

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

16+

Свободная цена

0 202199 601017

Газета издается с февраля 1996 г.

# Ржевские новости

## ПИЦЦА ЗНАТНАЯ, АРОМАТНАЯ!

Эй, ребятки-поварята!  
Отложите-ка тетрадки,  
Ждет вас чудо - мастер-класс!  
Что получится у нас?  
Это будет суперпицца,  
Невозможно  
надивиться!



На снимке: студент колледжа им. Петровского Александр ШУМИЛОВ, ученики 2-й школы Лина СКОБЕЛЕВА и Леонид ДРОГОМАН

Подробности о мастер-классе для школьников - на стр. 16

Наш подписной индекс

54699

### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Гость второй страницы - протоиерей Евгений ЧУНИН, настоятель храма во имя Покрова Пресвятой Богородицы Русской Православной старообрядческой церкви:

**«ДОРОГА В ХРАМ  
У КАЖДОГО СВОЯ»**

#### ЕСЛИ СОЙДУТСЯ ЗВЁЗДЫ И РЕШАТСЯ СОБСТВЕННИКИ

Состоится ли Программа поддержки местных инициатив в следующем году в Ржеве?

стр. 5

#### УМЕРЕННЫЙ БЮДЖЕТ

20 декабря прошли публичные слушания проекта бюджета Ржевского района на 2020 год и плановые периоды 2021 и 2022 годов

стр. 8

#### ДВА ТВОРЧЕСКИХ ЮБИЛЕЯ

стр. 7, 17

#### ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

Под занавес прошлого года в Бахмутовской библиотеке состоялось открытие историко-краеведческой экспозиции

стр. 15

#### НИЧТО НЕ НОВО ПОД ЛУНОЙ

На железной дороге грабили всегда. Наверное, если бы наш городской архив сохранился полностью, то первые дела о хищениях на транспорте были датированы концом XVIII века...

стр. 6

#### НЕ СКОЛЬЗИМ!

Прогуляться на морозном воздухе и упасть - больно, травматично и очень неловко. Что сделать, чтобы обувь не скользила зимой, но при этом в ней было удобно? стр. 25

**Короткий сотовый**  
**64-44-44**  
8-906-650-44-44  
8-910-939-44-44

**ТАКСИ Ржев ФАВОРИТ**

работаем по безналичному расчету  
приглашаем водителей на работу

Тел.: 6-00-96  
8-920-196-45-44  
8-904-004-14-44

**С нами до Москвы за 3200**

**Цифровое телевидение,**  
20 каналов без абонентской платы  
**Спутниковое телевидение**

ТРИКОЛОР ТВ, НТВ+, МТС  
Монтаж, настройка, ремонт,  
демонстрация

Сервис-центр «Связь+»

г.Ржев, ул. Мира, д. 14  
т. 8-904-014-64-14

Фирменный салон Триколор тв  
ул. Ленина, д. 22, ТЦ «Гармония»

т. 8-904-026-67-67

производство  
в г.Ржев

**ARMIS**  
основательный подъём

Торговый Комплекс RIGA-CITY  
трасса Москва-Рига, рядом с АЗС Лукойл

профиль «PROPLEX»

**ОКНА ПВХ**  
+7 (919) 061-44-80  
+7 (960) 700-93-25

AirCall PowerWeld SemiGlass ThermoSeal PowerBond  
СИСТЕМА ТЕРМОЗАЩИТНЫХ КАМЕР УСИЛИТЕЛЬ ПРОЧНОСТИ СВАРКИ ПОЛУГЛАЗЧАЯ ПОВЕРХНОСТЬ МОРОСОСТОЙКИЙ УПЛОТИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИЯ ЭКСТРАПРОЧНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Наша группа ВКонтакте  
<http://vk.com/rzhevnews>

**Ржевские  
новости**

Больше новостей!  
Больше цветных снимков!  
Живое общение  
с коллективом газеты!

- услуги автокрана  
и экскаватора  
- грузовые перевозки  
от 1 кг до 20 тонн  
по городу и России  
- самосвалы  
- перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов  
- манипулятор  
- эвакуатор

Тел.: 8-960-714-09-29,  
8-906-656-11-44

Реклама



Протоиерей Евгений ЧУНИН,

настоятель храма во имя Покрова Пресвятой Богородицы

Русской Православной старообрядческой церкви

# ДОРОГА В ХРАМ У КАЖДОГО СВОЯ

**- Отец Евгений, начать хотелось бы со знакомства с Вами.**

- Родился и вырос в Петербурге, там окончил школу и Ленинградский институт инженеров железнодорожного транспорта. По образованию я инженер-электронщик. Учился успешно, был старостой группы. По окончании вуза получил рекомендацию в аспирантуру и мог бы пойти по стопам отца, научного работника, кандидата технических наук.

**- Однако Вы уже тогда собирались стать священником?**

- Нет, я еще не думал об этом. Это были такие времена, когда вспых о своих личных убеждениях не говорили. Для меня важнее было разобраться в самом себе. Мои предки и по линии отца, и по линии мамы принадлежали к старообрядческой традиции. Предки отца жили в Шаховском районе Подмосковья, а мама происходит из Сычевского района Смоленщины - так что мои прадеды, безусловно, бывали в Ржеве, могли когда-то молиться и в нашем храме. Сегодня мне весьма приятно это осознавать...

В нашей семье христианские традиции соблюдались строго - ежедневные молитвы, соблюдение постов, регулярная исповедь. Все это происходило достаточно органично - как я сейчас понимаю, в основном, благодаря стараниям мамы.

Вопросы веры были, с одной стороны, для меня предрешены, а с другой - я взрослел, и наступил такой момент моего личного выбора, когда я должен был определиться, насколько семейная традиция важна для меня. В те времена христиан насчитывалось очень мало, особенно среди молодежи, и я тоже ощущал соблазн «жить, как все». Действительно, чувствовать себя «белой вороной», особенно в юности, нелегко.

Не знаю, к чему могли бы привести такие мысли, но Господь явил ко мне Свою милость: когда я учился на 3-м курсе, мне удалось познакомиться со старообрядческим священником Евгением Бобковым - человеком с высочайшим уровнем интеллекта, имевшим глубокие понятия о Церкви и мирской жизни. Общение с ним буквально перевернуло мое мировоззрение: я нашел ответы на многие вопросы, отступили сомнения, мне снова захотелось быть христианином. Я принял свой путь.

**- И тогда Вы задумались о пути священнослужителя?**

- Нет, это произошло еще позже. Но тогда буря в моей душе углеглась, мне стало хорошо, спокойно. В те годы как раз начались работы по возрождению старообрядческого храма в Санкт-Петербурге. Нашего храма в городе не было ровно 50 лет - с 1932 года. И вот, когда в 1982-м власти передали нашей общине небольшой полуразрушенный храм на окраине города, я оказался в числе тех энтузиастов, как теперь принято говорить, волонтеров, которые находили радость в трудах по восстановлению полуразрушенного храма. Люди приходили вечерами и в выходные дни, участвовали в общей молитве и работах. Никто не получал никаких денег, но всеми владела общая идея: скорее возвратить свой храм! Это было светлое и памятное время.

В декабре 1983 года состоялось освящение храма, но постоянного священника не было. К тому времени я уже был женат, и через пару лет от членов нашей общины прозвучал обращенный ко мне призыв вступить на путь священнослужения. Признаюсь, эти слова стали для меня громом среди

ясного неба! Я считал, да и считаю себя недостойным такой чести, и был рад участвовать в церковной жизни как « рядовой христианин ». Но эту же просьбу высказал мой духовный отец и благословил меня на принятие священства. Я повиновался и был рукоположен в сан диакона к старообрядческому храму в Петербурге.

Как раз в это время родители жены перебрались на жительство в Ржев. Мы часто приезжали к ним в гости, здесь я тоже посещал старообрядческий храм. Меня стали привлекать к богослужениям, хотя основным местом моего назначения оставался Петербург. А в 1989 году я был рукоположен священником уже именно в Ржеве, так распорядилось священничество, и с Питером пришлось попрощаться.

**- Ваш путь в православие, в старообрядческую традицию, можно сказать, все-таки был предопределен предками. А как с остальными членами ржевской общины? Для большинства из них это тоже вопрос рождения, традиции их предков-ржевитян?**

- За то время, что я служу в Ржеве, а это уже более 30 лет, община значительно обновилась. Многие из прежних прихожан за эти десятилетия ушли из жизни - но есть их дети и внуки. У большинства членов общины свой путь в храм. Многие из них не то чтобы старообрядческих, а даже и просто христианских корней не имели, с ними никогда никто о религии не говорил. Дороги, которые привели в храм, у всех очень разные, необычные. Сегодня, слава Богу, у нас живой приход, в нем много молодежи, детей, крепких семей, которые сами продолжают христианские традиции.

**- И все-таки, вернувшись к предыдущему вопросу. Ржев веками стоял на старообрядческой традиции. Его слава создана купцами-староверами. Остались ли в общине те знаменитые фамилии?**

- Конечно, остались. Но в силу невидимости демографических процессов их порой сложно отследить. Например, нередко наследницами известных фамилий оставались женщины. Выходя замуж, они теряли свои родовые фамилии. Их потомки не всегда хранят духовные традиции и стремятся исследовать историю своего рода. Это уже наша генеалогическая, краеведческая работа. Нам она интересна, мы стараемся ею по возможности заниматься.

**- Со стороны кажется, что помимо религиозного, духовного содержания, старообрядческая традиция строго относится к сохранению семейного уклада, внешнего вида, даже каких-то бытовых устоев. Это так?**

- Так, но сегодня степень строгости соблюдения всех этих нюансов все-таки уже не та. Меняются времена, общественные стандарты, неминуемо корректируется быт людей. Невозможно в XXI веке без потерь и утрат воссоздать жизнь людей века XIX-го. Да и задачи такой не стоят! Я бы сказал так: нам важно знать и помнить то ценное, что было в историческом прошлом, и строить жизнь с оглядкой на то лучшее, что в нем было. Пусть мы сегодня, например, не так долго молимся, не так строго одеваемся или позволяем себе еще что-то такое, что наши деды никогда не позволили бы себе. Гораздо важнее не потерять за этими частностями то главное, ту Божию искру, ради которой готовы были идти на лишения и скорби наши предшественники по вере.

**- Не могу уйти еще от одного аспекта старообрядческих традиций.**

У человека, мало-мальски знакомого с историей, купец-старообрядец прочно ассоциируется с честностью в бизнесе, верностью слову, крепостью обещаний, меценатством, заботой о своих работниках, о тех, кто обездолен.

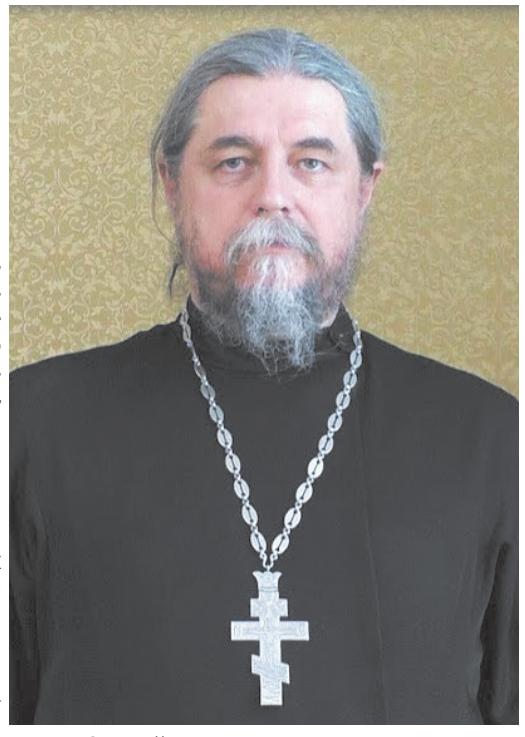
- Конечно, мы считаем исторические примеры отечественной благотворительности очень важными в настящее время. Стремимся изучать религиозно-этические традиции прошлых времен, рассказываем о них другим людям. Это важно не только для краеведов, но и для всей стратегии национального развития России. В нынешнюю эпоху, когда страна устала от бездуховности, пытаются найти новые подходы и смыслы бытия, немало есть людей, которые пытаются присмотреться к быльям традициям и в успешных прецедентах прошлого увидеть возможные рецепты исцеления от современных болезней. Год назад на конференции в Казани я делал доклад, где сопоставлял этические позиции меценатов прошлых времен и современных предпринимателей, не чуждых благотворительности. И некоторые из них увидели в моих доводах определенные ответы на свои собственные поиски.

**- Можно ли сказать, что Бог давал этим людям успех в делах, взирая на щедрость, огромные, более чем посильные вклады в общественную жизнь, в городское хозяйство, в благотворительность... Может быть, дал бы и сейчас?**

- Конечно! Эту закономерность именно так представляли себе и те благотворители. Большинство из них в первую очередь были добросовестные христиане, а потом уже - успешные коммерсанты. В частности, у Рябушинских был девиз: «Все для дела, ничего для себя». Под «делом» понималось не только коммерческое предприятие, но и планы развития, роста, широкой благотворительности. А продвигали-то их «дело» люди, работники их предприятий! И вот к ним-то у подобных хозяев было самое добросовестное отношение. Так, тверская ветвь династии Морозовых строила дома для своих рабочих с такими бытовыми удобствами, которых в те времена не было еще и в жилищах благородных господ. Так подсказывала им христианская совесть. А сегодня любой предприниматель, начиная какой-то бизнес, априори планирует все заработанные деньги тратить, прежде всего, на себя. А многие стремятся сделать это даже в ущерб тем людям, трудом которых и создается их прибыль. Это, увы, совершенно другой подход...

**- Еще связанный с историей старообрядчества в Ржеве момент. Покровский храм действовал всегда - при любых властях, в самые тяжелые годы. Что это, промысел Божий, удача, умение священников и членов общины находить компромисс?**

- Прихожан всегда объединяло общее понимание, что каждый должен сделать все возможное для нашего храма. Так было с самого начала - ведь и строился он в расчете на личные посильные вклады каждого члена общины. В 1929 году, когда в апреле месяце власти полностью «обезглавили» храм арестами и закрыли его, прихожане не испугались и стали собирать подписи с подробными данными о каждом. И когда этот список с подписями 279 человек отнесли в исполнком, то чиновники сразу же возвратили ключи от храма и позволили продолжать богослужения. Дальше немецкая оккупация. Вернувшийся из ссылки в Ржев



о. Андрей отказался отправиться в эвакуацию и остался в Ржеве вместе с прихожанами. И немцы по его ходатайству позволили проводить богослужения - такова была их политика. А вот то, что в разбомбленном и расстрелянном городе в Покровский храм не попал ни один снаряд, ни одна бомба - в этом прихожане, безусловно, усматривают заступление Божье.

**- Храм работал и в советское послевоенное время, единственный в городе...**

- А это время я бы назвал, пожалуй, самым тяжелым. Именно тогда община понесла самые главные человеческие потери. До этого в ней всегда был очень мощный костяк единомышленников, а в момент максимального атеистического давления «битву» за людей выиграть не удалось. Их разными способами подталкивали к тихому предательству, и многие в те годы отошли от веры и Церкви. Да, храм, слава Богу, сегодня не пустует. Но когда я думаю о тех людях, которые должны сейчас быть с нами, нести знамя веры, но их, увы, нет среди нас, я искренне скорблю.

**- Покровский храм - архитектурный, исторический памятник Ржева. Сейчас он вызывает большой интерес у туристов. И вы их радушно, доброжелательно принимаете. При том, что многие из них далеки от понимания старообрядческой традиции. Что дает силы?**

- Мы открыты для окружающих людей, общества, да и сама экскурсионная и музейная деятельность как стремление рассказать другим людям о нашей вере и традициях, полностью соответствует христианским задачам. Мы рады каждому человеку, который пришел в храм. Вдруг этого человека к нам Бог послал? Именно эту мысль я доношу и до своих прихожан. Наш храм всегда открыт для желающих сделать свой шаг к Богу. Сейчас мы готовим большую музейную экспозицию, которая должна открыться в новом году.

**- Отец Евгений, интервью выйдет в Рождественскую неделю.**

- Каждый раз с приближением Рождества хочется найти какую-то новую, свежую мысль, которая будет услышана и понята людьми. Я хочу пожелать всем нам последовательности в утверждении тех идей, которые Рождество Христово принесло всему человечеству. Сегодня этот праздник возвращается в народную традицию - но ведь не только для того, чтобы мы получили еще один повод собраться за праздничным столом? Рождество согревает наши души, дает нам повод для благодарения Господу, этот праздник призывает нас к размышлению, к поиску своего личного пути ко Христу.

С праздником Рождества Христова!  
- Спасибо за интервью!  
Беседовала Ольга ДАБУЛЬ



## ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

## В НОВЫЙ ГОД, В НОВЫЕ КВАРТИРЫ

В конце 2019 года исполняющий обязанности главы Ржева Роман Крылов вручил ключи от квартир 13 ржевским семьям в новом доме по Ленинградскому шоссе, 24, корп. 1, 2, улице Садовая, 22/29. Всего семей-новоселов 22. Кто-то ждал счастливого события 7 лет, а кто-то больше 30.

- Мы видим, что программа по переселению из аварийного жилья на 2019-2025 год в регионе работает. Люди получили новое жильё благодаря правительству, лично губернатору Тверской области. Большая работа проделана городской администрацией. Уверены, что Ржев продолжит участвовать в адресной программе, и мы поэтапно будем решать вопросы, связанные с комфортом проживанием наших жителей. Мы разделяем вашу радость, если нужна будет помочь с переездом, всегда поможем. Желаю, чтобы ваши новые квартиры никогда не стали предметом семейных споров, а были наполнены только теплом и уютом! - сказал Роман Крылов.

## МУП «СОДЕЙСТВИЕ» ДОЛЖНО РАБОТАТЬ

На 16 января назначено рассмотрение в Арбитражном суде дела о признании банкротом МУП «Содействие» по иску ООО «Чистый город». Если будет назначено конкурсное производство, конкурсному управляющему нужно будет оценить положение дел и решить дальнейшую судьбу МУПа: о прекращении его деятельности либо комплексе мер, направленных на оздоровление предприятия. Роман Крылов считает, что предприятие нужно сохранить, поскольку оно изначально не только являлось одним из важнейших в обеспечении жизнедеятельности города, но и должно было стать своего рода этапом работы управляющей компании.

Преобразования, направленные на нормализацию деятельности МУПа, уже начаты. Так, в настоящее время в МУП «Содействие» идет инициированный руководством города аудит, который уже выявляет определенные нарушения - например, в виде оказания «Содействием» услуг посредством сторонних, «паразитирующих» организаций. Новое городское руководство намерено привлечь к дальнейшему разбирательству правоохранительные органы, а пока на предприятии организована собственная аварийная бригада взамен найма аварийной службы ООО «Экогород», ранее использовавшейся «Содействием».

## ЖАРКИЕ ВОПРОСЫ О КОТЕЛЬНЫХ

Изоляция теплотрасс в микрорайоне гарнизона - вопрос столь давний, сколь и проблемный. Об этом много говорили в прежние годы, однако мало что сделано. Сети теплоснабжения, по которым производимая ООО «Теплосервис» энергия поступает потребителям, в настоящее время находятся на обслуживании ООО «РЭР-Тверь», которое выступает транспортировщиком тепла. Однако наличие большого количества противоречий в отношениях между этими двумя организациями мешает им прийти к обоюдному решению упомянутой проблемы. Руководство «РЭР-Тверь» поясняет, что свободных средств на изоляцию теплотрасс у организации нет, поскольку поставщик тепла не оплачивает им услуги по транспортировке, «Теплосервис» же, в свою очередь, не может согласовать с «РЭР-Тверь» данные приборов учета тепла.

Городу же в ближайшее время предстоит не только разрешить эти противоречия путем приглашения независимых специалистов для оценки ситуации, но и проработать на перспективу вопрос отопления микрорайона другой котельной, поскольку бывшая крановская уже известила о прекращении деятельности в ближайшие три года. Если не озабочиться этим вопросом сейчас, может получиться повторение ситуации с бывшей котельной «Элтры», когда перед самой зимой была проложена дорогостоящая теплотрасса, которая в итоге за три года так и не смогла донести тепло до микрорайона.

Над новостями работали: Светлана АРТЕМЬЕВА, Светлана КУДРЯВЦЕВА, Ольга ЖДАНОВА, Елена СООЛЯТТЕ

**РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ**  
УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости». Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный ПИ № ФС5-1071. e-mail: r.nov.gazeta@yandex.ru

(P) - материал опубликован на платной основе

## ВЕСТИ ИЗ РАЙОНА



## ГЛАВНАЯ ЕЛКА РАЙОНА



25 декабря в Есинском доме культуры для младшеклассников прошла ёлка главы Ржевского района. Детей у входа встретили Зеркальный человек и Чеширский кот. Началось представление с поздравления главы Ржевского района Валерия Румянцева. Затем дети отправились со сказочными героями «Волшебного чёмоданчика» в замечательную сказку «Алиса в стране чудес». Завершился праздник большим хороводом у новогодней елки, где каждый ребенок получил сладкий подарок от Деда Мороза и Снегурочки.

## НАЗНАЧЕН КОНКУРС НА ГЛАВУ ПОСЕЛЕНИЯ

Назначен конкурс по отбору кандидатур на должность главы сельского поселения Успенское Ржевского района. Условия проведения конкурса опубликованы в официальной газете администрации и на официальном сайте сельского поселения Успенское. Срок подачи заявлений и документов в конкурсную комиссию - до 18 января 2020 года включительно. Требования к кандидатам: гражданство РФ, возраст от 21 года, наличие высшего образования и т.д. Временно полномочия руководителя поселения возложены на заместителя главы поселения Ульяну Старушок.

По всем вопросам обращаться по телефону: 8 (48232) 2-26-24.

## КРИМИНАЛ

## СГОВОРИЛИСЬ И УКРАЛИ

Ржевским городским судом осуждены Н. и Т. за совершение преступления, предусмотренного п. «а» ч. 2 ст. 158 УК РФ (кража, т. е. тайное хищение чужого имущества, группой лиц по предварительному сговору).

В сентябре этого года они похитили ковш фронтального мини-погрузчика, принадлежащий ООО «АМЕКА», стоимостью 10 тысяч рублей, погрузив его на «ГАЗель».

Подсудимые с предъявленным обвинением полностью согласились.

Принимая во внимание обстоятельства совершения преступления, суд назначил Н. и Т. наказание с применением положений ст. 73 УК РФ: Н. в виде лишения свободы сроком на полтора года; Т. - лишение свободы сроком на 2 года условно с испытательным сроком каждому по полтора года.

Приговор вступил в законную силу.

## СОБРАЛ ПРОДУКТОВУЮ КОРЗИНУ

Ржевским городским судом осужден гражданин С. за совершение преступления, предусмотренного ч.1 ст.161 УК РФ (грабеж).

В апреле 2019 года С. пришел в магазин АО «Дикси-Юг», положил в пакет 2 пачки вафель, 2 конфеты «Козинак подсолнечный», батон колбасы «Кремлевская», упаковку «Окорок свиной», пачку печенья «Милка», торт «Прага», 2 пачки печенья «Орео», 2 батона колбасы «Салами по-Черкизовски», всего товаров на 1139 рублей 42 копейки. И вышел из магазина, несмотря на действия сотрудницы «Дикси», пытавшейся его остановить.

Суд назначил мужчине наказание в виде исправительных работ сроком на год с удержанием из заработной платы 5 процентов в доход государства условно с испытательным сроком 2 года.

По информации сайта Ржевского городского суда

ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ: [rzhevnews.ru](http://rzhevnews.ru)

## НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

## «ТЕАТР ТАНЦА» -

так назывался концерт, посвященный закрытию Года театра, который с успехом прошел в преддверии Нового года в ДДТ. В программе участвовали воспитанники хореографического отделения Центра духовно-эстетического развития (рук. О. Лушина).

## РОЖДЕСТВЕНСКИЙ БАЛ

11 января в 15.00 в ДДТ состоится Рождественский бал. Приглашаются учащиеся старших классов.

## ДАРЫ К ХРИСТОВУ РОЖДЕСТВУ

12 января в 13.00 в клубе железнодорожников пройдет городской Рождественский концерт.

## БАЛ-МАСКАРАД В «ТЕКСТИЛЬЩИКЕ»

24 декабря в клубе «Текстильщик» прошёл бал-маскарад для старшеклассников школ Ржевского района. Ведущие праздника сказочные Метель и Вьюга встречали гостей у дверей зала. Когда распахнулись двери и зазвучали звуки прекрасного полонеза, юные грациозные пары в красивых нарядах и таинственных масках в торжественном шествии последовали в зал за зимними героинями.



После небольшого мастер-класса ведущим ребятам было предложено покружиться в волшебном вальсе. Сюрпризом стало театрализованное представление «Как скрасить Новый год», которое удачно вписалось в атмосферу бала. В завершение гости с удовольствием танцевали под любимые композиции, состоялся небольшой балт между Дедом Морозом и невероятно заводным танцором одной из школ.

Наши добрые волшебники приглашают всех жителей 11 января на танцевальную программу для взрослых «Старый Новый год на Ральфе».

## «РАДОСТЬ РОЖДЕСТВА» -

так назывался благотворительный концерт органной музыки, который прошел в храме Святого Луки 22 декабря. В исполнении московских гостей: композитора, органисты, главного редактора журнала «Органные салоны» Марины Воиновой и певицы Юлии Лабинской звучали произведения Шуберта, Скарлатти, Массне, Пуччини, Глинки, а также рождественские песни. Собранные от концерта средства переданы на лечение Евгения Станового, который пострадал в ДТП. Совсем недавно Евгений пришел в себя после комы и нуждается в помощи и поддержке.

Что интересно, о Ржеве и органной жизни в храме Святого Луки написали в московском журнале «Органные салоны». Об этом и многом другом читайте в интервью с Марией Воиновой в одном из январских номеров «РН».

## ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ

	8/1	9/1	10/1	11/1	12/1	13/1	14/1
t днем (°C)	-4	-7	-7	-6	-4	-4	-4
Облачность, осадки	***	***	***	***	***	***	***
t ночью (°C)	-6	-10	-9	-7	-7	-6	-5
Облачность, осадки	***	***	***	***	***	***	***
Давление (мм рт. ст.)	735	740	740	739	735	734	738
Ветер	Ю	Ю-З	Ю-З	Ю-З	Ю-З	Ю-З	Ю-З

Филиал ОАО «ПФОП»  
«Волоколамская типография»  
Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск,  
ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: +8496 (36) 2-39-11

Тираж 6000

Зак. № 7

Дата выхода в свет - 8 января



# ПОСЛЕДНЕЕ В УШЕДШЕМ ГОДУ

Последнее в 2019 году заседание Городской думы прошло с участием всего депутатского корпуса. На повестке 9 вопросов, один перерыв по регламенту и два с лишним часа на обсуждения. Но на деле на все про все потребовалось менее сорока минут, вопросов депутаты докладчикам почти не задавали.

Основные пункты повестки: утверждение прогнозного плана приватизации муниципального имущества на 2020 год, прогноз социально-экономического развития Ржева на 2020 год и плановый период 2021 и 2022, бюджет муниципалитета на соответствующие годы были подробно рассмотрены на городских комитетах и публичных слушаниях.



Говоря о прогнозе социально-экономического развития города, заместитель главы администрации **Татьяна Марченкова** перечислила **негативные тенденции**: снижение численности и естественная убыль населения, отрицательный миграционный поток. **И положительные**: рост объема отгруженной продукции, рост среднемесячной заработной платы, положительная динамика потребительского рынка, увеличение среднесписочной численности по крупным и средним предприятиям, низкий уровень безработицы. Сказала о том, что все тенденции нашли свое отражение в проекте бюджета. Прогнозный план приватизации и прогноз социально-экономического развития все поддержали единогласно.

Общий объем доходов бюджета Ржева на 2020 год - 1 миллиард 184 миллиона 218

тысяч рублей, расходы - немногим более одного миллиарда 204 миллионов рублей. Дефицит бюджета - чуть более 20 миллионов рублей.

Вопросы начальнику финансового отдела **Ольге Кольцовской** задали **Александр Крупкин**:

- На сколько больше, с учётом надбавки, получат зарплату педагоги дополнительного образования?

Ответ: заработка плата будет доведена до уровня средней, 30 тысяч рублей.

...И **Валентина Телешева**:

- На освещение в 2019 году была выделена большая или меньшая сумма, чем в 2018-м?

Ответ: с учётом роста тарифов выделено больше.

Не без досады свое мнение высказала **Екатерина Дунцова**:

- Направления, куда пойдут бюджетные средства,

формировались задолго до того, как мы были избраны. В этом небольшая печаль, так как некоторые статьи депутатам хотелось бы видеть в ином виде. «Бюджет выживания» - назвали, так и есть. Бюджет - живой документ и будет дополняться и пересматриваться. И, конечно, хотелось бы как можно больше позитивных поправок. Будем над этим работать. При голосовании воздержусь. Это не укор администрации или исполняющему полномочия главы, я, к сожалению, не вижу полноценного участия депутатов в формировании бюджета.

Кто-то из депутатов молчалив, кто-то сосредоточенно слушал...

Не промолчал председатель Думы **Андрей Константинов**:

- В том, что мы не стояли у истоков бюджета, могу Ека-

терину Сергеевну поддержать, но та работа, которая проделана за последнее время, будет давать определенные плоды. Может быть, это громкие слова, но депутатам совместно с администрацией нужно ставить задачу в ближайшие 2021-2022 годы довести бюджет города как минимум до 2-х миллиардов рублей, тогда наша работа станет заметна населению. Что касается текущей работы, которая на данный момент проводилась, нельзя сказать, что это «бюджет выживания». Я с Александром Васильевичем (Харченко) не согласен. Решаются существенные вопросы, например, инвестиционный, по водозаборным сооружениям, внесено обращение рассмотреть вопрос по строительству котельной в районе «55 Арсенала». Законодательство, в том числе налоговое, на сегодняшний



день построено таким образом, что кроме увеличения рабочих мест, открытия новых предприятий, других возможностей увеличения собственных доходов у города нет. Мы должны по-максимуму работать с вышестоящими

ми структурами и бюджетами, чтобы увеличивать доходы бюджета города за счёт субсидий, субвенций и прочих источников.

Желающих задать вопрос или выступить больше не было. С учётом ранее внесённых предложений и поправок бюджет принял.

За план деятельности Контрольно-счетной палаты, включая внесённые мероприятия по проверке обоснованности расходования бюджетных средств МУП «Ритуал» и КС ДЮСШОР №1 в 2019 году, проголосовали.

Кадровые изменения в администрации повлекли за собой необходимость внести изменения в прежнее решение Думы в отношении состава административной комиссии. Управляющая делами администрации Светлана Бантеева предложила включить в состав комиссии заместителя главы администрации Ржева **Евгения Сиракина**, председателя комитета по управлению имуществом **Оксану Булыгину**, директора МКП «Билд» **Дениса Пучкова**, депутатов **Привалова** и **Крупкина**, а также двух ведущих специалистов городской администрации, представителя отдела архитектуры.

- А если возникнет конфликт профессиональных интересов? - спросила депутат Дунцова.

**Светлана Бантеева**:

- При рассмотрении вопросов, где затрагиваются интересы его организации, сотрудник может брать самоотвод и не участвовать в принятии решений.

Таким стало последнее под занавес года думское заседание.

**Ольга Жданова**

## ПОД НОВЫЙ ГОД - НОВЫЕ СЛУЖЕБНЫЕ АВТОМОБИЛИ

В преддверии Нового года губернатор Игорь Руденя вручил главам и представителям муниципальных образований ключи от новых служебных автомобилей, полученных в рамках реализации национальных проектов и федеральных программ.

Так, в Ржев поступили микроавтобусы для отдела образования и «скорая помощь».



Кроме того, сотрудникам подразделений Госавтоинспекции и межмуниципальных отделов полиции Тверской области вручили ключи от 41 новой служебной машины, среди которых 25 автомобилей марки «Шкода-Октавия», 11 автомобилей «УАЗ-Патриот» и 5 автомобилей ГАЗ-32215. Новый спецтранспорт пополнил и автопарк межмуниципального отдела МВД «Ржевский».



## ОТДЫХАТЬ - НЕ РАБОТАТЬ

**В 2020 году нас ожидает 248 рабочих и 118 выходных и праздничных дней.**

Кабмин закрепил, что выходной с субботы 4 января будет перенесен на понедельник 4 мая, а с воскресенья 5 января - на вторник 5 мая.

На майские праздники отдыхаем с 1 по 5 мая и с 9 по 11 мая. Также по три дня отдыха нас ожидают в связи с празднованием Дня защитника Отечества (с 22 по 24 февраля), Международного Женского дня (с 7 по 9 марта) и Дня России (с 12 по 14 июня). При этом День народного единства будет единственным выходным днем (4 ноября).

### Хотим сказать спасибо

Администрация сш №4 выражает благодарность ПАО «Электромеханика» в лице гендиректора В.В. Константинова, начальника транспортного цеха В.А. Привалова, а также и.о. главы г. Ржева Р.С. Крылову за оказание помощи в ремонте помещения школы.

## УСЫНОВИТЬ... ДЕДУШКУ

Проект по созданию приемных семей для граждан пожилого возраста и инвалидов реализуется в Тверской области.

Стать членом приемной семьи могут одиночные проживающие на территории региона граждане в возрасте 70 лет и старше или в возрасте 18 лет и старше с группой инвалидности, нуждающиеся в постоянной или временной посторонней помощи. Данная форма жизнеустройства является альтернативой домам престарелых и инвалидов.

- Важно, чтобы сегодня представители старшего поколения чувствовали необходимую поддержку и заботу, а также имели возможность реализовать свой потенциал, - считает губернатор Игорь Руденя.

Кандидат, пожелавший организовать приемную семью для пожилых или инвалидов, должен быть дееспособным гражданином в возрасте от 18 лет, проживающим на территории региона, не являющимся инвалидом (1-й, 2-й групп), а также родственником гражданина, нуждающегося в уходе.

Между кандидатом и комплексным центром социального обслуживания населения заключается договор о предоставлении социальных услуг, он зачисляется в учреждение на должность соцработника в соответствии с трудовым законодательством.

Проект предполагает совместное проживание и ведение общего хозяйства. Приемная семья принимает на себя обязательства по содержанию и обеспечению пожилого человека или инвалида необходимым уходом, питанием, лекарственными средствами, предметами повседневного спроса, оказанию доврачебной медицинской помощи, медицинскому сопровождению.

По вопросам, связанным с реализацией проекта, можно обращаться в комплексный центр социального обслуживания населения по месту жительства.

Также к 2022 году планируется сформировать систему долговременного ухода, социальной и медицинской помощи для граждан, которые в этом нуждаются. Пилотными площадками станут Тверь и Ржев.

# ППМИ: КОГДА СОЙДУТСЯ ЗВЁЗДЫ И РЕШАТСЯ СОБСТВЕННИКИ

За десять дней до Нового года на придомовой территории многоквартирных жилых домов по улице Телешева, 4 и Первомайская, 18 должно было состояться собрание представителей городской администрации и собственников по вопросам участия в Программе поддержки местных инициатив, но наш визит по названным адресам в указанное время оказался напрасным. Как пояснила начальник отдела ЖКХ Татьяна Синицкая, в последний момент старший по дому сообщил, что необходимость участия в ППМИ отпала. А вот заявленное на этот же день (и по тому же вопросу) собрание в средней школе №9 им. Степанченко состоялось. И класс, отведённый под мероприятие, был полон.

**Татьяна Синицкая** напомнила, что в 2013 году в Тверской области стартовала Программа поддержки местных инициатив. Она предусматривает выделение на конкурсной основе субсидий из областного бюджета, чтобы муниципалитеты могли реализовать важные проекты, направленные на благоустройство общественной инфраструктуры. Процесс реализации программы предусматривает активное участие населения - это исключительная особенность. Жители должны внести свой денежный вклад. На общем собрании собственники определяют приоритетные для своей территории нужды, например, ремонт водопровода, обустройство детской площадки, благоустройство территории. Далее администрация совместно с инициативной группой готовят пакет документов, в который обязательно входит проектно-сметная документация. Документы отправляют в министерство финансов. После проверки проводится конкурсный отбор заявок. Победителя выбирают из числа тех, у кого большее количество баллов, и он получает право на выделение субсидии из областного бюджета.

- Сегодня мы обсудим проблемы благоустройства дворовых территорий по улицам Республикаанская, 11/30, 8 Марта, 31 и устройство площадки для дрессировки и выгула собак по улице Чайковского. Каждый, кто пришел на встречу, получил опросный лист, где может написать свои предложения по объектам. Голосование пройдет в каждом из домов в очно-заочной форме, - продолжила Татьяна Синицкая. - Данные нужно предоставить до 15 января 2020 года.

Первым взял слово **Евгений Самсонов**, представитель инициативной группы собаководов:

- Построить площадку для собак мы пытаемся второй год. Она просто необходима. Это способствует и развитию города, и объединению населения. Только надо помнить: звал животное - будь ответственным. Мы должны вносить посильный вклад в воспитание собак, развитие в Ржеве кинологического спорта.

У членов инициативной группы жителей улиц Чапаева и Крылова другая проблема: они хотят оборудовать канализацию.

- В течение года пытаемся работать с администрацией, участвовать в программе, но ничего не получается. В прошлом году собрание провели, на стадии проекта выходили, а дальше дело никуда не движется. Ходили в администрацию как на работу, всех там

знаем... - дополняли они друг друга.

**Татьяна Синицкая:**

- Хотите участвовать в программе - нужно подать заявку в органы местного самоуправления, разработать проект, определить долю софинансирования. Все в ваших руках. За помощь обращайтесь в 303 и 306 кабинеты городской администрации. Высказанные замечания учтем, помочь постараемся.

По приглашению администрации и собаководов на собрании присутствовал депутат **Сергей Алексеев**:

- Идею оборудовать площадку для выгула и дрессировки



полностью поддерживаю. В нашем городе такой пока нет. Основная проблема - определить ее местоположение. Есть предложение расположить площадку вблизи стадиона «Горизонт». Предлагаю скорректировать проект и расположить ее вдоль берега Волги или рассмотреть другое место. Нельзя забывать и о требованиях для организации подобных площадок, среди которых - недопущение загрязнения тротуаров, улиц, цветников, скверов, газонов, детских игровых площадок и иных мест общественного пользования продуктами жизнедеятельности домашних животных. Данное правило обязует владельцев собак при их выгуле иметь с собой целлофановые пакеты, не оставлять собак без надзора. Плюс, должны быть соблюдены требования к обустройству площадки: лавочки, урны, скамейки. Сейчас главное - решить, где ее разместить.

- А как же бездомные собаки? С ними что-то собираются делать? Дети по утрам идут в школу, темно, собак - миллион! - Если бы я увидел стихийное скопление домашних животных, сразу сообщил бы в администрацию, - ответил на возмущенную женскую реплику Сергей Алексеев.

От лица администрации на эти вопросы ответила начальник отдела благоустройства **Альбина Одина**:

- Денежные средства на эти цели поступают из области. Ежегодно администрация зак-

лючает контракт со специализированной организацией из Лихославля, которая приезжает и собак отлавливает. В этом году договор уже был исполнен. Отправляли еще одну заявку в Тверь на выделение дополнительных средств. Их пока не дали. Адреса, где бегают собаки, записываем. Как только в начале 2020 года средства поступят, будет заключен контракт для отлава. Сторонняя организация без лицензии или физическое лицо заниматься этой проблемой не имеет права. В настоящее время прорабатывается вопрос получения лицензии организацией «Найденыши и потерянки».

Следующее восклицание из зала поняли, наверное, немно-

гие, но проблема есть, и крик души оправдан:

- Почему администрация не занимается тем, чтобы ржевитяне относились к животным как положено? За безобразное отношение к животным несут ответственность люди! Стерилизуйте собачек и кошечек! Кто-то выкинул, а кто-то решает, что животное должно умереть? Нужен приют, который будет финансировать государство, где будут работать специалисты. «Найденыши и потерянки» никто не финансирует, а добровольцам из этой группы звонят и указывают, откуда они должны забрать большое или покалеченное животное!

Кто-то, запутавшись, в чем же основная тема встречи, предложил сделать сначала дворы, а потом место выгула для собак:

- С Республиканской никто выгулививать собак на Чайковского не пойдет...

- Вы лучше скажите, что с нашим проектом? Держите его в руках, а на деле его нет, -



сетовал мужчина, обращаясь к начальнику отдела ЖКХ.

Ответила председатель ТСЖ «8 Марта, 31» **Нина Поспелова**:

- В прошлом году мы уже собирались по поводу участия в ППМИ по ремонту дворовой территории, и к слову, тогда заинтересованных собственников было гораздо больше, чем сегодня. Все складывалось благополучно, проекты заказали и их изготовили. Подошли к сумме - 1 миллион 200 тысяч рублей с каждого дома: 8 Марта, 31 и Республиканская, 11/30, так как у нас один общий двор. Работы очень дорогостоящие, сколько смогли, столько оплатили. В распутьи въезд во двор между домами по Республиканской и 8 Марта превращается в море. Пока не поднимем грунт до необходимого уровня, будем «плавать». Асфальт пришел в негодность, лавочки у домов нет, но их мы силами ТСЖ и сами сделаем. Дело пошло, но в программу мы не попали, не набрали баллов. Решающую роль в этом сыграло отсутствие участия в ППМИ юридических лиц. Где найти того, кто бы пожертвовал 10 процентов от стоимости проекта? Это 120 тысяч рублей... Спонсоров и меценатов найти непросто. В этом году выходим с заявлкой, чтобы снова вступить в



ППМИ. Надеемся, звезды сойдутся, и юридические лица, кто нас поддержит, найдутся.

Татьяна Синицкая жильцов обнадежила:

- Администрация проводит переговоры с юридическими лицами, чтобы помочь решить сложившуюся ситуацию. Эту ответственность мы берем на себя.

Наверное, потому, что любителей собак на встрече было больше, чем ратующих за благо-

устройство дворов, к теме строительства площадки для четвероногих друзей вернулись еще раз.

**Людмила Степанова**, председатель инициативной группы собаководов:

- В городе отсутствует культура по собаковедению. Одно дело, когда порода просто нравится, другое - держать собаку и воспитывать; это сложное дело, оно под силу не каждому. Организация дрессировочно-выгульной площадки предусматривает развитие кинологической культуры в Ржеве. У нас много представителей клубов служебного собаководства из Твери и Тверской области, мы могли бы вести разъяснительную работу среди населения, оказывать консультации не только по дрессировке собак, но и их содержанию. Сейчас мы вынуждены тренировать собак на пустырях и совсем не приспособленных для этого территориях. Там, где занимаемся мы - замечаний к территории нет, после нас все чисто. В городе есть спортивная группа, чемпионы, но нет возможности заниматься дрессировкой, пригласить к нам специалистов из Твери, Москвы. Для консультаций, семинаров мы могли бы приглашать специалистов Российской кинологической федерации.

Активность любителей собак спровоцировала в рядах присутствующих недоумение:

- Давайте сначала с дворами решим, а потом собачкам поможем.

- Почему мы должны еще и на собак сдавать?!

Представителям администрации пришлось не единожды повторять, что никто никому ничего не навязывает. Речь идет о трех разных проектах, каждый будет голосовать за свой двор, а кому нужна площадка для собак - за площадку. Для этого нужно провести общее собрание собственников, составить протокол собрания, и если



будет набран хотя бы 51 процент голосов от общего числа, то можно приступить к подготовке пакета документов.

По окончании общей встречи в коридоре школы образовались мини-собрания, в том числе с участием депутата по 13-му округу Валентины Телешевой. А собаководы поехали осмотреть еще один вариант места для устройства дрессировочной площадки - территорию на входе в городской лес по улице Степанченко. И единогласно пришли к выводу, что оно подходит гораздо больше, чем участок по улице Чайковского. Здесь открытое, не занятые никакими другими видами досуговой деятельности место, удобный подъезд, есть возможность оборудовать парковку.

Мы и в дальнейшем будем информировать читателей «РН» о том, как развиваются события по участию горожан в ППМИ.

**Ольга ЖДАНОВА**

# НИЧТО НЕ НОВО ПОД ЛУНОЙ

Летом 2018 года Ржев в очередной раз «прославился». Есть такая особенность у нашего города - периодически попадать в новости федеральных каналов в связи с разными неприятными, а порой и трагическими событиями. То у нас вспышка гепатита, то цистерна с нефтью разольется. И вот новая напасть - ФСБ России задержала целую банду из 35-ти человек, которых подозревали в хищении грузов из железнодорожных составов, следовавших транзитом через станцию «Ржев». Среди арестованных фигурантов дела - десять машинистов и помощников машинистов ОАО «РЖД», три стрелка ведомственной охраны железнодорожного транспорта, начальник охраны и менеджер Октябрьской железной дороги, слесарь по ремонту подвижного состава, частный предприниматель, водитель, а также семеро безработных.

Как тогда пояснил со странниц одного весьма уважаемого издания некий эксперт-аналитик Европейского железнодорожного агентства Роман Мюнге, ничего удивительно в том, что именно в Ржеве в руки правоохранителей попала такая крупная группировка, нет.

- Чем хуже экономическая ситуация, тем выше рост преступности. Это характерная особенность общества. Тверская область в принципе весьма неблагополучный регион. Ржев же является довольно мощным железнодорожным узлом. Причём там очень тихие и заброшенные места. Есть где разгуляться, одним словом.

Слышать это было даже как-то слегка обидно. Но если разобраться, то так оно, наверное, и есть. Совсем близко живет и развивается огромный мегаполис. Это там, в Москве, ХХI век, а у нас тут «места тихие и заброшенные», через которые то и дело проезжают такие заманчивые, груженые товарами для богатеньких жителей двух столиц вагоны. Ну как тут удержаться...

Но если говорить серьезно, то на железной дороге грабили всегда. Наверное, если бы наш городской архив сохранился полностью, то первые дела о хищениях на транспорте были бы датированы концом XVIII века. Такие дела, если они и были, конечно, не сохранились, а вот в советское время за хищения на железной дороге в места не столь отдаленные отправилось немало любителей легкого заработка. Если же согласиться с мнением эксперта и связать такие кражи с ухудшением экономической ситуации, то, наверное, стоит полистать дела конца 80-х-начала 90-х.

## ВСЕ ВОКРУГ НИЧЕЙНОЕ, ВСЕ ВОКРУГ МОЕ

Жил-поживал на маленькой станции М. Октябрьской железной дороги гражданин Баранов. И трудился он монтером в Ржевской дистанции пути. Железная дорога ему и работу дала, и жильем обеспечила: проживал он в служебном жилье - домике МПС. Дом этот из красного кирпича был старинный, построенный еще в то время, когда Ржевскую ветку тянули. Потолки - выше трех метров, стены толстенные. Жил Александр Васильевич в нем с женой и двумя детьми, Вовой и Кристиной.

Работа у него была, прямо скажем, непыльная. И плати-

ли неплохо. Жена, пока в декрет не ушла, работала медсестрой в ржевской поликлинике. Не нуждались. Но и богатства особого не накопили. Да и откуда было ему взяться, богатству? Любил Александр Васильевич выпить. А где денег взять? Жена зарплату забирает полностью. Ну, припрячешь рублей 10-20. А дальше как? Ответ на этот вопрос найти было несложно. На станции частенько стояли в тупиках товарные вагоны, дожидаясь, когда их прицепят к какому-нибудь поезду. Правда, ничего особо ценного обычно в них не было. Но ведь и охраны никакой.

И решил монтер Баранов: раз в тех вагонах народное добро, значит - его. Не народ он, что ли? И брал, что плохо лежало, особо не скрываясь и не таясь. Пока однажды не попался. Вот показания его несовершеннолетнего сына Владимира, который в тот злополучный день «пошел на дело» с отцом.

«9 июня мой папа А. Баранов, напившись пьяным, позвал приехавшего к нам в гости из Ржева дядю Сережу Соколова посмотреть вагон, который стоял на станции со вчерашнего дня и в котором он уже смог приоткрыть дверь. Они пошли к вагону, и я пошел с ними. Они меня не звали, но и не прогоняли. Папа взял металлическую железку, открыл дверь и влез в вагон. А дядя Сережа взял себе на память свинцовую пломбу с двери. Папа передал ему из вагона несколько коробок и какой-то рулон. Когда папа вылез из вагона, то свалился под откос и уснул. А дядя Сережа сказал мне, чтобы я смотрел, не идет ли кто. Я испугался и убежал, а дядя Сережа стал таскать коробки в кусты. Папа вернулся домой, когда уже было темно, и сказал, что дядя Сережа уехал в Ржев».

В тот день Баранов и Соколов «вынесли из товарного вагона грузового поезда № 2513 по предварительному сговору, с проникновением в хранилище и с вовлечением несовершеннолетнего в преступную деятельность рулон линолеума (58 кв. метров), водяной электронасос, две коробки с электролампами в количестве 200 штук, четыре реле АШ-2, два манометра, пакетный выключатель и 19 листов фанеры на общую сумму 903 рубля 03 копейки».

Соколов, попытавшийся сбыть в Ржеве коробку электролампочек и манометр, был взят с поличным и прикрывать подельника не стал.

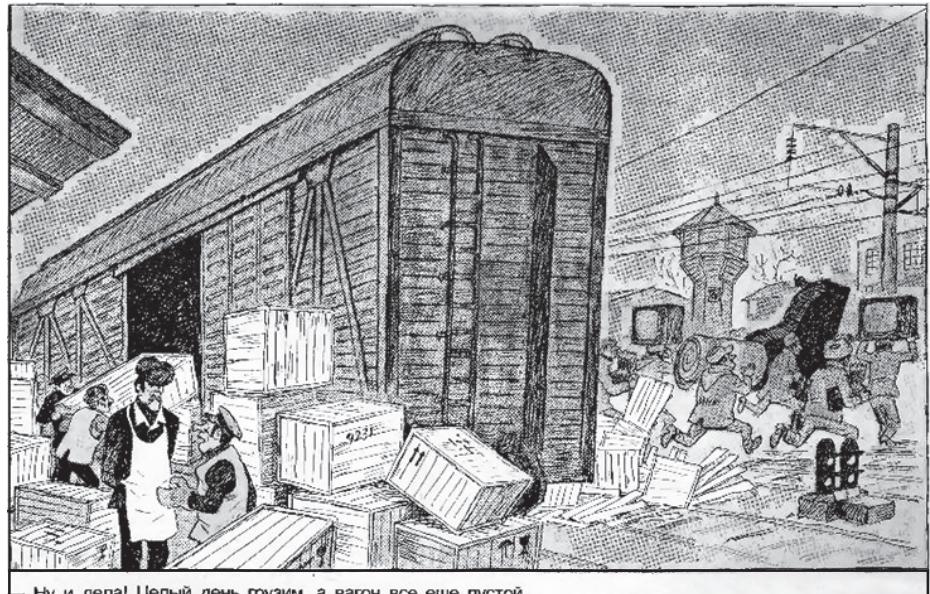
В ходе следствия было установлено, что Баранов совершил хищения регулярно. Причем большинство похищенных им вещей - листовая фанера, бруски, доски, задние

фонари трактора и тракторного прицепа с рубиновыми и оранжевыми стеклами, фонари подсветки номерного знака, прибор для измерения давления в шинах, наборы гаечных ключей - он хранил у себя дома, сбывая их, когда нужны были деньги на выпивку. Особенного раскаяния Баранов, кстати, не выказал, даже заявив, что все это равно разворуют и разбазарят, не здесь, так там, куда все это отвезут. За что и получил максимальный срок, предусмотренный ст.89 ч.3 УК РСФСР.

## «ТРАКТОРИСТЫ»

7 августа 1988 года в 23 часа 50 минут со станции Вязьма Московской железной дороги на станцию Ржев-Белорусский Октябрьской железной дороги прибыл грузовой поезд № 5331, в составе которого находился полуwagon с тракторами «Беларусь». Ценный груз, который ждали на полях уже умирающего советского государства, был серьезным соблазном для любителей поживиться «ничейным» имуществом. В это время на станции работали составитель поездов А. Колобков и его помощник С. Кутилин. Увидев полуwagon, они поняли друг друга буквально без слов. Удача состояла в том, что стрелок ВОХР С. Семенов, под охраной которого находилась новенькая техника, «временно отсутствовал». Колобков через открытые торцевые двери проник в полуwagon и, отсоединив два тракторных аккумулятора, передал их Кутилину, который оттащил их в кусты. Стоимость украденного составила 123 рубля. Аккумуляторы продали почти сразу, всего за 60 рублей, гражданину Ф. Вавилову.

Следующую партию тракторов «Беларусь» провозили через Ржев уже в контейнеровозах. И снова Колобков и Кутилин в этот день работали на станции, и снова в их головах мгновенно созрел преступный замысел. Тем более что и рынок сбыта у них уже, можно сказать, был наложен. Правда, пришлось пригласить еще одного подельника, находившегося поблизости стрелочника Лебедева. Колобков быстро перерезал провода акку-



— Ну и дела! Целый день грузим, а вагон все еще пустой...

ляли, сколько бутылок стоит взять, Михайлюк с помощью зубила вскрыл вагон, влез в него и стал передавать подельникам ящики с вином. Они похитили три ящика, соорудили из проволоки «закрутку» на месте сорванной пломбы, и оттащили похищенное подальше от вагона. Украденное вино оказалось хорошо знакомым и любимым «Вермутом» 0,7 литра по цене 2 руб. 66 коп. за бутылку. Общий ущерб от похищенных 60 бутылкам составил 165 рублей со стоимостью ящиков.

Дальше все было, как в хорошей комедии. Украденные бутылки горе-воры переложили в «польстерный» ящик на перроне, по паре бутылок расставили по карманам и пошли в раздевалку дегустировать «Вермут». А когда вернулись, спрятанного вина в ящике... уже не было. Расстроенные грабители, успевшие оценить вкусовые качества напитка, решили вернуться к вскрытому вагону. Они успели вынести еще три ящика, но были задержаны на месте преступления подспевшей охраной. Наутро протрезевевшие Синдоревский и Самсонов оформили явку с повинной в краже и сбыте консервов «шпроты», украденных ими еще в феврале на общую сумму 88 рублей 32 копейки. Часть их еще хранилась в сарае Синдоревского.

Следствие полностью доказало вину трех злоумышленников в хищении вина, однако ответа на вопрос куда именно делись бутылки, сложенные в пресловутый «польстерный» ящик, в материалах дела не содержится. Если предположить, что кто-то наблюдал за ворами и видел, куда именно они спрятали свою добычу, то этот кто-то здорово поживился, оставшись при этом, в отличие от незадачливых слесарей, абсолютно безнаказанным.

Странно сказать, что пиво тоже оказалось напитком, сгубившим нечистых на руку работников железной дороги, но это уже совсем другая история, и мы обязательно расскажем ее в одном из номеров нашей газеты.

Имена героев изменены по этическим соображениям. Все совпадения случайны.

Ольга ДАБУЛЬ



# МНЕ СНИТСЯ МУЗЫКА



**Почти 40 лет работает в системе музыкального образования детей Ольга Журавлева - творческий человек, замечательный педагог-профессиональ, преподаватель по классу баяна и аккордеона ДМШ №1 им. Я.И. Гуревича. Прошлый год для Ольги Петровны был особенный: она отметила свой красивый юбилей. От души поздравляем!**

га. Как оказалось, они были абсолютно разными. И, прожив вместе 13 лет, приняли непростое решение - расстаться.

Что помогло тогда не пасть духом? Конечно, дети и работа. Помимо преподавательской деятельности, Ольга Петровна больше 20 лет работала директором музыкальной школы в поселке Зеленогорский Вышневолоцкого района, выступала на концертах в качестве аккомпаниатора. Тридцать лет жила в Вышнем Волочке. До сих пор с ностальгией вспоминает эти годы, самые яркие, плодотворные, творческие, которые примились на самый расцвет ее жизни. И как человек оптимистичный она всегда верила, что все еще будет.

Через несколько лет после развода с мужем счастье вновь постучалось в двери. Ей было за сорок, когда судьба подарила встречу с Владимиром, который стал ей верным другом, помощником во всех делах. Они вместе

та, инициативного, ответственного преподавателя, имеющего опыт руководящей работы, назначили директором музыкальной школы. И два года Ольга Журавлева не только преподавала, но и руководила школой.

Она с радостью рассказы-

И какую бы профессию они ни выбрали, Ольга Журавлева уверена: музыка помогает им в жизни, потому что она в сердце - навсегда.

О своей работе и детях она может говорить беспрестанно. Эта тема настолько близка, дорога, что она



вает про своих учеников, среди которых очень способные ребята. Саша Румянцев - увлеченный, талантливый, трижды губернаторский стипендият, лауреат международных, областных, всероссийских конкурсов, участник Дельфийских Игр, которые проходили в прошлом

года отдавать свои знания, умения ученикам, не считаясь со временем.

- Надо гореть на работе, уверена моя собеседница. - А иначе нельзя.

А как переживает Ольга Петровна за своих подопечных! Каждое выступление детей на конкурсах или концертах - очень волнительное событие.

Стоит сказать, что Ольга Журавлева заочно с отличием окончила Ленинградский институт культуры, где получила еще одну специальность - руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов. Помимо преподавательской деятельности, руководит школьным ансамблем



великая сила, которая творит чудеса. Она лечит душу, воспитывает человека.

Я с восхищением смотрю на эту энергичную красивую улыбающуюся женщину, не могу поверить, что за ее плечами большой жизненный путь. В чем же секрет ее молодости? Что дает ей силы жить, любить, творить? Конечно, музыка, родная школа, ученики. И семья, где ее всегда ждут. Дети уже совсем взрослые, живут в Санкт-Петербурге. Оба окончили музыкальную школу, но выбрали другие профессии. Дочери Надежде 36 лет, она юрист, прекрасно поет. Сыну Алексею 30 лет, он инженер, неплохо играет на гитаре. Восьмилетняя внучка Анечка с удовольствием учится в музыкальной школе. И бабушка надеется, что продолжение будет музыкальным.

Судя по тому, как горят глаза у моей собеседницы, с какой искренней теплотой говорит она о работе, детях, семье, своей второй половине, веришь, что вот оно - настоящее счастье, которое действительно окрыляет, делает человека красивым, готовым на новые свершения. И года - не беда, когда душа молода. И жить хочется, и творить, принося людям радость.

**Елена СООЛЯТТЕ**  
Фото из архива  
**О. ЖУРАВЛЕВОЙ**



вот уже 17 лет. Немного волнуюсь, рассказывает о муже:

- Владимир Юрьевич - очень хороший человек, настоящий труженик, все умеет делать своими руками. За что ни возьмется - все получается на славу. Ко всему - эрудит, просто ходячая энциклопедия. История, искусство, литература и многие другие сферы, в которых он весьма неплохо разбирается. Очень много читает.

В 2010 году, после смерти отца, который всю свою жизнь прожил в Ржеве, Ольгу вдруг потянуло на родину. Отец всегда хотел, чтобы она была рядом. Муж Владимир не возражал, он верил: раз Ольга так решила, значит, все будет хорошо. Возможно, ему не хотелось уезжать с насиженного места, где он родился и вырос, где прожил большую часть своей жизни, но даже виду не подал. Надо - значит, надо. Так вместе и переехали в красивый город на Волге. Отцовский дом подновили, своими руками сделали ремонт.

- Когда приехала в Ржев, поняла, что здесь, в музыкальной школе, широкое поле для работы и больше возможностей для творчества, - говорит Ольга Петровна.

Ее, прекрасного музыкан-

го в Ростове - ее особая гордость. Сейчас он учится в Тверском музыкальном колледже им. Мусоргского. Добавим, что два года назад Александр Румянцев и Дмитрий Тоболов (преп. М. Попова) представляли Ржев в Кремлевском дворце съездов в Москве как лауреаты фестиваля православной культуры и традиций малых городов и сельских поселений Руси.

За сорок лет педагогической работы немало детей научила



«Сувенир», в котором вместе с педагогом играют также воспитанники преподавателя Марины Поповой.

- Это великое счастье, когда рядом с тобой единомышленники, - считает моя собеседница. - Люди, у которых можно поучиться не только секретам мастерства, но и просто по-человечески поговорить. У нас в коллективе немало таких замечательных людей. Но очень близка мне по духу именно Марина Евгеньевна. Надо отметить, что работа в таком творческом тандеме дает по-

Ольга Петровна играть на баяне и аккордеоне. И пусть немногие выбрали трудную профессию музыканта, главное, что эти ребята научились чувствовать, любить и понимать музыку. Обучаясь в музыкальной школе, они стали добре, милосерднее к другим.



ложительные результаты. Ансамбль «Сувенир» успешно выступает на различных концертах, конкурсах, фестивалях. Два года назад на областном конкурсе занял первое место. В прошлом году стал лауреатом Всероссийского конкурса им. Андреева.

Много лет Ольга Петровна аккомпанировала ансамблю «Ржевитянка». До сих пор играет в составе любимого многими ржевитянами трио «Ретро» вместе с Мариной Дулевой и Еленой Шаровой. Каждый концерт этого уникального коллектива - праздник, который запоминается надолго.

В 2016 году Ольга Журавлева удостоена званий лауреата областного конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств Тверской области» и лауреата премии работников отрасли «Культура» Тверской области в номинации «Лучший преподаватель в сфере культуры».

- Вся моя жизнь - это музыка, - говорит Ольга Петровна. - Это моя любовь.

И это не громкие слова, а истинная правда.

- Даже дома, - продолжает моя собеседница, - постоянно в голове прокручиваешь выступления ученика. Что-то хочется изменить, подправить. Музыка мне даже снится. Жить без нее я не могу. Это



# УМЕРЕННЫЙ БЮДЖЕТ

20 декабря состоялись публичные слушания проекта бюджета Ржевского района на 2020 год и плановые периоды 2021 и 2022 годов.

- Мы сегодня представляем умеренный вариант бюджета, - сказал глава района **Валерий Румянцев**, открывая заседание. - Он максимально приближен к реальной ситуации на декабрь 2019 года. Но это тактика, которой район придерживается на протяжении многих лет - не заявляясь с большими бюджетами, не создавать искусственных трудностей. Да, большую часть районной казны составляют безвозмездные поступления из вышестоящих бюджетов. Но это тоже есть работа. Подобная тактика реальности мобилизует администрацию на более четкую целенаправленную работу. Мы впервые в этом году попробовали за день до публичных слушаний организовать консультации по бюджету. К сожалению, интересующихся не было. Но эту практику мы будем продолжать.

## ДОХОДЫ

Проект главного финансового документа на 2020 год и плановые периоды 2021-22 годов озвучила заведующая финансовым отделом администрации Ржевского района **Елена Горленишева**.

Итак, районный бюджет по доходам составляет 297,935 млн. рублей. По расходам - 310,435 млн. рублей. Дефицит бюджета спрогнозирован в сумме 12,5 млн. рублей. Проекты бюджетов на плановый период 2021-22 годов сформированы профицитные. Объем доходов 2021 года равен 281,373 млн. рублей, расходов - 277,573 млн. рублей, 2022 года - 280 млн. рублей и 276,5 млн. рублей соответственно.

Налоговые и неналоговые доходы районного бюджета составят в 2020 году - 147,347 млн. рублей (49 процентов от общего объема). Безвозмездные поступления из бюджета области - 136,224 млн. рублей, они носят строго целевой характер расходования. Межбюджетные трансферты из бюджетов сельских поселений учтены в объеме 14,364 млн. рублей в соответствии с заключенными соглашениями о передаче полномочий между главой района и главами сельских поселений.

В структуре налоговых и неналоговых доходов бюджета неизменным основным источником доходов остается налог на доходы физических лиц. Его доля в объеме доходов в 2020 году составляет 116,287 млн. рублей (79 процентов), что по сравнению с 2019 годом больше на 19 млн. рублей. На увеличение повлияла налоговая отчетность за 2018 год, расчетный контингент, рост заработной платы, дополнительные нормативы отчислений.

Следующим по величине источником доходов являются доходы от уплаты акцизов, они составляют 14,259 млн. рублей (10 процентов). Доходы от аренды земельных участков - 6,533 млн. рублей (4 процента), от продажи активов - 7

млн. рублей (5 процентов).

В 2020 году предусмотрены поступления в районный бюджет из областной казны в сумме 136,224 млн. рублей по следующим направлениям:

- на развитие отрасли образования - 78,844 млн. рублей;
- на развитие отрасли культуры - 12,804 млн. рублей;
- субсидии и субвенции в области национальной экономики - 35,826 млн. рублей;
- на социальную политику (за счет областного и федерального бюджетов) - 5,828 млн. рублей;
- прочие субсидии и субвенции областного бюджета - 2,892 млн. рублей.

Доходы от использования



муниципального имущества в бюджете 2020 года снизились по сравнению с 2019 годом - с 1,46 млн. рублей до 38 тыс. рублей. Основное снижение арендных платежей произошло в связи с расторжением договора с Ржевской птицефабрикой об аренде очистных сооружений. Инициатором расторжения выступила администрация птицефабрики. Очистные переданы на баланс МУП «ЖКХ-сервис». Теперь у МУПа появилась возможность заниматься реконструкцией этого объекта. По обоюдной договоренности птицефабрика вносит разовый вклад путем приобретения оборудования для реконструкции очистных сооружений, пояснил глава района.

## РАСХОДЫ

Основным подходом к формированию расходов бюджета района на 2020 и плановые периоды 2021-22 годов является отказ от финансирования полномочий района, не относящихся к приоритетным, соблюдение нормативов на оплату труда и содержание органов местного самоуправления, обеспечение выполнения указов Президента РФ и предоставление межбюджетных трансфертов сельским поселениям из бюджета района при условии мобилизации налоговых и неналоговых доходов.

Проект бюджета на 2020 год и плановые периоды 2021-22 годов сформирован на основе межбюджетных ассигнований на финансовое обеспечение 10 муниципальных программ. Доля программных



расходов в бюджете на следующий год составляет 99,3 процента, в два последующих года - на 0,1 процент больше. Расходы 2020 года, не включенные в программные, составили 2,297 млн. рублей.

Первоочередные бюджетные задачи - обеспечение функционирования муниципальных учреждений. Основная часть приходится на отрасль образования и культуру. Финансовое обеспечение установлено для социальной поддержки граждан. В структуре расходов на 2020 год расходы на соцсферу составят 189,174 млн. рублей (61 процент), на образование - 147,697 млн. рублей, культуру - 33,807 млн. рублей. На социальную политику предусмотрено направить 7,368 млн. рублей, на физическую культуру и спорт -

302 тыс. рублей, на общегосударственные вопросы - 32,454 млн. рублей, на национальную экономику - 50,550 млн. рублей. На организацию транспортного обслуживания населения 1,343 млн. рублей, из них за счет местного бюджета - 270 тыс. рублей.

По подразделу «Дорожное хозяйство» предусмотрены расходы на 2020 год в общей сумме 49,012 млн. руб., на 2021 год - 57,143 млн. руб., на 2022 год - 57,613 млн. руб. в том числе:

- средства областного бюджета на содержание автомобильных дорог общего пользования регионального и межмуниципального значения 2 и 3 классов на 2020 год - 8,968 млн. руб., на 2021 год - 9,357 млн. руб., на 2022 год - 9,763 млн. руб.;

- средства районного бюджета на выполнение работ по содержанию автомобильных дорог общего пользования местного значения и сооружений на них на 2020 год - 7,539 млн. руб., на 2021 и 2022 годы по 8 млн. руб.;

- капитальный ремонт и ремонт улично-дорожной сети на 2020 год - 1,7 млн. руб., на последующие два года - по 6,9 млн. руб.;

- субсидии из областного бюджета на капитальный ремонт и ремонт улично-дорожной сети на 2020 год - 21,9 млн. руб., на 2021-2022 годы по 27,8 млн. руб. ежегодно. (В этом году впервые министерство финансов региона заложило в проект областного бюджета сразу все субсидии.

расходы, не включенными в муниципальные программы, предусмотрены средства в сумме 350 тыс. руб. на реализацию мероприятий по обращениям, поступающим к депутатам районного Собрания.

Расходы на образование в рамках муниципальной программы на 2018-23 годы - 147,697 млн. рублей. Сама программа составляет в общем объеме расходов 47 процентов. По программе модернизации учреждений дошкольного образования на 2020 год запланировано 26,526 млн. рублей, в том числе на обеспечение деятельности дошкольных учреждений - 25,763 млн. руб. Подпрограмма модернизации учреждений общего образования - 100,896 млн. руб., из них расходы на обеспечение деятельности - 91,66 млн. руб. Подпрограмма модернизации учреждений дополнительного образования - 6,7 млн. руб., это расходы на обеспечение деятельности детско-юношеской спортивной школы искусств.

Для участия в областных программах в проекте бюджета на 2020 год запланировано софинансирование в сумме 23,740 млн. руб., в том числе на газификацию - 6 млн. руб., капремонт дорог - 4,640 млн. руб., продолжение строительства ДК в Хорошево - 8,417 млн. руб., обеспечение жильем малоимущих и многодетных семей - 400 тыс. рублей, укрепление материально-технической базы сферы образования - 2,386 млн. руб., на ремонт воинских захоронений - 300 тыс. руб., ремонт теплоэнергетических комплексов - 1,6 млн. рублей.

В проекте бюджета на плановый период 2021-22 годов объем налоговых и неналоговых расходов меньше чем в 2020 году.

## ПРИНЯТЬ

Председатель бюджетной комиссии **Татьяна Румянцева** вынесла вердикт предложенному проекту:

- Я проанализировала бюджет 2020 года. На протяжении нескольких лет прослеживается тенденция - он программный. Собственных средств в бюджете 49,2 процента, планку в районе 50 процентов мы держим уже несколько лет. Бюджет реальный, схож с 2019 годом. Замечаний и вопросов не возникло.

На бюджетной комиссии Татьяна Михайловна задала несколько вопросов с целью разъяснить те или иные расходы и доходы бюджета.

С полным текстом главного финансового документа на 2020 и плановые периоды 2022 и 2021 годов можно ознакомиться на официальном сайте администрации Ржевского района.

В этот же день депутаты районного Собрания приняли бюджет района, он согласован с министерством финансов Тверской области, о чем пришло официальное подтверждение. 26 декабря депутаты собирались еще раз на сессию, чтобы уточнить бюджет 2019 года. Впервые за все годы консолидированный бюджет Ржевского района будет составлять почти полмиллиарда рублей.

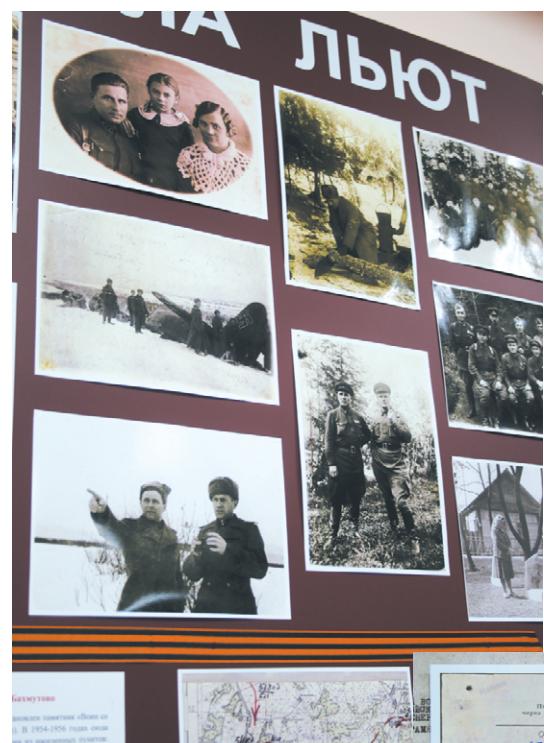
**Светлана КУДРЯВЦЕВА**  
Фото автора



# ИЗ ОДНОГО МЕТАЛЛА ЛЬЮТ МЕДАЛЬ ЗА БОЙ, МЕДАЛЬ ЗА ТРУД

В небольшом помещении сельской библиотеки в этот день было тесно: на открытие экспозиции пришли и приехали жители и уроженцы деревни Бахмутово, ветераны труда и орденоносцы колхоза имени Кирова, учителя и учащиеся школ района и ржевской школы №5. Практически для каждого из них так или иначе близки люди, которым посвящено было это мероприятие. С кем-то были знакомы лично, кто-то стал близок благодаря изучению боевого пути.

Одна часть небольшой пока экспозиции посвящена Ивану Федоровичу Воробьеву, уроженцу деревни Степанцево Мясковского сельского совета. На ржевской земле,



в бахмутовском крае, он вырос, здесь учился в школе, женился, отсюда в 1928 году был призван в армию. После срочной службы Иван Воробьев оканчивает курсы красных командиров, забирает семью из деревни, и начинается жизнь по гарнизонам - в Луге, Петергофе, Порхове.

Войну Иван Федорович встретил в звании капитана в должности военного коменданта города Порхова. К 1941 году Иван Воробьев уже имел опыт ведения боевых действий, был участником советско-финской войны, награжден орденом Красной Звезды.



**Под занавес прошлого года в Бахмутовской библиотеке состоялось открытие историко-краеведческой экспозиции, посвященной жизни и героическому боевому пути командира 101-й отдельной стрелковой бригады полковника Ивана Федоровича Воробьева, а также труженикам бахмутовского колхоза им. Кирова. В частности, первому послевоенному председателю Александру Максимовичу Самарину и сельским труженикам, удостоенным высоких правительственные наград.**

Капитан Воробьев на фронте с первых дней войны. Он принял командование батальоном 164-го стрелкового полка 33-й сд. К ноябрю 1941 года 33-я сд держала оборону в окрестностях о. Селигер Калининской области. 9 января 1942 года - начало первой Ржевско-Вяземской операции. Командир батареи И. Воробьев в составе 33 сд принимает участие в Торопецко-Холмской наступательной операции, являющейся частью первой Ржевско-Вяземской операции.

В боях на подступах к Холму Воробьев получил ранение, но остался в строю. Из нарядных документов следует, что комбат всегда находился на переднем крае сражений, вел за собой бойцов, показывал примеры мужества, стойкости и отваги. За проявлен-

чен командиром 45-й Сибирской отдельной бригады, которая вела упорные бои на Холмском направлении.

Участие в Ржевской битве подполковник Воробьев продолжил в должности заместителя командира 369-й сд по стрелковой части. В декабре 1943 года он был назначен командиром 101 ОСБр. 101-я отдельная стрелковая бригада сформирована в декабре 1941 года в Казахстане. Надо сказать, что не всем командирам доверили руководить крупными национальными подразделениями. Это говорит о значимости и подготовке И. Воробьева. Бригада принимала участие в боевых действиях с октября 1942-го по июль 1944 года в составе 39-й и 4-й ударных армий, в том числе и на ржевском направлении.

В марте 1944 года командир 101-й отдельной стрелковой бригады полковник Воробьев был убит осколком вражеского снаряда. Похоронен Иван Федорович на воинском мемориале города Невель Смоленской области рядом с легендарной Маншук Маметовой, Героем Советского Союза. За проявленное мужество и героизм в боях за Родину удостоен ордена Отечественной войны 1-й степени.

Весной прошлого года на встрече в Ефимовской школе побывали родственники Воробьева. А 21 июня этого года на здании школы была открыта мемориальная доска памяти полковнику Ивану Воробьеву.

О нашем герическом земляке, его семье рассказывали учителя Наталья Белозерова (ржевская школа №5) и Алла Цветкова (Ефимовская школа).

- На выезде из Ржева, как раз по пути в Бахмутово, построен мемориал воинам 100-й и 101-й стрелковых бригад, - сказала Наталья Александровна. - К сожалению, на плитах, где более 4-х тысяч фамилий, нет имени Ивана Федоровича. Считаю, что это несправедливо. Мы изучили весь его боевой путь, нашли родных, фотографии. И тот факт, что сегодня онувековечен здесь, в Бахмутово, не случайно. Он вернулся на родину. Оказалось, что они еще и родные люди, свояки с Александром Максимовичем Самариним - были женаты на родных сестрах. И это тоже не случайно.

Земляки Александра Самарина, те, кто начинал свой трудовой путь в колхозе им.



И.Ф. Воробьев

с 1995 по 2010 год). - Мне посчастливилось знать Александра Максимовича и Виктора Ивановича. Это люди, которые организовывали колхоз, поднимали его. Они были наделены безграничным душевным добром, любовью к своей земле и Родине. Вы, - сказал Евгений Леонидович, обращаясь к школьникам, - должны гордиться своими земляками и не забывать о них.

Небольшая историко-краеведческая экспозиция обещает перерасти в музейную, тем более что материалов, документов, исторических исследований, свидетельствующих о славном боевом и трудовом прошлом уроженцев бахмутовского края, есть немало. В комнате Боевой славы Ефимовской школы, которая на протяжении многих лет занимается исследовательской работой, поддерживает связь с родными и близкими участниками Ржевской битвы, так же, как и коллектив ржевской школы №5, есть немало тому свидетельств.

- У Ивана Федоровича Воробьева нашлись родственники, неравнодушные люди и энтузиасты, которые изучают биографию комбрига, - сказал глава района Валерий Румянцев. - Но есть еще много людей, уроженцев ржевской земли, которые по разным причинам остаются в тени. Нам надо уходить от заскорузлости, устаревшей методики работы музеев и комнат боевой славы. Особенно это актуально сейчас, в преддверии 75-летия Победы. Жизненно необходимо рассказывать подрастающему поколению не только о героическом военном прошлом нашей земли, но и о славных сельских тружениках, благодаря которым поднялся из руин и живет сейчас Ржевский район, воспитывать молодежь на примерах своих земляков.

По окончании торжественной части и ознакомления с экспозицией, участники мероприятия возложили цветы к братскому захоронению деревни Бахмутово и мемориальной стене памяти Александра Самарина и Виктора Стрекалова.

**Светлана КУДРЯВЦЕВА**  
Фото автора



руководивший колхозом после Самарина, а впоследствии много лет возглавлявший Ржевский район.

- Мое знакомство с колхозом произошло 3 марта, что очень символично. И первое знакомство с деревней было с братского захоронения, на митинге, посвященном освобождению ржевской земли от немецко-фашистских захватчиков, - рассказал глава сельского поселения Победа Евгений Тарасевич (он руководил колхозом им. Кирова





# РЕБЯТА - ПОВАРЯТА!

Озорные глазенки, веселые улыбки, громкое «Здравствуйте!», несколько минут на преображение, и вот перед нами уже не просто ученики 2-й школы, а юные поварята-кондитеры.

Предновогодний мастер-класс по изготовлению сувениров из соленого теста и приготовлению пиццы провели для детей студенты колледжа им. Петровского и их педагог Марина Фанштель.

- Вы знаете, зачем пришли в гости к старшим ребятам, что будете делать? - спрашиваю у двух мальчишек, которым шустрые руки девчат-студенток повязывают фартуки и одевают шапочки.

- Нет, но знаем, что будет интересно!

ли к тарелкам с помидорами, сыром, колбасой, солеными огурцами ( начинкой для будущих пиц) - подпрыгивали и хлопали в ладоши!

По кухне распространялся ароматный запах...

- Чтобы пицца была сочной, нужно как следует промазать основу, - подсказывает Марина Александровна.

- Ложки в руки, и вперед! Облизываясь и предвкушая, каким будет результат, ребята старательно намазывали лепешки и укладывали начинку; особенно ценителей сыра или колбасы можно было угадать по внушительной горке того или иного продукта.

Студенты сосредоточены, но глядя на малярину, улыбаются.



А интересно было еще как!

Поварята помладше застучили рукава и под руководством старших коллег уселись за столы и взялись за разноцветное соленое тесто. Фантазеры старались на славу: раскатывали, мяли, отщипывали, советовались, спорили, помогали друг другу, и из-под очумелых ручек выходили причудливых форм и конфигураций бирюзовые, желтые, розовые звездочки, человечки, сердца, забавные рожицы, цветочки.

Четвероклашки помыли руки и принялись за душистые пышные шарики из дрожжевого теста, которые сначала превращали в лепешки. Для этих целей каждому предстояло подержать в руках скалку. Равнодушных и безучастных не было: занятием увлеклись все. А уж как обрадовались, когда их подве-



Студент 2-го курса Александр Шумилов профессию повара выбрал целенаправленно:

- Можно, конечно, было пойти и в механики, но эта профессия вкуснее. Сестра живет в большом городе, после окончания учебы планирую уехать к ней. Чтобы блюдо получилось вкусным, важно приложить душу, готовить с хорошим настроением.



Марина Григорьева и Денис Михайлов занялись следующей партией заготовок под лепешки.

- В таком деле, как наше, нужны умелые руки и хорошее настроение, без этого вкусным блюдо никогда не будет. Моё самое любимое - мясо по-французски (Денис). А самое первое блюдо, что я приготовил в своей жизни - яичница и блины, их в детстве пекли вместе с бабушкой. Согласен ли я с тем, что лучшие в мире повара - мужчины?

Целиком и полностью. В лучших ресторанах шеф-повар всегда мужчина. Но вот почему так - не знаю.

Два часа увлекательного общения пролетели незаметно. Расставались довольные и счастливые, у каждого из детей в пакете лежала лично приготовленная пицца (или то, что от нее осталось, ибо как ни предлагали учителя дождаться обеда и съесть вкуснятину в школе, удержаться, чтобы не откусить хотя бы кусочек, было сложно). Ответ на вопрос Марины Фанштель: «Придете ли на мастер-класс по изготовлению и росписи пряников?» был однозначно положительным - обязательно!

Учителя Татьяна Соколова и Алла Розова:

- Когда Марина Александровна пригласила нас в гости, мы обрадовались и решили не

откладывать визит. Благодарим за приглашение на мастер-класс. Педагог профессионально подходит к своему делу, передает умения, знания подрастающему поколению, с раннего возраста прививая



любовь к труду. Знакомство с профессией вживую - это здорово! Нас гостеприимно, дружелюбно встретили студенты, опекали и развлекали наших ребят, спасибо большое. Все прошло отлично! А новогоднее настроение создавал нарядно упакованный зал.

Школьники ушли, а «хозяева» дружно, без лишних напоминаний педагога приступили к уборке.



## Рецепт пиццы от Марины Фанштель:

- Если хотим приготовить одну большую пиццу для всей семьи, или несколько небольших: в 0,5 литра тёплого молока размешиваем 10 г крупной соли, 40 г сахара, добавляем 11 г сухих дрожжей. Массе даем постоять 7-10 минут. В растопленные 50 г ржевского масла, помешивая, добавляем приготовленную смесь и яйцо комнатной температуры. Для замеса берём 5 стаканов муки. Тесто должно получиться упругим и эластичным. Чтобы не прилипало к рукам и столу, подмешиваем на растительном масле. Такое тесто универсальное, ему не нужно вымешивать и стоять 3 часа, его достаточно хорошо вымесить. Тесто делим на порции-шарики. Каждый шарик раскатываем до 5 мм. Прежде чем выложить начинку, получившуюся лепешку нужно хорошо смазать соусом, который можно приготовить из майонеза и кетчупа. Начинку выбирайте по-вашему вкусу. Пицца выпекается при температуре 220-240 градусов, 10-12 минут. Не ждите «загара» или румяной корочки: пицца - не сладкий пирог, который даёт «загар». Приятного аппетита!





# ПО ВОЛЕ СЕРДЦА

**В преддверии Нового года в Литературной гостиной Центральной библиотеки им. А.Н. Островского прошел час живописи «Картины, несущие свет», посвященный юбилею известной ржевской художницы, Почетного работника культуры и искусства Тверской области, члена Союза художников России, преподавателя ДШИ № 2 им. А.Г. Розума Светланы Азаренковой.**

С жизнью и творчеством художницы познакомили библиотекари Ольга Зонтова и Марина Усанова. В уютном зале собрались те, кто хорошо знает и любит именинницу: друзья, знакомые, близкие, коллеги по работе, ученики. Не звучало помпезных слов и заготовленных заранее речей, но все, что было сказано - искренне, от души.

Так случилось, что прошедший год для Светланы Юрьевны был втройне знаменательным: она отметила свой личный красивый юбилей, 25-летие педагогической деятельности, и 30 лет исполнилось дружной творческой семье Азаренковых. В этот же день состоялась презентация персональной выставки Светланы Юрьевны на втором этаже библиотеки. В экспозиции больше 30 произведений, созданных в разные периоды жизни художницы.

Светлана Юрьевна - ржевитянка. Детство и школьные годы прошли в родном городе. Рисовать начала, когда ей было всего два с половиной года. Повзрослев, стала посещать изостудию при Доме пионеров. С благодарностью вспоминает она своих педагогов, сумевших привить интерес к художественному творчеству. Последние годы учебы прошли под руководством Артура Кондратьева. Именно этого известного ржевского художника Светлана Юрьевна считает своим наставником. В память об учителе она написала работы «Дорожка в мастерскую художника А.Ф. Кондратьева» и «Провожая гостей».

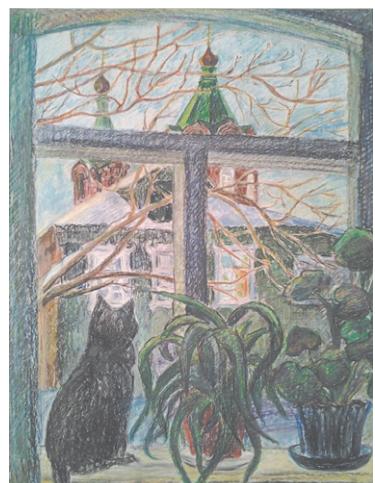
Если бы Светлана не стала художником, была бы врачом. Ей, прекрасно разбирающейся в биологии и анатомии, очень нравилась эта профессия. Перед любознательной девушки были открыты многие пути-дороги, но она мечтала стать художником. С первой попытки поступила в Смоленский педагогический, на художественно-графический факультет. Приоткрыв дверь мастерской, увидела сводчатые потолки, офортный станок, скульптуры... Словно какая-то неведомая сила манила и звала: иди вперед! Позже Светлана поймет, что этот путь был предопределен свыше.

Однажды ей в руки попалась книга о выдающихся людях Тверского края, в которой

упоминается имя Якова Филимонова, талантливого художника XVIII века, занимавшегося графикой и гравюрами. Среди картин Государственного Русского музея хранится его работа «Водопад и храм Весты в Тиволи» (это копия картины Дириха «Водопад в Тиволи», 1755 год). В музее Императорской Академии художеств находился его пейзаж, изображающий озеро с водопадом, замком и развалинами античного храма.

Это показалось Светлане интересным. А не родственник ли он? Ведь рядом с Торопцем, где он жил, на станции Жижница, проживала семья ее деда Дмитрия Филимонова (в Ржеве он был начальником Октябрьской железной дороги, о нем есть упоминание в книге Н. Вишнякова «Ржев»). К сожалению, документальных подтверждений родства с художником найти не удалось. Но есть такое понятие - генетическая память. Светлана Юрьевна уверена, что не случайно еще со студенческих лет именно графика и гравюра заинтересовали ее больше всего.

Педагог Азаренковой, художник-иллюстратор В. Соловьев



ев, однажды сказал своей ученице: «Графика - это твое амплуа». С увлечением она изучала также линогравюру, гравюру на картоне, офорты, нравилась и живопись.

Во время учебы в институте начинающая художница задумалась: чем заниматься дальше - живописью или графикой? Оба направления нравились ей в равной мере. И она доверила судьбе - бросила монетку. Жребий пал на графику. Первая проба в 1987 году в Москве, на Всероссийской выставке произведений

искусства, принесла успех. Светлана была занесена в каталог выставки и награждена дипломом от Министерства просвещения РСФСР.

После окончания института вернулась в родной Ржев дипломированным специалистом. Стала учителем ИЗО и черчения в школе №9 и в изостудии при ДК. Отработав два года, вышла замуж за военнослужащего и уехала вместе с ним в Старую Руссу. Но судьба спо-

но больше любит писать акварелью и масляной пастелью.

Приглушенные краски, плавные линии - всё в работах дышит спокойствием и теплом.

Любимая тема - малая родина. И в работах ее юных воспитанников мы видим родной Ржев. Ученики с этюдниками пишут самые разные уголки малой родины, бескрайние просторы родного края.



жилась так, что пришлось снова вернуться в родной город. И Светлана начала работать преподавателем на художественном отделении ДШИ №2.

За 25 лет педагогической деятельности Азаренкова воспитала множество талантливых учеников, которые завоевывали престижные дипломы на различных конкурсах. Светлана Юрьевна оказалась настоящим подвижником и большим энтузиастом по развитию детского художественного творчества, бесконечно любящим детей и искусство. Ее живопис-



ные полотна, полные внутренней гармонии, многим воспитанникам помогли в выборе будущей творческой профессии.

Светлана Юрьевна работает в разных техниках и жанрах: натюрморт, пейзаж, портрет. Великолепны ее офорты.

Педагог Азаренкова учит не только умению рисовать, но и чувствовать, видеть необычное в обыденном. А можно ли этому научить ребенка?

- Можно, - говорит она, - надо любить детей и дело, которым занимаешься, быть терпимее и добре к людям. Ведь любовь, радость, доброта - главные жизненные ценности, остальное все преходящее.

Уверена: это та крепкая основа, надежный фундамент, на котором построена и семья Азаренковых, родившаяся 30 лет назад. Муж Светланы Юрьевны - Дмитрий Тадимович - надежный, уверенный в себе, на него всегда можно положиться. Они понимают друг друга с полуслова. Это прекрасная творческая семья, в которой выросли двое талантливых детей. Сын Олег - художник-дизайнер по текстилю, живет в Санкт-Петербурге. В прошлом году у него прошла персональная выставка в Бельгии. Дочь София - дизайнер, иконописец, педагог, мозаичист, живет в Минске. Недавно вернулась из Греции, где была в командировке: выкладывала мозаику в монастыре.

Светлана и Дмитрий лю-

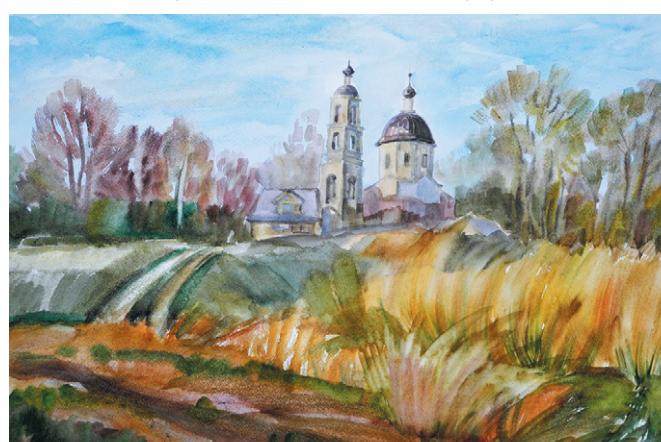
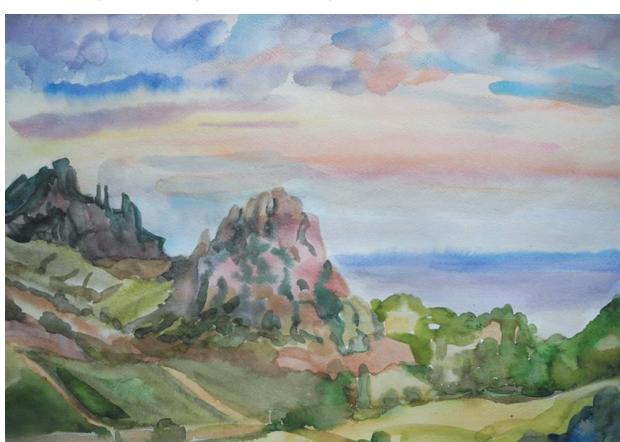
бят путешествовать. Свои впечатления художница передает в картинах. На Соловках Азаренковы побывали шесть лет назад. Поражает своим величием, спокойствием, умиротворенностью и яркими красками суровый северный край («Во дворе Соловецкого монастыря»). Светлана Юрьевна рассказывает:

- Мы приехали туда вечером. Увиденная картина поразила мое воображение. В лучах заката Преображенский и Троицкий соборы отражались в озере. И это было чудо! Затем наш путь лежал до Петрозаводска, потом на корабле по Онежскому озеру, до острова Кижи. Север покорил своей необыкновенной красотой, спокойным величием. Туда тянет больше, чем на Черное море, - признается Светлана Юрьевна. - Там очень яркие краски. На Заицкий остров мы попали в солнечный день. Казалось бы, чем может удивить обычный мышиный горошек? Но там он ультрамариновиний. И такие же небо и море. А какая восхитительная радуга над Белым морем!

В прошлом году Азаренковы покоряли Кавказские горы. Цикл работ посвящен этой теме. Шепот моря и неповторимое очарование Крыма - в картинах «Вечер на море. Мюссера» и «Вечерний Кара-Даг. Крым», где супруги побывали ранее. Что бы ни писала Светлана Юрьевна, ее картины несут свет и созданы по воле сердца.

Замечательный творческо-биографический экскурс, где были видеопрезентация, звучали любимые песни Светланы Юрьевны, завершился поздравлениями коллег и друзей. А затем виновница торжества пригласила зрителей посмотреть свою новую выставку. Уверяю вас, это очень интересно. Вы и сами можете в этом убедиться, если посетите Центральную библиотеку им. А.Н. Островского. Выставка работает до середины февраля 2020 года.

**Елена СООЛЯТТЕ**  
Фото автора  
и из архива  
семьи Азаренковых



# МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

Лесная нечисть, театральная Фея Мышь и маленькие мышата, хлопушки, озорные лягушата, жуки, снежинки, бабочки и мотыльки, Дед Мороз со Снегурочкой...

Ах, как здорово оказаться в сказке!.. Не простой, а танцевальной, да еще в чудесном волшебном лесу! Девочки-хохотушки приветствуют зрителей. Сейчас начнется чудо...

И чудо действительно свершилось. Как и положено в сказке, добро побеждает зло. Нас уже не страшат козни коварных лесных разбойников, которые пытаются затянуть в свои сети детей под видом хлопушек, потому что велика сила дружбы, она сильнее злых чар. А когда зрители на стороне правды и добра, то Бабе Яге, Волку и Кикиморам ничего не остается, как убираться восвояси.



Артисты замечательно сыграли роли, а танцевальные номера, подготовленные хореографическим отделением ДШИ №2 им. А.Г. Розума - выше всяких похвал!

Великолепный сказочно-танцевальный вечер подарил нам театральная студия «Маяк» ДШИ №2 им. А.Г. Розума (режиссер Наталья Суворова) и юные танцоры под руководством Валентины Кутузовой и Ирины Петровой.

Как же можно научиться так великолепно танцевать? Спросим у детей и их преподавателей.

**Валентина Кутузова, преподаватель:**

- Хореографическое отделение ДШИ №2 им. А.Г. Розума существует больше 30 лет. Наши преподаватели обучают детей искусству танца. С 3-х лет малыши учатся на подготовительном отделении, а с 6,5-7 лет они поступают в 1-й класс. Программа обучения рассчитана на 7 лет. За это время учащиеся знакомятся со многими направлениями танца. В младшем

возрасте обязательно изучают ритмику, гимнастику, небольшие танцевальные композиции на развитие образного мышления.

Далее появляется основной предмет - классический танец. Это фундамент для освоения всего комплекса хореографических дисциплин. Еще один интересный и любимый многими - урок народного танца, где дети обязательно знакомятся с русским

танцем и танцами различных национальностей. Ставясь старше, юные танцоры овладевают навыками современной хореографии. Помимо занятий, они обязательно должны выходить на сцену, поскольку мы готовим танцевальные постановки для выступлений.

С детьми старшего возраста выступаем на сценах школ и города. Некоторые уже мечтают связать



Мы тесно сотрудничаем и дружим с родителями, ведь они - наши главные союзники и помощники. Для детей в школе искусств организовываем различные мероприятия, выезды на спектакли профессиональных артистов,



принимаем участие в различных школьных, городских концертах.

**Ирина Петрова, преподаватель:**

- Работать с самыми маленькими - радость! Они, как солнышко, которое заряжает положительными эмоциями. Да, они неуклюжи и еще ничего не умеют, но так интересно смотреть, как они вырастают, именно в профессиональном плане, начинают исполнять четкие и уверенные движения. С детьшками такого возраста мы готовим танцевальные номера и выступаем на сцене школы. Для них это первые шаги и первый танцевальный опыт. Каждый год участвуем в городском фестивале «Таланты нового века».

С детьми старшего возраста выступаем на сценах школ и города. Некоторые уже мечтают связать

конкурсах. Стали лауреатами 2-й степени Международного конкурса «Рождественская звезда», дипломантами 1-й степени 6-го Международного онлайн-конкурса «5 звезд». Не первый год воспитанники хореографического отделения ДШИ №2 участвуют в проекте с театром классического балета «Moscow State Ballet» - это бесценный опыт для наших ребят.



**Дарья Гафурова, 8 лет:**

- Я танцую везде и всюду, где услышу музыку: дома, на улице, в гостях. Я очень-очень хотела заниматься танцами. И мама привела меня в школу искусств. Здесь я увидела девочек, которые занимались уже год, их движения выглядели очень красивыми. И мне захотелось научиться танцевать так же, как они.

**Дарья Рыбина, 15 лет:**

- Мне не забыть тот день, когда я впервые пришла в танцевальный класс. Я была новичком, который никогда не занимался хореографией. Но помню, как подойдя к станку, ощутила внутри новые чувства, окутавшие меня с ног до головы. И с тех пор жизнь без танцев казалась мне серой и обыденной. Но как только я входила в тан-

класс, все проблемы отдавались на задний план, а каждая репетиция бала - как глоток свежего воздуха. Теперь, спустя 9 лет, занятия хореографией стали для меня не просто увлечением. Это еще одна маленькая жизнь, способная наполнить внутренний мир особыми эмоциями.

**Мария Трещова, 11 лет:**

- Я долго просила маму отдать меня на танцы, так как очень любила танцевать. Дома танцевала под разную музыку. Когда я в первый раз зашла в класс, было очень волнительно, потому что я никого не знала, но сейчас у меня много друзей из моей группы. Перед каждым выступлением я чувствую волнение, и немного страшно, так как можно допустить ошибку в танце. Из-за этого страха я, наверное, боюсь сцены.

**Арина Баранова, 11 лет:**

- Хореографией я начала заниматься в пять лет, мне всегда хотелось научиться делать шлагат и мостик. Мама, видя мои выкрутасы перед зеркалом, однажды пришла и сказала: «Завтра мы идем на

танцы». Так я попала к Валентине Юрьевне Кутузовой. Мы не только выступали, но и выезжали на конкурсы в Тверь. В этом году наш коллектив «Ионь» побывал в Болгарии. Нам очень там понравилось! Мы подружились с девочками из разных стран, обменялись контактами и до сих пор общаемся с ними в соцсетях. Какие были

мастер-классы! Мне очень нравится заниматься танцами, я даже хожу на индивидуальные занятия, чтобы потанцевать и разучить еще какой-нибудь танец. Например, сейчас мы разучиваем современный танец «Летели облака». Надеюсь, скоро будет премьера!

**Аня Васильева, 10 лет:**

- Когда я выступаю на сцене, то ощущаю себя маленькой бабочкой, парящей над цветочной поляной. В душе у меня звучит музыка, а сердце переполняет чувство радости.

Танцы - это полет души!  
Танцы - это жизнь!  
Чувствую я радость,  
Будто я артист.

Подготовила

Елена СООЛЯТТЕ

Фото автора

и Анастасии ЕГОРОВОЙ

## Помогаю избавиться от пьянства

Берусь за отказников и тех, кто не считает себя алкоголиком, но пропадает на ваших глазах. Инвалидам помогаю бесплатно, остальным - кто сколько может, только после результата. Если у кого такая беда – пишите письмом на мой адрес: индекс 196626, Ленинградская обл. п. Шушары ул. Школьная 7- 40 Сидоровой Ольге Дмитри. Я всем отвечу в письме

Лиц ЛО-78-01-009103 от 04.12.2018 Имеются противопоказания.  
Необходимо проконсультироваться со специалистом

## ПАМЯТНИКИ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

- Карельский гранит
- Литьевой мрамор
- Ограды, столы, лавки
- Облагораживание участка

**СЕЗОННЫЕ СКИДКИ 20%**  
на гранит и литьевой мрамор

+7 930 180 50 20

st-pamyat-r@mail.ru

Ленинградское ш. д.15

+7 900 013 12 25

Краностроителей д.17А



**Стелла**  
**Память**

Беспроцентная рассрочка  
Бесплатная доставка



# ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ БЕЗ ОТРЫВА ОТ ПРОИЗВОДСТВА

- Начать учиться в вузе никогда не поздно - ни в 30, ни в 40, ни даже в 50 лет. Взрослому человеку важно выбрать образовательную программу, которая будет развивать его как профессионала в избранной области деятельности, и вуз, специализирующийся на заочном обучении, - говорит Андрей Бондович. - Расположенная в Москве Российской открытая академия транспорта (РОАТ), которую я в настоящее время представляю, является частью Российского университета транспорта - ведущего в нашей стране государственного транспортного вуза, который долгое время носил название МИИТ - Московский институт инженеров транспорта. Академия в этой структуре является уникальным образовательным учреждением, где все студенты обучаются заочно. Как правило, они работают на предприятиях различных видов транспорта, в первую очередь железнодорожного, и имеют среднее профессиональное образование соответствующего профиля. Поэтому продолжение образования в Академии может заинтересовать многих ржевитян, которые трудятся на железной дороге и в различных организациях, так или иначе связанных с перевозками.

## Когда была открыта Академия транспорта?

- История Академии началась в 1951 году, когда был организован Всесоюзный заочный институт инженеров железнодорожного транспорта. В послевоенные годы особенно ощущалась нехватка высококвалифицированных специалистов на железной дороге. В то же время в стране было большое количество железнодорожников, готовых учиться заочно. Поэтому требовалось создать такую модель вуза, которая могла бы предоставить им возможность стать специалистами высшей

квалификации с минимальным отрывом от производства. Разработанная и реализуемая в рамках нашего учебного заведения с момента его основания модель высшего образования обеспечивает тесную связь обучения с производством, что делало и делает наш вуз привлекательным как для студентов, так и для работодателей. В 1995 году институт получил статус университета и сменил название на Российской государственный открытый технический университет путей сообщения (РГОТУПС), а с 2009 года вошёл в состав

управленческого высшего образования уровней бакалавриата, специалитета, магистратуры и аспирантуры. Мы организуем подготовку по таким специальностям, как строительство железнодорожных дорог, мостов и транспортных тоннелей; эксплуатация железнодорожных дорог; подвижной состав железнодорожных дорог; системы обеспечения движения; экономическая безопасность; техносферная безопасность; строительство; прикладная информатика, менеджмент, экономика, управление персоналом, государственное и муниципальное управление и ряду других. Большая часть наших студентов обучается на бюджетных местах. Одной из особенностей Академии является широкое использование дистанционных образовательных технологий при обучении по различным спе-

циальностям и направлениям подготовки. В 2019 году мы выпустили 1868 магистрантов, специалистов, бакалавров, которые за время учебы в Академии не только приобрели необходимые для современного специалиста транспортной сферы знания, умения и навыки, но и успели подняться по карьерной лестнице в различных подразделениях ОАО «РЖД» и других ком-



паниях, на государственной и муниципальной службе.

## Насколько востребованы ваши выпускники?

- Подготовленные в нашем учреждении высококвалифицированные кадры постоянно востребованы на железной дороге. Академия и ОАО «РЖД» являются давними надежными партнерами. Почти каждый второй специалист ОАО «РЖД», получивший высшее образование без отрыва от производства, - наш выпускник. Среди них многие добились значительных профессиональных успехов. Наличие диплома нашей Академии и даже факт обучения в ней особенно ценится при трудоустройстве на Московский железнодорожный узел, в Московский метрополитен, на Московское центральное железнодорожное кольцо (МЦК), в различные логистические предприятия.

## Какие экзамены нужно сдавать для поступления в Академию?

- Абитуриенты, окончившие среднее профессиональное образовательное учреждение, могут поступить в Академию по результатам проводимых у нас вступительных испытаний, которые проходят в течение одного дня. Они предполагают проверку знаний по русскому языку, математике и физике (для поступающих

на инженерные специальности) или обществознанию (для поступающих на экономические специальности).

Образовательный процесс у нас осуществляется согласно календарному графику на учебный год, который составляется заблаговременно, чтобы наши студенты своевременно оформляли учебные отпуска. Как правило, график предусматривает проведение трех сессий в год.

- Но в жизни бывает всякое, например, ситуация, когда работодатель не отпустил по тем или иным причинам на сессию. Поможет ли Академия в данном случае студенту?

- Конечно. В этой связи вспоминается ситуация лета 2018 года, когда значительную часть наших студентов - сотрудников Московского метрополитена - не отпустили на сессию по причине необходимости транспортного обеспечения чемпионата мира по футболу. Чтобы помочь им, мы организовали специальные консультации по подготовке к сдаче зачетов и экзаменов и приняли их в течение следующего учебного года. А вообще, для ликвидации задолженности дается год. Хочу обратить внимание и на такой факт: по мере обучения у подавляющего большинства наших студентов качество знаний улучшается. Часто бывает так, что «троечник»-первокурсник защищает диплом и сдает государственные экзамены на «пятерки».

- Спасибо, Андрей Бондович, за интересный рассказ.

Подробнее о поступлении и обучении в Академии вы можете узнать на официальном сайте вуза по адресу [www.rgotups.ru](http://www.rgotups.ru) или в ходе Дней открытых дверей, информацию о которых вы можете получить на сайте.

**Беседовала**  
Елена СООЛЯТТЕ  
**Фото из архива РОАТ**



Московского государственного университета путей сообщения (МИИТ) как Российской открытая академия транспорта.

## По каким направлениям ведется преподавание? И есть ли бюджетные места?

- В настоящее время Академия реализует образовательный процесс по широкому спектру программ инженерного, экономического и

специальностям и направлениям подготовки. В 2019 году мы выпустили 1868 магистрантов, специалистов, бакалавров, которые за время учебы в Академии не только приобрели необходимые для современного специалиста транспортной сферы знания, умения и навыки, но и успели подняться по карьерной лестнице в различных подразделениях ОАО «РЖД» и других ком-

## Письма читателей



### РОЛЬ СОЦИАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ В МОЕЙ ЖИЗНИ

Старость неизбежна - это закон природы. Беден ты или богат, обязательно с ней встретишься. Не каждому повезло дожить до старости. Так что радуйтесь, ведь несмотря на все перипетии судьбы вы встретились с лучшими годами своей жизни. Почему?

Старость - такой период, когда у человека появляется время заняться любимым делом, поразмышлять, зачем он пришел в этот мир и что оставит после себя.

К счастью, несмотря на сложности создания нового демократического общества с рыночной экономикой, государство не оставил пожилых людей один на один со своими проблемами. Об этом я могу говорить со знанием дела,

так как около десяти лет нахожусь под защитой социальной службы. За это время менялись мои помощницы, и каждой я выражала сердечную благодарность.

Почему-то у многих людей моего возраста превратное представление об этой службе: как бы не обворовали, квартиру не присвоили. Однажды с одной из моих знакомых произошел следующий разговор. Она спросила меня: «Во сколько обходится тебе эта помощь?». Я ответила: «Четыреста рублей». «В день?» - спросила она. «Нет, в месяц». «Не может быть такого!» - удивилась собеседница. - Какую же помощь оказывают тебе за такую мизерную сумму?».

И тогда я подробно рассказала, какую конкретно помочь оказывает мне сегодня сотрудница социальной службы Ржева Елена Иванова.

Начнем с того, что Леночка приходит ко мне два раза в неделю. Она покупает продукты и медикаменты, которые я ей заказываю на кануне по телефону. Проводит расчет согласно чекам и делает соответствующую запись в специальной тетради, после ознакомления с которой я расписываюсь. Так что, не бойтесь, никто вас не обманет. Два раза в месяц Лена наводит порядок в квартире: пылесосит, протирает пыль, делает влажную уборку, выносит мусор. Как-то врач скорой помощи спросил меня: как мне удаётся поддерживать такую чистоту в квартире, ведь я передвигаюсь с помощью ходунков? Я с гордостью ответила: это заслуга моей помощницы. Кроме того, Леночка заполняет и оплачивает все квитанции по

коммунальным платежам, оформляет субсидию, в случае необходимости собирает и сопровождает в больницу и, как правило, навещает меня там. Елена регулярно моет меня, стрижет ногти и выполняет массу других дел, которые без ее помощи мне делать очень сложно.

Безусловно, далеко не каждый может заниматься таким благородным делом! Ведь, кроме физического труда, социальный работник еще и психотерапевт. Иногда меня обуревает страшная тоска по прошедшей молодости, из-за потери близких, тревога за будущее. И опять Елена Яковлевна приходит на помощь. Умеет она почувствовать мое тревожное состояние, завяжет разговор о житье-бытье, расскажет интересную историю. Отдельное спасибо Ирине Цветковой, Олесе Столяровой, Галине Андрейцевой.

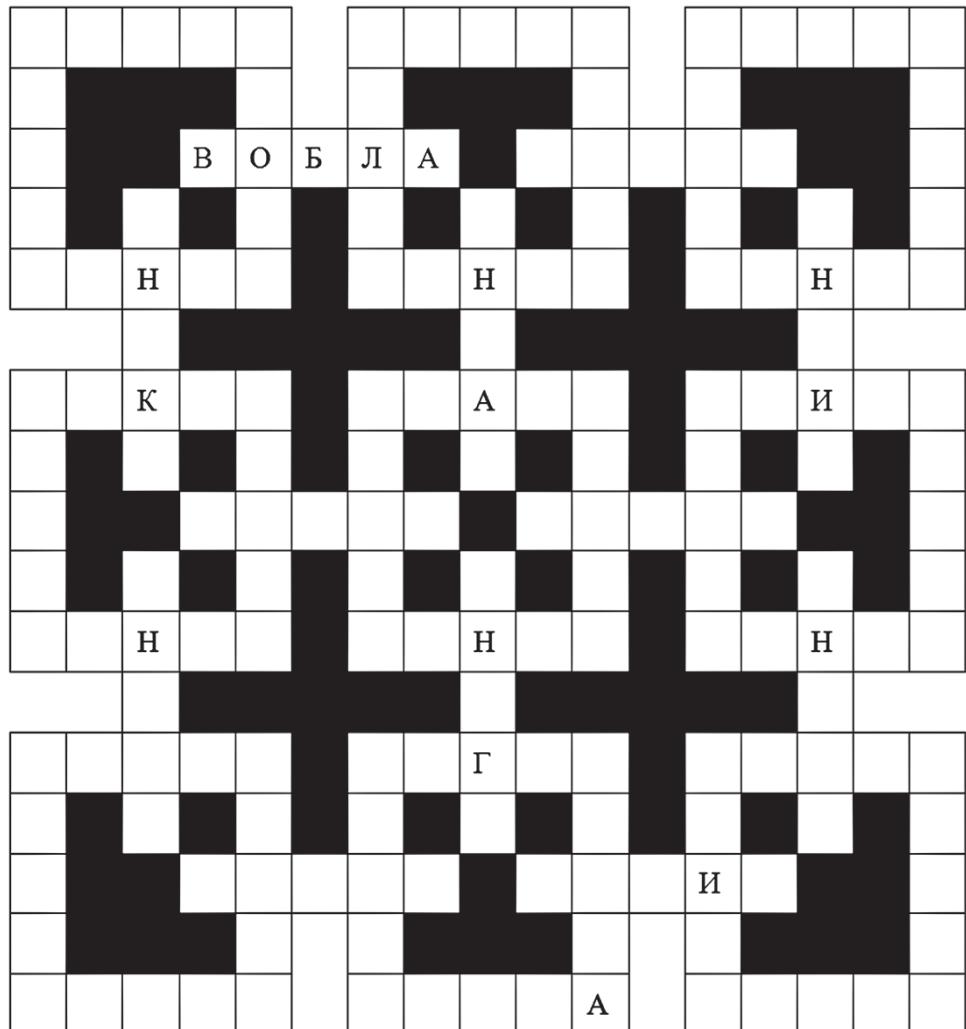
Кстати, некоторые мои сверстницы считают, что об-

ращаться за помощью социальной службы неудобно при живых детях. Не могу согласиться с таким мнением.

Наши дети живут в очень сложное время, оказались на переломе исторических эпох. Им бы самим выжить да деток вырастить, а тут еще за пожилыми родителями надо ухаживать. Неслучайно функцию по уходу за стариками взяло на себя государство. И мы должны это понимать и не создавать вокруг себя дополнительных проблем.

В прошлом году Комплексному центру социального обслуживания населения города Ржева и Ржевского района исполнилось 25 лет. Я присоединяюсь ко всем поздравлениям, которые прозвучали в адрес сотрудников этой службы, ее руководства. Отдельное спасибо Ирине Цветковой, Олесе Столяровой, Галине Андрейцевой.

**Нелли КАЗАЧЕНКОК,**  
ветеран труда,  
инвалид второй группы



**Одно слово уже стоит на своем месте,  
разместите в сетке кроссворда остальные.**

Абрис, аверс, адепт, ангар, анкер, андре, апорт, аргон, атлет, багет, багор, белка, бурка, гриот, драга, ирбис, канон, карат, килим, класс, курок, макет, манат, минус, молот, нонет, онагр, оникс, опера, осина, осока, панда, паром, плита, поиск, рикша, сатин, свита, серсо, скрап, слава, согра, стояк, толпа, тонна, торба, унция.

Кроссворд составил А. Тарасов

## ЯРМАРКА СМЕХА

Чем хуже настроение, тем нежнее отбивные.

При любом ремонте самый дорогой расходный материал - это нервные клетки.

Совесть, трудолюбие, бескорыстие, честность, порядочность - это то, что мешает нам жить.

- Маш, ты не видела такую штучку синью, в USB вставляется?

- Ты меня совсем за дуру считаешь? Я знаю, что такое флэшка. Мне нужно было фотки записать, я ее взяла, а она не работает. Я ее и выкинула.

- Вообще-то это был адаптер для радиомышки...

Пора переводить весы на зимнее время.

Кому-нибудь вообще интересно, почему в сказке про колобка поплеска разговаривало с тестом?

- А где муж?  
- Пошел гулять с собакой.  
- Так вот же она!  
- Забыл.

- Доктор, а какой нормальный рост при моем весе?  
- Четыре метра, Наталья, четыре метра...

- Кем ты работаешь?  
- Я служу в ФСБ.  
- Расскажи что-нибудь интересное.  
- О тебе или о себе?

Когда-то в школе, когда дети доставали свои учебники, было сразу видно, у кого какие обои дома.

- Сегодня поехали с женой разводиться. Не доехали.  
- Почему?  
- Поругались...

Света привела домой жениха. Папа аж расплакался, потому что это оказался его школьный друг, которого он не видел 20 лет.

Женщина может бесконечно смотреть на три вещи. А в итоге купить семь.

Как правило, студент перед экзаменом знает предмет на «два», надеется на «три», сдает на «четыре». И удивляется - почему не «пять»?

Дорожники объяснили, зачем они ремонтируют дороги по два раза в год: весной они укладывают летний асфальт, а осенью - зимний, более мягкий. Теперь автомобилистам не надо менять покрышки, о них уже позабылись.

Объявление на двери магазина в селе: «Ушла на обед. Если не вернусь к 18.00, значит, попала и на ужин».

### Ответы на кроссворд, опубликованный в № 51

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Вертел. 6. Ваяние. 9. Верша. 11. Ватин. 12. Вермишель. 15. Восток. 18. Виконт. 19. Везувий. 20. Вереск. 21. Ваучер. 24. Ванадий. 26. Вампир. 27. Вершок. 31. Вегетация. 33. Вожак. 34. Вишня. 35. Версия. 36. Вагнер.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Векша. 2. Вертел. 3. Ваниль. 4. Вираж. 7. Вектор. 8. Викинг. 10. Виадук. 13. Возмездие. 14. Винчестер. 16. Верстак. 17. Виварий. 22. Валюта. 23. Ватсон. 25. Воланд. 28. Венчик. 29. Вигвам. 30. Валет. 32. Винер.

## НЕ СКОЛЬЗИМ!

Прогуляться на морозном воздухе и упасть - больно, травматично и очень неловко. Что сделать, чтобы обувь не скользила зимой, но при этом в ней было удобно?



### Специальные приспособления

**Наклейки.** Для изготовления противоскользящих наклеек используются полипиуретан или вулканизированный каучук. Приобрести их можно в обувном отделе. Наклейки на подошву выбираются с учетом размера обуви. Также они являются профилактикой от протирания. Могут использоваться от нескольких дней до месяца.

**Ледоступы.** Представляют собой специальную конструкцию, которая закрепляется на ботинках и сапогах любого размера. Изготавливаются из качественной резины, в которую вставляются стальные шипы. Это обеспечивает отличное сцепление с ледяной поверхностью. Изделия являются съемными, что позволяет использовать их только при необходимости. Закрепляемые на подошве, сверху они практически незаметны. Имеют ряд преимуществ: морозоустойчивость до минус 40°C, компактность, долговечность, удобство при надевании и снятии, невысокая стоимость. К относительно недостатку относится то, что они не приспособлены для движения в помещениях.

### «Домашние» способы

**Лейкопластырь.** Наклеивается на подошву крест-накрест двумя полосками. Лучше использовать пластырь в рулонах и с шероховатой поверхностью. Такой метод - временная мера, обычно хватает на несколько часов.

**Клей с песком.** Понадобятся жидкость для обезжикивания, клей (лучше всего подойдет «Момент», но можно использовать обычный ПВА). Песок должен быть крупнозернистым. Метод сделает ходьбу безопасной на период около месяца.

**Войлок.** Не стоит обклеивать им всю подошву, достаточно будет нескольких кусочков на пятке и носке. Можно использовать обувной клей, ПВА, «Момент». В мороз материал продержится около двух недель. Слякоть является для него губительной.

**Наждак.** Приkleить к носку и каблуку отрезки наждачной бумаги с самым крупным размером зерна. Хватает на несколько недель. Недостаток - подошва, обработанная таким образом, царапает пол.

**Водоотталкивающие средства.** Подойдет специальный спрей для защиты обуви от влаги. Обработку придется повторять каждый раз перед выходом на улицу.

### Чем могут помочь в обувной мастерской

**Углубление протектора.** Способ подходит для толстой прочной подошвы. Горячим напильником на поверхности делают дополнительные борозды и отверстия. Чем они глубже, тем лучше сцепление с дорогой.

**Полиуретановые набойки.** Материал имеет хорошие цепляющие качества, не твердеет на морозе, недорогой.

**Гвоздики и шурупы.** В подошву вкручивают металлические элементы. Такой способ подходит для обуви с толстой подошвой. Имейте в виду, что в помещении «подкованная» обувь будет издавать стук и может поцарапать пол.

### Неэффективные методы

Практика показала, что некоторые народные «противоскользящие» советы малоэффективны или вообще бесполезны. Например, спрыскивание подошвы лаком для волос, натирание сырьим картофелем, применение терки, чтобы поверхность стала шершавой. Если подошву натереть картофелем, она станет скользить еще больше. Кроме того, на обуви появятся белые разводы от крахмала. Лак - бесполезен. Манипуляция с теркой не поможет при гололеде, но точно испортит основание сапог или ботинок, что сделает обувь непригодной для дальнейшего использования.

