогда не было и сейчас нет свободных вакансий. Есть молодежь, костяк - опытные педагоги, средний возраст которых - 50-55 лет. Гордость колледжа - Александр Дрожжин, преподаватель устройства автомобиля, мастер производственного обучения в группе



автомехаников. Александр Евгеньевич - талантливый педагог, мудрый воспитатель молодежи, человек, беззаветно любящий свое дело, преданный коллективу. Много добрых слов могу сказать о педагогах Надежде Григорьевне Корытовой, Зое Nikolaevne Kuznetsova, Любови Nikolaevne Klimova. Дорожу своими заместителями и энергичными организаторами учебно-воспитательного процесса: Ларисой Юрьевной Замятиной и Аленой Викторовной Мурзовой.

- Когда речь заходит о людях, которые, несмотря на проблемы, продолжают ратовать за свое дело, появляется уверенность в светлом будущем среднего профобразования.

- Мы хотим и надеемся обрести перспективу, в первую очередь, для наших студентов. Губернатор сказал, что необходим чёткий ориентир на специальности, востребованные в экономике Тверской области и о важности трудоустройства выпускников в своем регионе. Игорь Руденя ставит задачу по переходу образовательных учреждений в кластеры. В ходе реализации национального проекта «Образование» планируется создать промышленно-образовательные кластеры - агропромышленный, медицинский, социокультурный, транспортно-логистический, кластеры информационных технологий, машиностроения, строительства и ЖКХ, лёгкой промышленности, сервиса и туризма, кластер подготовки кадров для отрасли образования. При каждом планируются координационные советы с участием представителей колледжей, школ, отраслевых предприятий, исполнительных органов государственной власти региона, главного управления по труду и занятости Тверской области.

- На прошлой неделе в колледже приезжала начальник отдела профессионального образования управления общего и профессионального образования Оксана Потапова.

- Оксана Анатольевна к нам часто приезжает. Она объективно смотрит на сложившуюся ситуацию, переживает вместе с нами, старается помочь. Спасибо ей за участие.

Министр образования Тверской области Юлия Коваленко в должности недавно, за дело взялась умело и энергично. Юлия Nikolaevna - человек труда, чиновник, который вникает в суть проблемы, не решает ее, сидя в удобном кресле. Еще и поэтому мы надеемся, что среднее профобразование нашей области выйдет на новый, достойный уровень.

**Беседовала Ольга ЖДАНОВА**



## ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ За прошедшую неделю на телефоны оперативного дежурного ЕДДС поступило 891 звонок, в среднем 127 звонков в смену, от оперативных служб - 16 звонков. Спасатели ПСО выезжали 25 раз: ДТП, обеспечение праздничных мероприятий, оказание помощи, деблокирование дверей.

■ Перед Международным женским днем Надежда Леонтьева, замглавы Ржева по социальным вопросам, поздравила с наступающим праздником сотрудников Ржевского роддома, пациенток и молодых мам, пожелав всем здоровья, семейного благополучия, любви и женского счастья.

■ За короткую предпраздничную неделю в администрацию Ржева поступило 17 письменных и 8 устных обращений граждан. Основная тема - вопросы жилищно-коммунального хозяйства - 10, кроме того, поступали обращения по поводу строительства и архитектуры - 6, дорожно-транспортного хозяйства и благоустройства - 6 и 3 вопроса по имущественным отношениям.

## ЯМОЧНЫЙ РЕМОНТ НАЧНЕТСЯ В УСТАНОВЛЕННЫЕ СРОКИ

Весна - самое губительное время для дорог. Талая вода, попадая в мелкие трещины, при перепадах температуры замерзает и разрушает слой асфальта. Буквально за неделю и междугородние трассы, и внутригородские дороги покрылись ямами, и основное желание всех водителей - чтобы наконец эти ямы начали латать.

- Нынешней весной много талой воды, и частые температурные перепады вызвали раннее разрушение дорог. Ямочный ремонт действительно необходим, - согласен руководитель муниципального предприятия «Билд» Николай Колобов. - Только проводить его в паводковый период не разумно, это покрытие держаться не будет, и мы зря потратим бюджетные средства. Сейчас мы принимаем экстренные меры для ремонта сильно разрушенных мест, которые грозят авариями или повреждением автомобиля - заделываем их холодным асфальтом или ФАМ. Так, на прошлой неделе ликвидировали ямы по Ленинградскому шоссе, ул. Н. Головни, Осташковскому шоссе в районе путепровода. Что касается таких мест, как, например, старый мост - его будем ремонтировать в плановом порядке, большими картами (этот вопрос уже обсуждался) - но не раньше, чем наступит благоприятный погодный период.

Так что, уважаемые автомобилисты, придется вынужденно снижать скорость и быть осторожнее на дорогах. А о появлении глубоких дорожных ям, чтобы городская администрация приняла экстренные меры для их ликвидации, можно сообщать по телефону дорожного отдела: 2-18-62.

## ПИАНИНО ОТ МИНПРОМТОРГА

5 марта Детская музыкальная школа им. Я.И. Гуревича получила новый музыкальный инструмент.

Программа по оснащению детских школ искусств пианино включена в нацпроект «Культура», исполнителем которой являются Минпромторг и Минкульт РФ. Приоритеты отдаются отечественным инструментам, поскольку еще в мае 2017 года Владимир Путин поручил Правительству представить предложения по поддержке отечественного производства музыкальных инструментов и оснащения ими организаций дополнительного образования. Был проведен анализ обеспеченности музыкальными инструментами государственных и муниципальных учреждений культуры и образования, подготовлены предложения по реализации госзаказа и механизму закупки инструментов у российских производителей. Это позволило, помимо восстановления и развития производства музыкальных инструментов, одновременно решить проблему оснащенности учреждений.

В результате ДМШ г. Ржева стала обладателем пианино марки «Михаил Глинка», производителем которого является ООО «Нева-Саунд».

Над новостями работали: Светлана АРТЕМЬЕВА, Светлана КУДРЯВЦЕВА, Елена СООЛЯТТЭ

**РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ**  
УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости». Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный ПИ № ФС5-1071. e-mail: r.nov.gazeta@yandex.ru

© - материал опубликован на платной основе

## ВЕСТИ ИЗ РАЙОНА



## ПРАЗДНИК В БАХМУТОВО

9 марта в Бахмутовском СДК состоялась концертная программа, посвященная сразу двум праздникам: Международному женскому дню и Масленице. Ансамбль «Селяночка» подарил бахмутовцам задушевные и любимые песни, а участники местной театральной труппы Марина Дроздова, Валентина Коба, Ирина Пригодич и Елена Каравесова показали зрителям веселое театрализованное представление. Жители деревни Бахмутово выражают огромную благодарность всем, кто организовал такой веселый и интересный праздник для селян.

## ... А ТАКЖЕ В ЕСИНКЕ И ДОМАШИНО

Зажигательными концертными номерами поздравили всех женщин с первым весенним праздником 8 Марта участники художественной самодеятельности Есинского дома культуры. Как всегда, все номера были на высоком уровне.

Не менее интересной была концертная программа в Домашинском СДК: творческие коллективы Дома культуры подарили жителям прекрасный концерт. Зрители увидели уже полюбившиеся номера в исполнении местной самодеятельности, а также премьеры, подготовленные специально к 8 Марта. А в воскресенье здесь же устроили веселые масленичные гуляния. Гостям показали сказочное представление, в котором нашлось место и подвижным играм, и русским забавам, и весёлым песням, и угощением вкусными блинами. А в завершение по традиции сожгли чучело Масленицы.

## ПОЧТИ 13 МЛН. ОТ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Государственный академический большой театр России присоединился к народному сбору средств на создание Ржевского мемориала Советскому солдату, перечислив благотворительное пожертвование в размере 12982100 рублей. Средства были выручены от продажи билетов на легендарный балет «Лебединое озеро», состоявшийся 1 марта. Всего народные пожертвования составили уже более 113 млн. рублей. Сбор средств ведётся на сайте поддержки патриотических проектов Российского военно-исторического общества (РВИО) <https://dar.histrf.ru>. На сайте в режиме реального времени отображается сумма пожертвований. Всего на строительство мемориала требуется 650 млн. рублей. Также предусмотрено бюджетное финансирование.

По проекту мемориальный комплекс, кроме масштабного монумента, будет включать в себя интерактивный музей, выставку военной техники, площадь для проведения общественно-масовых мероприятий, зону с реконструкцией линии фронта и военного быта, открытую часовню, храм, площадь свечей памяти, детскую площадку. Неподалёку от мемориала планируется размещение автозаправочных станций и торговых точек, пожарного депо, кафе. Вариант оформления площадки для возложения цветов у подножия Ржевского мемориала Советскому солдату определят с помощью общественного голосования. Отдать голос можно будет на сайте мемориала <http://rzhev.histrf.ru>, Российского военно-исторического общества <https://rvio.histrf.ru> и сайте История.РФ <https://histrf.ru>

## ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ

|                       | 13/3 | 14/3 | 15/3 | 16/3 | 17/3 | 18/3 | 19/3 |
|-----------------------|------|------|------|------|------|------|------|
| t днем (°C)           | -1   | +1   | +2   | +2   | +3   | +4   | +4   |
| Облачность, осадки    |      |      |      |      |      |      |      |
| t ночью (°C)          | -8   | -1   | -1   | +1   | +2   | +3   | -1   |
| Облачность, осадки    |      |      |      |      |      |      |      |
| Давление (мм рт. ст.) | 738  | 742  | 739  | 732  | 732  | 739  | 744  |
| Ветер                 | 3    | Ю    | Ю    | Ю    | Ю-3  | Ю-3  | 3    |

ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ: [rzhevnews.ru](http://rzhevnews.ru)

## НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ



## АКВАРЕЛЬ КСЕНИИ РЫБАКОВОЙ

С 5 марта по 30 мая в ДШИ № 2 им. А.Г. Розума в рамках работы зонального методического объединения секции изобразительного и декоративно-прикладного искусства открыта персональная выставка Ксении Рыбаковой, учащейся отделения изобразительного искусства ДШИ Зубцовского района. В экспозицию вошли 14 разноплановых работ, выполненных акварелью.

## ЦВЕТЫ

9 марта в 16.00 во Дворце культуры прошла презентация художественной выставки искусства, члена Союза художников России Павла Фефилова (акварель).

## МИР ГЛАЗАМИ ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ

С 12 марта в ДШИ № 2 им. А.Г. Розума работает выставка учащихся отделения изобразительного искусства.

## ВОСТОРГОМ КИСТЬ МОЯ ПОЛНА

С 12 марта по 8 апреля в Ржевском выставочном зале открыта персональная выставка Н.Н. Крыжановского (живопись, графика).

## НИКОЛАЕВСКАЯ ЭПОХА

12 марта в 17.00 в Информационном центре «Русский музей: виртуальный филиал» (Ржевский выставочный зал) прошла встреча с куратором новой выставки Государственного Русского музея «Николай I» Г.Н. Голдовским, заведующим отделом живописи XVIII-I половины XIX вв.

## СПЕКТАКЛИ

13 марта в 18.00 в клубе ЖД - «Боинг-Боинг» - представление Кимрского театра драмы и комедии.

13 марта в 10.30 в клубе ЖД, 14 марта в 10.00 в ГДК - «Приключения Евлочки» - спектакль Кимрского театра драмы и комедии.

13 марта в 18.30 во Дворце культуры - премьера моноспектакля Сергея Дрожжина «Дневник миротворца».

## ОТКРОВЕННЫЙ ДИАЛОГ

14 марта в 14.00 в Центральной библиотеке им. А.Н. Островского состоится встреча с заместителем главы администрации Ржева Н.И. Лентьевым.

## КРАСКИ РАДУГИ

16 марта во Дворце культуры пройдет зональный смотр VIII областного конкурса детских и хореографических коллективов.

## «РЯБИНУШКЕ» - 15 ЛЕТ

16 марта в 15.00 клуб ЖД приглашает на юбилейную концертную программу ансамбля русской песни «Рябинушка» с участием заслуженной артистки России Оксаны Молодцовой (г. Москва), ансамбля «Метелица» и «Родничок», а также учащихся хореографического отделения ДШИ № 2 им. Розума.

## ВЕСНА ИДЕТ - ВЕСНЕ ДОРОГОУ

16 марта в 15.00 в клубе «Текстильщик» состоится детская эстрадная программа с участием детских творческих коллективов: ансамбля танца «Блиц», ансамбля танца «Движение», вокально-эстрадной студии «Звонкий колокольчик», вокальной студии «Пой со мной».

## ЗНАКОМЬТЕСЬ: РЖЕВ ТЕАТРАЛЬНЫЙ

17 марта в 14.00 в клубе ЖД пройдет концертная программа с участием театральных коллективов Ржева.

## ВИВАТ, РОССИЯ!

18 марта в 18.00 ДМШ № 1 им. Я.И. Гуревича приглашает на концертную программу, посвященную воссоединению Крыма с Россией.

## МАКСИМУ ГОРЬКОМУ ПОСВЯЩАЕТСЯ

С 19 по 20 марта Дворец культуры приглашает учащихся общеобразовательных школ Ржева на литературный вечер.

Филиал ОАО «ПФОП»  
«Волоколамская типография»  
Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск,  
ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: +8496 (36) 2-39-11

## Тираж 6500

Зак. № 568

Дата выхода в свет - 13 марта



## МАСЛЕНА НЕДЕЛЯ ГОНIT ПРОЧЬ МЕТЕЛИ



*Воскресенье - самый веселый день на масленичной неделе начался со снега, постепенно перешедшего в дождь. Но ржевитяне, не побоявшись в такую погоду прийти на Советскую площадь и весело проводить зиму, было много.*

Под задорные песни честной люд ходил по торговым рядам, катался на паровозиках, встречался с коробейниками, ребятишки участвовали в игровой программе и водили хороводы.

У пруда проходила выставка картин под открытым небом. Свои работы представляли художники Руслан Бурцев и Игорь Росляков. К началу театрализованного представления творческих коллективов народ старался держаться ближе к героине мероприятия - Масленице. Многим хотелось увидеть, как загорится чучело, символизирующее избавление от негатива и неудач. Но оно никак не хотело гореть. Минут десять ржевитяне с нетерпением ждали, когда же свершилось заключительное действие. Дети хлопали в ладоши и кричали: «гори-гори ясно!». Взрослые шутили и высказывали предложения всем вместе дружно подуть, чтобы разжечь огонь. Чучело дымилось... Вероятно, зима никак не хотела отступать. Но вот ожидания и заклинания увенчались успехом - Масленица загорелась! Впереди - весна!

Ольга ЖДАНОВА  
Фото автора и Евгения ГРИГОРЬЕВА



## В ФЕВРАЛЕ ПОДОРОЖАЛИ ПРОДУКТЫ И ЖКХ

Согласно данным Тверьстата, за февраль выросли цены на продукты, что обусловилось подорожанием овощей, включая картофель - он и свекла стали дороже на 2 процента, капуста - на 6, лук - на 5, морковь - на 3, огурцы - на 18, помидоры - на 9, бананы - на 6, яблоки - на 3 процента. Зарегистрирован прирост цен на ржано-пшеничный хлеб (2 процента), сдобные изделия (5), перловую и манную крупу (3), пшено (8 процентов).

В то же время в феврале из-за многочисленных ценовых скидок в магазинах наблюдалось 2-процентное снижение цен на свинину, мясо птицы, яйца (7 процентов), сахар (3), шоколад (3), водку (4 процента).

Среди непродовольственных товаров зарегистрирован прирост цен на легковые автомобили и шины, мебель, микроволновые печи, стиральный порошок. Увеличились цены на ламинат и линолеум. Произошло сезонное снижение цен на одежду зимнего

ассортимента, планшетные компьютеры, электропылесосы, стиральные машины, смартфоны - от 3 до 8 процентов.

Февраль принес повышение оплаты жилья в домах государственного и муниципального жилищного фонда на 7,8%, холодное водоснабжение и водоотведение - на 0,9%.

Если говорить о годовой статистике, согласно отчету Тверьстата о социально-экономическом положении Тверской области в 2018 году, рост потребительских цен составил 4,4 %, что в 2,2 раза выше темпов роста в 2017 году. В развернутом обзоре руководитель Тверьстата Виктор Ку-

лаков привел цифры по ВВП, промышленности, инвестициям и строительству, росту цен. Он отметил, что наибольший прирост цен за 2018 год зарегистрирован на продовольственные товары - 6 процентов. При этом мясо птицы подорожало на 22 процента, яйца - на 33, сахар - на 34, пшено выросло в цене почти вдвое. Значительно стали дороже овощи: картофель - на 30 процентов, капуста - в 2 раза, лук - на 42 процента. Подешевели: гречка (18 процентов), огурцы и помидоры (12), горох и фасоль (8).

Стоимость минимального набора продуктов питания в среднем на конец декабря 2018 года составила 4052 рубля в расчете на одного человека, за год она выросла на 9 процентов. При этом стоимость фиксированного набора потребительских товаров и услуг для межрегиональных сопоставлений покупательной способности населения в тот же период составила 14779 рублей на одного человека.



## СПОРТ



### ВЕЛОСПОРТ

Велосипедистка Дарья Забродина, воспитанница КСШОР №1 г. Ржева (тренер А. Смирнов), выступавшая за команду «Юность Москвы», стала победительницей Первенства Москвы (дисциплина «Трек»), которое проходило на прошлой неделе в Крылатском. Еще одна ржевитянка Мария Корнева сделала две ошибки, которые стоили ей призового места - она лишь пятая.

В командном спринте Дарья и Мария показали лучший результат и стали первыми. Гонка стартов Первенства Москвы также закончилась победой ржевских велосипедисток Дарьи Забродиной и Марии Корневой.

После соревнований спортсменок ждут трехнедельные сборы в поселке Архипка, где они будут готовиться к летнему сезону.



# ДОСТУПНОСТЬ - ПРОБЛЕМА ОБЩЕСТВЕННАЯ

Городской общественный совет, которым руководит замглавврача ЦРБ, депутат Михаил Крылов, добрую половину своих заседаний проводит «на ногах», а не в кабинете. Мы не раз писали о подобных рабочих поездках. В последний день февраля очередное выездное заседание было посвящено реализации программы «Доступная среда» в городе Ржеве.

## ЗДЕСЬ КАЖДОЕ ДВИЖЕНИЕ - ПОБЕДА

Первым объектом посещения «общественников» стал социально-реабилитационный центр для детей с ограниченными возможностями здоровья, который располагается по ул. Косарова.

Здание, где размещается центр, ярким фасадом напоминает детский сад. Там действительно много детей, вот только детей не обычных, а особых, большая часть которых - с тяжелыми патологиями здоровья: ДЦП, аутистические нарушения и другие функциональные расстройства. Коротко это называется ОВЗ - ограниченные возможности здоровья.

И что самое страшное - год от года число таких детей растет. А подобных учреждений в Тверской области всего семь. И потому очень многие родители привозят детей, которые нуждаются в обязательной реабилитации, из других районов: снимают в Ржеве квартиру на месяц-два или ездят каждый день. Чтобы только с детьми занимались специалисты: у родителей, при всей любви и самопожертвовании, может не хватить нужных знаний и тем более, нет специальных приспособлений для реабилитации.

С особенными детьми работают особенные люди. Во-первых, по своим компетенциям, во-вторых, по складу характера. Неподготовленному человеку даже находится здесь непросто. Но, говорит директор центра Ирина Милантьева, сотрудники, поменяв однажды работу, зачастую через год-два приходят обратно, несмотря на то, что зарплата у врачебного персонала - 25 тысяч рублей, у воспитателей - всего 16...

Когда мы приехали в центр, там завершался музыкальный праздник, такой, на котором разгоряченные играя ребятишки с готовностью бегут в танцевальный круг. Но не здесь.

- Наши дети пойдут танцевать только в связке «рука в руке» с воспитателем или родителем, - говорит Ирина Викторовна. - Так мы с ними и работаем постоянно, потому что со многими добиться контакта крайне сложно, на это уходят месяцы. Некоторые, попав в непривычную среду, могут кричать целыми днями. Или перестать реагировать.

А социализировать этих ребятишек крайне нужно: многим из них предстоит жить в социуме, и как бы родители их ни оберегали, это не может продолжаться вечно, убеждена Марина Николаева.

- Вот наша Дуняша на днях, так получилось, уехала на маршрутке одна - ее тетя



ми приспособлениями, у которых одна цель: заставить детей чувствовать свое тело, разбудить неработающие мышцы и ощущения. Иногда - просто вертикализировать ребенка, который всю свою жизнь лежал... Здесь и массажные кровати, и иппотренажеры, и «прыгунки» (тренажер Гросса, который вначале использовали только для спортивных тренировок).

Точно так же плотно оснащены и другие кабинеты. В логопедическом - сенсорная панель, стимулирующая активность мозга через тактильные ощущения. Есть комната с оборудованием Монтессори и зоной релакса. Много развивающих игрушек. Хотя слово «игрушка» не совсем подходит. Для этих детей собрать пирамидку - огромный труд. Идентифицировать по цветам или просто взять в руку - достижение...

Группа дневного пребывания рассчитана на детей 6-18 лет, очень востребована группа раннего развития «Кенгуру». Чем раньше начнется социализация и развитие для

не успела зайти в салон автобуса. И ничего, девочка доехала до нужной остановки, вышла. Это стало своего рода спонтанным экзаменом, и она его выдержала, - говорит Марина Викторовна.

Дуняша будет 14 лет, но по развитию она - маленький ребенок. Который, впрочем, ни секунды не находится в состоянии покоя. Она музыкальна, говорит разными голосами (настоящий спектакль!) и лепит из пластилина мельчайших зверушек. Ее



ровесница София - тяжелый инвалид-опорник. Она не может ходить - но при этом так улыбается и танцует!

Здесь каждый шаг, каждое слово, каждое новое достижение - большая победа самих детей, педагогов и родителей.

- За пять лет реабилитацию прошли порядка 300 детей, и 14 из них самостоятельно пошли, - говорит инструктор ЛФК Светлана Храпкова. - Это только кажется, что мало. На самом деле кто-то научился сидеть, кто-то просто начал держать спину. И это очень важно!

Костюмы «Адели» - комбинезончики, к которым пришиты резинки с крючками. Они позволяют фиксировать тулowiще в нужном положении, чтобы мышцы и суставы «запомнили» его. Они поступили в учреждение еще в 2012 году по программе «Доступная среда», но потом количество пополнялось. Комната лечебной физкультуры буквально напичкана разны-

детей с отклонениями - тем лучше, показывает практика.

- Даже с обычными детьми современные мамы не умеют играть, - говорят работники центра. - Сидят в гаджетах, не разговаривают, а потом детям нужен логопед...

Недавно город выделил центру дополнительное помещение в бывшем общежитии по Ленинградскому шоссе - там будет гончарная мастерская. Правда, для инвалидов оно вовсе не приспособлено. Нужно делать пандусы и отдельный вход - помогает «Электромеханика», ставить специальные двери - ими выручил Лесозавод. Центру оказывают поддержку фонды и просто «добрые люди»...

Само здание по ул. Косарова полностью адаптировано под «Доступную среду» - сенсорная плитка, пандусы, вывески шрифтом Брайля, отсутствие порогов, гусеничный подъемник...

## ДЕТСАД ДЛЯ МАЛЫШЕЙ С ОСЛАБЛЕННЫМ ЗРЕНИЕМ

Детский сад № 15 был обычным только в первые десятилетия своего существования. Теперь он специализированного типа, рассчитан на пребывание детей с нарушениями зрения. Сейчас в детсаду 49 воспитанников, один из которых уже имеет инвалидность по зрению.

В 2018 году детсад тоже попал в программу «Доступная среда», по которой были переоборудованы входные группы, установлены поручни, уложена сенсорная плитка на лестничных клетках и в музыкальном зале, а также закуплено оборудование для развивающих занятий с детьми. На ремонтные работы и специальное оснащение, как пояснила заведующая детсадом Светлана Гарманова, было направлено более полумиллиона рублей, и еще столько же - на оборудование. Музыкальный зал, в котором выделяется дорожка из ярко-желтой мягкой пористой плитки, применяемой специально, чтобы подсказать маршрут тем, кто плохо видит, оснащен в рамках программы интерактивным комплексом. В кабинете дефектолога стоит такой же интерактивный развивающий игровой компьютер и стабилотренажер с платформой, датчики на которой учат ребенка владеть собственным телом.

## ТВОРЧЕСТВО ДЛЯ ВСЕХ И КАЖДОГО

В отличие от двух упомянутых выше учреждений специальной направленности, Дом детского творчества рассчитан на самую широкую и массовую посещаемость детей и взрослых. Но это не значит, что занятия в нем или концерты не доступны для тех, кого называют маломобильными группами населения. Теперь учреждение тоже соответствует требованиям «Доступной среды»: перестроена входная группа, уложены дорожки из сенсорной плитки, для тех, кто передвигается на инвалидном кресле, стоит гусеничный подъемник для подъема по лестнице. На инвалидном кресле, говорит руководитель ДДТ Елена Демидова, можно приехать на концерт, в зрительном зале



в соответствии с требованиями расширены проходы. Здесь тоже есть своя сенсорная комната, с 2016 года действует ресурсный центр «Мы рядом». Ирина Путенкова, специально пройдя обучение по работе с особыми категориями детей, с нынешнего года начала первые занятия. По программе «Доступная среда» среди прочего оборудования приобретен «Чемоданчик психолога» - набор для организации подобных занятий.

- В планах - принять на работу специалистов, которые могли бы работать и с другими группами - например, сурдопереводчика, - говорит Демидова.

Всего в ДДТ занимается, пояснила Елена Владимировна, 1183 ребенка в возрасте от 3 до 18 лет, и из них шесть - с так называемыми ОВЗ (один - слабослышащий, двое - с детским церебральным параличом, еще трое с задержками интеллектуального развития).

Завершилось выездное заседание обсуждением увиденного в рамках круглого стола, организованного в ДДТ. Как считает замглавы администрации города Надежда Леонтьева, в плане организации доступной среды есть достижения, но работы предстоит еще больше. Социальные учреждения в большинстве своем уже имеют и пандусы, и подъемники. Но магазины и подъезды жилых домов ими предстоит оснащать. Она выразила благодарность руководству ПАО «Электромеханика», ведь именно благодаря им эта работа в городе начата. Сложные, спроектированные на заводе технические устройства, каждое из которых стоит порядка семисот тысяч рублей, появились в подъездах Михаила Виноградова и Марии Грэзневой, и предприятие, как заверил председатель Совета директоров «Электромеханики» Андрей Константинов, готово продолжать начатое и устанавливать по меньшей мере по одному такому устройству в год. К работе с легкой подачи таких неравнодушных людей подключаются и другие предприятия и управляющие компании.

За бюджетный счет также проводится работа по организации праздников, спартакиад и фестивалей, рассчитанных на людей с ограниченными возможностями, сказала руководитель центра соцподдержки Татьяна Куренкова.

Времена, когда малоподвижные люди и «особенные» дети жили отдельно от здоровых, сидели по домам, словом, будто бы не существовали для большинства благополучных людей, постепенно проходят. Общество становится другим. Но работы в этом направлении еще много. Нескоро еще наше государство и наш город придет к тому, чтобы сделать доступными все тротуары и пешеходные переходы, чтобы оснастить подъемниками общественный транспорт. Но первые шаги в этом направлении сделаны. Осталось продолжить путь.

**Светлана АРТЕМЬЕВА**



# ОБИДА... НЕВОЗМОЖНО ИСПРАВИТЬ

- Сколько можно?! Я так больше не могу! Сил нет никаких! Вот уже полгода на меня ноль внимания! Ликааа... - ревела тридцатилетняя кареглазая брюнетка. Подруга нужна была для того, чтобы слушала, поддакивала, разделяя с Кариной ее негодование и обиды. - Сколько можно себя мучить, в ожидании от него внимания, ревности, наконец... Уже и с работы задерживалась, и цветы сама себе покупала, и бельё кружевное надевала, и тебя просила позже мне звонить, играла голосом, притворялась, что с мужчиной разговариваю. Надеялась - а вдруг встрепенется, переключится. Ах нет: работа-машина-мастерская-родители - и так по кругу. Да ещё и Владика стал всё чаще с собой брать, тот рад, а мне что делать? С ними пойти? Предлагала, но они в один голос «это дела мужчин». Другая у тебя появилась? Признайся - влюбился, не могу и не хочу с тобой жить. Пореву недельку-другую - и пройдёт. Все лучше, чем жить вместе, но будто чужие люди. Больно до чертиков. Что делать? - слезы катились градом...

Анжелика недавно прошла через развод и единственное, о чём теперь жалела, что не поддавалась на провокации бывшего разбежавшегося раньше, до того, как он стал её систематически унижать. Дура, старалась сохранить семью во что бы то ни стало, а ради чего? Теперь она - свободная женщина, сама себе хозяйка. Да, порой сердечко предательски ностальгирует, но это переживания проходящие, и чем дальше, тем тосковать она будет меньше.

- А знаешь, - сказала она, разливая по бокалам остатки вина, - уходи от него. Еще месяц назад я тебе такого бы и не посоветовала, а сейчас повторяю: уходи! И не надо на меня так смотреть. Одна или с Владиком - это уж как получится. Если чувства остались - поймет, почему бросила, найдёт, обратно позовёт - ты для вида посомневаешься, а потом, быть может, все наладится, а если нет - к лучшему, значит.

Карина подняла на подругу красные заплаканные глаза:

- Думаешь? Может, ты и права... Но иди куда? Сергей с Мариной и детьми в двушке, только нас там с сыном не хватало. Квартиру снимать - боюсь, не потяну. С работы сократят не сегодня-завтра. Если только все бросить и на родину, в деревню рвануть, там дом бабушкин, она после смерти мамы всегда говорила, что нет ничего лучше родного дома, там стены лечат...

- Конечно, отличный вариант. Впереди - лето, мальчишка нагуляется на свежем воздухе перед учебным годом, речка, лес - здорово.

Условия есть? Никаких, да... Но ничего, весна на дворе, не замерзнете. А душу подлечишь, - вторила Лика.

На какой-то момент в глазах мелькнула искрка надежды: вот он - выход из тупика. Выпили за осуществление задуманного, ещё немножко посетовали на женскую судьбу, поплакали, и уснули с твёрдыми намерениями на днях заняться переездом.

И осуществили ведь задуманное.

Тарас назад звать супругу не спешил. Пару недель она прожила довольно спокойно, перебирала вещи в сундуках, вспоминала детство, мыла и скоблила избу, Владик перезнакомился с дерев-

венской ребятней и целыми днями носился по улице. Потом еще неделю усиленно ждала от него хотя бы вопроса «почему ушла?», но в ответ - тишина. Когда он их нашёл, что было, в общем-то, несложно, и приехал, чтобы в первую очередь повидаться с сыном, забрать его на пару дней, Карина взяла себя в руки, включила безразличие и не возражала. Вечерами сидела с подругами глубокого детства на скамейке, лузгала семечки, болтая за жизнь. За дни, что они прожили врозь, Карина поняла, что близка к смирению. «Прошла любовь - заявили помидоры, что тут поделешь», - говорила она сама себе, читала на ночь молитву и засыпала.

Неизвестно, как бы развивались события дальше, но к осени вопрос, где жить в первую очередь Карине, стал острее. Случилось замыкание проводки, и к приезду пожарных от старенького дома осталось пепелище. Сам Тарас ничего не предлагал, а кланяться в ноги и обращаться за помощью ей претило. По стечению обстоятельств в это же время развернулся с женой её старший брат, женщина уехала в северную столицу, и Сергей позвал сестру с племянником к себе, выделил отдельную комнату. Заботы по хозяйству, вязание, сериалы - жизнь текла спокойно, без прежнего надрыва. С прежней работы получала какое-никакое пособие по сокращению, Тарас ежемесячно выдавал денежки на ребёнка, и искать работу она не спешила. Но когда он вдруг заменил деньги на самостоятельную покупку продуктов и одежды для парнишки, пришлось достать диплом об окончании училища, трудовую и освежать бухгалтерские знания. По мужскому вниманию она не скучала, сама себе периодически удивляясь, отчего это так.

С Анжеликой виделись редко, но созванивались каждый день. Лучшая подруга продолжала отдохнуть от замужества.

Однажды в автобусе Карина поймала на себе пристальный мужской взгляд. Парень широко улыбнулся и глазами показал на свободное место рядом с ним. Как только она присела, сразу ощутила запах спиртного и, несмотря на внешнюю при-

влекательность, продолжать общение с выпившим человеком никак не хотелось. А он, как назло, пытался произвести впечатление: то и дело бросал комплименты, пытался шутить и взять её за руку. Когда женщина подошла к выходу, ухажер настоял на роли провожатого. Шли молча, у подъезда мужчина протянул ей руку, она замешкалась, но подала в ответ свою, обменялись рукопожатием.

Через несколько дней снова встретились на остановке. В этот раз Юрий был трезвый, но с полуторалитровой бутылкой пива под мышкой. Будто извиняясь, сказал, что у него сегодня повод - именины, и пока ехали, напротивился зайти в гости. Молодая женщина поймала себя на мысли, что он ей симпатичен, и почему бы не посидеть часик в приятной компании. Владик сегодня у отца, Сергей должен был уехать в командировку. Однако брат оказался дома, гостю не обрадовался, но обижать сестру не стал, незнакомца впустил. Спустя час они втроём дружно сидели за кухонным столом со скромной закуской и чествовали именинника. После пива выпили чего покрепче. За- сиделись допоздна, но гость уходить не спешил, и когда Сергей, изрядно захмелев, пошёл к себе, Юрий, придвигнувшись поближе к Карине, тоном, не терпящим возражений, заявил: никуда не пойду, останусь с тобой! Решительное предложение ей пришлось по душе. Алкоголь добавил восприятию эмоциональности, притупил чувство реальности, одинокой женщине показалось - наконец-то настояще счастье, мужчина способен к решительным поступкам, захотел - и добился своего, сказал - сделал. Из-за такого не жалко было и с Тарасом расстаться...

С того дня Юрий стал завсегдатаем в квартире Сергея Спиридонова. А он согласен был его принимать, дабы помочь сестре наладить личную жизнь. Но первые разногласия не заставили себя ждать. Очень скоро выяснилось, что новоиспеченный кавалер нигде не работал, красиво говорил, угощался тем, что на столе, ничуть не смущаясь, в отсутствие своего долевого в этом участия. Влюблённая женщина этого факта, казалось, не замечала, её Юрий устраивал



во всём, а деньги... Это живное, их он обязательно заработает. Чтобы всецело посвятить себя любимому, Карина попросила Тараса, чтобы Владик пожил какое-то время у него.

После третьей ссоры, которая, как водится, возникла после приема горячительного, хозяин настоял, чтобы нахлебник катился куда подальше. Вместе с ним ушла и сестра. У Юрия, как оказалось, есть своя однокомнатная квартира. Пусть без хозяйствской руки, запущенная, с коммунальными долгами, но своя. Карине было в удовольствие чистить, скоблить, мыть, покупать (конечно, на свои деньги) простенькую кухонную утварь. Омрачали её женское счастье моменты, которые сами собой никак не разрешались: первое - Юрий не хотел найти общий язык с Владиком, второе - трудиться во благо семьи сожителю было не по душе. Случайные зарплаты - копейки, на них не то что втроем, одному достойно прожить невозможно.

Первый раз крупно поругались через четыре месяца. Как повелось, по традиции, выпили вечером крепко, слово за слово, и гражданский муж попытался отстоять свою правоту кулаками. Раз попробовал, и потом распускать руки стал всё чаще. Для него причина всегда была в женщине: то почему поставила рюмку сначала его товарищу, то почему пришла с работы на 20 минут позже, а здесь зачем-то с ехидством сказала, что у них нет денег... Карина никому подробно о своем житье-бытие не рассказывала, раз выбрали мужика: любишь - терпи. За словом в карман не лезла, а иной раз отвечала обидчику его же монетой, взявшись под руку, что попадётся. Чувства мешали ей поставить точку в нездоровых отношениях. Серёзный разговор с Ликой состоялся после того, как та углядела синяки на руках. В этот раз подруга советовала уже бежать. Но беседы не помогали. Редкое застолье не заканчивалось выяснением отношений. Порой Карине казалось, что любимый специально провоциру-

ет её на реакцию, оправдывала такое поведение его непростой судьбой, контузией, ревностью, которой ей так не хватало в отношениях с Тарасом. Но обида копилась, и всякий раз находить ему оправдания становилось сложнее.

Тот злополучный день начался спокойно. Утром они с Юрием вместе пошли в магазин за продуктами, как обычно, в корзинке лежала и бутылка водки. Дома за разговорами о планах на дальнейшую совместную жизнь, о родственниках, с которыми они оба не ладили, незаметно опустошили ёмкость в 0,75 литра. На столе появилась ещё одна бутылка. Настроение располагало, и женщина пила наравне с мужчиной, благо деньги, на которые пили-ели - ею кровно заработанные. И об этом она повторяла, поднимая каждую следующую стопку. Юрий на этот раз говорил немного, всё больше ухмылялся и стучал кулаком по столу. Когда же он, покрутив у виска, шатающейся походкой пошёл в ванную, Карина, вряд ли понимая, что делает, пребывая в состоянии, когда крайне сложно контролировать свои эмоции, взяла со стола нож и прошла за ним... Единственный удар оказался смертельный. Юрий умер тут же. Вид крови и неподвижно лежащее на полу тело немногого отрезвили женщину, она побежала к соседям, чтобы вызвать скорую.

Прибывшие на место преступления медики нашли Карину Золотареву спящей на стуле за кухонным столом.

Суд вынес Карине приговор по статье 105 части 1. (Убийство, то есть умышленное причинение смерти другому человеку). Наказание за данный вид преступления - лишение свободы на срок от шести до пятнадцати лет.

**Имена героев изменены по этическим соображениям.**  
**Всякие совпадения случайны.**

Публикация подготовлена по материалам ржевского межрайонного Следственного управления Следственного комитета по Тверской области.  
Ольга ЖДАНОВА



# «ЗДРАВСТВУЙТЕ, УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТИКИ ЭКЗАМЕНА!»

Прежде чем оказаться в аудитории с установленными видеокамерами, двенадцать мам (одиннадцать из них не имеют опыта сдачи ЕГЭ, так как окончили школу до введения такой формы выпускных испытаний) прошли через металлоискатель. Несмотря на то, что некоторые только в гимназии узнали, зачем их попросили прийти и взять с собой паспорт, шли уверенно, не волновались и сами этому удивлялись.

Место для каждого участника ЕГЭ, как и положено, пронумеровано. За партой по одному человеку. На столах только гелевые ручки с черным стержнем, проштампованные черновики и паспорта. Прежде чем начать экзамен по русскому языку в форме ЕГЭ с использованием технологии печати полных комплектов экзаменационных материалов (с какими работают и дети) - инструктаж.

В первой части инструкции организатор не только рассказывает об алгоритме действий до, во время и после экзамена, но и говорит слова поддержки:

- ЕГЭ - лишь одно из жизненных испытаний, которое предстоит пройти. Будьте уверены, каждому, кто учился в школе, по силам его пройти. Все задания составлены на основе школьной программы. Поэтому каждый из вас может успешно сдать экзамен.

Порядок проведения итоговой аттестации включает запрет на наличие у экзаменируемого средств связи, электронно-вычислительной техники, фото-, видеокамеры, спарочных материалов, письменных заметок, других средств передачи и хранения информации. Также во время ЕГЭ нельзя пересаживаться, разговаривать, обмениваться предметами. За нарушение - удаление из аудитории. В случае нарушения порядка проведения экзамена работниками пункта проведения учащиеся имеют право подать апелляцию о нарушении. Сделать это нужно в день проведения экзамена до выхода из ППЭ.

Ознакомиться с результатами ЕГЭ можно в школе или в местах, в которых зарегистрированы на сдачу ЕГЭ. Плановое ознакомление с результатами - через 10 дней после написания работы. В случае несогласия в результатах апелляция подается в течение двух рабочих дней после официального дня их объявления.

На столе, помимо вышеуказанных предметов, может находиться лекарство и еда. На отдельных учебных предметах (математика, физика, география, химия) дополнительно можно использовать линейку, непрограммируемый калькулятор, транспортир.

Из аудитории можно выходить, оставив экзаменационные материалы, паспорт, черновики, письменные принадлежности на столе.

Почувствовали недомогание - можно досрочно завер-

шить выполнение работы и потом прийти на пересдачу.

Экзаменационные материалы поступают по закрытому каналу связи (доступ к нему имеет определенный человек). Печать индивидуальных комплектов экзаменационных материалов выполнена тут же, в аудитории. И вот у каждого родителя по пять печатных листов: бланк регистрации, бланк ответов, односторонний бланк ответов на двух листах, контрольно-измерительный материал.

2018 года принят новый порядок итоговой аттестации. До этого сдавали два обязательных предмета: русский язык и математика, остальные - по выбору. С нынешнего года выпускники будут сдавать либо математику базового уровня, либо профильного.

С ребятами проводятся пробные экзамены, в том числе муниципального уровня. В настоящее время уже прошли экзамены базового и профильного уровня по математике. 15 марта пройдет федеральный пробный экзамен по математике профильного уровня. В целом ржевитяне показывают неплохие результаты. В 2017, 2018 годах все выпускники получили аттестат о среднем общем образовании. Надеемся, так будет и в этом году.



## РАЗГОВОР О БУДУЩЕМ РАЙОНА

состоялся на прошлой неделе в кабинете главы Ржевского района. Валерий Румянцев пригласил на встречу тех, от кого это будущее напрямую зависит. Это руководители сельхозпредприятий и фермерских хозяйств, которые уже успешно работают в районе и которым еще предстоит начать производственную деятельность в нынешнем году: действующие и строящиеся свинокомплексы, комбикормовый завод Агрофирмы «Дмитрова гора», Ржевская птицефабрика, КФХ «Малинино», экодеревня в Чертолино, ООО «Итомля» и другие. Пригласили далеко не всех, кто составляет экономику Ржевского района, более широко сельхозотрасль и производство будут представлены на грядущем Дне друзей - своеобразном экономическом форуме муниципального уровня, который состоится 14 марта.

На Дне друзей будут подписаны договоры о сотрудничестве с новыми компаниями, которые намерены инвестировать средства в Ржевский район. На ржевскую землю приходят крупные компании и небольшие предприятия, интерес к району возрастает, и это не может не радовать.

Основное направление - сельхозпроизводство, которое, несмотря ни на что, в районе есть, развивается, и за ним - будущее, - отметил Валерий Румянцев. Экономику района, безусловно, во многом будут определять крупные сельхозпредприятия: птицефабрика, свинокомплексы, крупные растениеводческие хозяйства и комбикормовый завод Агрохолдинга «Дмитрова гора» в том числе. Формально завод располагается на территории города. Но недавно было бы рассматривать его деятельность в отрыве от района. Предприятие, без сомнения, будет работать не только на привозном зерне, но и на местном, выращенном на ржевских полях, а это обходово выгодно.

Все предприятия района обеспечивают 50 процентов доходной части муниципального бюджета. Львиная доля - налоговые поступления от крупных предприятий. Например, Ржевская птицефабрика отчисляет в бюджет ежегодно 20,3 млн. рублей, «Ржевский бекон» - 6,3 млн., ООО «Итомля» в 2017 году перечислило 121 тыс. рублей в бюджет района, в 2018 году - 80 тыс. рублей. С вводом еще двух свинокомплексов - звягинского и успенского - сумма поступлений в бюджет значительно увеличится.

Но даже не это главное, - отметил глава района. Важнее то, что именно за руководителями этих предприятий и хозяйств - будущее района. Валерий Михайлович призвал всех присутствующих на встрече производственников определить свою роль в развитии района, в том числе и на

политическом небосклоне, перестать конспирировать, активнее выражать свою гражданскую позицию. Не за горами выборы в Собрание депутатов Ржевского района, и производственникам имеет смысл выдвигать свои кандидатуры на выборы в представительные органы власти, чтобы использовать опыт, управленческий потенциал, знания, в том числе и на благо развития района. Уже сегодня к этому надо готовиться.

Безусловно, сложно переломить сложившиеся за последние годы стереотипы у большинства населения: разруха в сельском хозяйстве, люди разъезжаются, все плохо. Да, население района неизбежно уменьшается, за последние годы убыль составила 8,8 процента. Но строительство новых предприятий на территории района, их развитие сказывается и на повышении уровня жизни населения. Люди остаются на родной земле, если есть работа, если есть будущее. Не в той, конечно, мере, как бы хотелось, но это постепенно происходит.

Для тех, кто приехал в Тверскую область работать из других регионов, сразу ощущаются заметны особенности нашей территории. И не столько климатические, сколько отношение населения. Не все с огромной радостью воспринимают строительство новых предприятий, не все могут понять преимущества новых производств. К сожалению, только сейчас люди начинают просыпаться от сна и вспоминать, как это - работать по-настоящему. Долгие годы сельских жителей отучали трудиться на земле так, как это должно быть. Но ситуация понемногу меняется. И сельские жители уже гораздо активнее, чем в предыдущие годы, подают заявки на работу в успенский и звягинский свинокомплексы, идут в другие сельхозпредприятия.

Некоторых руководителей пугает конкуренция, не в смысле сбыта продукции, а в плане рабочих кадров. Естественно, люди пойдут охотнее работать туда, где больше платят, где лучше условия труда. И это - хорошая конкуренция, в первую очередь - для работающих людей, поскольку будет стимулировать работодателя проявлять большую заинтересованность в специалистах, в рабочих кадрах. Тем более, свободных рабочих рук немало, хорошей трудоспособной силы полон город. А кадры, как известно, решают все.

Шла речь на встрече и о строительстве ржевского мемориала Советскому солдату. Будущий мемориал уже работает на имидж района, он на слуху не только в Тверской области. Но было бы неправильным районной власти и районным производителям сегодня не воспользоваться строительством мемориала как возможностью для развития, для решения отдельных текущих задач. Реальный пример - грядущее благоустройство Хорошево в связи со строительством мемориала. О планах по этому поводу уже говорилось в СМИ. Продукция наших предприятий и фермерских хозяйств должна быть представлена для туристов, наши эко-маршруты должны быть органично вписаны в туристическую карту.

На встрече обсуждались и другие вопросы. В частности, состояние дорог, благоустройство, развитие туризма. Глава района предложил руководителям идею о проведении спартакиады трудовых коллективов. А время проведения назначить на начало осени, когда открываются все строящиеся сейчас предприятия.

Такая встреча - хорошая возможность для руководителей сельхозпредприятий и хозяйств познакомиться друг с другом накоротке, наладить сотрудничество, решить насущные вопросы.

**Светлана КУДРЯВЦЕВА**  
Фото автора

## СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

В Послании Федеральному Собранию РФ Владимир Путин назвал одним из приоритетов - сельскохозяйственное производство. Глава государства отметил, что успешное развитие отрасли является элементом национальной безопасности.

Губернатор Тверской области в свою очередь подчеркнул: задачи, обозначенные в Послании Президента, должны быть ключевыми при разработке и реализации стратегии развития сельского хозяйства региона. Одно из основных направлений работы - ввод в оборот земель сельскохозяйственного назначения, в том числе увеличение посевых площадей льна-долгунца. В 2018 году в регионе этой культурой было засеяно 4,7 тысяч га. Развитию льняного комплекса будет посвящен отдельный блок стратегии. Предусмотрено обновление парка спецтехники, развитие предприятий по обработке льносырья. Сегодня в регионе работают 15 льносеющих предприятий, 7 льнозаводов и 2 льнокомбината в Бежецком, Сонковском, Молоковском, Калязинском, Вышневолоцком, Торжокском, Старицком, Бельском и Оленинском районах.

Стратегическим документом будет также предусмотрено увеличение производства и реализации продукции мясного и молочного скотоводства, поддержки сельхозтоваропроизводителей в сбыте сырья и товаров. В первую очередь, через развитие кооперации, региональных торговых сетей, создание специализированных торговых площадок для фермерской продукции. В настоящее время разрабатывается новая федеральная программа развития сельских территорий.

Игорь Руденя отметил, что Тверская область должна принять активное участие в этой программе. Стратегия развития сельского хозяйства Тверской области должна быть интегрирована с мероприятиями по газификации, модернизации коммунальных сетей, строительству нового жилья, ремонту дорог, развитию социальной сферы.

Губернатор обратил внимание на необходимость оказания поддержки муниципалитетам в разработке необходимой документации. По мнению главы региона, также нужно активизировать работу в районах по доведению информации о мерах государственной поддержки АПК.

## 15 МАРТА - ЕДИНЫЙ ДЕНЬ ПРИЕМА ГРАЖДАН ЧЛЕНАМИ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

### Ржевский район

**Александр Михайлович Канаев**, председатель Собрания депутатов Ржевского района: ул. Ленина, 16, Общественная приемная местного отделения партии «Единая Россия» Ржевского района, с 11.00 до 13.00.

### С/п Медведево

**Елена Аркадьевна Ильина**, депутат Собрания депутатов Ржевского района: д. Артемово, Артемовская школа, с 11.00 до 13.00;

**Марина Александровна Беляева**, депутат Совета депутатов с/п Медведево: д. Медведево, администрация с/п, с 14.00 до 16.00.

### С/п Чертолино

**Нина Павловна Иванова**, председатель Совета депутатов с/п Чертолино: д. Светлая, здание СДК, с 11.00 до 13.00;

**Сергей Александрович Тихомиров**, депутат Собрания депутатов Ржевского района: д. Звягино, администрация с/п, с 16.00 до 18.00.

### С/п Хорошево

**Любовь Евгеньевна Громова**, депутат Совета депутатов с/п Хорошево: д. Хорошево, здание школы, с 13.00 до 15.00;

**Ольга Сергеевна Иванова**, депутат Совета депутатов с/п Хорошево: д. Кокошкино, здание территориального участка, с 11.00 до 13.00.

### С/п Есинка

**Татьяна Ивановна Кирилина**, председатель Совета депутатов с/п Есинка: п. Есинка, администрация с/п, с 14.00 до 16.00;

**Сергей Александрович Козлов**, депутат Собрания депутатов Ржевского района: п. Есинка, администрация с/п, с 11.00 до 13.00.

### С/п Успенское

**Михаил Алексеевич Базулов**, депутат Собрания депутатов Ржевского района: д. Глебово, здание СДК, с 15.00 до 17.00;

**Владимир Владимирович Старовойтов**, председатель Совета депутатов с/п Успенское: п. Успенское, администрация с/п, с 16.00 до 18.00.

### С/п Итомля

**Ирина Георгиевна Цыганова**, депутат Собрания депутатов Ржевского района: д. Итомля, здание СДК, с 11.00 до 13.00;

**Сергей Александрович Вишняков**, председатель Совета депутатов с/п Итомля: д. Михалёво, здание СДК, с 11.00 до 13.00.

### С/п Победа

**Олеся Александровна Смирнова**, депутат Совета депутатов с/п Победа: д. Парихино, здание территориального участка, с 11.00 до 13.00;

**Александр Алексеевич Фролов**, депутат Собрания депутатов Ржевского района: д. Бахмутово, здание СДК, с 15.00 до 17.00;

**Нина Сергеевна Светлова**, депутат Совета депутатов с/п Победа: п. Победа, администрация с/п, с 14.00 до 16.00.



# ЭЛЕКТРОМЕХАНИК

## СТАНДАРТЫ ДЛЯ 3D-РЕВОЛЮЦИИ

Технологический процесс не стоит на месте, с каждым днем происходит усовершенствование цифровых технологий, что позволяет использовать новшества в различных сферах жизни человека. Аддитивные технологии - одни из самых передовых и востребованных во всем мире. Что такое аддитивные технологии? (Additive Manufacturing - от слова аддитивность - прибавляемый) - это послойное наращивание и синтез объекта с помощью компьютерных 3d технологий.

В том, что Россия должна и может развивать промышленные аддитивные технологии, сегодня ни у кого нет никакого сомнения.

«Применение данных технологий позволяет удешевить изделие, ускорить его проектирование и производство», - говорил о преимуществах внедрения аддитивных процессов в промышленности глава Минпромторга Денис Мантуров еще три года назад.

В настоящее время с помощью аддитивных технологий упрощают производственные процессы в энергомашиностроении, приборостроении, авиационной промышленности, космической индустрии - именно там есть потребность в изделиях сложной геометрии и возник интерес к выращиванию металлических деталей.

Новые технологии позволяют сократить себестоимость некоторых деталей в десять раз, при этом их производство можно наладить на собственных площадках, тем самым устранив риски доставки и взаимодействие с поставщиками. Именно поэтому сегодня, и в перспективе на ближайшие годы, Россия нацелена на активное развитие отрасли аддитивных технологий в производстве.

Однако в силу нескольких факторов применение этих технологий в отечественной промышленности происходит недостаточно интенсивно. Одним из препятствий для широкого внедрения у нас подобных технологий является отсутствие базы национальных стандартов для такого рода производства, в частности, по общей и специальной квалификации материалов, конструкциям, технологиям, оборудованию, контролю качества, контролю свойств и порядку применения деталей в изделиях и прочее.

- Разработка комплексного плана мероприятий по внедрению и развитию аддитивных технологий в РФ уже подходит к завершению, - говорит помощник генерального директора по качеству ПАО «Электромеханика» Алексей Коротков. - В обсуждении, которое является неотъемлемой частью работы над этим планом, приняли участие более сорока организаций, в их числе - крупнейшие госкорпорации «Ростех», «Роскосмос» и «Росатом», интегрированные с ними

структуры, академические институты, ведущие научно-исследовательские университеты и агентство по техническому регулированию и метрологии «Росстандарт».

В соответствии с этим комплексным планом определены основные направления развития аддитивных технологий:

1. Создание единой информационной среды на базе цифровых технологий.

2. Создание отечественных материалов нового поколения и аддитивных технологий изготовления деталей.

3. Разработка отечественного оборудования на базе отечественного программного обеспечения.

### ФОРМИРОВАНИЕ НОРМАТИВНОЙ БАЗЫ В ОБЛАСТИ АДДИТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

- Указ Президента РФ № 642 от 01.12.2016 «О Стратегии научно-технологического развития РФ»
- Федеральный закон № 184 от 27.12.2002 «О техническом регулировании»
- Федеральный закон № 162 от 29.06.2015 (ред. от 03.07.2016) «О стандартизации в РФ»
- Приказ Росстандарта № 383 от 28.02.2018 «Об организации деятельности технического комитета по стандартизации «Аддитивные технологии»
- Комплексный план мероприятий по развитию и внедрению аддитивных технологий в РФ на период 2018–2025 гг. (проект)

#### Основные направления развития аддитивных технологий:

1. Создание единой информационной среды на базе цифровых технологий
2. Создание отечественных материалов нового поколения и аддитивных технологий изготовления деталей
3. Разработка отечественного оборудования на базе отечественного ПО
4. Совершенствование системы подготовки квалифицированных инженерно-технических кадров
5. Создание цифровых аддитивных производств
6. Разработка нормативной документации в области аддитивных технологий

ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО  
ЭЛЕКТРОМЕХАНИКА

#### Нормативная документация:

- Технические регламенты ТС и РФ (ТР)  
Своды правил (СП)  
Международные стандарты (ISO, ASTM, МЭК и др.)  
Межгосударственные стандарты (ГОСТ)  
Национальные стандарты (ГОСТ Р)  
Стандарты СМК (ГОСТ Р ИСО)  
Стандарты организаций (СТП, СТО, ТУ)  
Образовательные стандарты (ФГОС)  
Профессиональные стандарты

4. Совершенствование системы подготовки квалифицированных инженерно-технических кадров.  
5. Создание цифровых аддитивных производств.  
6. Разработка нормативной документации в области аддитивных технологий.

Последний пункт в этом списке, касающийся создания нормативной документации, отнюдь не является последним по значимости. Отсутствие нормативной базы, по сути, является основным препятствием для внедрения аддитивных технологий в промышленное производство.

Для формирования нормативной базы для аддитивных технологий, - в частности, разработки системы национальной стандартизации, - приказом

является формой сотрудничества заинтересованных представителей федеральных органов исполнительной власти, Государственной корпорации по атомной энергии «Росатом», иных государственных корпораций, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и муниципальных образований, научных организаций, в том числе осуществляющих деятельность в сфере стандартизации, исполнителей, общественных объединений потребителей.

Технический комитет включает в себя семь подкомитетов:

ПК1 «Материалы для аддитивных технологий», где основную работу ведет ФГУП «ВИАМ», а его представитель является руководителем;

аддитивного производства. В процессе работы над этими стандартами пришлось столкнуться с большим количеством организационных и технических сложностей.

Вторые хорошо знакомы и понятны всем, кто связан с этой тематикой. Прежде всего, речь идет об отсутствии отечественных сертифицированных материалов для аддитивного производства. Регламентов для измерения дефектов этих материалов тоже пока нет.

С точки зрения оборудования: практически все оно характеризуется закрытой архитектурой. При этом все оборудование для аддитивного производства сильно отличается применительно к конкретным материалам и конкретным тех-

нологиям их переработки, что затрудняет обобщение требований и характеристик оборудования для описания в национальных стандартах.

Изделия, полученные методом аддитивных технологий, имеют преимущественно анизотропные свойства, что обусловлено самой природой послойного синтеза. Кроме того, воспроизводимость таких материалов на разных установках не очень высока, поскольку технологические процессы ввиду сложности являются трудно отслеживаемыми. Причем, наблюдаются расхождения в свойствах материалов и самих изделий не только в случае их производства на разных установках, но и на одной и той же, где, скажем, изменено расположение изделия внутри рабочей камеры или другие параметры. Эти и другие сложности стали причиной того, что на сегодняшний день от основополагающих стандартов мы переходим к разработке узкоспециализированных - то есть, как правило, привязанных к конкретному материалу, технологии и технологическому оборудованию. Соответственно, получаемые изделия тоже будут совершенно различны, и классифицировать, объединить и обобщить их довольно сложно. Пока у ТК 182 в разработке 12 стандартов технических условий и технических требований.

Являясь производителем и экспортером оборудования для аддитивных технологий и производства, ПАО «Электромеханика» принимает активное участие в разработке нормативной базы с целью определения требований к материалам, характеристикам, норм и правил для удовлетворения потребностей в оборудовании при соблюдении норм техники безопасности и комфортных условий труда.

ПАО «Электромеханика» готова не только продвигать теоретические разработки в данной области - уже много лет предприятие успешно ведет разработку и производство оборудования для аддитивных технологий по нескольким направлениям. Это производство сырья для аддитивных технологий - металлических порошков и гранул методом центробежного распыления (установки серии «Гранула»); селективное электронно-лучевое спекание (установки типа СЭЛС); селективное лазерное спекание (установки типа СЛС); напыление; наплавка.

В настоящее время на ПАО «Электромеханика» полным ходом идет оснащение собственного аддитивного участка - он должен заработать уже в 2020 году.

Светлана АРТЕМЬЕВА



ПК2 «Оборудование и программное обеспечение для аддитивных технологий» и ПК3 «Управление жизненным циклом продукции аддитивного производства» (АО «Наука и инновации»);

ПК4 «Организационно-методические и общетехнические вопросы стандартизации, классификации, терминологии, кодирования и каталогизации» (ФГУП «ВНИИМАШ»);

ПК5 «Неразрушающий контроль изделий, выполненных по аддитивным технологиям» (ФГУП «ВНИИОФИ»);

ПК6 «Испытания изделий, выполненных по аддитивным технологиям» (ФГУП «ВИАМ»);

ПК7 «Материалы для аддитивных технологий в медицине» (ФГБУ «ВНИИМТ» и Росздравнадзор).

Кроме того, в состав ТК 182 входят 66 заинтересованных организаций и членов, в числе которых - ПАО «Электромеханика», - продолжает Алексей Михайлович.

За небольшой период времени разработано 11 национальных стандартов в области аддитивных технологий. Прежде всего, это общетехнические стандарты, в которых содержатся основные понятия и определения и которые дают представление об общих принципах организации аддитивных процессов и

аддитивного производства. В процессе работы над этими стандартами пришлось столкнуться с большим количеством организационных и технических сложностей.

Вторые хорошо знакомы и понятны всем, кто связан с этой тематикой. Прежде всего, речь идет об отсутствии отечественных сертифицированных материалов для аддитивного производства. Регламентов для измерения дефектов этих материалов тоже пока нет.

С точки зрения оборудования: практически все оно характеризуется закрытой архитектурой. При этом все оборудование для аддитивного производства сильно отличается применительно к конкретным материалам и конкретным тех-



Михаил БУРДЯШ  
Рассказ

Второй раз Аркадий Чернокамский сел дуриком. Даже не то чтобы несправедливо, а по такой нелепой случайности, а вернее, глупости, что поначалу этому никто не поверил. Когда история получила огласку, публика сочла её пиар-кампанией и вовсю обсуждала, оправдают ли наирающего обороты певца прямо в зале суда или дадут условный срок.

По причине ощущимой уже популярности подсудимого, заседания шли в закрытом режиме, а сам Аркадий обаятельно улыбался журналистам и изображал супермена, на все вопросы отвечая в стиле: «Ребята, я всё уложу, я всё решу». Судебный процесс привлек к нему дополнительное внимание широких масс, и популярность егоросла. Пока шли суды, он даже успел выпустить новую песню «Прокурорская дочь», которая у любителей шансона тут же стала хитом номер один.

В день оглашения приговора Аркадий пришёл в суд в щегольском черном костюме. Он выглядел так, будто после суда собирался выступить в дорогом модном клубе. Возможно, Аркадий был уверен, что дело квалифицируют как хулиганство, присудят штраф или условный срок, и он с друзьями поедет в кабак - праздновать очередную победу.

Однако всё обернулось совсем не так, как он ожидал. Прокурор заявил, что поступок Чернокамского надо квалифицировать по 205 статье - «Тerrorизм» - и запрорил восемь лет в колонии строгого режима, поскольку у Чернокамского уже есть судимость, а значит, он рецидивист. С судьёй тоже не повезло. Старая дева, которой мужская привлекательность молодого шансонье стояла как кость поперёк горла, была настроена агрессивно. Уверенная, что такой, как Аркадий, никогда не взглянет в её сторону с интересом, она жаждала отомстить всему мужскому кобелиному роду.

Приговор потряс даже тех, кто считал Чернокамского высокочкой с уголовным прошлым. Семь лет! Его взяли под стражу прямо в зале суда и отправили в СИЗО, откуда он должен был пойти по этапу. Бледность, покрывшая лицо Аркадия, лишь оттенела его фирменную улыбку. Он махнул рукой на камеру, сел в милиционскую машину и исчез из поля зрения публики на несколько лет...

В первые четыре года отсидки ему не давали заниматься музыкой - с попустительства администрации над музыкантом в зоне откровенно глумились. Ему постоянно закатывали взыскания - то за рассстегнутый воротник, то за неположенные зажигалки, то за грубость. Впрочем, он и сам не раз давал повод - Аркадий был задирист и горд и не мог промолчать, когда кто-то из служак говорил ему гадости. А таких было достаточно: многим льстило, что

# ЗВЕЗДА ШАНСОНА

известный музыкант, можно сказать, певец с именем, находится в их власти, бесправный и униженный.

Несколько раз его били. Почти без следов, но не без последствий. Пару раз сажали в штрафной изолятор, где условия содержания были просто скотские. После второго пребывания в ШИЗО у Аркадия появилась сильнейшая головная боль, стало давить сердце, вызывая приступы удушья. Но Чернокамский был не из тех, кого легко сломать.

Пройдя школу первой отсидки, он научился терпеть боль, защищать свою жизнь и честь. Именно первый срок сделал его настоящим мужиком. И именно тогда он начал впервые писать свои песни. Несколько песен ему удалось записать на аудиокассету, которую он на свиданке передал жене. Та растирала кассету и раздавала по друзьям. Чернокамского услышал один матёрый шансонье и взял пару песен в свой репертуар. А потом взял под своё покровительство и самого Аркашу, который, освободившись, начал выступать у него «на разогреве», а затем и самостоятельно. Сначала по кабакам, потом - по клубам, а через пару лет - и по концертным залам. За три года бесконечных концертов Аркадий накопил прилично денег и бухнул их все в одну раскроенную радиостанцию, чтобы взяли в эфир его главный хит «У нас всё всерьёз».

После этой «инвестиции» от него ушла жена. «Усталая жить надеждами», - сказала она ему на прощанье. И, как оказалось, погорячилась. Песня стала хитом - её пели даже дети в песочницах, не говоря уже о взрослых. «А я вернусь, ты только жди, пусть смоют грусть весной дожди. В дверь постучусь с букетом роз, у нас с тобою всё всерьёз», - звучало чуть ли не из каждого окна. Прилипчивый мотив, незамысловатые слова, красивый низкий тембр - и вроде ничего особенного не было в этой песне, но чем-то она цепляла слушателей. Да так, что хотелось слушать и слушать. Аркадия стали приглашать на «большие» туровки, в сборные концерты и даже на сольники на небольших площадках. Дела его шли в гору, он был на взлёте популярности. Но тут, вдруг, и случилась эта нелепая история, из-за которой он снова попал за решётку.

После расставания с женой Чернокамский не то что-бы загулял, но чувствовал себя как будто сорвавшимся с поводка. Девчонки после концертов ждали с цветами, в клубах многие хотели видеть его за своим столиком, и он, как мог, пытался заштопать сердечную рану, на-несённую женой, которая честно ждала его весь первый срок, а вот испытание дорогой к популярности не прошла. Штопальщицы старались, но ни одна из них не тронула его сердце.

С момента выхода хита в

народ прошло примерно с полгода, когда Аркадий встретил Ирму. Гордая прибалтийская красавица была скуча на эмоции, но необыкновенно хороша собой, и Аркадий потерял голову. Благодаря Ирме выстрелил его второй хит - «Белые ручки», посвященный новой любви. Девушка оценила песню и обратила внимание на влюблённого шансонье, но дальше флирта дело не шло. Её аристократическая семья была категорически против общения единственной дочери с бывшим уголовником, будь он хоть трижды звездой шансона.

И тогда Аркадий решился на дерзкий поступок - похитил девушку. Не буквально, конечно. Заехал за ней в институт, где она училась, посадил к себе в машину и увёз в загородный дом к приятелю на уик-энд. В особняке собралась тёплая компания из околомузикальной тусовки. Ирма была рада забежать от опеки родителей и, наконец, доказала Аркадию, что не такая уж она и недоступная. И всё бы ничего, если бы не одно «но». У девушки сел телефон, а позвонить родителям с чужого номера она почему-то не решилась, и те двое суток сходили с ума, обзванивая её подружек, больницы и отделения милиции. А когда она, наконец, явилась домой, отец устроил ей такой скандал, что она собрала вещи, чтобы ехать к возлюбленному. Только тут родитель одумался и для вида сменил гнев на милость. А сам сказал перед сном жене:

- Этому мерзавцу Чернокамскому место в тюрьме. Кто там побывал, того уже не исправишь. Вот пусть туда и отправляется. Надо только повод найти.

И повод нашёлся. Оказалось, что во время загородного отдыха Аркадий, развлекая свою новую даму сердца, угнал на местном полустанке... паровоз! Ну, как угнал - компания отправилась на пикник к местной реке. Аркадий был в ударе: пел свои старые «лагерные» песни, очаровывая юную Ирму и выжимая из её прекрасных глаз слезу. Недалеко от места пикника был железнодорожный мост и небольшая железнодорожная станция.

Неизвестно, кому в голову пришла лихая идея «прокатиться на паровозике», но подогретая выпитым вином и коньяком, она нашла живой отклик в душе Аркаши и его спутницы. Аркадий пошел на полустанок, а через час вернулся довольный, утверждая,



что он «обо всём договорился». Ближе к вечеру компания дружно загрузилась в паровоз, в котором был машинист, накачанный коньяком для «гармонизации» с коллективом, и поехала кататься по мосту и окрестностям. За пару часов накатались вдоволь и вернулись в загородный особняк.

Всё бы ничего, но кто-то стукнул железнодорожному начальству о раскатывавшем среди ночи паровозе, с которого пьяные голоса распевали «бллатные песни». В следующий же рабочий день машиниста вызвали «на ковер» и потребовали объяснений. Не моргнув глазом, машинист сорвал, что паровоз... угнали. И что он ничего не видел и не слышал.

Каким уж образом во всей этой истории всплыло имя Чернокамского, так и осталось загадкой. Но, узнав об инциденте, папаша Ирмы действовал все свои связи, чтобы парень попал под суд. Оказалось, что угон паровоза подпадает под статью о терроризме, если квалифицировать его как захват транспортного средства. И вот на этом поворотном пункте история из анекдота превратилась в трагифарс, в результате которого Аркадий снова оказался в тюрьме.

В последние два года отсидки стало полегче. В колонии сменилось начальство. Новый «хозяин» оказался любителем шансона и блатняка, что дало Аркадию возможность пользоваться музыкальным оборудованием местного клуба и записывать песни. Несколько новых хитов просочились на волю и вызвали новый всплеск интереса к музыканту. В этот раз песни его звучали с оттенком горечи и реально рвали на куски сердца впечатительных слушательниц. «Где-то там далеко», «Каблучки», «А на воле весна» - песни улетали в эфир, словно почтовые голуби, возвращаясь с новыми поклонницами и предложениими. Письма шли в зону пачками, вот только от Ирмы не было ни строчки. Изредка беспокоило сердце, но увлечён-

ный творчеством Чернокамский был уверен, что это пройдет - какие могут быть болячки у здорового тридцатипятилетнего мужика? В один из дней к Аркадию на свидание приехала бывшая жена.

Он смотрел на неё сквозь стекло и понимал, что роднее человека в его жизни не было и не будет.

- Ну как ты тут, Аркаш? - спросила жена таким голосом, что он сразу всё понял. Защемило сердце, стало трудно дышать.

- Ждал тебя, - ответил он ей в тон, расстегивая ворот бушлата.

- Я вернулась, - ответила она и заплакала.

С этого дня к нему начали возвращаться везение.

Приехал на короткое свидание один известный московский продюсер и сделал такое заманчивое предложение, что Аркадий пару раз вогнал себе ногти в ладонь, чтобы убедиться, что это явь. Пачки писем от поклонниц становились всё толще - Чернокамский раздавал их интересующимся зэкам и с иронией подумывал, не открыть ли ему местную службу знакомств. Старый шансонье, который когда-то помог ему раскрутиться, с разрешения «хозяина» привёз ему хороший синтезатор и кое-какие звукорежиссерские прибаумбы. Аркаша ушёл в музыку с головой - и это было настоящее счастье. Песни лились из него рекой, одна сильнее другой, и он пропадал в «музыкальке» сутками.

Приехал на длительное свидание жена - и, как оказалось, удачно. Уже через месяц он узнал, что станет отцом. Эта новость перевернула все его представления о жизни.

И вот настал день, когда он, наконец, вышел. У ворот колонии его встретил московский продюсер и один из старых друзей. Они обнялись по-братьски, сели в гигантскую «Тойоту» и поехали в новую счастливую жизнь.

Всю дорогу шутили и болтали о том, на какой студии будут записывать новый альбом. Домой он приехал поздно вечером счастливый и отдохнувший, как будто и не было этих шести с половиной лет. Дом встретил запахами домашней стряпни, уюта, семьи. Жена приникла к нему выпирающим животом и беззвучно заплакала.

- Ну что ты, Ириш, тебе нельзя плакать, успокойся, - Чернокамский почтительно, как перехватывает дыхание от прикосновения живота, в котором сидит его будущий малыш. - Я же вернулся, теперь всё будет хорошо. Ну неси, что ты там наготовила. Такие запахи, что ума можешь сойти, - он улыбнулся ей с теплом и нежностью и глазами сказал: «Люблю тебя, родная».

Улыбнувшись в ответ, Ирина пошла хлопотать на кухню. Когда она вернулась с подносом, заставленным домашними яствами, Аркаша был мёртв.

Сердце восходящей звезды шансона остановилось навсегда.

*Посвящается А.К.  
Светлая память...*



| Стиль мебели |              |  |               | Река Франции   |           | После костра  |  | Вид скакеч    |
|--------------|--------------|--|---------------|----------------|-----------|---------------|--|---------------|
|              | Бог любви    |  | Умелец        | Инертн. газ    |           |               |  |               |
|              |              |  |               |                |           | Роман Войнич  |  | Регресс       |
|              | Склад оружия |  | Ковер в дзюдо |                |           |               |  |               |
|              |              |  |               | Мушкетер       |           | Званый вечер  |  | Мера длины    |
|              | Зарок        |  |               |                |           |               |  | Желтая краска |
| Смута, мятеж | Доклад       |  | Нация         |                |           |               |  |               |
|              |              |  |               | Гурт овец      |           | Темп в музыке |  | Гора в Турции |
| Предок дрели | Пряность     |  | Акциз         |                |           |               |  |               |
| Снимок       |              |  |               | Сестра лиры    | Вид связи |               |  |               |
|              | Шест каюра   |  | Двигатель     |                |           |               |  | Талант        |
|              |              |  |               | Полный порядок |           |               |  |               |
| Ложбина      | Лорнет       |  |               |                |           |               |  | <b>РН</b>     |
|              |              |  |               | Разряд товара  |           |               |  |               |

Сканворд составил А. Тарасов

## ЯРМАРКА СМЕХА

Зимой на скользкой лестнице количество культурных людей резко уменьшается.

- Основные темы анекдотов - политика, шоу-бизнес, телевидение...  
 - А евреи?  
 - Я же сказал - политика, шоубизнес, телевидение!

Питер настолько культурный город, что там даже старушки в общественном транспорте сверяют паспортные данные, и младшая уступает место.

У фермера в Канзасе ураган сорвал с дома жестяную крышу. По совету друга он отвез исковерканную крышу в Детройт в мастерскую по ремонту автомобилей. Через два дня он получил письменный ответ: «Мы не смогли определить, что случилось с вашей машиной, но через три дня она будет готова».

Бесит, когда ты хочешь пить текилу на экзотическом острове в океане, а ешь гречку из контейнера на работе.

Все-таки делать из пасеки контактный зоопарк было не лучшей идеей.

Хотите превратиться в панду - просто лягте спать с несмытой тушью.

Ближе к тридцати понимаешь, что фраза «все там будем» - это про кабинет психотерапевта.

Парень учит девушку водить машину:

- Я тебе сказал: тормози, а ты что сделала?  
 - Я начала тормозить, но у меня что-то не получилось...  
 - Да, правильно: ты начала тормозить, а надо было нажать на тормоз!

Российским историкам стала известна должность Ивана Сусанина - ведущий специалист...

Настоящая удача - это не выиграть миллион в лотерею. Настоящая удача - это с первого раза попасть к хорошему, настоящему доктору.

Сидишь себе в баре, сидишь радостный... Потом - бац - и счет принесли!

Интересно, что стоит обычному человеку попасть к врачу, так у него сразу находят с десяток заболеваний и начинают лечить. А если к врачу попадает молодой человек призывающего возраста, он становится здоровым и годным...

Сегодня я видел, как одна старушка помогала перейти через дорогу мальчику, игравшему в смартфоне.

Вовочка приходит домой с одноклассником и говорит:

- Посмотри, мама, это Миша! Он - необыкновенный мальчик!  
 - Чем же он такой необыкновенный?  
 - Он учится хуже, чем я!

Ответы на сканворд, опубликованный в № 10

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Особа - Ижица - Нардек - Гонки - Сотник - Акр - Фетр

- Лог - Осока - Курс - Аноа - Оба - Маис - Огайо - Аист - Норд - Скань - Танк.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Динго - Бокс - Ребус - Рионы - Дама - Просо - Анис

- Бронь - Осло - Спрут - Ока - Март - Наган - «Аида» - Боевик - Офис -

Кроха - Стек.

## ЧЕМ ЖИРНЕЕ, ТЕМ ПОЛЕЗНЕЙ

Печень трески - полезный продукт, богатый Омега-3 жирными кислотами, витаминами и микроэлементами. Всего 30-40 граммов печени в день помогут бороться с нехваткой жирорастворимых витаминов в вашем рационе, а 10 граммов уже обеспечивают суточную потребность человека в Омега-3 жирных кислотах. Из нее готовят салаты, паштеты и другие закусочные блюда. Выяснить, какие есть плюсы и минусы у печени трески, эксперты смогли в лаборатории.

Экспертизу прошли консервы брендов «Вкусные консервы», Setra, «Морской котик», «Беринг», «Морская радуга».

### Неверный расчет

Один из самых важных показателей для потребителя - это массовая доля печени в банке. Важно сказать, что эти консервы состоят из плотной части (самой печени) и жидкой - натурального рыбьего жира, выделившегося из нее. Добавленного растительного или другого масла в наших образцах нет. Больше всего плотной части оказалось

во «Вкусных консервах» - целых 62%.

Самым экономным оказался производитель «Морской радуги», который положил в банку всего 40% основного продукта. В остальных образцах более 50% печени трески.

А теперь поговорим о пищевой ценности наших образцов. В маркировке всех консервов, кроме Setra, написано, что содержание жира в них - 66%, что соответствует справочным данным. На этикетке Setra указано содержание жира почти в два раза меньше - 37,5%. Экспертиза показала, что ошиблись все производители. Реальная массовая доля жира в образцах варьирует от 42,3% («Вкусные консервы») до 56,8% («Морская радуга»).

Количество белка в продукции производители «угадать» тоже не



смогли. На этикетке Setra и «Морской радуги» белка больше, чем на самом деле есть и чем в принципе может быть в печени трески. Остальные производители поскромничали и сообщили о меньшем количестве белка.

Углеводы указаны только в маркировке Setra - 1,1%. Остальные производители и вовсе не стали писать о них.

### Не первая свежесть

Проанализировав кислотное и перекисное число жира, эксперты пришли к выводу, что при приготовлении лишь одних консервов использовалось, действительно, свежее сырье. Это печень трески бренда Setra.

У остальных образцов показатели перекисного и кислотного чисел жира довольно высокие.

Елена Менячихина, специалист экспертного центра Союза потребителей Росконтроль: «Значения показателей окислительной порчи жира для консервов из печени трески не нормируются. Между тем, если бы речь шла, например, о рыбьем жире, то норматив у ряда образцов был бы превышен в два раза. Конечно, в данном случае преимущество на стороне продукта, изготовленного из свежего сырья».

### Польза или вред?

Все образцы были проверены на содержание токсичных элементов - свинца, кадмия, мышьяка, ртути и олова. Все показатели находятся в пределах нормативов, причем, с большим запасом.

А вот суммарное содержание Омега-3 жирных кислот во всех образцах высокое. И это хорошо, поскольку именно благодаря Омега-3 жирам печень трески считается такой полезной. Рекордсмен по данному показателю - «Вкусные консервы».

По итогам экспертизы, несмотря на небольшие замечания, все проверенные товары рекомендованы к покупке и могут претендовать на Знак Росконтроля.

roscontrol.com





# ЖИВЫ НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ!



О том, как проходят занятия с юными мастерами кукол, рассказала преподаватель ДШИ из Нелидово Елена Чубрикова. Елена Николаевна работает в художественном отделении с 2005 года. Общий стаж - 28 лет. Окончила Тверское училище культуры им. Н.А. Львова по специальности декоративно-прикладное творчество и социально-культурная деятельность.

- В художественном отделении занимаются 57 учащихся, занятия ведутся по про-



грамме декоративно-прикладное творчество. Дети знакомятся с живописью, рисунком, композицией. Мы беседуем об искусстве, цветоведении. Большой блок занимает декоративно-прикладное творчество. Ребята изучают мезенскую, пермогорскую, пучжскую, ракульскую, холмскую, городецкую роспись по дереву, знакомятся с лаковой миниатюрой, матрёшкой, гжелью, расписывают разделочные доски, ложки, шкатулки, матрёшек.

Немало времени отводится изучению русской народной куклы. Дети с удивлением узнают, с какими куклами играли их предки в старые времена, для чего создавались обережные куклы. Например, первоклассники в этом году познакомились с такими куклами, как Богатейка и Крупеничка. С живым интересом прошли уроки по созданию этих кукол. Дети шили мешочки, засыпали в них крупу, кладли туда денежку для богатства, одевали куклу, выбирая наиболее яркие, понравившиеся лоскутки, нарядную тесьму, оформляли фартучек для Крупенички. А потом делали игровую куклу.

Что интересно, мы часто проводим



совместные уроки вместе с фольклорным отделением ДШИ, руководит которым Татьяна Кулакова. Это и уроки, и различные праздники: Масленица, Святки, Новый год. Как раз изучение и изготовление игровой куклы проходило совместно с фольклорным отделением. Урок прошёл весело и плодотворно, с частушками, прибаутками, русскими пословицами. Ребята вместе изучают русский народный костюм, костюм родного края, посещают музей быта. Несомненно,

изучение народных традиций, декоративно-прикладного искусства играет важную роль в воспитании детей, способствует расширению их кругозора, активизирует образное мышление и выявляет индивидуальные способности каждого ребенка. Именно традиции, ремесла, к которым приобщаются

дети, рассказывают о жизни наших предков, об их нравах и обычаях, не дают людям забыть свою историю. И это, на мой взгляд, сегодня одна из главных задач воспитания.

Помимо народных кукол, дети учатся шить текстильную игрушку. Здесь полёт фантазии ребенка не ограничивается, каждый выбирает понравившуюся ему игрушку и работает над её образом. Кроме кукол, дети учатся делать цветы из фоамирана, знакомятся с тех-

никой японских мастеров канзаши, мастерят заколки, цветы, шкатулки, декоративные картины.

Ребята ежегодно принимают участие в различных городских, региональных, областных, всероссийских выставках. Занимают призовые места, проводят мастер-классы.

**Директор ДШИ № 2 им. А.Г. Розума Вера Долгая отметила:**

- Глядя на эти замечательные детские творения, что созданы руками учащихся ДШИ из Нелидово, мы задумались над тем, чтобы открыть отделение декоративно-прикладного творчества и у нас в школе. Тем более, что мастеров, которые передали бы свои знания ребятам, в нашем городе немало.

Создание таких великолепных игрушек - это и кропотливый труд, и серьезный учебный процесс, во время которого ребята учатся не только творчеству, но имеют возможность окунуться в русскую историю, мир народных обрядов, традиций, которые есть и будут благодатной почвой для всестороннего развития личности.



## И ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ НАМ КНИГА ОСТАВЛЯЕТ

Так назывался литературный час, который прошел в клубе пос. Есинка 1 марта. Это мероприятие, организованное в рамках дней патриота, провели сотрудники детской библиотеки Ржева Татьяна Светличная и Юлия Козлова для старшеклассников Есинской школы. А учащиеся 5-7 классов вместе с библиотекарями Мариной Веселовой и Татьяной Ключниковой совершили заочное путешествие в музей Паши Савельевой, героини Луцкого подполья.

Эти мероприятия, проводимые в канун Дня освобождения Ржева от немецко-фашистских захватчиков, стали логическим продолжением муниципальной конференции «Это страшное слово война», о которой мы рассказывали в одном из февральских номеров «РН».

На литературном часе ребята узнали о том, что в годы Великой Отечественной войны сотни известных пи-

сателей и поэтов ушли на фронт. Это были военные корреспонденты центральных, армейских, дивизионных газет. Острый словом они сражались с врагом.

Как-то в разговоре с Александром Твардовским писательница Елена Ржевская (Коган), фронтовая судьба которой как переводчицы при штабе 30-й армии более года была связана с Ржевом, заметила, что Ржев - одна из самых кровоточащих ран войны. Мало таких городов, где всё связывалось бы в такой жестокий узел - 17 месяцев оккупа-

ции, тягчайший фронт, голод, насилие оккупантов, изуверство предательства, осатаневшие немцы, страшный лагерь советских военнопленных. Город находился более года под бомбами и беспощадным обстрелом своих. Твардовский молча слушал, а потом сказал, с подъёмом и требовательно: «Вот так прямо и напишите...».

Трудным был для 30-й армии и для тех, кто сражался на ржевской земле, февраль 1942 года. Этот период боёв нашёл отражение в повести «Февраль - криевые дороги» (1973 год).

О каждом из писателей-фронтовиков, чья судьба была связана с Ржевом, ребята услышали интерес-

ный рассказ-презентацию, а потом ученики Есинской школы Глеб Шестопалов и Надежда Кулишова выразительно прочитали отрывки из сборника «Это было на Калининском фронте» о Ржевской битве.

Сегодня важно не забыть тех, кто писал о битве и городе-фронтке. Мы в вечном долгу перед ними. И отдать этот долг мы можем только памятью и уважением.

Книги о войне помогают нам не забывать о великом подвиге наших дедов и прадедов. Надо читать эти книги, чтобы помнить о своих близких, которые прошли через войну, ведь такие люди должны жить в нашей памяти, в наших сердцах.

Страницу подготовила Елена СООЛЯТТЕ, фото автора



# В ЗАЛЕ ТОЛЬКО ЖЕНЩИНЫ

6 марта зрительный зал Городского дома культуры расцвел - духами, прическами, нарядами и, конечно, улыбками прекрасной половины Ржевского района. По сложившейся многолетней традиции, накануне 8 Марта здесь проходит праздничная программа для сельских жительниц. Ее содержание организаторами держится в строгом секрете. И гости из сельских поселений Ржевского района до последнего момента не догадываются, что за артисты их будут поздравлять со сцены. Каждый раз зрительницы (а в зале только женщины) с трепетом ожидают появления артистов на сцене. Повторов за много лет проведения этого праздника еще не было.



В фойе ГДК каждой представительнице прекрасной половины человечества галантные юноши вручали сувенирный пряник на палочке и поздравляли с праздником. Пустячок, а приятно!

Открывала праздничную программу танцевальная пара вальсом из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь». Этот танцевальный номер, как оказалось - подарок от ржевитян всем селянкам.

И вот на сцене - главный зчинщик этого праздничного мероприятия - глава Ржевского района. Валерий Михайлович, поздравляя женщин с замечательным весенним праздником, сказал много теплых и добрых слов в их адрес. И не он один. По еще одной традиции, главы сельских поселений (а они в районе исключительно мужеского пола) тоже со сцены по-

здравляют жительниц Ржевского района с 8 Марта. Сергей Орлов, Дмитрий Смирин, Евгений Тарасевич, Алексей Святой, Владимир Громов, Михаил Белов в стихах и прозе передавали поздравления всем сельским жительницам.

Две женщины - мамы многодетных семей, в этот день получили особенные подарки от районной власти. Семье Татьяны Федуловой из Домашино, у которой 7 детей, Валерий Румянцев вручил сертификат на газификацию второй половины двухквартирного дома, который теперь занимает это многочисленное семейство. Семье Екатерины Башкировой из Глебово (у нее пятеро ребятишек) тоже вручили сертификат, который поможет решить вопрос с переносом котельной из дома. В течение нынешней весны эти

насущные проблемы для многодетных семей будут решены, пообещал глава района, и сообщил еще одну хорошую новость. 5

марта стало известно, что правительство нашего региона обратилось в Законодательное собрание Тверской области с инициативой отмены оплаты за вывоз ТКО для многодетных семей, чтобы на ближайшем заседании принять ее и внести соответствующие изменения в законодательство. Пока еще нет решения, каким образом будут осуществляться эти шаги - через компенсацию за оплаченные расходы или через обнуление ставки для многодетных се-

мей. Впрочем, это и не столь важно, главное - такое решение есть.

А в качестве музыкального подарка для всех женщин в этот день пели и играли стипендиаты Международного благотворительного фонда Юрия Розума, нашего земляка. Солистка Алена Ростовская в сопровождении пианиста Даниила Кондуашвили и солистка Московской филармонии Елизавета Антонова порадовали зрителей прекрасным исполнением. Прозвуча-

ли арии из произведений Чайковского, Дворжека, Россини. Зал аплодисментами встречал знакомые с детства мелодии из старых кинофильмов, русские народные и эстрадные песни из далекого советского прошлого.

А после концерта каждую женщину ждал еще один подарок. Главы поселений как истинно галантные кавалеры дарили всем дамам первые весенние тюльпаны.

**Светлана КУДРЯВЦЕВА**  
Фото автора



## СЛОВА И МЕЛОДИИ ПЫЛКИХ СЕРДЕЦ

Традиционный прием главы города Ржева по случаю Международного женского дня собрал во Дворце культуры полный зал самых ярких представительниц прекрасного пола нашего города. Здесь были женщины различных профессий: педагоги, руководители и сотрудники предприятий и организаций, заслуженные труженицы. Праздничное настроение организаторы концертной программы старались создать еще на входе, вручая каждой тюльпан. А потом поздравления зазвучали со сцены в словах ведущих, поздравлении Вадима Родивкова и музыкальных подарках.

Праздник 8 Марта давно потерял свое политическое значение и стал любимым народным праздником, сказал со сцены глава города. Он поприветствовал и поздравил «самых нежных, самых умных, самых очаровательных, самых добрых и самых-самых женщин города Ржева».

- Это праздник самой лучшей половины человечества, которой мы, мужчины, готовы говорить комплименты

каждый день - но на деле это происходит редко. И потому сегодня я, как самый обычный мужчина и как все ваши самые близкие родные мужчины, хотел бы от себя и от их имени признаться вам в любви. Мы, мужчины, любим вас, ценим, и хоть вслух признаем это редко - зато готовы всегда доказать всеми своими действиями и поступками. С праздником, счастья вам, здоровья, любви, хорошего на-



строения, добрых и солнечных дней.

А солнечного настроения добавили «Мелодии трех пылких сердец» - так назвала музы-

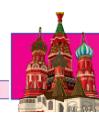
кальный подарок ведущая Кристина Иванова. Со сцены в этот день звучали песни в исполнении Сергея Орлова, Игоря Соловьева и Дениса Чихачева. Концерт стал настоящим подарком для ценителей творчества Сергея Орлова, посколь-



ку именно он был основным исполнителем в этот вечер.

А завершением приема главы города стал небольшой фуршет с шампанским, организованный в фойе ДК.

**Светлана АРТЕМЬЕВА**  
Фото автора



# ОТ ВОСЬМИ-ДЕСЯТИ ДО ВОСЬМИДЕСЯТИ

От восьми-десети до восьмидесяти и выше... Без преувеличения, это будет интересно всем от мала до велика. Поскольку теперь, не выезжая из Ржева, вы можете побывать в Санкт-Петербурге, чтобы неспешно погулять по уникальным дворцам Русского музея, узнать много нового о художниках и их шедеврах, посмотреть цикл фильмов «Век Русского музея» и даже поиграть, изучая уникальные художественные коллекции. Медиатека Русского музея включает более 500 мультимедийных программ, фильмов и игр на основе музыкальной коллекции. И это не мечта, а реальность, которая осуществилась 1 марта.

В Ржевском выставочном зале открыт Информационный центр «Русский музей: виртуальный филиал», который стал четвертым виртуальным филиалом Русского музея в Тверской области и первым открытым Центром в этом году. На торжественной церемонии присутствовали первый заместитель главы администрации Ржева Татьяна Марченкова, председатель Ржевской городской думы Елена Маслакова, начальник отдела культуры администрации Ржева Елена Писарева, а также многочисленные гости. Презентацию проекта «Русский музей: виртуальный филиал» провели специалисты Государственного Русского музея, которые приехали из Санкт-Петербурга.

О том, что такое Русский музей, как сегодня нужно беречь русскую культуру, как ее понимать, как сформировать отношение человека к искусству, а также о том, какие широкие возможности открывает для всех ржевитян и гостей города новый совместный проект, говорила Анастасия Гордеева, куратор, сотрудник Русского музея.

- Русский музей, первый государственный музей русского изобразительного искусства, был основан в 1895 году в Санкт-Петербурге. Сегодня это крупнейший музейный комплекс, включающий 6 дворцов и 2 сада. Собрание музея насчитывает более 400 тысяч экспонатов.

Проект «Русский музей: виртуальный филиал» реализуется Русским музеем на протяжении 15 лет. Его цель - приобщение широкой зритель-

Что интересно, за время существования проекта в нем приняло участие более 200 различных учреждений в России и за рубежом. География проекта «Русский музей: виртуальный филиал» постоянно расширяется. Наиболее активно в проект включились Северо-Западный ре-



гион, Центральная часть России. Идею создания информационно-образовательных центров поддержали Сибирь, Урал, Дальний Восток. Страны ближнего зарубежья первыми оценили значимость проекта и присоединились к сообществу виртуальных филиалов. Сегодня информационно-образовательные центры работают в Азербайджане, Беларусь, Казахстане, Молдавии, Литве, Эстонии, Украине, Киргизии, а также в Бельгии, Греции, Италии, Испании, Германии, Великобритании, Венгрии, Румынии, Словении, Финляндии, Китае, Чили и на Кубе. Два виртуальных фили-

зала выставочном зале - это начало нового этапа в просветительской деятельности учреждения. Смысловым наполнением информационного центра станут ресурсы медиатеки Русского музея, охва-

тавшие все исторические периоды и тенденции в развитии русского искусства, основные виды и жанры, направления и школы более чем за 1000 лет - с X по XXI век. Все эти материалы теперь доступны жителям и гостям Ржева. Для удобства работы с каталогом программ электронные материалы объединены специальной сервисной программной средой и систематизированы по тематическому принципу. Описание ресурсов медиатеки включает общие сведения о программе, технологические характеристики и краткую аннотацию.

Русский музей является безусловным пионером среди музеев страны, объединив на сегодняшний день в едином информационно-культурном пространстве более 200 виртуальных филиалов в России и за рубежом. Их посетители могут совершать виртуальные экскурсии по дворцам Русского музея, в режиме реального времени

следить за крупными событиями музыкальной жизни, знакомиться с историческими реконструкциями утраченных интерьеров и даже «входить в картину», становясь участником изображенных событий. Совершать прогулки по музеемным залам помогают программы, созданные с применением технологий трехмерного моделирования.

Сегодня музыкальная экспозиция активно использует технологию дополненной реальности не только для быстрого получения информации индивидуальными посетителями, но и включается в образовательную и проектно-игровую деятельность кружков и студий, открывая тайны изобразительного искусства современными, увлекающими детей и молодежь средствами.

замка, и создается ощущение, что вы находитесь в том времени. У человека, который не был в Русском музее, естественно, нет такой возможности. Но виртуальный тур по залу или игровая программа вполне могут это восполнить.

Для сотен тысяч и миллионов людей нашей страны и за рубежом стали доступны богатейшие коллекции крупнейшего в мире музея русского искусства. Такую возможность дает им единственная в своем роде целостная сеть информационных центров «Русский музей: виртуальный филиал». Если вас интересуют художественные коллекции Русского музея, а также города и музеи России, если вы хотите больше узнать об



истории Санкт-Петербурга и его достопримечательностях, если просто хотите с пользой отдохнуть или написать реферат на тему искусства, добро пожаловать в Информационный центр Русского музея, что открыт в Выставочном зале Ржева.

Остается добавить, что в марте специалисты Выставочного зала будут знакомиться с материалами медиатеки, пройдут обучение и аттестацию, затем встретятся с педагогами школ и художественных отделений ДШИ, составят расписание для посетителей виртуального филиала Русского музея и проведут занятия по интересующим людям темам. Это могут быть лекции, мастер-классы, виртуальные выставки, игры, которые будут интересны и полезны школьникам, их родителям, студентам, педагогам, а также людям золотого возраста.

Подготовила  
Елена СООЛЯТТЕ



ской аудитории к ценностям российской культуры, историческому прошлому России через свободный доступ к электронно-цифровым и печатным материалам, а также формирование единого культурного информационного пространства между участниками проекта.

Аллея Русского музея открыта и в Антарктиде, на российских полярных станциях «Новолазаревская» и «Беллинсгаузен».

Открытие информационного центра «Русский музей: виртуальный филиал» в Ржев-





## ДОРОГАМ - СТАНДАРТЫ СОДЕРЖАНИЯ

7 марта Игорь Руденя провёл в правительстве Тверской области совещание о стандартах содержания дорог на территории региона. Документ, направленный на повышение качества этих работ, разрабатывается по поручению губернатора.

- Необходимо обеспечить эффективную систему контроля за работой подрядных организаций по содержанию дорог. Важно, чтобы независимо от погодных условий, состояние дорог отвечало всем требованиям безопасности, - считает Игорь Руденя.



Проект региональных стандартов предусматривает оценку качества содержания дорог не просто по факту выполнения тех или иных работ, а с учётом оценки технического состояния трасс.

Контроль будет осуществляться по основным элементам дорог - покрытию, обочинам, остановкам, дорож-

лах проведения дорожных работ. Планируется установить ряд требований к подрядчикам: фотофиксация в 3 этапа (до, во время и после проведения работ), заделка мест отбора проб из асфальтобетонного покрытия, своевременный вывоз строительного мусора, обеспечение рабочих спецодеждой с

ным знакам, искусственным сооружениям, ограждениям. В стандартах будут установлены конкретные сроки проведения работ (устранения дефектов асфальта, очистки от снега и других), а также устранения выявленных при проверках недостатков содержания трасс.

На содержание дорог Тверской области в 2019 году заложено более 1,9 млрд. рублей, в том числе свыше 1,2 млрд. рублей на зимний период, 700 млн. рублей - на летнее время.

Также на совещании обсудили изменения в прави-

логотипом организации и светоотражающими элементами. Кроме того, предполагается закрепить запрет на привлечение к дорожным работам иностранных граждан, не прошедших миграционный контроль.

Диагностику дорог предлагается проводить не специализированной организацией по договору подряда, а передвижной дорожной лабораторией Дорожного фонда.

Нововведения призваны упорядочить производственный процесс, обеспечить контроль на каждом этапе и соблюдение технологий, требований к охране труда, культуре производства работ, экологической безопасности.

Объём областного Дорожного фонда в 2019 году составляет более 10 млрд. рублей. В муниципалитетах предполагается отремонтировать более 163 км дорог - на 60 км больше, чем в прошлом году.

Планируется построить и отремонтировать 323 км дорог регионального и муниципального значения, в программу включен 21 объект. Еще одно направление - ремонт дорог в Твери и Ржеве. Здесь дорожная кампания будет вестись в рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги» и закона о городах воинской славы.

**В Тверской государственной сельскохозяйственной академии открылся учебный класс комбайнового завода «Ростсельмаш». Класс оснащён современной оргтехникой, учебными стендами и образцами рабочих узлов современной сельхозтехники, что даст возможность повысить уровень подготовки специалистов для АПК.**

Класс оборудован при участии официального дилера «Ростсельмаша» по Тверской области в рамках программы «Образование», которую предприятие реализует в разных регионах. За несколько лет оборудовано более ста подобных специализированных лабораторий в ведущих аграрных вузах страны.

Вопросам кадрового обеспечения АПК, развития сельских территорий в Тверской области уделяется особое внимание.

- Нужно наращивать поддержку села, а также улучшать инфраструктуру сельских территорий. Это необходимо, чтобы село развивалось, чтобы люди оставались здесь жить и работать, - считает губернатор Игорь Руденя.

В Тверской области предусмотрены денежные выплаты для молодых специалистов, которые устраиваются на работу в сельскохозяйственные организации и крестьянские (фермерские) хозяйства, в 2019 году по этому направлению в областном бюджете предусмотрено более 9,7 млн. рублей.

Начинающие трудовой путь в агропромышленном комплексе могут также улучшить свои жилищные условия по программе «Устойчивое развитие сельских территорий». На предоставление такой поддержки заложено порядка 19,2 млн. рублей.

Кроме того, молодые спе-

циалисты могут претендовать на конкурсной основе на грантовую поддержку начинающих фермеров и в дальнейшем - на поддержку по развитию семейных животноводческих ферм. В 2019 году общий объем средств на эти цели составит свыше 55 млн. рублей.

В 2018 году материальную поддержку получили 82 человека из 19 районов, 17 семьям на селе оказали помощь в строительстве и приобретении жилья.

В целом в прошлом году господдержка оказана 256 предприятиям агропромышленного комплекса и фермерским хозяйствам, 53 гражданам, ведущим личное подсобное хозяйство. По сравнению с 2017-м годом, в 2018-м объём грантовой поддержки начинающих фермеров и семейных ферм вырос на 13 млн. рублей и составил 78 млн. рублей.

## ИМЕНА ЗАЩИТИКОВ РЖЕВА УВЕКОВЕЧАТ

Фамилии 62-х тысяч солдат, погибших в боях под Ржевом и похороненных на территории Ржевского района, будут увековечены при создании Ржевского мемориала Советскому солдату в Тверской области.

Имена защитников Родины методом перфорации будут выбиты на стальных листах, которые разместят на дороге, ведущей к мемориалу. Данная технология в таком масштабе ранее не использовалась. Высота букв составит 6 сантиметров. Фамилии будут чередоваться с изображениями героев, хранящимися в архивах.



## В РОЛИ МАЛЕНЬКИХ ИНСПЕКТОРОВ ГИБДД



21 февраля в отделении ГИБДД МО МВД России «Ржевский» для школьников прошел строевой смотр сотрудников отдельного взвода дорожно-патрульной службы. Провел его начальник отделения ГИБДД майор полиции Александр Хлопицкий.

Чтобы познакомить детей с особенностями службы Госавтоинспекции, ребятам продемонстрировали внешний вид сотрудников дорожной полиции, экипировку, служебные удостоверения и жетоны, а также служебный автотранспорт, необходимый для обеспечения безопасности дорожного движения на дорогах и улицах.

Школьники смогли почувствовать себя маленькими полицейскими, побывав на водительском месте в машине ДПС и проговорив в специальное громкоговорящее устройство, с помощью которого сотрудники полиции общаются с участниками дорожного движения. Особенный восторг у детей вызвало светосигнальное оборудование спецтранспорта.

Ребята, впервые присутствовавшие на таком мероприятии, смогли поговорить с действующими сотрудниками Госавтоинспекции. Они узнали о том, что перед заступлением на службу каждый сотрудник ДПС получает табельное оружие, с ним проводят инструктаж и определяют место несения службы каждого экипажа с учетом сложившейся обстановки в городе.

В классе служебной подготовки гостям показали различные специальные средства, находящиеся на вооружении у сотрудников Госавтоинспекции. Юным гостям представилась возможность примерить нелегкое снаряжение - бронежилет и защитный шлем.

Также инспекторы напомнили ребятам о безопасном поведении на дорогах, призвали их быть внимательными и неукоснительно выполнять требования Правил дорожного движения.

Зоя РЯБЧИКОВА

## КРИМИНАЛ



### ГДЕ ПЬЮТ, ТАМ И БЬЮТ

В августе прошлого года между М. и С., распивающими спиртные напитки, произошла ссора. С. нанес М. удары кулаком по голове. Конфликт попытался остановить Ф. Однако гражданин С. не отказался от своих преступных намерений, повалил собутыльника на землю и стал бить по голове. В результате М. получил серьезные телесные повреждения.

Ржевским городским судом С. был осужден по ч. 1 ст. 111 УК РФ (умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, опасного для жизни человека). Подсудимый согласился с предъявленным ему обвинением, раскаялся.

Принимая во внимание обстоятельства совершения преступления, суд назначил ему наказание с применением положений ст. 73 УК РФ в виде лишения свободы на срок три года условно, с испытательным сроком в три года.

Приговор вступил в законную силу.

### СУРРОГАТ - УГРОЗА ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЮ

Ржевским городским судом осужден гражданин П. за совершение преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 238 УК РФ (хранение в целях сбыта и сбыт продукции, не отвечающей требованиям безопасности жизни и здоровья потребителей).

С конца августа до сентября 2018 года П., находясь у себя в квартире по ул. Никиты Головни, 33, с целью сбыта неопределенному кругу лиц в качестве пищевого продукта изготовил и хранил более 8 литров спиртосодержащей жидкости.

Согласно заключению эксперта, данная жидкость является спиртосодержащей с объемной долей этилового спирта крепостью 36,4 оборота. Она не соответствует требованиям ГОСТ и является опасной для жизни и здоровья человека.

На суде мужчина признал себя виновным в совершении преступления, согласился с обвинением.

Принимая во внимание обстоятельства совершения преступления, суд назначил П. наказание в виде штрафа в размере 15 тысяч рублей.

Приговор вступил в законную силу.

Информация подготовлена с использованием материалов пресс-службы Ржевского городского суда.

# КУЗНЕЧНЫЙ ПРОМЫСЕЛ НА РЖЕВСКОЙ ЗЕМЛЕ

**Продолжение.**  
**Начало в № 10**

В конце XIX века металлический промысел в Ржевском уезде имел преобладающее положение над другими, но а кузнецам села Муравьево принадлежало первое место среди других кустарей. В 1880-х годах в деревне работали 44 кузницы (79 мастеров, 41 молотобоец, 16 точильщиков). В 1883 году в Муравьево было 40 кузниц, в которых работали 112 человек, то есть, примерно каждый третий двор был домом мастера-кузнеца. В 1884-85 годах ковкой топоров здесь было занято 112 работников в сорока кузницах. Это были 60 мастеров, 41 молотобоец и 11 точильщиков.

Более ценной была работа кузнецов и точильщиков, их дневной заработка в 1885 году доходил до одного рубля, молотобойца - до 55 копеек. Точильщику нужно было доставить полуфабрикат - выкованный топор - до готового изделия, и в день ему нужно было наточить 50-100 топоров, так как их себестоимость в то время была высокой, а заказов было немного, иногда приходилось отдавать товар за полцену. Изделия сбывались в Тверь, Смоленск, Вязьму, Гжатск, реже - в Москву и Петербург.

Однако ковка топоров как кустарный промысел идет к упадку. Сырье тяжелое привези, скуй топор, заточи, сделай ему жало да еще продай не у себя в деревне да по цене... Как говорит пословица, жарко ковать, холодно торговать.

В Германии с XI века и по сей день известен город с металлическим промыслом по ковке холодного оружия, там и во времена Второй мировой войны изготавливали ножи, бывшие на вооружении вермахта (так называемый окопный или засапожный). В настоящее время этот исторический промысел города Золингена имеет зарегистрированную международную торговую марку.

Это могло произойти и с топорами из Ржевского района, ведь именно ржевские (муравьевские) топоры так широко прославились и стали поистине легендарными и одними из лучших топоров, ковавшихся в России.

## КУЗНЕЦЫ И СТАРЫЙ ОБРЯД

С начала XIX века есть данные о появлении здесь, в селе, старообрядцев. Крестьяне деревни Муравьево до 1861 года являлись крепостными барона Сергея Ивановича фон Рейхеля. Исповедовать старообрядчество им как крепостным было запрещено властями, в отличие, например, от мещан и купцов Ржева. Как сказано в «Записке о раскольниках по городу Ржеву и уезду»: «От крестьян помещика Рейхеля поданы прошения о причислении их к расколу, и хотя им в этом отказано, но они все-таки не оставляют свою ересь». Можно предположить, что конфес-



сиональная общность и даже замкнутость и сплачивала муравьевских мастеров, и способствовала умножению их искусства. Каждый второй из 170 человек мужского пола в деревне Муравьево по данным 1883 года знал грамоту. Спустя почти тридцать лет, по данным 1912 года из 412 мужчин грамотных по-прежнему много - 37%.

В основном, крестьяне деревни Муравьево производили, или «работали», как говорили по-старому, топоры различных видов. В XIX веке кузнецкий промысел деревни становится известен не только в Российской империи, но и Европе. В первой половине XIX века, во времена крепостного права, развитию производства способствовал владелец деревни, барон Рейхель. За их «прекрасную выделку» в 1839 году он получил большую серебряную медаль на российской выставке мануфактурных изделий.

В конце XIX века муравьевский промысел сохраняет свою уникальность рядом с растущим ржевским купеческим капиталом (немалая часть которого принадлежала старообрядцам), одним из самых крупных во всей Тверской губернии.

Можно предположить, что единоверцы, тем более из разных слоев общества, здесь не были в конкурентных экономических отношениях. Старообрядцам деревни Муравьево, как и всем старообрядцам России, приходилось бороться за свою веру, за право ее исповедовать. В 1828 и 1856 годах они писали прошения тверскому губернатору и даже самому министру внутренних дел. В 1841 году в доме Семена Ивановича Скалкина была устроена старообрядческая молельня (которую власти вскоре закрыли), а в феврале 1857 года муравьевцы пришли на помощь ржевитянам-старообрядцам, защищавшим свою моленную от передачи ее под единоверческую церковь (для того, чтобы освободить молитвенный дом от державших осаду в нем старообрядцев, было вызвано несколько армейских полков).

Кузницы были в деревне крупные и мелкие. Крупные принадлежали зажиточным мастерам, которые стали владельцами, практикующими

наем работников. Среди них были известны Белов, Шелмаков, Малышев, Козырев. На своей продукции как крупные владельцы, так и мелкие кустари, ставили клеймо со своей фамилией.

Казалось, никакие новые веяния не могут поколебать веками сложившихся традиций и устоев: также отмена крепостного права, когда крестьянин оторвался от клочка своей земли и потянулся в города на заработки, существенно не повлияла на муравьевский промысел. Кузнецы предпочитают работать как свободные ремесленники, пытаясь кориться еще и от земли.

До революции они ковали и топоры, и другую продукцию и возили в город, с каких-то других городов им давали заказы. Запрягут лошадь и везут в город скобки, топоры, гвозди, молоты, колуны...

Всё Муравьево - старообрядцы. В посты все говели. Бабушка рассказывала: как только Великий пост начинается, в воскресенье выносят самовар в коридор, и этот самовар стоит до субботы первой недели поста. И в субботу только отец привнесет самовар, и они помоятся в бане и попьют чаю. А на неделе компот пили (его разваром называли), яблоки сушили мешками для поста. Молились и утром, и в обед, и попробуй ты сядь за стол, не помолившись... Если сухождение, то сухождение. Без масла, значит, без масла. Ладно, бабы, а мужики-то в кузнице! Так они полностью весь



В 1910 году в деревне работало 60 кузниц, в которых было установлено 40 горен. В начале XX века большинство жителей деревни (в 1917 году - 533 человека) исповедовали старообрядчество.

Ия Александровна Заручникова, дочь кузнеца, жительница д. Муравьево, осенью 2017 года поделилась с нами своими воспоминаниями: «В каждом доме у нас, где были мужики, те работали кузнецами и молотобойцами. А до войны вообще гремела артель «Молот». У меня, например, там до войны работали папа и дедушка, после войны - мой брат. Дедушка Илья Федорович Шуйский, отец Александр Ильич Шуйский (1907-1943), погиб на фронте, а брат - Александр Александрович Шуйский, умер от рака легких в шестьдесят два года.

Тогда уже не было неграмотных, и родной брат, 1932 года рождения, окончил шесть классов, и он как-то дочке в одиннадцатом классе решил сложное уравнение, отца с четырьмя классами школы на фронте брали офицером... Работали наши кузнецы с восемью до пяти, горны у них там были, куда подкидывали угольчик, одни подкидывали, другие раздували. Любой дом взымали, у нас все работали в артели.

Дед мой всё умел делать, у него до войны, еще до революции, в огороде, как у каждого здесь, была своя кузня.

## РАЗМАХ ИНДУСТРИАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

После Октябрьской революции 1917 года, когда активно организовывались коммуны, кузнецы Муравьево создали артель «Молот». Окончательно она укрепилась с 1923 года и в отличие от быстро исчезнувших коммун просуществовала до 1959 года. С 1960 года потерпела самостоятельность и стала кузнецким цехом Ржевского промкомбината по производству скобяных изделий. В 1929 году в Муравьево советская власть организовала колхоз им. Ворошилова, но мастера предпочитали работу в артели.

В 1935 году там работало уже 145 человек. Продукции они вырабатывали в неизменных ценах 26/27 г. на 492 тысячи руб., в 1936 году - 165 человек выработали 700 тысяч рублей. Это ни много ни мало - 250 тысяч топоров, двухсторонних кирок - 10 тысяч, торфяных мотыг и пожарных топоров 15 тысяч. Ремонтировали сельскохозяйственные машины и орудия, изготавливали разные инструменты. Производство было немеханизировано, расположено в 22-х кузницах, в которых работало 40 горен.

Работа для кузнеца оставалась трудной и при Советах, это было такое же вредное производство, как и раньше, поэтому случалось, что специалисты с высокой квалификацией переходили на предприятия Ржева. С 1927 года и до войны местные власти тянули с постройкой современных цехов, не улучшая ни технологический процесс, ни условия труда и быта. Планировалось сделать капитальные вложения в это производство, построить большие цеха, где топор должен был стать основным видом продукции, о чем можно узнать из протокола заседания Президиума Райплана от 9 января 1934 года. Всему этому помешала война. В 1940 году деревня Муравьево имела 203 двора и была центром сельсовета Ржевского района Калининской области.

В период оккупации по приказу немецкого командования весной 1942 года все совхозы и колхозы были ликвидированы, фабрики и заводы не работали. Оккупантами был создан отдел городского хозяйства. Известно, что из кустарных мастерских им удалось восстановить только жестяные. Муравьевские кузницы стояли в запустении, мастера были призваны в советскую армию или, кто постарше, предпочитали скрывать свою специальность. Многие кузнецы погибли на войне или вернулись инвалидами.

**Виктория КУЗНЕЦОВА,**  
научный сотрудник  
Ржевского  
краеведческого музея  
Продолжение следует



широкая и длинная, на которую ставили гроб с телом покойного, чтобы не ставить гроб прямо на стол. Доска была не в каждом доме, и ее при случае просили у соседей. Когда поминки, девятины, сороковины случались в посты, то в обычном было делать два стола: один - для верующих и тех, кто постится, а другой - обычный. Поминали киселем и кутьей. И еще было принято все сорок дней после упокоения человека ходить к нему на могилу и читать там заупокойный Псалтырь. Все это говорит нам о замкнутости этого уникального сельского сообщества, столь долгое время хранившего старину и секреты работы с железом.



# ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ ВО ВРЕМЯ ПАВОДКА

Прошедшая зима была достаточно снежной. Запасов снега в верховьях Волги куда больше, чем за последние годы, и несмотря на его активное таяние, оставшегося вполне достаточно, чтобы паводок был сильнее обычного.

Лед на реках во время весеннего паводка становится рыхлым, «сыедается» сверху солнцем, талой водой, а снизу подтачивается течением. Ходить по нему очень опасно: в любой момент он может рассыпаться под ногами.

Поэтому следует помнить:

- на весеннем льду легко провалиться;
- быстрее всего процесс распада льда происходит у берегов;
- весенний лед, покрытый снегом, быстро превращается в рыхлую массу.

**В период весеннего паводка и ледохода запрещается:**

- выходить на поверхность водоемов;
- переправляться через реку в период ледохода;
- подходить близко к реке в местах затора льда;
- стоять на обрывистом берегу, способном обвалиться;
- отталкивать льдины от берегов;
- измерять глубину реки или любого водоема;
- ходить по льдинам и кататься на них.

Наибольшую опасность весенний паводок представляет для детей!

Оставаясь без присмотра родителей и старших, не зная мер безопасности, так как чувство опасности у ребенка слабее любопытства, дети зачастую играют на обрывистых берегах, а иногда катаются на льдинах. Такая беспечность порой заканчивается трагически. Весной нужно усилить контроль за детьми.

**Как действовать во время весенного половодья?**

1. Самое важное - не поддаваться панике. Страйтесь сохранять самообладание и четкость действий. Помните,



ваша жизнь зависит от ваших действий!

2. Согласно статистике, шансы гораздо выше, если вы останетесь ожидать помощи там, где вас застигла вода - на крыше дома, на холме. Главное - нужно помнить, что нельзя прятаться в замкнутых помещениях, так как они могут быть полностью затоплены и спасателям будет очень трудно вас вытащить.

3. Постарайтесь собрать все, что может пригодиться - плавсредства, спасательные круги, веревки, лестницы, сигнальные средства.

4. Нельзя думать только о себе. Если у вас есть возможность, помогите людям, отсеченным стихией от остальных, оказывайте первую помощь пострадавшим.

5. Если есть опасность оказаться в воде, то до прибытия помощи следует снять обувь, ремни и освободиться от тяжелой и тесной одежды. Если вам необходимо сохранить от промокания какие-то ценные вещи, положите их в водонепроницаемый пакет или заверните в несколько слоев одежды.

6. Прыгать в воду следует только в крайнем случае, когда по объективным причинам оставаться на месте невозможно. Если вы решили переплыть на другое место, трезво оцените свои силы! Не забывайте, что вода может быть холодной и иметь

сильное течение, в результате чего даже хороший пловец может утонуть.

7. Если вы попали в холодную воду, постарайтесь выбраться из нее в ближайшие 3 минуты. Через 5 минут у вас, возможно, начнутся судороги и плыть будет крайне сложно. В случае судорог специалисты советуют уколоть себя в сведенную мышцу остройшим предметом (ножом, иголкой, проволокой).

8. Попав в сильное течение, постарайтесь ухватиться за любой плывущий мимо предмет - ствол дерева, дверь, проем забора. Будет лучше, если вы сможете взобраться на него.

9. Если вы все-таки решаетесь выбираться из воды своими силами, то вспомните про законы физики: вас неизбежно будетносить по течению, плывите к цели наискосок.

Мы прекрасно понимаем, что эти рекомендации - для чрезвычайных случаев, но быть к ним готовыми должны всегда. В заключение хочется пожелать одного: пусть «большая вода» обойдет вас стороной.

В случае опасности начинающегося паводка на территории города звоните по телефонам: 01, 112. Не подвергайте свою жизнь опасности!

Управление  
ГОЧС г. Ржева

## ДАТЧИКИ ДЫМА для многодетных семей

В Тверской области в деревянных домах, где проживают многодетные семьи, будут установлены пожарные извещатели. Это позволит обеспечить безопасность семей в зимний период, когда активно используются отопительные приборы. Вопрос обсуждался на заседании Бюджетной комиссии под руководством губернатора Игоря Рудени.

Планируется, что данная мера поддержки затронет 1724 многодетных семьи с невысоким уровнем дохода. На эти цели в бюджете Тверской области предусматривается почти 3 млн. рублей. Запланировано, что в каждом доме будет установлено по три автономных дымовых датчика.

Губернатор Игорь Руденя поручил органам соцзащиты, управлению противопожарной службы, представителям районных администраций ежегодно перед наступлением отопительного сезона посредством подомовых обходов проводить стопроцентную инвентаризацию работы датчиков.

На встрече с уполномоченным по правам ребенка в Тверской области Ларисой Мосолыгиной глава региона отметил, что помимо этой меры, необходимо проработать ряд других решений, которые позволят улучшить качество жизни многодетных семей Верхневолжья. Достигнута договоренность о том, что до конца марта 2019 года институтом уполномоченного будет сформирован пакет дополнительных мер, направленных на поддержку семей с детьми с учетом позитивного опыта других регионов страны.

 Межрайонная ИФНС России № 7 по Тверской области информирует

## ДЕКЛАРАЦИОННАЯ КАМПАНИЯ-2019 ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

До 30 апреля граждане должны отчитаться о доходах, полученных в 2018 году. Представить декларацию необходимо, если в 2018 году налогоплательщик, к примеру, продал квартиру, которая была в собственности меньше минимального срока владения, получил дорогие подарки не от близких родственников, сдавал имущество в аренду или получал доход от зарубежных источников.

Отчитаться о своих доходах также должны индивидуальные предприниматели, нотариусы, адвокаты, учредившие адвокатские кабинеты, и другие лица.

Оплатить НДФЛ, исчисленный в декларации, необходимо до 15 июля 2019 года. Если налогоплательщик не представит декларацию до 30 апреля или не уплатит налог вовремя, то за это предусмотрено наказание. Штраф за непредставление декларации в срок - 5% неуплаченной в срок суммы налога за каждый месяц, но не более 30% указанной суммы и не менее 1000 рублей. Штраф за неуплату НДФЛ - 20% от суммы неуплаченного налога.

Предельный срок подачи декларации 30 апреля 2019 года не распространяется на получение налоговых вычетов. В этом случае направить декларацию можно в любое время в течение года. Обращаем внимание, что с 2019 года действует новая форма налоговой декларации З-НДФЛ (утверждена приказом ФНС России от 03.10.2018 № ММВ-7-11/569@). Представить декларацию З-НДФЛ в налоговый орган по месту учета можно лично, через представителя, по почте, по ТКС, при помощи «личного кабинета» налогоплательщика или портала госуслуг.

Для удобства налогоплательщиков налоговая служба 4-5 апреля и 25-26 апреля 2019 года проводит акцию «Дни открытых дверей» по информированию граждан о налоговом законодательстве и порядке заполнения налоговых деклараций по налогу на доходы физических лиц.

## ИЗМЕНИЛСЯ РАЗМЕР ФИКСИРОВАННЫХ СТРАХОВЫХ ВЗНОСОВ В 2019 ГОДУ

Изменилась сумма страховых взносов, подлежащих уплате в фиксированном размере для плательщиков, не производящих выплаты и иные вознаграждения физическим лицам.

Так, в 2019 году индивидуальные предприниматели, адвокаты, медиаторы, нотариусы, занимающиеся частной практикой, арбитражные управляющие, оценщики, патентные поверенные и иные лица, занимающиеся частной практикой, в срок до 31 декабря 2019 года должны уплатить страховые взносы в следующем размере: на обязательное пенсионное страхование (ОПС) - 29354 рубля; на обязательное медицинское страхование (ОМС) - 6884 рубля.

В случае, если доход плательщика за 2019 год превысит 300 тысяч рублей, размер страховых взносов на ОПС составит 29354 руб. + 1% с суммы дохода, превышающего 300 тысяч рублей (но не более восьмикратного фиксированного размера - 234832 рубля). Страховые взносы на ОПС, исчисленные с суммы дохода, превышающей 300 тысяч рублей, уплачиваются плательщиками не позднее 1 июля года, следующего за истекшим расчетным периодом, то есть, не позднее 01.07.2020 года.

Годовая сумма страховых взносов на обязательное медицинское страхование (ОМС) не зависит от размера полученного дохода.

Для правильного заполнения платежных документов рекомендуем воспользоваться интернет-сервисами ФНС России «Заполнение платежного поручения», «Уплата налогов, страховых взносов физических лиц» в разделе «Оплата налогов и пошлин».



который на скорой помощи был доставлен в ЦРБ-1, где должен был пройти освидетельствование на состояние опьянения. От данной процедуры он отказался.

## ВЫЕХАЛ ИЗ СВОЕЙ ПОЛОСЫ

10 марта, сразу после полуночи, на 71-м километре автодороги Тверь-Ржев произошло столкновение «Ford Galaxy» и ВАЗ-11113. Водитель отечественного авто по неустановленным причинам, нарушив ПДД, выехал на полосу встречного движения. В результате ДТП пострадал водитель «Ford Galaxy».

## НЕ СПРАВИЛСЯ С УПРАВЛЕНИЕМ

Ночью 9 марта неустановленный водитель ехал на ВАЗ-2110 по ул. Марата в сторону ул. Калинина. Не справившись с управлением, он совершил наезд на препятствие (дерево) и металлическое пешеходное ограждение по ходу движения. В результате ДТП получил телесные повреждения пассажир,