

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ  
ГАЗЕТА

16+



Газета издается  
с февраля 1996 г.

№ 12 (1163) 20-26 марта 2019 года, СРЕДА

# Ржевские новости

Наш подписной индекс

51628

## 2019-й - ГОД ТЕАТРА В РОССИИ



Образцовый детский коллектив театр «Цель» радует зрителей своими постановками уже более тридцати лет. По традиции в конце зимы на сцене Дома детского творчества состоялась премьера. На этот раз воспитанники Валентины Ивановой представили спектакль «Весёлый Роджер» по пьесе Д. Салимзянова.

Фото из архива театра «Цель»

### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Гость второй страницы - Марина РОМАНОК, заведующая детским сектором Дворца культуры Ржева:

«ВСЕ, ЧТО С НАМИ ПРОИСХОДИТ -  
ДЕЛО НАШИХ РУК»

### ДАВАЙТЕ РАЗВИВАТЬ ТУРИЗМ

День друзей Ржевского района-2019

стр. 8

### МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ СИНОНИМОМ ЛУЧШЕГО

в Ржеве началась аттестация руководителей муниципальных предприятий

стр. 5

ИП Зайцев С.А.

### Теплицы



«от 10100 рублей!»

Адрес: Зубцовское шоссе д. 42  
территория завода «Элтра»

Тел.: 8-915-706-99-66

Пн-Пт звоните с 8 - 18 часов

- услуги автокрана и экскаватора
- грузовые перевозки от 1 кг до 20 тонн по городу и России
- самосвалы
- перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов
- манипулятор
- эвакуатор

Тел.: 8-960-714-09-29,  
8-906-656-11-44



### Короткий сотовый

**64-44-44**

8-906-650-44-44

8-910-939-44-44

ТАКСИ  
**Ржев ФАВОРИТ**

работаем по безналичному расчету



Тел.: 6-00-96

8-920-196-45-44

8-904-004-14-44

С нами до Москвы за 3200

**RIGA CITY**

Торговый комплекс

ПРОФЛИСТ  
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА

собственное производство  
любой размер

ДОБОРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

МЕТИЗЫ,

ВОДОСТОЧНАЯ СИСТЕМА

МАНСАРДНЫЕ ОКНА

УТЕПЛИТЕЛИ

ОСБ, ФАНЕРА

**8-919-061-44-80**



**«ИНЧЕРМЕТ»**

ул. Привокзальная, 19

\* ул. Солнечная, 7А

Покупаем металлом ДОРОГО!  
Цены выше, чем у конкурентов!

\* Выполним демонтаж и вывоз

\* Утилизация автомобилей

\* Взвешивание на электронных весах

тел.: 8(48232) 3-40-22, 3-40-00, 8-904-025-02-09

e-mail: inchermet@gmail.com



Работаем с 8:00 до 20:00 без выходных



**Марина Юрьевна РОМАНЮК, заведующая детским сектором  
Дворца культуры города Ржева:**

## «ВСЕ, ЧТО С НАМИ ПРОИСХОДИТ - ДЕЛО НАШИХ РУК!»

- Марина Юрьевна, в одном из номеров «РН» была статья, в которой Вы упоминались как участница смотро-конкурса художественной самодеятельности между исправительными учреждениями Тверской области. Ваше прочтение стихотворения Мусы Джалиля «Варварство» было глубоко проникновенным.

- Спасибо. Наизусть знаю это произведение ещё со школы, класса с пятого. Очень люблю стихотворения и довольно легко их запоминаю. Раньше читала вслух лишь для близких, на сцену в 2017 году вышла впервые. Читала сердцем, старалась передать словами то, что вижу в этом стихотворении сама. Война 1941-1945 годов вошла в каждую советскую семью, не обошла стороной и нашу. Мне есть кем гордиться: дедушка Пётр Иванович Иванков - донской казак, воевал и за Ржев, город, где теперь живут его внуки и правнуки; Павел Кузьмич Косых дал себе клятву: мстить за смерть отца, матери, за муки сестры, которая осталась на оккупированной территории и была угнана в концентрационный лагерь. Дедушка внес в банк 30 тысяч рублей, накопленные им за годы работы, и в письме Сталину попросил разрешения приобрести на эти деньги танк и идти на нем в бой. Его просьбу удовлетворили. По окончании курсов Павел Кузьмич поехал на завод и получил Т-34. Дедушка вспоминал, как командир подразделения Герой Советского Союза Суховаров поздравил его, на тот момент старшего сержанта Павла Косых, с зачислением в 127-й гвардейский танковый полк. Со словами: «Не опозорю славы русского оружия!» - дедушка убыл на передовую, на башне личного танка было написано «Павел Косых».

- До Вашего рассказа о людях, совершивших подобные подвиги, только читала, впервые слышу такую историю из уст родственницы. Марина Юрьевна, 21 марта отмечен в календаре как Всемирный день поэзии. Кто из поэтов Вам близок?

- В первую очередь, это латышские поэты Александр Чак, Янис Грот, Янис Плаудис, Элина Залите - у них особый слог, он очень близок моей душе. Отдыхаю, когда беру в руки книгу с лирикой Федерико Гарсиа Лорка. «Общение» с Лоркой обогащает, напитывает истоками доброты, удивляет! Из советских авторов поэзии нравится Вероника Тушнова, Эдуард Асадов. Ещё я люблю авторские сказки-притчи, слушаю Светлану Копылову, мне очень нравятся сказки - это огромный источник знаний. Люблю вечером проводить время с сыном за чтением книг - это у нас в семье своего рода ритуал.

- Я знаю, что Вы и сама пишите стихи.

- Если считать, что писать стихотворения - это складывать фразы в зарифмованные строки, то да, пишу, под настрой и настроение. Первое стихотворение о мире и пожелании добра всему миру написала лет в шесть. Неожиданно родившаяся строч-

ку (это может быть среди ночи, или в автобусе), если под рукой нет ручки, записываю в телефон. В одной из поездок по нашей тверской земле появились такие строки:

В Тверском kraю раздольем,  
красотою наделённом,  
Усыпаный осеннею листвой,  
Стоит в тиши один,  
тоскою упоенный, домишко  
у дороги земляной.  
Не видно здесь шагов,  
не слышно речи здешней...  
Давно здесь жизни нет...  
Лишь ветер да поплынь.  
Заваленный плетень,  
Тропинка к тихой речке  
и ветер, разрывающийся в ширь...  
О сколько их, забытых  
и заброшенных...  
Разлюбленных в России деревень  
с певучими названиями,  
с историей...

Поруганных степей, лесов, полей...  
- **Многострадальная русская деревня... Но для тех, кто провёл там детство, это время, наверняка, на всю жизнь останется в памяти как самое счастливое. А кто привил Вам любовь к литературе?**

- Это заслуга моей тети Нелли. В детстве она часто мне читала классическую литературу, поэзию, сказки. Читала так, что каждый герой говорил с особой интонацией, на свой лад. И невозможно не перенять было то хорошее, тот язык, на котором она со мной говорила.

- **Вы - ржевитянка?**

- Нет. Родилась я в Прибалтике. Папа - военный танкист, мама - медицинская операционная сестра. Когда мне было пять лет, папу перевели служить в Ржев.

- **Невооруженным глазом видно, что Вы - человек творческий, поэтому после школы поступили учиться...**

- По настоянию родителей - в медицинское училище, а мечтала о Москве, о Шукинском училище. Начала учиться во Ржеве, закончила - в Кирове, туда поехали к новому месту службы. После окончания медицинского училища работала в военном госпитале Кировской области, а с 1994 по 2004 год - в Ржевской ЦРБ, сначала в перевязочной, а затем постовой медицинской сестрой в отделении онкологии под руководством замечательного врача-хирурга Владислава Владимировича Игнатьева. Заочно училась в Санкт-Петербургском университете имени Пушкина по специальности «преподаватель психологии».

- **Затем Вы работали в исправительной колонии № 7?**

- Да, с 2004 года. Несколько лет - в должности старшего психолога отдела охраны, затем, шесть лет, в должности старшего специалиста группы социальной защиты осуждённых. Занималась социализацией людей, попавших в сложную жизненную ситуацию, с этой должности в звании капитана внутренней службы и ушла на пенсию.

- **На работу в таком учреждении решится далеко не каждый специалист, а тем более, молодая женщина.**

- Так сложились обстоятельства. Судить людей, которые попали за решётку, не мой профиль, всегда считала, что оступившийся человек имеет право вернуться в здоровое общество. Надо лишь постараться отбросить скептицизм, не быть критичным к другим, а посмотреть в первую очередь на себя. Обстоятельства, из-за которых люди попадают за колючую проволоку, разные. Проблемы многих тянутся из детства. Важной составляющей будущего является то, что человек видел, чувствовал и получал в детстве от своих близких и родных. В моей помощи люди нуждались, и я помогала. Эти пятнадцать с лишним лет меня многому научили. Оказалось и годами жить в подобных учреждениях страшно, но произойти такое может с любым из нас.

- **От тюремы и от сумы...**

- Поговорка придумана неспроста. Но как бы судьба ни повернулась, человеку всегда нужна поддержка. Особенно - со стороны родителей. Важно наладить и поддерживать контакт с близкими, это очень помогает осуждённым.

- **Сейчас Вы погружены совсем в иную сферу деятельности.**

- Когда еще работала в ИК-7, Ольга Анатольевна Кресницкая пригласила прочитать «Варварство» на открытии памятного знака «Помни меня, малыш!» (Прим. ред.: посвящен ржевитянам - малолетним узникам концлагерей), потом предложила спеть на концерте к 8 Марта. Раньше я хорошо пела, легко тянула «соловья Алябьева» (смеется), но долгое время не возвращалась к этому приятному занятию. Ольга Анатольевна вселила в меня уверенность на удачное исполнение, получилось неплохо. Вы спрашивали про самореабилитацию? Вот нынешняя занятость для меня и есть реабилитация. С 1 июля 2018 года приступила к новым обязанностям заведующей детским сектором. Полюбила свой новый коллектив и быстро почувствовала себя его частью. Учусь и учу, советуюсь, примеряю на себя роли, бывает, спорю... Мне везет на добрых людей, которые делятся опытом, знаниями, счастьем. Все мы, работники Дворца культуры - огромный механизм, а его сердце и мозг, без сомнений - Ольга Анатольевна. Мы разные, но объединены общим творческим горением. Думаю, с тем, что творческие люди необыкновенные, со мной согласятся многие.

- **Так и есть, поэтому и делают свое дело отлично. На концерте ко дню освобождения Ржева Вы проникновенно исполнили песню «Невернувшийся солдат».**

- На генеральной репетиции спела лучше... Умению держать себя на сцене надо поучиться у наших малышей. У детей вообще можно многому научиться. Например, жить сегодня и наслаждаться этим, без страданий о прошлом. Дети умеют удивляться,



а не прятать удивление за, якобы, мудростью.

- **Дети и творчество - неразделимы.**

- Конечно! Они рисуют, лепят, поют... А мы, взрослые, в лучшем случае позволяем себе об этом помечтать, а потом «успокоить» себя тем, что не умеем. Ребяташки тоже не умеют, они радуются самому творческому процессу.

- **Который позволяет отвлечься или избавиться от стрессов, обид, усталости. Вы ведёте занятия у ребят?**

- Да. Мы с моими воспитанниками группы «Красочный дом» рисуем, лепим, клеим, вырезаем, фантазируем, рассуждаем, учим друг друга. Ребенок должен раскрываться, надо давать простор его фантазии и самовыражению. Захотел сплести черного снеговика с красным шарфом, пусть лепит, значит, так это он сейчас видит.

- **Дворец культуры живет активной и разноплановой творческой жизнью. Руководители коллективов фонтанируют идеями и внедряют в жизнь самые смелые из них.**

- И планов на будущее - громадье: спектакли, литературные гостиные, развлекательные программы, творческие встречи, молодежные референдумы, проекты добрых дел. Рассказывать не буду, следите за афишой Дворца культуры города Ржева и сообщества «Красочный дом», звоните по телефону 2-01-58 и обязательно приходите!

- **Ваш пример показателен тем, что спустя годы можно и нужно пробовать себя в творчестве, искать применение своим увлечениям, расширять их круг.**

- Да, безусловно. И всегда необходимо помнить о том, что все, что с нами происходит - это, прежде всего, дело наших рук и следствие поступков.

Может показаться странным, но если я о чем-то и мечтаю, то о счастье для людей. Искренне верю в то, что счастливый человек обязательно поделится счастьем с другими. Желаю каждому в любом возрасте найти себе дело по сердцу. Помните строки:

В жизни по-разному можно жить,  
В горе можно и в радости.  
Вовремя есть, вовремя пить,  
Вовремя делать гадости.  
А можно так - на рассвете встать  
И, помышляя о чуде,  
Рукой обожженной солнце достать  
И подарить его людям!

**Беседовала Ольга ЖДАНОВА**

### РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости». Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный ПИ № ФС5-1071. e-mail: r.nov.gazeta@yandex.ru

(P) - материал опубликован на платной основе

Директор, главный редактор С.В. Артемьев  
РЕДАКЦИЯ: 3-50-25, 8-905-606-70-07

Светлана Куряццева (отв. секретарь)  
Елена Соолятт, Ольга Жданова, Ольга Дабуль,  
Евгений Ожогин (корреспонденты)  
Валентина Дубинецкая (корректор)  
Анастасия Меркурева, Елена Беляева (компьютер)  
Отдел рекламы и объявлений: 3-50-25, 8-903-807-05-56  
Андрей Артемьев, Юлия Берсенева

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 172390, Тверская обл., г. Ржев, ул. Ленина, д. 5 б  
ПОДПЛИСНОЙ ИНДЕКС: 51694

ТЕЛЕФОНЫ: редакция - 3-50-25, 8-905-606-70-07;  
отдел рекламы и объявлений - 3-50-25, 8-903-807-05-56  
Мнение авторов публикуемых статей может не совпадать с мнением редакции. Письма и рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты

Филиал ОАО «ПФОП»  
«Волоколамская типография»

Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск,  
ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: +8496 (36) 2-39-11

**Тираж 6500**  
Зак. № 569

Дата выхода в свет - 20 марта



## ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

## ОТМЕТИЛИ РАБОТНИКОВ ЖКХ

В связи с профессиональным праздником - Днём работников бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства, который отмечается в середине марта, в администрации вручали почетные грамоты и благодарности работникам отрасли. Почетные грамоты главы получили оператор участка котельной ООО «РЭР-Тверь» Ольга Ильина, начальник участка котельной ООО «РЭР-Тверь» Сергей Батулов, слесарь аварийно-восстановительных работ АО «55 Арсенал» Юрий Скворцов, машинист автогрейдера «БиЛД» Максим Гольц и главбух этого же предприятия Алевтина Федорова, а также мастер участка МУП «Содействие» Михаил Морозов и начальник техотдела МУП «ДЕЗ» Татьяна Иванова. Благодарности главы города объявлены слесарю котельной АО «55 Арсенал» Сергею Крылову, дорожному рабочему «БиЛД» Любови Ивашовой, мастеру участка «Содействие» Денису Паншину, мастеру ООО «Экогород» Александру Соловьеву, механику ООО «Водоканал сервис» Николаю Комарову, а также сотрудникам управляющих компаний: ООО «Восточное» - инженеру Артему Вискову, экономистам Веру Шишелиной и Ирине Цветковой, диспетчеру Ольге Терентьеву, ООО «Инком-строй» - инженеру Ирине Фурштаковой и монтажнику-сантехнику Александру Коковихину, ООО «УК МД» - мастеру Ольге Соколовой и водителю Роману Куприянову, ООО «УК Инком Дом Ржев» - дворнику Наталье Горской и специалисту Наталье Цветковой, ООО «УК ЧИП» - специалисту Валентине Барановой и мастеру Василию Белику. Вадим Родивилов отметил, что от качества услуг и от грамотного взаимодействия служб сферы ЖКХ зависит комфорт жителей города, пожелал сотрудникам успехов в профессиональной деятельности.

## ОТРЕМОНТИРУЮТ ПО ГАРАНТИИ

С приходом весны новые ямы появились не только на дорогах, которые нуждаются в ремонте уже давно, но и там, где ремонт только недавно прошел. Примером тому - новый мост. Уже сейчас ямы в асфальте со стороны Ростелекома видны невооруженным глазом, наверняка появятся и новые. Как прокомментировал заместитель главы города по дорожному хозяйству Андрей Козлов, гарантия на верхний слой асфальта после проведенного ремонта составляет четыре года, поэтому и на новом мосту, и на других капитально отремонтированных в течение этого срока участках ликвидация изъянов в дорожном полотне будет производиться за счет подрядных организаций, и их руководству администрация города уже направила соответствующие письма.

## НА РКЗ - КОНКУРСНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

С 25 сентября на Ржевском краностроительном заводе было введено конкурсное производство сроком на шесть месяцев - завершающая процедура банкротства. Это значит, что прежний директор и собственники предприятия отстранены от руководящих полномочий, и все вопросы находятся в ведении назначенного конкурсного управляющего. Именно он должен сделать инвентаризацию и оценку всего имущества, провести формирование конкурсной массы и составить реестр требований кредиторов. Основная задача - погасить долги по заработной плате прошлых лет. А они немалые: так, на прием к депутату ЗС на прошлой неделе обратился бывший инженер-технолог РКЗ, которому предприятие задолжало 340 тысяч рублей. К сожалению, полномочия властей любых уровней не позволяют вмешиваться ни в решения собственников, ни в процесс конкурсного производства. Еще на этапе, когда можно было помочь заводу, региональное правительство и местные депутаты предпринимали шаги по привлечению возможных заказчиков и инвесторов, однако все предложения на тот момент собственник отклонял. Сегодня РКЗ - банкрот.

## ПОКА НЕ ДО ФАСАДОВ

По информации Фонда капитального ремонта, такие работы, как ремонт фасадов на центральных улицах города, за счет средств ФКР производиться пока не будут. В нынешнем году в список объектов, запланированных к капремонту, войдет 47 многоквартирных домов Ржева. В восьми из них за счет собранных жителями по строке «капремонт» средств будут отремонтированы лифты, в остальных - кровли. Что касается фасадов, администрация города совместно с областным правительством и ФКР прорабатывает все возможные варианты их приведения в порядок к 2020 году.

## ВЕСТИ ИЗ РАЙОНА



## ПРООБРАЗОМ СКУЛЬПТУРЫ СОЛДАТА ПОСЛУЖИЛ ТВАРДОВСКИЙ

Скульптор Андрей Коробцов и архитектор Константин Фомин 14 марта рассказали и показали, как продвигается работа по созданию ржевского мемориала, центром которого станет памятник Советскому солдату. Сейчас параллельно идет голосование за художественное оформление места возложения цветов на мемориале, а основная работа происходит в мастерской авторов проекта.

На создание модели центральной фигуры монумента необходимо около 100 тонн синей глины: пока готова верхняя часть прототипа. Полностью завершить воссоздание памятника в реальную величину с учетом проработки деталей мастера предполагают до августа 2019 года.

Следующим этапом станет изготовление форм и отливка памятника из бронзы. Скульптор Андрей Коробцов и архитектор Константин Фомин признаются, что внешнее сходство облика солдата и Александра Твардовского неслучайно: вдохновение авторы искали в знаменитых стихах поэта «Я убит подо Ржевом».

- Там есть такие строки «Мы за родину пали, но она - спасена...». Поэтому скульптура как бы парит в воздухе, словно душа солдата, которую олицетворяет образ журавлей, - рассказывает скульптор.

Для Андрея Коробцова, у которого за плечами уже десятки успешных проектов, работа над памятником Советскому солдату - главная в жизни. Передать взгляд и подобрать точное выражение лица - самое важное в создании монумента, признается он. «Хотелось бы воплотить образ молодого, но прошедшего много испытаний солдата».

Бронзовый солдат высотой 25 метров будет установлен без постамента на 10-метровом насыпном кургане (предусмотрен лишь несущий каркас).

## ПАВОДОК НАЧНЕТСЯ РАНЬШЕ

Прошедшая зима на большей части Российской Федерации была аномально теплой и снежной. Февраль и вовсе стал одним из самых теплых в новом тысячелетии. К началу марта в бассейне Волги запасы воды в снежном покрове составили 114% от нормы и оказались на 37 мм больше прошлогодних. Такие данные приводят Гидрометцентр России. Кроме того, к началу марта в Тверской области почва была слабо промерзшей - на глубину не более 10-30 см. А перед установлением снежного покрова она обильно напиталась водой.

По данным специалистов Росгидрометцентра, уже в третьей декаде марта ожидается вскрытие Волги выше Твери. Ледоход жители области смогут наблюдать на 5-7 дней раньше нормы.

## БЫЛ ДОМ - НЕТ ДОМА

Что будет на месте бывшего общежития по Осташковскому шоссе, пока неизвестно. Здание снесено, а участок Комитет по управлению имуществом готовится выставить на торги. Тот, кто его купит, и будет решать вопрос о новом строительстве.

Еще один снесенный дом по ул. Б. Спасская вызывает интерес у горожан, что же там будет. Именно на месте этого дома не будет ничего, поясняет администрация, кроме элементов благоустройства к строящемуся рядом магазину.

А ветхие строения на территории Ржева будут продолжать сносить. Около миллиона рублей в городском бюджете запланировано на снос ветхих и аварийных домов в городе. Например, есть в планах снести уже расселенные дома 35 и 37 в поселке РТС, а также другие объекты, которые попали в программу переселения из ветхого и аварийного жилья, где именно снос домов является неотъемлемым пунктом реализации.

## ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ

	20/3	21/3	22/3	23/3	24/3	25/3	26/3
t днем (°C)	+3	+2	+4	+2	+4	+5	+3
Облачность, осадки	⛅	⛅	⛅	⛅	⛅	⛅	⛅
t ночью (°C)	0	-1	+1	-1	-1	+1	-1
Облачность, осадки	⛅	⛅	⛅	⛅	⛅	⛅	⛅
Давление (мм рт. ст.)	746	742	742	745	743	735	732
Ветер	3	C-3	3	C-3	Ю-3	3	3



## НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ



## ВОСТОРГОМ КИСТЬ МОЯ ПОЛНА

С 12 марта по 8 апреля Ржевский выставочный зал приглашает на выставку ржевского художника Николая Крыжановского. Экспозиция включает более 50 живописных и графических работ.

## РЕКА СУДЬБЫ

16 марта в 15.00 в Литературной гостиной Центральной библиотеки им. А.Н. Островского прошла концертная программа, в которой прозвучали авторские песни и кавер-версии российских и зарубежных хитов в исполнении С. Иванова (г. Ржев), Е. Ионова (г. Москва), В. Румянцева (г. Зубцов).

## ВЕСНЕ НАВСТРЕЧУ!

20 марта в 16.00 в концертном зале ДМШ № 1 им. Я.И. Гуревича (Б. Спасская, д. 33/57, 2 этаж) состоится концертная программа с участием солистов и творческих коллективов ДМШ.

## СПЕКТАКЛИ

22 марта в 10.30 Дворец культуры приглашает на спектакль Московского театра «М-АРТ».

А в 19.00 в этот же день московские артисты покажут комедию в двух действиях по мотивам пьесы «Муж моей жены» Миро Гаврана. В ролях: Ирина Сидорова, заслуженная артистка России, звезда сериала «Бабий бунт или война в Новоселково» (актриса театра «Сфера»), Виктор Юрченко и Антон Чудецкий (артисты Историко-этнографического театра).

## ВЫСТУПАЕТ «ЯНЖИМА»

23 марта в 17.00 в клубе «Текстильщик» состоится сольная концертная программа группы «Янжима» из Твери.

## ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ДРАЙВ

23 марта в 18.30 Дворец культуры приглашает всех старшеклассников на музыкально-развлекательную программу.

## ЗДРАВСТВУЙ, КНИЖИНА НЕДЕЛЯ!

24 марта в 12.00 в Литературной гостиной Центральной библиотеки им. А.Н. Островского состоится общегородской праздник открытия Недели детской и юношеской книги.

## «ЛИШЬ СЛОВУ ЖИЗНЬ ДАНА...»

В 14.00 в Литературной гостиной - творческая встреча с ржевским поэтом Игорем Либензоном.

## КРИМИНАЛ



## НАРУШЕНИЕ ПДД

16 марта в 16 часов 20 минут на пересечении Советской площади с улицей Кирова водитель «Citroen C4», не выполнив требования ПДД, совершил столкновение с автомобилем «Renault». В результате ДТП пассажир «Renault» получила телесные повреждения и с места происшествия на склоне помочи была доставлена в ЦРБ.

## ДЕНЬГИ С ЧУЖОГО СЧЕТА

15 сентября 2018 года, находясь в квартире одного из домов в Нижнем Бору, И. получила от Т. банковскую карту, принадлежащую гражданину З. В этот же день И. сняла с чужой банковской карты 7 тысяч рублей, на следующий день сняла еще 500 рублей. Похищенными денежными средствами распорядилась в дальнейшем по своему усмотрению.

В результате преступных действий гражданину З. был причинен материальный ущерб, который для него является значительным. А женщина совершила преступление, предусмотренное п. «г» ч. 3 ст. 158 УК РФ (кража, то есть тайное хищение чужого имущества с банковского счета (при отсутствии признаков преступления, предусмотренного ст. 159.3 УК РФ), с причинением значительного ущерба гражданину).

Подсудимая И. полностью согласилась с предъявленным ей обвинением. Принимая во внимание конкретные обстоятельства совершения И. преступления, суд назначил ей наказание с применением положений ст. 73 УК РФ в виде лишения свободы сроком на два года условно с испытательным сроком в один год шесть месяцев.

Приговор вступил в законную силу.

# ТОНКОСТИ ПРИЕМА

Поиски работы сегодня - довольно хлопотное занятие. Тем, кто ищет свободные вакансии, приходится прилагать немало усилий, ежедневно просматривая газеты и доски объявлений в Интернете.

Одним из направлений работы службы занятости населения является помочь тем, кто только готовится сделать выбор будущей профессии - завтрашим абитуриентам. Сейчас весна, и все выпускники школ нынешнего года уже так или иначе вовлечены в приемную кампанию: они уже определились с выбором экзаменационных предметов, примерно оценили уровень своих притязаний и возможностей и даже начали изучать правила приема в какие-то конкретные вузы. Именно для того, чтобы помочь разобраться в тонкостях этого самого приема, Ржевский ЦЗН организовал для выпускников городских школ встречу с ответственным секретарем приемной комиссии Тверского государственного технического университета Леонидом Григорьевым.

- Подобные встречи мы проводим регулярно, - говорит начальник отдела профорганизации Татьяна Куравкова. - Прошлой осенью она была выездной: для учеников районных школ мы провели такое мероприятие в Есинской школе. Готовя нынешнюю встречу, связались с отделом образования города Ржева, и они организовали оповещение о ней в городских школах. И тот, кто пришел, действительно узнал много интересного.

Леонид Геннадьевич доступно, без официоза и очень конструктивно дал развернутую информацию о тонкостях приема в технические вузы вообще и в ТвГТУ в частности. Кстати, рассказ о самом тверском вузе был завершающей частью разговора.

- Цель этой встречи - не привлечь вас конкретно в наш вуз, а придать вам уверенности в себе и дополнительных знаний, чтобы вы по окончании школы обязательно пришли учиться в высшие учебные заведения, - сказал он. И посоветовал выбирать именно специальности технической направленности: они на рынке труда более востребованы, выпускники технических вузов быстрее найдут работу, и уровень зарплатной платы у них будет гарантированно выше, чем у гуманитариев.

И это действительно так. В пользу выбора технического вуза говорят и другие аргументы. Государство, осознавая потребность в таких специалистах, дает на их обучение больше бюджетных мест (например, на инженерно-строительном факультете ТвГТУ их нынче будет 130).

- Уже получив техническое образование, вы всегда сможете добавить к нему гуманитарное (юридическое, экономическое...). Обратный процесс, к сожалению, невозможен, - констатировал Григорьев.

Правила приема есть на сайте каждого вуза, но информации в них так много, что просто дочитать до конца сможет не каждый, а тем более - разобраться. Поэтому Леонид Геннадьевич обозна-

ченные специальности. Среди трех ЕГЭ первый обязательно русский язык, второй - профильный предмет, а третий - предмет, установленный вузом. И здесь, сказал Григорьев, важно, что на одну и ту же специальность разные вузы могут обозначать разный третий предмет. Говорил он и о пороговых значениях ЕГЭ, которые вуз также может повышать по собственной инициативе.



чил, на что следует обратить внимание в первую очередь. Среди таких моментов - перечень специальностей и направлений, по которым осуществляется подготовка тот или иной вуз. Кстати, «направление» и «специальность» - это две разные модели обучения. Первая подразумевает бакалавриат и магистратуру, вторая - что в дипломе будет написано слово «специалист». Но принципиальных различий по сути почти нет. Разве что направлений в вузах, как правило, много, а специальностей - в несколько раз меньше.

Второй момент - количество бюджетных мест. Третий - выбор профильных предметов для поступления на

Российское минобразование сегодня формулирует, что по каждому предмету для поступления в вуз в будущем планируется установить планку в 60 баллов - иначе идти в вуз нецелесообразно. Ориентируйтесь на проходной балл прошлых лет. И следите за информацией, за какие достижения вуз согласен дать дополнительные баллы к поступлению, - говорил представитель ТвГТУ.

Он обозначил и этапы приемной кампании.

- Вы подали документы в вуз, и вас внесли в так называемые рейтинговые списки. Итоговые списки составляются 27 июля, на следующий день после окончания



приема документов. Но ориентироваться по ним не стоит - кампания только начата. Преимущество при прохождении на бюджетные места имеют те, кто набрал больше баллов, представил оригинал аттестата и написал заявление о согласии на зачисление. Они зачисляются по так называемой «первой волне», после льготников и «целевиков». Но остается еще примерно 20 процентов мест на «вторую волну» - до 6 августа процедура зачисления повторяется для тех, кто не смог определиться раньше или по каким-то причинам опоздал с подачей документов на «пер-

Столицей отметить, что уровень регистрируемой безработицы по Ржеву и Ржевскому району на 1 марта 2019 года равен - 0,4%. Коэффициент напряженности на рынке труда - 0,4. Это численность незанятых граждан, зарегистрированных в службе занятости в расчете на 1 вакансию.

В органах службы занятости зарегистрировано с начала года 300 человек, ищущих работу, из них 59 граждан признаны безработными. Трудоустроено 184 человека. На 01.03.2019 г. состоит на учете 241 ищущих работу, в т.ч. 145 безработных, из них 27 граждан из сельской местности.

В числе безработных:

- ✓ женщин - 79;
  - ✓ молодежи в возрасте 19-29 лет - 23;
  - ✓ инвалидов - 9;
  - ✓ уволенных по собственному желанию - 98;
  - ✓ ищущих работу впервые - 4;
  - ✓ выпускников - 3;
  - ✓ работавших по профессии рабочего - 75;
  - ✓ работавших в должности ИТР и служащих - 66.
- С начала текущего года заявлено работодателями 732 вакансии.

На 01.03.2019 года в банке вакансий значится 624 вакансии:

- ✓ для ИТР и служащих - 314 единиц;
- ✓ по рабочим профессиям - 310 единиц.

## ОП «ТВЕРЬАТОМЭНЕРГОСБЫТ» ДАЁТ ПОЯСНЕНИЯ:

о расчётах за электроэнергию по временному отсутствию в жилом помещении

В «ТверьАтомЭнергоСбыте» периодически обращаются клиенты с вопросами, как им правильно передавать показания, если они временно не живут в квартире или на даче. В законодательстве отсутствует понятие «потребитель с дачным либо сезонным видом проживания». Также не предусмотрен прием заявлений о временном отсутствии потребителей. Это означает, что за собственником закреплено правило о ежемесячной передаче показаний приборов

ра учета, даже если они не меняются из месяца в месяц. В такой ситуации будет формироваться нулевой объем потребления и, следовательно, нулевое начисление.

В противном случае, в Правилах предоставления коммунальных услуг (Постановление правительства № 354) установлено, что плата потребителю выставляется по среднемесячному объему, потребленному ранее, либо по нормативу потребления. В том случае, если прибор учета отсутствует, плата ежемесяч-

но выставляется по нормативу потребления электроэнергии, а в некоторых случаях к нормативу потребления применяется повышающий коэффициент.

К примеру, первые три месяца плата выставляется в объеме среднемесячного потребления э/э (например, объем составил 100 кВтч.), далее - по нормативу потребления (минимальный объем норматива на 1 человека и 1 комнату составляет 95 кВтч.). Таким образом, в первые три месяца человек платит по 296

рублей (100 кВтч. \* 2,96 руб.), а с четвертого месяца используется норматив в 95 кВтч. и счет будет по 281,2 рубля. И в итоге за 6 месяцев потребитель будет обязан заплатить 1731,6 рублей. При предоставлении показаний прибора учёта электроэнергии производится перерасчет.

Если анализировать расчет, то закономерно, что простое ежемесячное действие по передаче неизменных показаний приборов учета экономит около 2-х тысяч

рублей за полгода. Компания «ТверьАтомЭнергоСбыт» рекомендует ежемесячно передавать показания с 15 по 25 число любым удобным способом:

- ✓ в личном кабинете - на сайте ОП «ТверьАтомЭнергоСбыт» [www.atomsbt.ru](http://www.atomsbt.ru)
- ✓ по телефону горячей линии компании 8(4822) 48-30-13,
- ✓ при оплате квитанции в отделениях компании.

Получить консультацию об имеющейся у вас задолженности, оплате услуг и другим вопросам, касающимся электроснабжения на территории Верхневолжья, вы можете в офисах ОП «ТверьАтомЭнергоСбыт» или по телефону «горячей линии»: 8 (4822) 48-30-13.

# МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ СИНОНИМОМ ЛУЧШЕГО

Именно такую установку получили руководители муниципальных предприятий на заседании проводимой для них аттестационной комиссии. В составе комиссии - руководство городской администрации и Комитета по управлению имуществом. Именно они как учредители МУПов ставят оценку эффективности их деятельности, участвуют в принятии ключевых решений и в конечном итоге решают вопрос о целесообразности продолжения деятельности МУПов и их руководстве. В прошлый четверг аттестацию проходили директора МУП «Землемер» и МУП «Ржевархитектура». Каждая из женщин-руководителей представила презентацию своего предприятия, рассказала о его деятельности и итогах финансово-хозяйственной деятельности и ответила на вопросы со стороны комиссии. А вопросов и даже замечаний, надо отметить, было достаточно.

**Ольга Филиппова** руководит МУП «Землемер» порядка десяти лет. Опыт работы в районном БТИ позволил ей хорошо узнать эту сферу деятельности и по приходу к руководством МУПом существенно перестроить работу предприятия: привлечь новые компетентные кадры, применить современное геодезическое оборудование и программное обеспечение, которое на тот момент в прежнем «Землемере» не использовалось. Комитет по управлению имуществом оценил работу этого руководителя в целом положительно, отметил наличие необходимых компетенций, подходящие руководителю личные качества и способности, дал оценку и кадровому потенциалу предприятия в целом. Предприятие работает с небольшой прибылью, а показатель успешно завершенных кадастровых дел позволяет говорить о достойном качестве выполняемых работ. По словам Ольги Васильев-

ны, на предприятии небольшой, но стабильный коллектив в семь человек, налаженная система работы, однако количество заказов варьируется в зависимости от сезона. К сожалению руководителя, расходы на обслуживание оборудования, необходимого для основной деятельности, растут, а расценки на услуги не повышались уже три года. Но несмотря на это, предприятие не только не приносит бюджету убытка, оно полностью себя содержит и несколько лет подряд демонстрирует положительный финансовый итог.

Однако к МУПу есть и вопросы, и их представители КУИ и городской администрации озвучили. Подобными видами деятельности сегодня занимается много частных контор и индивидуальных предпринимателей. Среди основных конкурентов - ООО «Регион» и ООО «Бюро оформления недвижимости». И, хотя стаж работы больше, а ценовая политика, как прозвучала

ло, у МУПа гуманнее, оно не может предложить такого пакета услуг, который бы заставил клиента делать однозначный выбор в его пользу.

Практически то же самое говорилось и в отношении МУП «Ржевархитектура». Им руководит **Лариса Иванова** уже 12 лет, и учредитель характеризует ее тоже с лучшей стороны. Это муниципальное предприятие занимается кадастровыми работами, градостроительным планированием и проектным инжинирингом. Предприятие финансово положительное, при этом львиную долю заработанных денег тратит на содержание самого себя. О том, как минимизировать затраты, члены комиссии говорили довольно долго. План повышения рентабельности предприятия у Ларисы Александровны уже был составлен: например, одним из его пунктов было внедрение комплексного подхода к заказчику, когда МУП мог бы выполнить для него целый спектр



работ, включая оформление документов в других инстанциях и юридические услуги. К сожалению, закон предъявляет к МУПам повышенные требования, при этом конкуренты-частники зачастую оказываются в более выгодных условиях по налогообложению и оформлению деятельности.

Одной из рекомендаций, высказанных заместителем главы администрации города Татьяной Марченковой и председателем КУИ Оксаной Булыгиной, было расширение географии деятельности путем участия в муниципальных и государственных закупках и конкурсах. Если в Ржеве деятельность по кадастру и межеванию, а также сопутствующими видами работ занимаются многие, то в сельских районах Тверской области кадастровых инженеров зачастую нет вообще. А потребность в них есть.

У учредителя должен быть повод для принятия решения о сохранении муниципального предприятия, - сказала Оксана Борисовна. - И должны быть аргументы для этого, как экономического, так и «политического» характера. А значит, для населения вы должны предоставлять услуги, по качеству, цене и срокам более выгодные, чем частник. Муниципальное - значит, заслуживающее доверия, лучшее.

Руководителям рекомендовали продвигать свои предприятия не только на торговых площадках, но и на официальных интернет-порталах, в СМИ и социальных сетях. Это не просто требование времени, это, может быть, как раз то, что однажды поможет МУПу остаться на плаву.

В итоге, оба руководителя аттестацию прошли. Следующая для них по закону должна состояться через три года. А на очереди - другие МУПы и их руководители, чья деятельность будет пристально оценена учредителем-муниципалитетом уже в ближайшее время.

## ПЕРВОЕ УТОЧНЕНИЕ



**Бюджет города Ржева на 2019 год, который был утвержден Ржевской городской думой в последних числах декабря прошлого года, 14 марта пережил первое изменение. Вообще, бюджет - документ не статичный, и пересмотр доходных и расходных его статей - постоянный и закономерный процесс. Сбор налоговых доходов и неналоговые поступления, субсидии из вышестоящих бюджетов и необходимость срочно выделить средства из казны на какие-то текущие расходы муниципалитета - все это проходит через обсуждение Думой постоянно.**

Докладчиком на заседании бюджетного комитета выступала начальник городского финансового отдела Ольга Кольцова. Бюджет города Ржева по доходам был равен 897,3 млн. рублей, сказала она. Его предлагалось уточнить на 15,7 миллиона рублей в сторону увеличения. Из этой суммы 7,2 млн. составили налоговые и неналоговые поступления (доходы от аренды и продажи муниципального имущества), и 8,5 млн. - безвозмездные поступления (7,5 - из вышестоящих бюджетов и 1 млн. - взнос жителей на реализацию ППМИ). Таким образом, доходную часть бюджета

предлагалось довести до 912 миллионов рублей.

Вместе с тем, расходная часть тоже подверглась изменению, причем, более существенному - на 44,6 миллиона рублей.

Расходы предполагается направить на следующие статьи: за счет областного бюджета на обеспечение горячим питанием школьников - 5 млн. рублей, на организацию отдыха детей - 4 млн. рублей, на деятельность комиссии по делам несовершеннолетних - 6,7 млн. рублей. За счет средств Ржевского района Управлению по делам ГО и ЧС предполагается направить 1,3

млн. рублей. На ремонт образовательных учреждений (в основном, по предписаниям Госпожнадзора и Роспотребнадзора) - 2 млн. рублей. На ремонт кровли и потолка в филиалах Центральной библиотеки - 1,3 млн. рублей, на ремонт электропроводки в школах № 8 и № 10 - 950 тысяч рублей...

Предстоит городу и другие значительные расходы - именно поэтому расходную часть пришлось увеличить на большую сумму, чем доходную. В нынешнем году запланированы большие объемы

дорожного ремонта и ремонта дворовых территорий. Из областного бюджета на эти цели поступит 136 и 32 миллиона рублей соответственно, однако это значит, что и городу придется увеличить свою долю софинансирования программы ремонта. Поэтому городская администрация намерена обратиться в областной минфин за предоставлением Ржеву бюджетного кредита в размере 22,5 миллиона рублей. Кроме этого, бюджетные средства были перераспределены внутри статей, без изменения доходной и расходной части.

Таким образом, после всех перечисленных изменений расходная часть городского бюджета-2019 будет составлять 945,5 млн. рублей, а бюджетный дефицит - 32,6 млн. рублей.

Кстати, бюджеты 2020 и 2021 года (а сегодня бюджет утверждается не только на текущий год, но и на плановый трехлетний период) пока сформированы с профицитом, то есть превышением доходной части над расходной. Как оно будет на деле - покажет время.

Контрольно-счетная палата Ржева и областной минфин дали положительное заключение на проект решения Думы о вышеизложенных изменениях бюджета. Депутаты проголосовали «за».

Страницу подготовила Светлана АРТЕМЬЕВА

## ПЕРЕД ПАВОДКОМ

В конце прошлой недели комиссия в составе представителей управления ГО и ЧС Ржева, МКП «Билд» и отдела транспорта администрации города провела обследование водопропускных труб и мостов по ул. Краностроителей и Н. Головни, мостов по ул. Автодорожная, Крестьянский пер., пос. РТС, пос. Высокое, пос. Путеец на предмет беспрепятственного пропуска талых вод. Комиссией принято решение по очистке русел Холынки в районе Крестьянского переулка и в районе ул. Н. Головни от повышенных деревьев.

## НЕ ВЫПУСКАЙТЕ ДОМАШНИХ СОБАК!

На этой неделе, начиная с понедельника, в городе будет проводиться отлов безнадзорных животных. Отдел благоустройства обращается к владельцам домашних животных с просьбой не допускать самовольного выгула домашних собак.

Контракт на отлов безнадзорных животных заключается каждый год. Отлов будет проводить МУП «Торгкомсервис» из Конаковского района. После отлова и медосвидетельствования животных на ветеринарной станции будет приниматься решение об их размещении в пункте передержки.

# ХОЛОДИЛЬНИК НА РЕЛЬСАХ

## ПО МАТЕРИАЛАМ ТРАНСПОРТНОЙ ПРОКУРАТУРЫ

Октябрьская железная дорога, проходящая через Ржев, является стратегическим объектом, и любое происшествие, произошедшее на объектах транспортной инфраструктуры, является чрезвычайным и резонансным. К тому же, сама по себе железная дорога - это источник повышенной опасности.

Это понимают многие, но, видимо, далеко не все, так как еще встречаются люди, которые, подобно чеховскому злоумышленнику (герой рассказа А.П. Чехова открыл гайку на железной дороге, привязал ее вместо грузила и отправился преспокойно ловить рыбу), вольно или невольно создают опасные эпизоды именно на железной дороге. Об одном из таких уголовных дел нам рассказал Артем Окунев, старший помощник Тверского межрайонного транспортного прокурора.

Это произошло 10 мая 2018 года на 335-м километре Октябрьской железной дороги, входящем в зону ответственности транспортной полиции и транспортной прокуратуры.

Было около 9 часов вечера. Машинист маневрового поезда № 2928, который вел состав по железнодорожному пути № 1, заметил впереди на рельсах некий предмет, который оказался холодильником. Машинист тут же оценил угрозу и для предотвращения наезда на этот предмет применил экстренное торможение. Тем самым удалось избежать крушения состава.

О данном происшествии было сообщено руководству и в правоохранительные органы. Стали разбираться, и вот что выяснилось.

В тот вечер трое молодых парней (никому из них нет и тридцати лет), один из которых был ранее судим, отдыхали вблизи же-

лезной дороги. Неподалеку от места отдыха нашли каркас холодильника. Решили позабавиться. Поместили внутрь пять кирпичей и поставили его внутрь колеи железнодорожного пути, тем самым создав угрозу безопасной эксплуатации проходивших по данному пути поездов.

Разумеется, парней установили и привлекли к ответственности за содеянное. Уголовное дело было возбуждено по статье 267.1 УК РФ.

Согласно заключению эксперта № 1 от 11.09.2018 года, своими действиями эти парни совершили акт незаконного вмешательства, создав непосредственную угрозу безопасной эксплуатации транспортных средств, что делает невозможным движение поезда и ограничивает функционирование объектов транспортной инфраструктуры, угрожает жизни и здоровью персонала, пассажиров и иных лиц.

Непосредственная угроза безопасности эксплуатации транспортных средств (по заключению эксперта) состояла в том, что в результате столкновения подвижного состава с каркасом холодильника возникла бы прямая опасность схода подвижного состава с возможностью его тяжелого повреждения, причинения вреда здоровью работникам локомотивной бригады, а в случае прохождения пассажирского поезда, то и пассажирам. Такие вот вовсе не шуточки, которые могли бы закончиться весьма плачевно, если бы не машинист, вовремя заметивший на путях холодильник и применивший экстренное торможение.

Суд над злоумышленниками проходил в особом порядке, так как при ознакомлении с материалами уголовного дела подсудимыми были заявлены ходатайства о postponении приговора без проведения судебного разби-



рательства в связи с согласием с предъявленным обвинением.

К обстоятельствам, смягчающим ответственность, суд отнес (запоминайте, может быть кому-то и пригодится): признание вины, раскаяние в совершенном преступлении, дачу признательных объяснений еще до возбуждения уголовного дела, активное способствование раскрытию преступления, наличие места работы, удовлетворительные характеристики, а также наличие ходатайства об особых порядке судебного разбирательства. В то же время, к обстоятельствам, отягчающим ответственность, было отнесено совершение преступления в группе лиц.

Однако, как мы уже знаем, наказание по делам, рассматриваемым в особом порядке, не может превышать две трети максимального срока или размера наибольшего строгого вида наказа-

ния, предусмотренного санкциией закона.

Приговор прозвучал обвинительный. Одному из подсудимых (тому, кто был ранее судим) было назначено наказание 8 месяцев лишения свободы условно с испытательным сроком 1 год.

Двум другим (ранее не судимым) суд назначил наказание в виде ограничения свободы на срок 1 год каждому. Теперь контроль за их поведением осуществляется специализированный государственный орган.

После суда парни отправились восьмьми, а по Октябрьской железной дороге все так же, как и прежде, идут поезда. И мы, оказавшись в вагоне и отправляясь в путь, даже не представляем, что может ожидать нас. О плохом думать никогда не хочется, но оказывается, что еще не перевелись чеховские злоумышленники.

**Евгений ОЖОГИН**



### Адвокат разъясняет

**Обязан ли садовод, не являющийся членом СНТ и ведущий садоводство на территории СНТ в индивидуальном порядке, выполнять решения Общего собрания членов СНТ?**

Ранее действовавший Федеральный закон от 15.04.1998 г. № 66-ФЗ «О садоводческих, огороднических и дачных некоммерческих объединениях граждан» не содержал обязанность не члена СНТ уплачивать взносы на что бы то ни было. Но он утратил силу с 01.01.2019 г. в связи с принятием Федерального закона от 29.07.2017 г. № 217-ФЗ «О ведении гражданами садоводства и огородничества для собственных нужд и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», в котором также содержатся специальные положения, регулирующие статус не членов СНТ (садоводческого некоммерческого товарищества) или ОНТ (огороднического некоммерческого товарищества), который изменил ситуацию.

Статья 5 нового закона посвящена ведению садоводства или огородничества на земельных участках, расположенных в границах тер-

ритории садоводства или огородничества, без участия в товариществе:

1. Ведение садоводства или огородничества на садовых земельных участках или огородных земельных участках, расположенных в границах территории садоводства или огородничества, без участия в товариществе может осуществляться собственниками или в случаях, установленных ч. 11 ст. 12 настоящего Федерального закона, правообладателями садовых или огородных земельных участков, не являющимися членами товарищества.

2. Лица, указанные в ч. 1 настоящей статьи, вправе использовать имущество общего пользования, расположенное в границах территории садоводства или огородничества, на равных условиях и в объеме, установленном для членов товарищества.

3. Лица, указанные в ч. 1 настоящей статьи, обязаны вносить плату за приобретение, создание, содержание имущества общего пользования, текущий и капитальный ремонт объектов капитально-строительства, относящихся к имуществу общего пользования и расположенных в границах территории садоводства или огородничества, за

услуги и работы товарищества по управлению таким имуществом в порядке, установленном настоящим Федеральным законом для уплаты взносов членами товарищества.

4. Суммарный ежегодный размер платы, предусмотренный ч. 3 настоящей статьи, устанавливается в размере, равном суммарному ежегодному размеру целевых и членских взносов члена товарищества, рассчитанных в соответствии с настоящим Федеральным законом и уставом товарищества.

5. В случае невнесения платы, предусмотренной ч. 3 настоящей статьи, данная плата взыскивается товариществом в судебном порядке.

6. Лица, указанные в части 1 настоящей статьи, вправе принимать участие в общем собрании членов товарищества. По вопросам, указанным в пунктах 4-6, 21 и 22 ч. 1 ст. 17 настоящего Федерального закона, лица, указанные в ч. 1 настоящей статьи, вправе принимать участие в голосовании при принятии по указанным вопросам решений общим собранием членов товарищества. По иным вопросам повестки общего собрания членов товарищества лица, указанные в ч. 1 настоящей статьи, в голосовании при принятии решения общим собранием

членов товарищества участия не принимают.

7. Лица, указанные в ч. 1 настоящей статьи, обладают правом обжаловать решения органов товарищества, влекущие для этих лиц гражданско-правовые последствия, в случаях и в порядке, которые предусмотрены федеральным законом.

— — — — —  
**Моей дочери 3 года. С ее отцом в браке я не состояла. Когда была беременна, он нас бросил. Никакой помощи не оказывает, не общается. Могу ли я подать на него на алименты? Могу ли я претендовать на выплаты с момента рождения дочери?**

Ни «подать на него на алименты», ни «претендовать на выплаты с момента рождения дочери» вы не вправе до установления отцовства, поскольку в браке с отцом дочери не состояла.

Согласно п. 1 ст. 80 Семейного кодекса РФ, родители обязаны содержать своих несовершеннолетних детей. Порядок и форма предоставления содержания несовершеннолетним детям определяются родителями самостоятельно.

Согласно ст. 47 СК РФ, права и обязанности родителей и детей основываются на происхождении детей, удостоверенном в установленном законом порядке.

Согласно ст. 49 СК РФ, в случае рождения ребенка у родителей, не состоящих в браке между собой, и при отсутствии совместного заявления родителей или заявления отца ребенка (п. 4 ст. 48 СК РФ), происхождение ребенка от конкретного лица (отцовство) устанавливается в судебном порядке по заявлению одного из родителей, опекуна (попечителя) ребенка или по заявлению лица, на иждивении которого находится ребенок, а также по заявлению самого ребенка по достижении им совершеннолетия. При этом суд принимает во внимание любые доказательства, с достоверностью подтверждающие происхождение ребенка от конкретного лица.

Следовательно, прежде чем претендовать на алименты, следует установить происхождение ребенка, а потом, после вступления решения суда, установившего отцовство, в законную силу, и при отказе отца добровольно выплачивать алименты, мать ребенка вправе обратиться к мировому судье с иском о взыскании алиментов, которые будут назначены с даты подачи иска.

# ПОЛВЕКА В СТРОИТЕЛЬСТВЕ

Ровно полвека назад, 4 апреля 1969 года, Владимир Никитович Иванников начал свою профессиональную деятельность на территории города Ржева. Именно в эти годы были реконструированы или построены те предприятия, которые позволили Ржеву называться промышленным городом. Мы попросили Владимира Никитовича рассказать о том времени, о строителях, работавших ради будущего, ради развития и процветания нашего города.

## ЭТОТ ГОРОД СТАЛ РОДНЫМ

Сам я - уроженец Саратовской области. Окончил Саратовский монтажный техникум по специальности «Монтаж технологического оборудования и трубопроводов» и получил направление в Воронежское монтажное управление, в котором отработал год. Был призван в Вооруженные Силы и проходил службу в Калинине, где однажды совершенно случайно встретил своего воронежского начальника. Он и уговорил меня поступить на работу в монтажное управление калининского треста «Центртехмонтаж». В январе 1969 года я приступил к работе в должности мастера. Мои первые командировки были в Нелидово, Западную Двину и Торопец, а в апреле я впервые оказался в Ржеве. В городе в то время строилось много промышленных объектов. Я и проработал Владимир Яковлевич Дужак



должны были организовать в Ржеве монтажный участок № 6 «Центртехмонтажа», что мы и сделали. Кстати, Владимир Яковлевич через полтора года стал начальником управления «Стройгаз», которое существует и поныне. А я был назначен начальником участка, самым молодым в области.

## СТРОИТЕЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ - ВЕХИ СУДЬБЫ

Моим первым объектом в Ржеве была угольная котельная на заводе «Электромеханика». Мы монтировали углеподачу и вели теплотрассу, которая и сейчас несет тепло в жилые дома. Самым крупным моим объектом в то время стал завод ЖБИ, сейчас это КСК. Там мы монтировали цех керамзитового гравия: печь обжига, сушильный и холодильный барабаны. Это очень сложная работа, и делали мы ее силами большой бригады заключенных местной колонии - они вполне ударно трудились, зарабатывая при этом достойные деньги.

Через год приступили к работам на маслопрессовом заводе. Для него было закуплено итальянское оборудование. Мы монтировали цеха экстракции и рафинации. Основным сырьем было льняное семя, масло которого частично упот-

реблялось в пищу, частично шло на изготовление красок. В то время Калининская область была лидером по производству льна, так что недостатка в сырье не было, и завод сразу же заработал на полную мощность. Почти одновременно монтировали маслосырбазу. Практически с нуля построили пивоваренный завод. Не в чистом поле, конечно, но старое производство было полностью демонтировано. Были построены новые цеха и смонтировано современное оборудование. Ржевское пиво и лимонады уже тогда стали своеобразным брендом города.

## СТРОИТЕЛЬНАЯ «ВЕРТИКАЛЬ»

Наверное, стоит рассказать, как в Советском Союзе была устроена строительная «вертикаль». Вверху находились министерства. Наше - «Минмонтажспецстрой» было субподрядной организацией у Министерства сельского хозяйства, Минстроя, Минтрансстроя и других, которые являлись генподрядчиками. Они имели свои управления на местах и контролировали нас, своих субподрядчиков. Чаще всего мы работали с Минсельстромом. Их управле-

нием СУ-13 возглавлял уважаемый строитель Сергей Григорьевич Олейников. Со временем объемы настолько возросли, что Минсельстрой организовал в Ржеве трест, который вел работы в Нелидово, Оленино, Торопце, Андреаполе. А значит, это была и моя зона ответственности. Так что, я работал практически на всех крупных стройках, которые велись в этих городах. Это было время постоянных командировок.

А в Ржеве с Минсельстроем мы строили кирпичный завод. И самый, пожалуй, крупный мой объект - цех дренажной трубы. Одновременно в нашей организации работало до 75 монтажников! Помню, на этом объекте я даже похудел на 7 килограммов.

Нами же был построен хлебозавод, который до сдачи в строй новых корпусов располагался в церкви по улице Декабристов. Там после войны были установлены старые маломощные печи, хлеба городу не хватало, но после ввода в эксплуатацию завода эта проблема была полностью решена. Ржев даже стал снабжать хлебом соседние города и районы. Приблизительно в это же время была построена бойлерная птицефабрика. Приходилось заниматься и капитальными ремонтами. Так, был отремонтирован мясокомбинат и молокозавод.

## МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ ИМЕЛА РЕАЛЬНУЮ ВЛАСТЬ

Все строительство, как и остальные сферы жизни, находилось под жестким контролем советской власти и Коммунистической партии. Я коммунистом никогда не был, хотя оставаться беспартийным на тех должностях, которые я занимал, было достаточно сложно.

Председателем горисполкома тогда был Виктор Иванович Телегин. В наши дни его называли бы главой города. А первым секретарем горкома КПСС был Виктор Николаевич Митрофанов. По всем перечисленным объектам постоянно проводились оперативные совещания. Практически еженедельно приезжали из облисполкома или обкома. Но все вопросы решались при непосредственном участии местной власти. Она имела по-настоящему действенные рычаги влияния. Например, когда мы строили уже упомянутый цех дренажной трубы, все предприятия города были обязаны отправлять своих работников для помощи в строительстве объекта. Например, под моим началом, с кайлом и лопатой в руках, работали сорок человек технологов и инженеров с



«Электромеханики». Отказаться от такой «разнарядки» горисполкома не могли ни одно ржевское предприятие. А так как хорошего рабочего с производства снимать никто не станет, то и «отдуться» приходилось служащим и ИТР.

Квалификация рабочих строительных специальностей была в то время высочайшей. Не побоюсь этого слова - со мной работали настоящие асы - Вячеслав Иванов, Николай Алексеевич Фица, Наумов, Таранов. Всех не перечислишь. Но зарплата у наших рабочих была более чем достойной. Для сравнения: бригадир Фица получал от 350 рублей в месяц, а наш начальник управления в Твери Василий Иванович Соловьев - всего 250.

## В ЛУЧШЕМ КОЛХОЗЕ РАЙОНА

В 1984 году я отказался от очередной командировки в Смоленскую область, так как к тому времени у меня уже была семья, дети, и принял решение уйти из управления. Меня позвал на работу в колхоз им. Кирова председатель Виктор Иванович Стрекалов. Три года работы в колхозе стали бесценным опытом не только в строительстве, хотя мы построили там немало объектов: телятник, овчарню, восемнадцать жилых домов. Но самое главное - я смог увидеть и поучаствовать в жизни процветающего сельскохозяйственного производства. Классные механизаторы, передовые дядюшки имели возможность зарабатывать хорошие деньги, которые в городах могли показаться баснословными. Их тяжелый труд оценивался по-настоящему справедливо. Не забывало руководство колхоза и о соцкультбытке.

## РЖЕВСКИЙ ПРОРЫВ

В 1987 году по приглашению В.Т. Степанченко я перешел на краностроительный завод. По его заданию организовал монтажный участок и стал снова работать по своему профилю - монтировал оборудование, котельную, теплотрассы. Для реализации амбициозных планов государства по предоставлению к 2000 году каждой семье по отдельной квартире, было необходимо увеличить производство башенных кранов. И началась последняя грандиозная стройка Советского Союза. Новый завод строили шесть министерств! Я был назначен заместителем директора по капитальному строительству. Мы занимались объектами соцкультбыта и строили жилье. За неполные три года было сдано в эксплуатацию 1266 квартир, школа, детский сад, подсобное хозяйство. Я уже не говорю о сетях и ком-

муникациях к огромному новому микрорайону. В это трудно поверить, но государственное финансирование и темпы были такие, что было принято решение демонтировать котельную, которую завод строил своими силами. И за шесть месяцев была построена новая, которая начала давать тепло точно к началу отопительного сезона! Это действительно было грандиозно. Люди получали квартиры. Например, большие четырехкомнатные квартиры было буквально некому давать! Все испытывали такой подъем, гордость, радость. Работали не за страх, а за совесть, работали по ночам. Совещания в 10-11 часов ночи были нормальным делом. Я лишь однажды не пришел на совещание, которое было назначено замминистра Гагаладзе на два часа ночи. Страйку посещал сам премьер Силаев, а уж министры и замминистры на стройке были делом обыденным.

Новый завод заработал и почти сразу же вышел на полную мощность, выпуская по сто кранов в месяц. Но в стране начались стремительные изменения, и нужда в башенных кранах отпала. Ими была завалена вся огромная территория завода. Первое время казалось, что все наладится, что пустая болтовня и шатания закончатся, и страна снова начнет жить и работать. Валентин Титович успокаивал: «Мы не пропадем, у нас на заводе есть все - подсобное хозяйство, товары широкого потребления». Но становилось только хуже. Нужно было как-то выживать. В моем подчинении был ОКС, рабочие. И мы приняли решение организовать малое предприятие «Стрела», которым я и руководил все последующие годы, продолжая заниматься монтажом и ремонтом теплотрасс и коммуникаций города.

## ЛОМАТЬ - НЕ СТРОИТЬ

Видеть многие созданные нашим трудом объекты в таком плачевном состоянии, конечно, печально. Например, огромный комбинат нерудных материалов в Осуге разрушен до основания. Цеха дренажной трубы не существует, как и маслопрессовочный завод. Не работает мясокомбинат, нет маслосырбазы, овощехранилища. А краса и гордость Ржева - краностроительный завод - просто умирает. Я знаю, что не у меня одного болит сердце при виде его потухших труб и заброшенных корпусов. Думаю, что прожил бы Валентин Титович подольше, он бы не дал заводу погибнуть, нашел бы способ сохранить его.

Часть построенных нами предприятий, конечно, пока живы, и нужно сделать все, чтобы они сохранились и смогли работать в полную силу. От этого зависит будущее Ржева!

А еще у меня вызывает серьезную тревогу состояние наших теплотрасс и коммуникаций. Я знаю, насколько выработан их ресурс. Большинство из них требовали замены еще вчера. А что творится в подвалах домов! Этими вопросами нужно заниматься как можно быстрее. Участвовать во всех программах, выбивать деньги, «тащить» их в город. И сети, и энергетика должны быть только муниципальными. Это артерии города. Они не должны быть в частных руках.

Вот так и прошли пятьдесят лет моей строительной биографии. Но, кажется, что все, о чем я рассказал, было как будто вчера.

Ольга ДАБУЛЬ

**ИТОГИ И ПЛАНЫ**

Глава Ржевского района Валерий Румянцев, обращаясь к гостям и участникам форума, сказал, что нынешний День друзей - это встреча людей, не равнодушных к судьбе Ржевского района. В их числе руководители предприятий и предприниматели, фермеры, представители министерств и ведомств Тверского региона. На День друзей приехали ветеран Великой Отечественной войны Евгений Книга, глава Ржева Вадим Родивилов, представители инвесторов.

Глава кратко коснулся социально-экономического положения муниципального образования. Итак, Ржевский район входит в десятку лучших в регионе. Средняя бюджетная обеспеченность за 9 лет увеличилась в 1,5 раза. С 2019 года после двухгодичного перерыва район возвращается к программе газификации. В конце марта после завершения процедуры торгов начинаются конкретные шаги по газификации Михалево, Турбаево, Зайцево и Азарово.

Район намерен участвовать во всех нацпроектах по всем отраслям, в первую очередь по развитию сельхозотрасли и сельских территорий. И в этом свете прозвучала радостная новость - строительство ДК в Хорошево включено в нацпроект.

Глава также познакомил участников встречи с большим объемом работ по дорогам, и сообщил, что уже подписано постановление правительства о выделении средств на все заявленные объекты.



Что касается строительства подъездных путей к инвестиционным площадкам, средства на софинансирование этих работ для участия в областных программах придется вкладывать инвесторам, как это уже делает ООО «Дмитрова гора».

Валерий Румянцев по традиции вручил знаки «Друг Ржевского района» людям, которые не только успешно работают на ржевской земле, но и помогают сельским поселениям. Это **Ольга Шибаева** (кантри-курорт «Каменецкие купели»), проект развивается при поддержке гранта от министерства туризма Тверской области; **Валерий Окунев**, предприниматель из с/п Успенское.

**СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ**

На Дне друзей Ржевского района было подписано три соглашения о сотрудничестве.

С юридическим бюро «Соболев и партнеры» (Гая Со-

# ДЕНЬ ДРУЗЕЙ-2019

Планируя место проведения Дня друзей-2019, администрация Ржевского района решила отойти от привычных рамок и устроить встречу на месте строящегося мемориала Советскому солдату, прямо в штабе строительства. 14 марта районный экономический форум начался с возложения цветов к закладному камню, установленному на месте строительства мемориала.

**болев**) из Твери у Ржевского района сложилось деловое сотрудничество еще два года назад. В районе компания «Соболев и партнеры» занимается оказанием профессиональной помощи по введению неиспользуемых земель в сельхозоборот. Ожидаемая экономическая эффективность от сотрудничества с юридическим бюро «Соболев и партнеры» составит 12 млн. рублей.

Инвестиционный проект «Мой гектар», который реализует на территории района ООО «Большая земля» (генеральный директор Денис Бучельников). Соглашение о сотрудничестве предусматривает кооперацию собственников земель, развитие экопоселений, сельскохозяйственных производств. История взаимоотношений, едва не перешедших в судебные разбирательства, с этой компанией у района достаточно сложная, отметил Румянцев. Но обе стороны поняли, что без сотрудничества нельзя решать судьбу более 800 человек, которые изъявили желание приобрести землю в Ржевском районе. Напомним, что компания, став обладателем большой территории земель в Ржевс-

Базироваться завод будет в д. Плещки с/п Успенское. Объем инвестиций составляет 15 млн. рублей. Завод должен вступить в строй уже в текущем году.

Кроме трех проектов, которые были подписаны на форуме, в «инвестиционном портфеле» районной администрации в стадии подписания договоры с ООО «Экоторф», Верхневолжский механический завод, ООО «Спецэнергопроект», идут переговоры о продолжении сотрудничества с ООО «Дмитрова гора».

В продолжение темы **Виктор Бабкин, гендиректор компании МСУ-1**, ведущей



а также с Кириллом Нестровым о строительстве специализированного предприятия на территории с/п Хорошево. После долгого перерыва район возвращается к теме индустриального парка в Итомле, переговоры об этом ведутся уже на более высоком уровне.

**ОСНОВНЫЕ РАБОТЫ ЗАКОНЧАТ К ДЕКАБРЮ**

И, наконец, заглавный проект района и самый, пожалуй, грандиозный по значимости для всей Тверской области - строительство мемориала Советскому солдату. Создание мемориала обойдется приблизительно в 650 млн. рублей, сообщил журналистам исполнительный директор Российского военно-исторического общества **Александр Барков**.

На слайдах глава района показал элементы инфраструктуры и оформления территории мемориала на площади около 170 га. В настоящее время идет процесс перевода участка в категорию земель населенных пунктов, позже они приобретут региональный статус. Ведутся работы по энергообеспечению этого объекта. Валерий Румянцев сказал, что в связи со строительством мемориала будут приводиться в порядок и все братские захоронения района.

Участников форума познакомили с проектом будущего туристического маршрута «Боевая линия русской истории», который будет включ

вать в себя объекты военно-исторического маршрута «Дорогой тяжко, дорогой славно», а также эко-деревню в Чертолино, бывшее имение графа Игнатьева, КФХ «Малинино», а центром маршрута, безусловно, станет мемориал Советскому солдату. Как сказал Валерий Михайлович, благодаря этому маршруту произойдет закольцовка большого отрезка российской истории.

В продолжение темы **Виктор Бабкин, гендиректор компании МСУ-1**, ведущей

строительство мемориала, рассказал, что за январь-февраль строители уже подготовили площадку к дальнейшей массовой работе. Для МСУ-1, обладающей большим опытом работы, по технической сложности этот объект не самый трудоемкий. Большая часть поставщиков - из Тверской области, и коллектив, который трудится на подготовительных работах - из Ржева и района. На территории района зарегистрировано обособленное подразделение МСУ-1, которое будет уплачивать НДФЛ в районную казну.

Сейчас переносится кабель связи, который проходит посередине участка, где будет стоять мемориал. Через неделю сюда прибудет первая партия свай, строители проведут испытания, чтобы через неделю приступить к массовой забивке для начала бетонных работ по обустройству фундамента. На участке произведены археологические изыскания. Согласно проекту, здесь предполагается порядок 50 тыс. кубометров насыпи. Что касается самого мемориала, у МСУ-1 всего год на строительство. 9 мая 2020 года должно состояться открытие мемориала, а максимально закончить работы необходимо в декабре этого года. В зиму пойдет монтаж уже самого памятника. Все благоустроительные и фундаментальные работы будут закончены в этом году, включая зеленые насаждения, газон

и т.д., чтобы к 75-летию Победы здесь все уже зеленело. Комплекс будет включать в себя мемориальную аллею из подпорных стен, которые будут выполнены из кортеновской стали (легированная сталь, устойчивая к атмосферной коррозии), на ней путем лазерной резки будут высечены имена и фотографии десятков тысяч бойцов, которые полегли, защищая ржевскую землю от фашистов. Аналогов такой аллеи нет ни в России, ни в Европе.

Компания, которая будет выполнять литье, определится по итогам конкурса, а к монтажу планируется приступить в январе 2020 года.

**ДАВАЙТЕ РАЗВИВАТЬ ТУРИЗМ**

О масштабности и значимости будущего мемориала Советскому солдату говорила и министр туризма Тверского региона **Наталья Выскубова**. И прежде всего - в контексте развития туризма.

- Третий год мы проводим целенаправленную работу по включению объектов Ржева и района в туристические экскурсионные маршруты, - сказала министр. - Для экономики города и района это определенный драйвер развития, потому что гости приобретают сувенирную продукцию, пользуются услугами по организации питания. Наша задача - чтобы Ржев и район стали не просто транзитной территорией (приехали, посмотрели и уехали), а территорией, где туристы могут остановиться на ночь, поэтому необходимо создать здесь еще больше туристических объектов.

У министерства туризма есть реальные механизмы поддержки - административные и финансовые, как для муниципалитетов, так и для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей. В прошлом году в Тверской области появилось 15 новых туристических объектов, и часть из них - в Ржеве. В прошлом году Ржев воспользовался всеми видами поддержки в этом плане: муниципалитет получил более миллиона бюджетных средств на создание нового туристического объекта - домика ремесел, при грантовой поддержке министерства начал работу туристический информационный центр, город получил грант на событийные мероприятия и даже на классификацию гостиницы Ржев, ей присвоено две звезды.

Наша задача - увеличение туристического потока, и мемориал Советскому солдату должны увидеть как минимум все жители Центрального, Северо-Западного и даже более удаленных регионов. Мы готовы к сотрудничеству по всем направлениям.

После официальной части форума, в более узком кругу, состоялась встреча представителей районной администрации с теми, кто видит себя в туристической отрасли на территории района.

**Светлана КУДРЯВЦЕВА**  
Foto автора



Утрата	Скряга	Горная индейка	Горе				
				Бант	Сражение		Вид скачек
	Качество муки	Часть храма					
					Пушной зверь		Филе
	Лесная птица	Непоседа	Хищная рыба				
					Буква на Руси		Род вяза
	Починка	Мужская одежда	Олень в Индии				
					Шпик		
	Сильный страх	Греческ. танец			Эра		Фарт
			Либо	Темнота			
	Рысь, галоп	Адажио					Страус
	Уборка зерновых	Полный провал					
	Спор		Во рту боксера				

Сканворд составил А. Тарасов

## ЯРМАРКА СМЕХА

- Ты не представляешь. Он - студент-медик от бога. Он не может прочитать свой собственный почерк!

- Чтобы разбогатеть, вам надо создать успешный бизнес или поймать золотую рыбку. Зная ваши деловые качества, я рекомендую вам рыбачить.

- Ты с алкоголем дружишь?  
- Нет. Но связь поддерживаю.

Никогда не носите кошку на пляж - она просто может обалдеть от такого лотка с песком.

- Вась, я джинсы твои новые соседу отдала.  
- Это в честь чего?!  
- Они все равно тебе не нравились.  
- Давай, Люся, тогда и маму твою соседу отдадим.

Парадокс времени: за год с небольшим жизни у моего ребенка игрушек и фотографий больше, чем у меня за всю жизнь.

Умный человек никогда не спросит: «Зачем?» Раз надо сделать - значит, надо, и быстро назовет имя того, кто сделает эту бессмыслицу работу вместо него.

- С днем рождения! Держи подарок.  
- Спасибо! Ух ты, это деньги!  
Мои любимые! Как ты узнал?  
- Нравится? Сам заработал!

Ответы на сканворд, опубликованный в № 11

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Амур - «Овод» - Арсенал - Арамис - Обет - Рапорт - Народ - Бурав - Отара - Тмин - Дар - Арфа - Остол - Ажур - Очки - Овраг - Сорт.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Жакоб - Фото - Бунт - Мастер - Мотор - Татами - Рона - Налог - Аргон - Зола - Раут - Факс - Метр - Адажио - Доги - Охра - Спад - Арапа.

## КАКАЯ КОНДИТЕРСКАЯ ПАСТА ЛУЧШАЯ?

Кондитерская паста - любимое лакомство детворы, да и взрослые от нее обычно не отказываются. Чаще всего она содержит еще орехи - по крайней мере, так заявляют производители. Верно ли это? Ответ даст экспертиза.

В лабораторию отправились образцы кондитерской пасты следующих брендов: «Nutella», «Fine Life», «Бурёшка», «То, что надо!», «Zentis Nusspli», «Шоколадные реки». Три из них - «Nutella», «Fine Life», «Zentis Nusspli» - заявлены как ореховые, остальные - как шоколадно-ореховые. А что на самом деле предлагаются потребителю?

Начнем с позитивного. Два образца из проверенных приятно порадовали. «Nutella» и «Fine life» соответствуют требованиям безопасности и заявленному наименованию (ореховая паста, первая - «с добавлением какао»). Они обладают

приятным запахом и вкусом, получили самые высокие баллы на профессиональной дегустации.

К сожалению, не все образцы показали столь хорошие результаты, остальные имеют значительные недостатки.

Многих покупателей волнует количество трансжиров в употребляемых ими продуктах, и не зря. В России существуют ограничения на их присутствие в пищевой продукции: в растительных маслах и кондитерских жирах содержание трансизомеров жирных кислот должно составлять не более 2% от жира. В трех образцах пасты из шести трансжиров достаточно много: «Шоколадные реки» (2,1%), «То, что надо!» (2,4%), «Бурёшка» (3%). При этом в их составе не указаны возможные источники трансжиров - модифицированные или частично гидрогенезированные растительные жиры.



Говоря о безопасности, следует также отметить, что образец «То, что надо!» не соответствует требованиям безопасности по микробиологическим показателям: в нем высокое содержание плесеней. В «Бурёшке» нашли достаточно большое количество токсичных элементов (но в допустимых пределах).

За нарушение требований безопасности образцы «Бурёшка», «То, что надо!» и «Шоколадные реки» добавлены в черный список «Росконтроля».

На этом недостатки не заканчиваются. Так, паста «Бурёшка» по расчетному содержанию масла какао не соответствует наименованию «шоколадная» (в маркировке указывается, что она «шоколадно-ореховая»). Бо-



лее того, по содержанию жира она не соответствует и наименованию кондитерского изделия «паста» (согласно ГОСТ Р 53041-2008). «То, что надо!» тоже не шоколадная.

«Шоколадные реки», вопреки названию, к шоколаду никакого отношения не имеют (так как по расчетному содержанию масла какао образец не соответствует наименованию «шоколадная»).

И, наконец, поговорим о вкусе и запахе. «Неприятное послевкусие», «негармоничный вкус», «неприятный запах» - такими эпитетами наградили специалисты пасту брендов «Бурёшка», «То, что надо!», «Шоколадные реки» и «Zentis Nusspli». У последнего образца выявлено расслоение фаз, выделение жира на поверхности и очень жидкая консистенция.

За существенные замечания к органолептическим свойствам образец «Zentis Nusspli» добавлен в список товаров с замечаниями.

По результатам экспертизы специалисты выяснили, что из протестированных образцов только паста «Nutella» и «Fine Life» - безопасный, качественный и вкусный продукт. Их можно смело покупать.

«Zentis Nusspli» - в списке товаров с замечаниями за неудовлетворительные органолептические свойства. «Бурёшка», «То, что надо!» и «Шоколадные реки» в черном списке «Росконтроля».

roscontrol.com



# «ОСКАР» НА РЖЕВСКОЙ СЦЕНЕ

Дочь беременна, фирма на грани банкротства, сотрудники - воры. Ко всему прочему пропал любимый чемоданчик с... бриллиантами. Как бы вы поступили на месте человека, на которого все это свалилось в одно утро? Вот это все (и не только это) случилось с месье Барнье. Он энергичный и успешный бизнесмен, у него большой дом, красивая жена и дочь на выданье. Но что-то вдруг пошло не так.

Классическую французскую комедию по одноименной пьесе Клода Манье 12 и 13 марта показал в Ржеве Кимрский театр драмы и комедии.

Клод Манье - выдающийся французский комедиограф, мастер водевильного жанра. Сюжеты его пьес стали основой многих известных кинематографических работ. Так, на телеэкраны различных стран вышли такие фильмы, как «Оскар», «Жо» (звёздные роли Луи де Фюнеса), «Где были вы, когда погас свет?» и другие.

«Оскар» - самая успешная пьеса Клода Манье. Впервые была поставлена в 1958-м году и имела ошеломительный успех.

Очень жаль, что посмотреть пьесу и от души посмеяться в клуб «Текстильщик» пришло совсем немного зрителей. Возможно, начало рабочей недели - не очень удачный вариант для театрального вечера? Однако несмотря на почти пустой зал, кимрские артисты старались в полную силу и показали великолепную игру, чем нескованно порадовали ржевитян. Стоит отметить, что днем Кимрский театр давал детский спектакль «Приключения Евлашки». И здесь, к великому радости, зрительская аудитория была более многочисленная.

Уверена, что истинным театралам не надо представлять эту известную не только в Тверской области профессиональную труппу. Однако для тех, кто не знаком с творчеством Кимрского театра драмы и комедии, напомню, что главный режиссер театра - заслуженный артист России Евгений Сикачев, который поставил более 60 спектаклей. История театра богата яркими, талантливыми постановками, уникальными актерскими индивидуальностями, самобытными режиссерскими работами. Десятки тысяч спектаклей сыграны в родном городе и области, а также Санкт-Петербурге, Москве, Кинешме, Великих Луках, Костроме и многих других городах России. Сегодня театр - это команда единомышленников, профессионалов. Два года назад Кимрский театр отметил свой 75-летний юбилей. Это зрелый возраст для того, чтобы, уже имея опыт, свободно творить. И, конечно, удивлять и радовать нас, зрителей.

Премьера пьесы «Оскар» в Кимрском театре состоялась в канун Нового 2019 года и имела большой успех.

Если более точно определить жанр этой постановки, можно назвать ее комедией непониманий в двух действиях. Как известно, французы - большие мастера тонкого юмора, сделанного с традиционным французским шиком.

му, как он считает, в состоянии обеспечить дочери Барнье достойное существование и претендует на получение солидного приданого, а также должность коммерческого директора на предприятиях Барнье. Взбешенный еще больше наглостью непрошенного гостя хозяин дома собирается звонить в полицию, но настойчивый молодой человек не дает этого сделать, заявляя, что в таком случае расскажет общественности факт сокрытия от налогов 50 миллионов франков.

Тут появляется еще одна дочь - самозванка. Вдобавок, к этой истории примешиваются три с виду одинаковых черных чемоданчика - один из них доверху набит деньгами, другой - драгоценностями, а третий... женским бельем! Как тут от такого потока событий, происходящих в течение одного дня, бедному Бертрану не сойти с ума? И тихий дом постепенно превращается в сумасшедший.



Итак... Ранним утром в дом к крупному промышленнику Бертрану Барнье приходит его служащий Кристиан Мартен с просьбой увеличить ему жалованье: он собирается жениться на девушке из состоятельной семьи. Невестой оказывается дочь месье Барнье - Колетт, и разгневанный хозяин дома мчится к ней за объяснениями. Взбалмошная Колетт радостно сообщает отцу (так научила ее хитрая и ловкая служанка), что беременна.

Правда, от Оскара, бывшего водителя месье Барнье, который, как назло, куда-то «смылся»... Так начинаются комические недоразумения, которые множатся, не прекращаясь, до самого финала, заряжая зрителей озорным юмором. Гость, однако, не торопится уходить. Буквально тут же он объявляет месье Барнье, что он имеет честь просить руки его дочери... в обмен на украденные им миллионы. Возмущенный такой наглостью Барнье хочет выкинуть Мартина прочь из дома, но это оказывается не так просто. Дело в том, что отношения молодых людей зашли слишком далеко.

Кроме того, Мартен путем махинаций получил огромную сумму денег, которую вложил в драгоценности. Поэтому



В целом, получилась занимательная комедия со множеством персонажей, но при этом она не оказалась пестрой и запутанной. Каждый герой на своем месте, и даже совсем небольшие роли втор



рого плана (Оскар - Данил Ващенко, мама Жаклин - Галина Егорова) сыграны ярко, интересно, запоминающе. Думаю, не ошибусь, если скажу, что спектакль получился таким захватывающим и смешным благодаря отличному актерскому составу. Великолепно играл главного героя Владимир Бутаков. Хитрый, изворотливый, предпримчивый мыльный магнат месье Берtrand Барнье не упустит своего, тем более, когда бриллианты и миллионы сами плывут в руки. Но как жалок и смешон этот напыщенный буржуа, когда все пошло не так, как он задумал. Как тут от такого бурного потока событий, происходящих в течение одного дня, бедному Бертрану не сойти с ума?

С непростой задачей - запутать всех и все вокруг, чтобы заполучить выгоду, отлично справился герой Алексея Азовского - Кристиан Мартен, ловкий управляющий месье Барнье, с невозмутимым спокойствием обворовывающий своего босса.

Запомнилась зрителям амбициозная, грубоватая служанка Бернадет (Алена Снегирева), чувствующая себя в доме Барнье полноправным членом семьи. Неудивительно, что эта дальновидная особа в одно мгновение из горничной превратилась в баронессу.

Искренне и очень естественно играла роль Жаклин, безумно влюбленной в Кристиана Мартина, героиня которой, ко всему, оказалась внебрачной дочерью месье Барнье.

От души рассмешил зрителей массажист месье Барнье - Филипп Дюбуа (Антон Филатов). Духметровая гора мускулов, с лицом, не обезображененным интеллектом, - яркое воплощение народной мудрости: сила есть - ума не надо. Пожалуй, сцены, где играет Антон, - одни из самых ярких в спектакле. Интересно было наблюдать за взбалмошной глуповатой дочкой Барнье - Колетт (Александра Ложкина), которой очень хотелось выйти замуж за Оскара, чтобы вырваться из-под родительской опеки, и тут уже, как говорит-ся, все средства хороши.

Весьма милой, привлекательной, заботливой женой и мамой, на первый взгляд, показалась героиня Надежды Азовской - мадам Барнье, которая, при всем, не отказалась бы утешиться в объятиях силача Филиппа, если бы такой случай представился. Как она «пожирала» взглядом это могучее тело, как вздыхала, восхищенно разглядывая обнаженный торс массажиста.

Эта, пожалуй, лучшая пьеса Манье построена на прекрасной драматургии, репризах, комических приемах, разного рода недоразумениях и ошибках. И сделано это так талантливо, что зритель от души смеется от неожиданного поворота событий, разворачивающихся в невероятно бешеном темпе.

Что ж, был один безумный день у Фигаро, и был такой же и у месье Барнье, которого даже немножко жаль. О чём же этот спектакль? О простом человеческом счастье, которое не чуждо каждому.

Елена СООЛЯТТЕ





# ДНЕВНИК МИРОТВОРЦА

13 марта во Дворце культуры прошла премьера монодрамы Сергея Дрожжина, построенного на основе страниц его дневниковых записей «Сирия-2017». Два года назад Сергей побывал в Сирийской Арабской Республике с миротворческой миссией и рассказал о деятельности Центра по примирению враждующих сторон.

Предлагаем вниманию читателей «РН» фрагменты из этого дневника.

*Об авторе: Сергей Дрожжин - офицер запаса, служил в Вооруженных Силах РФ до марта 2018 года. Сейчас - сотрудник АО «514 АРЗ».*

## В чужой стране

Вся эта история началась со звонка заместителя командующего армией по работе с личным составом. Когда он предложил съездить в «Артек», я не сомневался ни секунды, хотя понимал, что на самом деле речь идет о Сирии.

На авиабазу Хмеймим прилетели 18 января 2017 года. Очень скоро пришло понимание, что ты - в чужой стране... 20 градусов тепла, кругом - надписи на арабском...

В отделе кадров сказали, что я буду работать в Центре по примирению враждующих сторон (ЦПВС) в должности начальника отделения ЦПВС «Пальмира».

Дело в том, что территория страны разбита на зоны ответственности, каждую из которых контролирует российская оперативная группа - так эффективнее планировать и координировать действия наших ВКС и сирийской армии. При каждой такой оперативной группе находилось отделение ЦПВС в составе трех человек - начальника отделения, старшего офицера-переговорщика и переводчика.

Территориально наше отделение располагалось в Тартусе, но работали в основном в населенных пунктах провинции Хомс. Подъем всегда был ранний, мы завтракали, садились в машину и мчались по дорогам провинции Хомс. Возвращались поздно.

На нашем направлении гуманитарные акции проводились раз в неделю - по вторникам. Перед этим мы, взаимодействуя с местными органами власти, определяли населенный пункт, которому необходима гуманитарная помощь. Затем проводили рекогносцировку в этом населенном пункте,

по результатам которой отправляли рапорт в Центр. На основании нашего рапорта формировался приказ на проведение гуманитарной акции.

Основная работа - это встречи и общение с главами населенных пунктов, старшинами, военными и гражданскими должностными лицами. Результатом таких встреч зачастую были вполне реальные решения по конкретным проблемным вопросам.

Очень много времени проводили в дороге. Сотня километров сменяет другую, и пейзаж резко меняется. Из мира с зелёной травой, оливковыми плантациями и пальмами мы попадаем в полупустыню - она тянется насколько хватает взгляда: ни одного дерева, только песок да камни.

Мы проезжали мимо множества деревень. Вот где ярко выраженный Ближний Восток! Я такое раньше только по телевизору видел. Одноэтажные дома с плоскими крышами, узкие улочки, никакой растительности, смуглые бородатые мужчины, многие - с оружием, женщины в хиджабах. Прямо средневековые какое-то...

Чем дальше ехали, тем страшнее становилось. Деревни по большей части разрушены и заброшены, руины домов изрешечены пулями и осколками снарядов.

## Город Эль-Карьятейн

До войны в городе проживали 65 тысяч человек - представители различных религиозных конфессий. Жили мирно, никто никому не мешал. И вот пришли эти отмороженные ваххабиты. На дверях домов, в которых жили христиане и алавиты, они писали букву «N», чтобы знать, кого убивать, казнить и резать...

Сейчас в Эль-Карьятейне проживает около 8000 человек. В основном, сунниты. Страшно и больно



смотреть на этих людей, старииков и детей. Передвигаться по улицам они стараются побыстрее, вдоль стеночки, прячутся, глаза испуганные, пустые... Слезы все выплаканы, эмоции растрячены.

Единственная больница в городе стоит без окон и дверей, продуваемая всеми ветрами. Не хватает медикаментов, нет медицинского оборудования. Главврач больницы с такой надеждой на меня смотрел... Но пообещать я ему ничего не мог... Во-первых, нужно быть твердо уверенным в том, какую помочь мы можем оказать этой больнице, а это определят только специалисты ЦПВС в Хмеймиме, когда прочтут мой рапорт. Во-вторых, пообещать и не сделать - великая подлость. Лучше, когда не обещаешь, но делаешь.

## В центре беженцев

Все беженцы в основном из Тадмора (Пальмиры). Условия жизни просто ужасные. В классах бывшей медресе (школа по-арабски) оборудованы не то чтобы комнаты, а скорее, участки для отдельных семей, отгороженные друг от друга занавесками. Спит на поролоновых матрасах, брошенных прямо на пол. Греются, сидя возле керосиновых печек. С электричеством перебои... А естественные, простите, надобности справлять или помыться - это тоже проблема: народу много, а все коммуникации разрушены.

Во дворе, на солнце, заряжались фонарики. Они обрудованы солнечными батареями, и целый день аккумулятор заряжается от солнца, благо его здесь в достатке. Но все бытовые неудобства - ерунда, по сравнению с глазами людей. Сколько в них страдания, сколько боли! Они уже и плакать не могут - нет слез, закончились. А вот смотрят на тебя, будто душу выворачивают...

А сколько там детей! Когда мы приехали, эта черноволосая ватага высыпала во двор, радостно крича: «Руси! Руси!». Каждый пытался прорваться к нам поближе, чтобы просто прикоснуться. Некоторые даже пытались руки целовать.

## Гуманитарная акция

Гуманитарные акции проводятся не только российским ЦПВС, но еще и международными гуманитарными организациями, которые работают под руководством ООН.

Не единожды нам поступала задача из Центра на сопровождение такой гуманитарной колонны. Мы должны



были убедиться, что колонна без проблем пройдет от складов, где формируется, до крайнего блокпоста, подконтрольного сирийской армии. Только в случае необходимости мы должны принять меры к тому, чтобы колонна через блокпосты прошла беспрепятственно. В контакт вступать нельзя. А по завершении представить в центр фотоотчет о прохождении колонны. Вот такая задача.

Доставка гуманитарной помощи, как они говорят, осуществляется в районы, где находится бедствующее и нуждающееся население. Только почему-то границы этих районов четко совпадают с границами территорий, подконтрольных боевикам... Справедливости ради скажу, что иногда такая помощь поступала и в свободные от боевиков деревни. Но по сравнению с тем, сколько доставлялось на территорию

боевиков, такие гумакции были более чем скромными.

Иногда гуманитарная помощь поступает Аль-Ваар. Это один из районов города Хомс, в котором уже четыре года сидят боевики. Когда шли ожесточенные бои за город, боевиков оттеснили в этот район, и они находятся там по сей день в блокаде.

Нам рассказывали, что через два-три дня после того, как гуманитарный конвой приходил в Аль-Ваар, боевики из минометов обстреливали город. Да и сидят они в районе уже четыре года! Как так? Пусть в неполной, но всё же в блокаде сидят. Смогли бы они без помощи со стороны так долго там выжить?

Мы привозили гуманитарную помощь в небольшой городок Дахит-аль-Межит. Здесь живут семьи военнослужащих и беженцы. В целом поселок очень похож на наши военные гарнизоны. Старейшина - инвалид войны, сапёр с протезами обеих ног, всё организовал по-военному. Были составлены списки тех, кому полагалось получить продпакет. Местные школьники пришли строем с сирийскими флагами и портретами Башара Асада.

Люди сначала подходили к старейшине, отмечались в списке, получали талончик и только потом направлялись к нашему КамАЗу за продовольственным пакетом. Всё было очень хорошо организовано.

Город Хомс. Здесь должен был состояться детский концерт. Привезли мы коробки с подарками, женщины сразу начали их распаковывать и складывать таким образом, чтобы потом без вся-



**Продолжение следует**  
Подготовила  
Елена СООЛЯТТЭ  
Фото из архива  
Сергея ДРОЖЖИНА



# «Я ПОВЕДУ ТЕБЯ В МУЗЕЙ! -

*сказала мне сестра. Вот через площадь мы идем и входим наконец в большой, красивый красный дом...»*



- Чтобы туда попасть, надо очередь выстоять в кассы!

В двенадцать часов мы свободно купили билеты, взяли в помощь аудио-года и пошли с самостоятельной экскурсией. А вот когда спустя три часа мы вышли из музея, нельзя было не заметить «хвост», растянувшийся на несколько сотен метров, несмотря на минусовую температуру и снег. Тянутся люди к искусству, что не может не радовать. Через три десятка залов Пушкинского проходят более миллиона человек в год.

Наверняка, специалист начал и закончил бы свой рассказ о музее и его экспонатах примерно такими словами: «фундаментальная ионическая колоннада», «...в стиле неоклассицизма», «здание напоминает античный храм», «характерной особенностью данного полотна является...», «мы можем видеть, как художник вызывает нас к рассуждению о...». Мы же, как обычные, скажем проще, что были поражены и мощью самого здания, и естественным светом в залах, и коллекциями живописи, графики, скульптуры, произведений прикладного искусства, памятников археологии. Чтобы с чувством, с толком, с расстановкой обойти все залы, понадобится не один день, но так как программа дня была расписана заранее, пришлось ограничиться тремя часами прогулки по залам основной экспозиции.

Строительство музея изящных искусств началось в 1898 году. И так как осматривать скульптуры предполагалось лучше всего при естественном освещении, проведение электрического света не было в плане. Изначально музей собирались открывать лишь в светлое время суток.

Открытие музея изящных искусств имени импе-

ратора Александра III состоялось в 1912 году. Спустя двадцать лет его переименовали в Государственный музей изобразительных искусств. Имя Александра Пушкина присвоили в 1937 году, к столетию со дня смерти поэта. Во время Великой Отечественной войны большую часть фондов эвакуировали в Новосибирск и Соликамск, здание бомбили. Несколько лет музей стоял под открытым небом, без части крыши. Его от-



крыли вновь в 1946 году, но ненадолго, помещения понадобились под «Выставку подарков Сталину от народов СССР и зарубежных стран». Прежнее предназначение к нему вернулось только после смерти воождя всех народов.

Начинался музей со скульптуры, картины там стали появляться после революции, когда были конфискованы и национализированы частные коллекции.

Среди внушительного размера скульптур исторических персонажей чувствуешь себя карликом в стране великанов.

Гипсовые, бронзовые слепки и другие копии заказывали в зарубежных мастерских по формам, снятых непосредственно с оригиналов.

В частности, в залах древнего Египта и древних цивилизаций, сокровищ Трои в витринах выставлены подлинные предметы.

Сейчас коллекция ГМИИ имени Пушкина насчитывает свыше 560 тысяч произведений. Даже для того, чтобы рассказать о самых запоминающихся и поразительных, понадобится несколько газетных полос, поэтому - лишь пару строк о самых-самых.

Сразу от входа попадаем в красивейший белоснежный зал - греческий дворик. А вот красавец Давид - самая большая скульптура работы известного итальянского скульптора Микеланджело, ее высота более 5 метров. Подлинник XVI века находится во Флорентийской академии изящных искусств, в Пушкинском - гипсовая копия. По словам великих современников мастера, Давид «отнял славу у всех статуй, современных и античных, греческих и римских». Она и до сих пор считается одним из самых известных и совершенных произведений искусства.

Невозможно было пройти мимо слепка начала XVI века, выполненного неизвестным мастером. Это то ли флорентийский банкир, выдающийся общественный деятель Никколо

да Уццано, то ли римский оратор Цицерон. Если схожесть заметите и вы, то, возможно, согласитесь, что портрет объединяет в себе черты и человека очень обеспеченного, и оратора, очень талантливого.

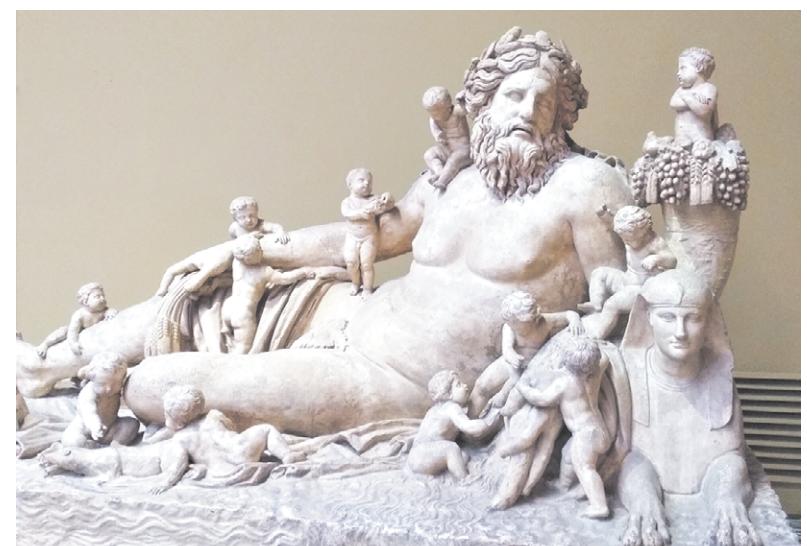
Один из известнейших памятников собрания музея - мраморный саркофаг Уварова. Назван по имени его русского владельца. Датируется началом III века н.э. Со всех сторон саркофаг украшает рельеф, посвя-

щенный мифу о спасении Дионисом (греческий бог урожая, виноделия) Ариадны (дочь критского царя).

О живописных картинах художников Италии, Франции, Голландии, Нидерландов можно говорить и говорить, но лучше, как известно, увидеть. У отдельных картин хотелось стоять подолгу, рассматривать, то отходя, то приближаясь, всматриваться в лица, сюжеты, отдельные фрагменты. Некоторые из них, например, как «Девушка и старуха-служанка» Яна Ливенса, будто подсвечены изнутри. (Жаль, что фото не передает того, что воочию видел глаз). А глядя на другие, понимаешь, легче попасть на небеса, чем написать их так, как это удалось художникам (Ян Цибис).

Трехчасовая экскурсия в музей Пушкина помогла понять, что в дом искусства, похожий на античный храм, при первой возможности надо обязательно вернуться.

Ольга ЖДАНОВА





# ОНЛАЙН-КАССЫ - В ШИРОКИЕ МАССЫ

С 1 июля 2019 года расширится перечень налогоплательщиков, обязанных применять онлайн-кассы



**Ряд организаций и индивидуальных предпринимателей, для которых была введена отсрочка применения онлайн-касс до 1 июля 2019 года, должны подготовиться к работе с ними.**

С 1-го июля 2019 года перейти на онлайн-кассы должны:

1. Организации, предприниматели на ЕНВД, которые оказывают следующие услуги: бытовые, ветеринарные, автосервиса, платных парковок и перевозок, по распространению и размещению рекламы на конструкциях и транспорте, по временному размещению и проживанию, аренды торговых мест и земельных участков под торговую сеть.

2. Предприниматели на ЕНВД и патенте, которые занимаются розничной торговлей и общепитом и не имеют наемного персонала.

На сегодняшний день эти категории налогоплательщиков вправе работать без онлайн-касс до 01.09.2019 при условии выдачи документа об оплате (товарного чека, квитанции и т.п.) по требованию покупателя.

Организации и индивидуальные предприниматели с учетом специфики своей деятельности или особенностей своего местонахождения могут производить расчеты без применения ККТ при осуществлении следующих видов деятельности и при оказании следующих услуг:

- продажа газет и журналов на бумажном носителе, а также продажа в газетно-журнальных киосках сопутствующих товаров при условии, что доля продаж газет и журналов в их товарообороте составляет не менее 50 процентов товарооборота и ассортимент сопутствующих товаров утвержден органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации;

- продажа ценных бумаг;

- обеспечение питанием в школах и детских садах;

- торговля на розничных рынках, ярмарках, в выставочных комплексах, а также на других территориях, отведенных для осуществления торговли, за исключением находящихся в этих местах торговли магазинов, павильонов, киосков, палаток, автомагазинов, автофургонов, помещений контейнерного типа и других аналогично обустроенных и обеспечивающих показ и сохранность товара торго-

вых мест (помещений и автотранспортных средств, в том числе прицепов и полуприцепов), открытых прилавков внутри крытых рыночных помещений при торговле непродовольственными товарами, кроме торговли непродовольственными товарами, которые определены в перечне от 14.04.17 № 689-Р, утвержденном Правительством Российской Федерации;

- разносная торговля, кроме технически сложных товаров и скоропортящихся продуктов;
- торговля в киосках мороженым и безалкогольными напитками в розлив;
- торговля из автоцистерн квасом, молоком, растительным маслом, живой рыбой, керосином, сезонная торговля вразвал овощами и фруктами, в том числе картофелем и бахчевыми культурами;
- прием стеклоподарки и утильсырья, кроме металлом, драгметаллов и камней;
- ремонт и окраска обуви;
- изготовление и ремонт металлической галантереи и ключей;
- присмотр и уход за детьми, больными, престарелыми и инвалидами;
- продажа изделий народных художественных промыслов, если сам изготовил;
- всапка огородов и распиловка дров;
- услуги носильщиков на вокзалах, в портах и аэропортах;
- сдача индивидуальным предпринимателем в аренду (наем) своих жилых помещений.

Правительством РФ утвержден перечень непродовольственных товаров, при торговле которыми на розничных рынках, ярмарках, в выставочных комплексах, а также на других территориях, отведенных для осуществления торговли, организации и индивидуальные предприниматели обязаны осуществлять расчеты с применением контрольно-кассовой техники за исключением:

- Если торговля осуществляется через торговые места, расположенные на розничных рынках: магазины, павильоны, киоски, палатки, автомагазины, автофургоны (в том числе прицепы и полуприцепы), помещения контейнерного типа, открытые прилавки внутри крытых рыночных помещений, продавец должен использовать при расчетах ККТ и выдавать покупателю кассовый чек.

При торговле на розничных рынках, ярмарках, в выставочных комплексах низкоперечисленными товарами организации и индивидуальные предприниматели обязаны осуществлять расчеты с применением ККТ: ковры

и ковровые изделия; одежда, за исключением белья нательного, платков носовых из текстильных материалов, кроме трикотажных или вязаных, изделий чулочно-носочных трикотажных или вязаных; кожа и изделия из кожи, за исключением детали обуви из кожи; вкладные стельки, подпяточки и аналогичные изделия; гетры, гамаши и аналогичные изделия и их детали; древесина и изделия из дерева и пробки, кроме мебели; изделия из соломки и материалов для плетения, кроме: принадлежности столовых и кухонные деревянные, изделия корзиночные и плетеные; вещества химические и продукты химические; средства лекарственные и материалы, применяемые в медицинских целях; изделия резиновые и пластмассовые; продукты минеральные неметаллические и прочие; оборудование компьютерное, электронное и оптическое; оборудование электрическое; машины и оборудование, не включенные в другие группировки; средства автотранспортные, прицепы и полуприцепы; средства транспортные и оборудование, прочие; мебель; инструменты музыкальные; товары спортивные, кроме предметов снаряжения рыболовных снастей и удлищ, приманок искусственных и предметов их оснащения; приспособления ортопедические.

Постановлением правительства Тверской области от 07.06.2017 № 172-пп утвержден перечень отдаленных или труднодоступных местностей Тверской области, на территории которых организации и индивидуальные предприниматели вправе при осуществлении расчетов не применять в соответствии с федеральным законодательством контрольно-кассовую технику.

Перечень местностей Тверской области, удаленных от сетей связи, на территории которых пользователи могут применять контрольно-кассовую технику в режиме, не предусматривающем обязательной передачи фискальных документов в налоговые органы в электронной форме через оператора фискальных данных утвержден постановлением правительства Тверской области от 07.06.2017 № 173-пп.

Предприниматели на ЕНВД или патенте могут компенсировать часть затрат на кассу, фискальный накопитель, программное обеспечение и настройку - не больше 18 000 рублей за каждую кассу при условии регистрации ККТ в налоговых органах до 1 июля 2019 года.

Предпринимателям на ЕНВД нужно указать сумму вычета в налоговой декларации, предпринимателям на патенте - подать соответствующее заявление в налоговую инспекцию.

## ВЕСНА В ДУШЕ И НА КАРТИНАХ



За окнами весна медленно вступает в свои права, просыпается природа, появляются первые робкие солнечные лучи, первые птицы голоса. Весной пробуждаются самые светлые, добрые чувства, которыми так хочется поделиться с окружающими.

Весна - это состояние души, весна - это всегда романтика.

И в романтике весенних дней мы видим удивительные картины журналиста, искусствоведа, члена Союза художников России Павла Фефилова, который презентовал открытие своей художественной выставки 10 марта во Дворце культуры.

Будучи разносторонним человеком, Павел Александрович не только представил серию удивительных работ, но и рассказал о волнующих его темах современного художественного сообщества, произвел впечатление прочтением стихотворений А. Галича.

Стоит отметить, что Павел Александрович, будучи творчески работающим художником, постоянно следит за развитием современных тенденций в искусстве, тонко анализирует произведения художников.

Сегодня Павел Фефилов - единственный искусствовед в Ржевском районе. Зрители по достоинству оценили работы Павла Фефилова, рассматривая и обсуждая каждую из них, отметили их удивительное настроение, контраст и индивидуальный авторский почерк.

**Кристина ИВАНОВА**

## СПОРТ



### МИНИ-ФУТБОЛ

14 марта в Шаховской прошел матч очередного тура открытого чемпионата Шаховского района по мини-футболу. ФК «Инчермет» встречался с командой «Старт». За два тура до окончания чемпионата ржевитяне занимали первое место, а команда «Старт» - второе. В упорной борьбе ФК «Инчермет» победил со счетом 2:1 и досрочно стал победителем чемпионата.

### ТЕННИС

В минувшие выходные в Удомле состоялось первенство Тверской области по теннису среди девушек до 15 лет. В соревнованиях приняла участие ржевитянка Арина Чуракова. По итогам турнира она стала победителем.

### НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС

16 марта в спортивном зале школы № 12 прошел городской турнир по настольному теннису среди общеобразовательных школ Ржева, организованный Комитетом по физической культуре и спорту и городским отделением движения «Добрые Дети Мира». В соревнованиях принял участие 21 ученик из школ №№ 1, 12, 13, 35 и 10-й гимназии. Победителями в своих возрастных категориях стали: Кирилл Смирнов, Ксения Молодцова, Игорь Лихачев, Мария Смирнова, Никита Иванов и Алина Шевченко.

## Хотим сказать спасибо



От души хочу поблагодарить доктора стоматологической поликлиники Ржева Елену Александровну Пояркову. Я живу в отдаленной деревне, поэтому, чтобы получить талон к зубному врачу, нужно очень постараться. Но когда я приехала с острой зубной болью в поликлинику, Елена Александровна приняла меня без всякого талона и избавила меня от зубной боли, с которой я неделю промучилась. Спасибо Вам, доктор, за чуткость и понимание.

**Н. ЧУРКИНА, ветеран труда, д. Сытьково**