

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ
ГАЗЕТА



16+

№19 (1222) 13-19 мая 2020 года. СРЕДА

Свободная
цена



РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ

Газета издается
с февраля 1996 г.

Наш подписной индекс - 51694



На снимке: Элина ЕГОРОВА

Фото Евгении АНОШЕНКО

Короткий сотовый

64-44-44

8-906-650-44-44

8-910-939-44-44

**ТАКСИ
ФАВОРИТ**

работаем по безналичному расчету

приглашаем водителей на работу



Тел.: 6-00-96

8-920-196-45-44

8-904-004-14-44

С нами до Москвы за 3200

производство
в г.Ржев



Торговый Комплекс RIGA-CITY
трасса Москва-Рига, рядом с АЗС ЛукОйл
профиль «PROPLEX»

ОКНА ПВХ

+7 (919) 061-44-80

+7 (960) 700-93-25



RIGA CITY Торговый комплекс

**ПРОФЛИСТ
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА**
собственное производство
любой размер
ДОБОРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ
МЕТИЗЫ,
ВОДОСТОЧНАЯ СИСТЕМА
МАНСАРДНЫЕ ОКНА
УТЕПЛИТЕЛИ
ОСБ, ФАНЕРА



8-919-061-44-80

- услуги автокрана и экскаватора
- грузовые перевозки от 1 кг до 20 тонн по городу и России
- самосвалы
- перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов
- манипулятор
- эвакуатор

Тел.: 8-960-714-09-29,
Реклама 8-906-656-11-44



Светлана Валерьевна НИКИФОРОВА, официальный представитель
Тверского отделения РФ северной ходьбы:

«СКАНДИНАВСКАЯ ХОДЬБА - ЭТО МОДНО, ЗДОРОВО И ЗДОРОВО!»

- Светлана, помимо того, что Вы - инструктор по скандинавской ходьбе, Вы - мастер спорта СССР по художественной гимнастике, бронзовый призер России 1988 года, участница Спартакиады Народов СССР (в 1991 году), член молодежной сборной СССР по художественной гимнастике...

- Спорт вошел в мою жизнь в 6 лет и задал ее ритм. С тех пор живу спортивным азартом. Вот уже 26 лет - тренер-реабилитолог в сфере фитнеса и оздоровления, 18 лет - персональный тренер. А скандинавской ходьбой заинтересовалась после того как написала авторскую программу по реабилитации. Прошла обучение и начала вести занятия. «Скандинавка» - мое хобби.

Непосредственно развитием и популяризацией северной ходьбы в Тверском регионе занимаюсь с 2014 года. Тверская область - один из 45 субъектов, которые входят в состав «Российской федерации северной ходьбы».

С 2015 года в Твери состоялось восемь фестивалей скандинавской ходьбы, постоянное участие в них принимали и жильцы Ржевского дома-интерната для инвалидов и престарелых. Надеемся, что этой осенью удастся фестиваль возобновить. И Ржев обязательно представит своих участников. Пару раз я приезжала в ваш город по приглашению Комплексного центра социального обслуживания населения и проводила занятия в Университете слушателей 3-го возраста.

- Светлана, так правильно: северная или скандинавская ходьба?

- Оба верны. Она же финская, шведская, норвежская ходьба. Во Всероссийском реестре спорта ходьба названа «северной». В марте 2019 года северная ходьба стала самостоятельной дисциплиной, и у нас появились хорошие перспективы. Теперь ходьба - это и ЛФК, и туризм, и спорт.

«Мама» скандинавской ходьбы - лыжный спорт. Их принципиальное отличие в том, что у лыжников вынос рук вперед и толчок, а «скандинавы» упираются на палку с выносом руки вперед под углом 45 градусов. В ходьбе есть упор и толчок.

Мобильные финны еще в 30-е годы осознали пользу скандинавской ходьбы. Готовить лыжников к олимпиаде нужно и летом, и они перешли на ходьбу. В Европе скандинавская ходьба появилась в конце 80-х годов. Тогда и началась модернизация прежних громоздких, с неудобными петлями, лыжных палок.

- Замечала, что некоторые и сейчас ходят с палками, где есть петли...

- Это трековые палки, с ними лучше ходить по горам, так как если палка застряла в камнях, петлю можно легко скинуть. Для скандинавской ходьбы лучше использовать палку с темляком, он безопаснее.

- Распространено мнение, что скандинавская ходьба - фитнес для пенсионеров...

- Однажды идем молодежной группой с палками мимо сидящих на лавочке бабуль, одна говорит другой: «Сколько ж инвалидов-то среди молодых!» Другая ей в ответ: «Темнота ты, это ж спортмены!» Радует, что ложный стереотип себя изживает. 15 лет назад, когда северную ходьбу завезли в Россию, ее пози-

ционировали как лечебный физкультурный комплекс для лиц третьего возраста. Основная задача была вытянуть людей старше 60 лет на улицу. Ходить никому не повредит! Заниматься скандинавской ходьбой можно с 6 лет, достиг роста в 130 сантиметров - можно.

- И нужно.

- Верно. Невозможно заниматься ходьбой, если у человека компрессионный перелом позвоночника. Скандинавская ходьба показана как реабилитация после различных переломов. Для инвалидов-колясочников занятия скандинавской ходьбой уже практикуются. При сахарном диабете, ожирении, геморрое - ходьба показана. Ее плюсы очевидны: снижается нагрузка на коленные суставы, улучшается осанка и работа сердца, укрепляются мышцы спины, живота, держатся в тонусе мышцы бедер, поднимается настроение, плюс, ходьба - профилактика болезни Альцгеймера.

В скандинавской ходьбе работают все системы организма, активно включается моторика кистей. Есть целый комплекс упражнений непосредственно с палками для ходьбы. В «скандинавке» работают 90 процентов мышц, а если добавить улыбку, то все 100!

- Польза от скандинавской ходьбы будет только при условии соблюдения правил. Подмечала, как «скандинавки» в возрасте идут за разговором, мелкими шажками, руки-ноги сами по себе...

- Конечно, только если по правилам. От «хождения паучком» может быть вред. Если проходите курс реабилитации после инфаркта, инсульта, перенесенных заболеваний опорно-двигательного аппарата, то недели две можно походить и «паучком». Дальше - иная техника. Продолжите так ходить, о себе даст знать нагруженная шейно-воротниковая зона, начнет «скакать» давление. В этой области проблемы уже есть? Тогда при хождении «паучком» можете потерять сознание, так как идет перенапряжение организма.

Чтобы начали работать 90 процентов мышц, руки должны находиться в определенном положении. Они задают темп. И чем быстрее поставишь руки, тем правильнее, с пользой для организма пойдешь. Хотите нагрузить себя правильно - тогда заниматься либо ЛФК, либо по спортивному направлению.

- В идеале для занятий нужен тренер. Интернет в качестве инструктора - помощник слабый...

- Да. Первые пару занятий очень желательно провести с тренером. Интернет не поставит руку, вовремя не подскажет, что рука-нога должны идти разноименно, не даст индивидуальных консультаций. Самому ориентироваться сложно.

- Если говорить о палках, какие лучше: карбоновые, алюминиевые с внутренним механизмом фиксации (с цангой), со съёмным темляком?

- Не столь важно, какие палки, главное - научиться правильной технике ходьбы. Она - основа здоровья и скорости. Не рекомендую покупать палку с фиксатором крюк, такое крепление очень опасно. Берите с цангой. И лучше приобрести не стационарные, а телескопические палки.

Каблучок на палке нужен, чтобы ходить по асфальту. Под каблучком находится наконечник, предназначенный для хождения по льду, снегу, гравии, по песчано-гравийной поверхности. Это необходимо учитывать в целях безопасности.

Шаг в скандинавской ходьбе шире естественного. Скорость движения зависит от цели тренировки. В процессе обучения во время первых тренировок скорость не важна, важно поставить технику ходьбы.

Ход ноги должен быть с пятки на носок, при ходьбе делаем своего рода мазок ногой. Для достижения лучшего результата такого шага на подошве обуви должен быть небольшой скос. Темляк подбирается по размеру руки, от палки он должен отстегиваться. На первых тренировках высота палки выставляется ниже угла 90 градусов в локтевом суставе на 3-5 сантиметров, далее высоту выравниваем под 90 градусов. У профессионалов высота палки выстраивается на 3-5 сантиметров выше 90 градусов. Это дает усиление мышц плечевого пояса, что немаловажно, начинает работать трицепс.

- На его месте часто появляется виская кожа...

- Потому что мы носим тяжести и постоянно напряжен лишь только бицепс, его необходимо расслабить и нагрузить трицепс. При правильной ходьбе так и происходит.

- Светлана, по какой поверхности лучше ходить?

- По болотистой местности. Тогда, по закону биомеханики суставов, на них не будет динамической нагрузки. Техника ходьбы на асфальте страдает колоссально. Главное ведь упор, а упереться не получается. Профессиональные «скандинавы» перед соревнованиями обязательно уточняют, по чему придется идти. При ходьбе по твердой поверхности голеностоп и колено словно вбиваются.

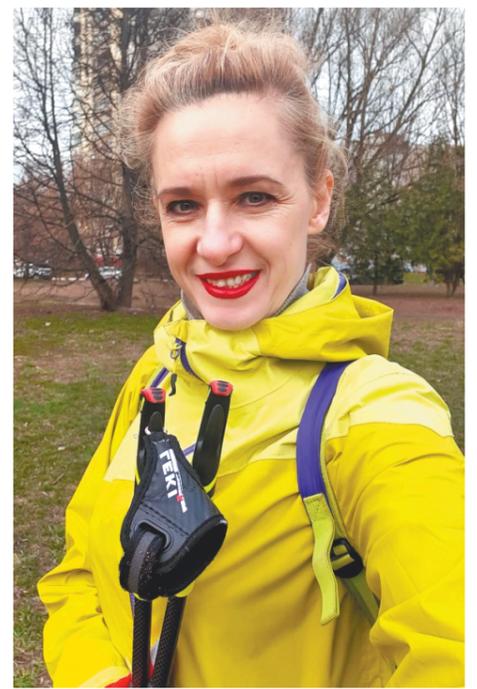
К сожалению, в Твери пока нет специально оборудованных для ходьбы мест. Ближайшая подходящая спортивная площадка строится в Гришкино.

- Тренерская работа со взрослым контингентом, особенно со старшим поколением, имеет свои особенности; не каждый готов слушать специалиста, делать, как он говорит.

- Случается, что новички не соглашаются с моими требованиями, которые, отмечу, направлены на благо человека. Несомненно, любой учебе гордыня только мешает. Пытаюсь найти подход, предлагаю варианты, действую настойчиво, но не навязчиво. Как реабилитолог я вижу биомеханику отдельно взятого человека, представляю, что творится с его организмом. Стремлюсь мобилизовать своих подопечных. А когда после занятий они замечают, что ничего не болит, легче дышится, ярче видится мир, начинают понимать, что я - за них, для них.

- Временная норма для занятий скандинавской ходьбой есть?

- Походив хотя бы 20-30 минут, до полутора часов, все зависит от цели занятия, подготовленности человека, возраста. При правильной технике северной ходьбы 3 часа вы вряд ли пройдете. Общепринято, что в день нам нужно проходить 10 тысяч шагов, но это применительно не для всех. Человек в возрасте, с



определенными заболеваниями, если и пройдет столько, то что с ним будет после?

Все должно быть в удовольствие и «вкусно». Мы должны чувствовать вкус жизни, получать удовольствие от общения, еды и одежды. Наслаждаться тем, что живем, тогда сможем дать свободу себе и окружающим, тогда с нами интересно. Походили в удовольствие 30 минут - замечательно, 2 часа - хорошо. Любые органы движения лечатся только движением, помните об этом. Болеее - ходите дозированно, медленно, без напряжения, вместо 30 минут - 5, но двигаться нужно! Мы - биологическая машина. Отрадно, что люди стали больше внимания обращать на активное времяпровождение, на свое здоровье.

- Какие мифы о северной ходьбе Вам доводилось слышать?

- Палка у многих почему-то ассоциируется с клюкой. Мало кто понимает, что с клюкой так, как с палкой, не пройдешь, техника иная. Когда не верят, даю палки и прошу пройти, как показала. Пробуют и делают вывод, что ходить с палками нормально и удобно.

Людей природа выпрямила, с возрастом мы прижимаемся к земле, а палки нас выпрямляют, так как опираемся на них, ставя позади. Нагрузка с тазобедренного сустава и кишечника уходит, органы и системы начинают работать как положено. Северная ходьба укрепляет костно-связочный аппарат.

Скандинавская ходьба - модно, здорово и здорово для организма. Это малозатратный вид физической активности, кроме палок, другой инвентарь не нужен. Палка и старость понятие ни в коем случае не тождественны, палка палке - рознь! Палки - донор здоровья, и не нужно ждать 3-го возраста, чтобы за них взяться. Приходилось слышать: заболел - возьмусь за палки. Наоборот. Нужно сейчас их взять, чтобы не заболел. Мы ходим с палками, чтобы в старости не ходить с палкой!

- И в конце нашей интересной беседы главные советы Светланы Никифоровой новичкам, кто решил заняться северной ходьбой.

- Не пренебрегайте советами инструктора, в том числе и в выборе палок. Нужен совет - обращайтесь ко мне через интернет: <https://instagram.com/sve.73?igshid=1ouk45ic223c6>, <https://www.facebook.com/profile.php?id=100005825287909>. Освоив азы, закрепляйте их, участвуйте в соревнованиях и фестивалях, не становитесь спортсменом выходного дня. Удачи!

Беседовала Ольга ЖДАНОВА



75-Й ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ!

Солнечным и теплым выдался субботний день, когда мы отмечаем главный праздник нашей страны. Утром 9 Мая губернатор Тверской области Игорь Руденя прибыл в Ржев и дал старт акции «Флаг Победы». Флаги «75 лет Победы» теперь хранятся во всех 42-х муниципальных образованиях региона.

Затем Игорь Руденя, заместитель председателя Законодательного собрания Тверской области Виктор Константинов, глава Ржева Роман Крылов, представители Ржевской городской Думы возложили цветы к обелиску и на Мемориальном комплексе.

В 12 часов с поздравлениями и памятным подарками к домам ветеранов Великой Отечественной войны выехала делегация из представителей городской власти, военных, управления по делам ГО и ЧС, полиции и песенная бригада в составе ржевских исполнителей и танцевального ансамбля «Ладанка». В стороне от импровизированного мини-концерта не остались и ржевляне. Добрые советские песни «Катюша», «Эх, путь-дорожка фронтовая», «Майский вальс»,



«День Победы» пели все вместе. Вместе утирали невольно наворачивающиеся слезы и поддерживали дружными аплодисментами девочек в «Военной плясовой». Из каждого двора артистов провожали теплыми словами благодарности, криками «браво», «молодцы», «здорово», «ура!».

Как стемнело, у стелы «Город воинской славы» прошла акция «Журавли Победы». Из свечей горожане выложили слово «помним» и летящего журавля. Вечером с Соборной горы прогремели залпы салюта в честь 75-й годовщины Победы.



В Ржевском районе огромное количество людей подключились к проведению всероссийских онлайн-акций. Волонтеры, сотрудники администраций сельских поселений и Ржевского района поздравляли ветеранов в рамках акции взаимопомощи «#МыВместе». Сельские жители принимали участие в «Георгиевской ленточке». В рамках акции «Окна Победы» жители украшали окна своих домов победной символикой и флагами, а работники отдела культуры помогали жителям района в размещении фотографий и информации о родственниках - участниках ВОВ на интернет-ресурсе «Дорога памяти» в рамках акции «Родные лица Победы». Прошел в районе и традиционный «Бессмертный полк», но в этом году это тоже была онлайн-акция, фотографии дорогих сердцу фронтовиков и труженников тыла, а также рассказы о них размещали в социальных сетях. В рамках акции «Голос весны» записывали исполнение песен о Великой Отечественной и размещали в соцсетях. Видеозаписи можно посмотреть в группе «Культура Ржевского района».

9 Мая митинги (пусть и немногочисленные) и возложение венков прошли на всех братских захоронениях района, а также на мемориальном комплексе Шишка.

МЕМОРИАЛ МОГУТ ОТКРЫТЬ 22 ИЮНЯ, - заявили в РВИО

Все праздничные выходные на мемориале Советскому солдату было многолюдно, особенно заметно это было 9 Мая. Несмотря на отсутствие информации о дате открытия, люди надеялись, что в день 75-летия Великой Победы мемориал уже будет открыт. Гости ехали, фотографировались, останавливались на трассе. Однако сам мемориал был по-прежнему закрыт для посещения и завешен баннером. И вот теперь стала известна предполагаемая дата его открытия. Исполнительный директор общества Александр Барков сообщил, что «полная строительная готовность монумента, включая благоустройство, создание экспозиции музейного павильона» была обеспечена еще в конце прошлого месяца, но из-за распространения коронавируса открытие перенесли на июнь. «Сейчас рассматривается предложение ветеранов открыть мемориал 22 июня - в годовщину начала Великой Отечественной войны», - заявил он. Участок дороги «Балтия» - Хорошево отремонтирован в рамках развития инфраструктуры комплекса. Реконструкция дорожного полотна протяженностью около километра с расширением до четырех полос проведена за счет средств областной казны. Оборудованы съезды и выезды с территории комплекса мемориала. Тверская область также взяла на себя благоустройство и создание инфраструктуры мемориального комплекса, обеспечено электроснабжение территории, установлены знаки туристической навигации.

КРИМИНАЛ

ВЫПИЛ - И В КОЛОДЕЦ

7 мая в 20.00 34-летний пьяный водитель совершил ДТП. Он не справился с управлением автомобиля Audi S8 и на улице Центральная в районе дома № 21 выехал за пределы дороги с последующим наездом на препятствие (бетонное сооружение с колодецем). В результате ДТП водитель пострадал, бригадой скорой ему была оказана помощь.

ПО ТРИНАДЦАТЬ ЛЕТ ТЮРЬМЫ

Ржевский городской суд приговорил трех граждан Кыргызской республики к большому сроку лишения свободы за незаконный сбыт наркотиков. Летом прошлого года осужденные, как установило следствие, согласились осуществлять незаконный сбыт героина на территории Тверской области, в том числе в Ржеве. С 1 по 15 июля на ул. М. Горького они разместили три «закладки» с наркотическим средством, место нахождения сообщали покупателям с использованием мессенджеров Telegram и WhatsApp. Работниками полиции было изъято более 369 граммов героина. В судебном заседании подсудимые вину в предъявленном обвинении признали полностью. Суд назначил гражданам М. и К. наказание в виде лишения свободы на срок 13 лет со штрафом в размере 200 тысяч рублей; гражданину С. наказание в виде лишения свободы на срок 13 лет со штрафом в размере 300 тысяч рублей. Отбывать наказание осужденные будут в исправительной колонии строгого режима.

ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ

	13/5	14/5	15/5	16/5	17/5	18/5	19/5
t днем (°C)	+10	+10	+11	+13	+14	+12	+11
Облачность, осадки							
t ночью (°C)	+3	+3	+2	+6	+8	+6	+5
Облачность, осадки							
Давление (мм рт. ст.)	739	741	740	740	739	733	734
Ветер	3	3	С-3	Ю-3	Ю-3	Ю-3	С-3

Над новостями работали: Светлана АРТЕМЬЕВА, Светлана КУДРЯВЦЕВА, Ольга ЖДАНОВА

ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ: rzhevnews.ru

ВОЗВРАЩАЕМСЯ К ОБЫЧНОМУ РЕЖИМУ

11 мая Владимир Путин провел совещание о санитарно-эпидемиологической обстановке в стране, в котором принял участие губернатор Тверской области Игорь Руденя.

- 11 мая истекает ранее объявленный период нерабочих дней. Эта мера позволила затормозить развитие эпидемии. Мы получили ресурс времени, чтобы повысить готовность системы здравоохранения, нарастили масштабы тестирования. Выход или смягчение режима ограничений должны происходить при соблюдении всех условий, санитарных требований, которые гарантируют безопасность людей. С 12 мая единый период нерабочих дней для всей страны завершается, но не завершается борьба с эпидемией; вплоть до полного завершения ограничений необходимо сохранять как общие санитарные требования, так и дополнительные профилактические меры в регионах, - сказал Владимир Путин. Глава государства подчеркнул, что по всей стране по-прежнему исключаются любые массовые мероприятия. Санитарные требования должны соблюдаться на предприятиях, в магазинах, транспорте и других объектах. Режим повышенной безопасности также должен сохраняться для граждан старше 65 лет и людей, страдающих хроническими заболеваниями.

Принимать решение о снятии или продлении ограничений будут главы регионов, опираясь на анализ ситуации, мнение санитарных врачей. Губернатор Тверской области Игорь Руденя внес изменения в региональные нормативно-правовые акты, касающиеся ограничительных мер. В настоящее время в регионе сохранена работа 92-х процентов субъектов региональной экономики. Поэтапное снятие ограничений началось в регионе уже в апреле: возобновили работу парикмахерские и автомастерские, начали действовать магазины, салоны красоты и косметические кабинеты, прачечные и химчистки, ветеринарные клиники, лизинговые компании, нотариальные конторы и МФЦ.

Учитывая, что абсолютное большинство жителей занято в работе предприятий, деятельность которых разрешена, принято решение ввести с 12 мая рекомендации по ношению средств индивидуальной защиты (маски, респираторы) в общественных местах (при посещении магазинов, парикмахерских, салонов красоты, в общественном транспорте и такси, медицинских организациях, на предприятиях и других объектах с массовым пребыванием людей).

ПЕРВЫЙ ШАГ К СОРТИРОВКЕ МУСОРА

В Тверской области апробируется дуальная система сбора ТКО. Сейчас она внедряется в Твери и Калининском районе. На очереди - Ржев и Конаково. По мнению Игоря Рудени, внедрение такой системы позволит снизить объем отходов, подлежащих захоронению, будет способствовать развитию предприятий по переработке полезных фракций и в целом улучшению экологической обстановки на территории региона.

В марте Тверь вошла в тройку лидеров в рейтинге Greenpeace по уровню доступности раздельного сбора мусора. Практически на всех площадках областного центра установлены контейнеры двух цветов: синего для вторсырья (пластик, алюминий, бумага и стекло) и зеленого для смешанных отходов (пищевых, предметов, загрязненных пищевыми отходами, изделий из кожи, текстиля и прочих).

Сухой мусор из синих контейнеров идет на сортировку и переработку. Из него на полигоне извлекают до 70% полезных фракций. Часть содержимого зеленых контейнеров после тщательной сортировки в дальнейшем также поступает на перерабатывающие заводы.

Жители Твери ответственно подошли к нововведению и в большинстве своем соблюдают систему раздельного сбора мусора.

Вывоз отходов из синих контейнеров осуществляется тремя единицами специализированной техники синего цвета. Сейчас готовятся дополнительные машины, чтобы направить их в муниципалитеты.

РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ
 УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости».
 Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
 Регистрационный ПИ № ФС5-1071.
 e-mail: g.nov.gazeta@yandex.ru

Директор, главный редактор С.В. Артемьева
 РЕДАКЦИЯ: 3-50-25, 8-905-606-70-07
 Елена Беляева (отв. секретарь)
 Светлана Кудрявцева, Елена Соолятetz,
 Ольга Жданова, Ольга Дабуль (корреспонденты)
 Валентина Дубинецкая (корректор)
 Анастасия Меркурьева (компьютер. верстка)
 Отдел рекламы и объявлений: 3-50-25, 8-903-807-05-56
 Андрей Артемьев, Юлия Берсенева

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 172390, Тверская обл., г. Ржев, ул. Ленина, д. 5 Б
 ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 51694
 ТЕЛЕФОНЫ: редакция - 3-50-25, 8-905-606-70-07; отдел рекламы и объявлений - 3-50-25, 8-903-807-05-56
 Мнение авторов публикуемых статей может не совпадать с мнением редакции. Письма и рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Рекламуемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты

Филиал ОАО «ФПОП»
 «Волоколамская типография»
 Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
 Тел.: +8496 (36) 2-39-11
Тираж 6000
 Зак. № 870
 Дата выхода в свет - 13 мая

© - материал опубликован на платной основе



МИНИСТР ПРОМЫШЛЕННОСТИ РФ ПОСЕТИЛ «ЭЛЕКТРОМЕХАНИКУ»

Майский визит министра промышленности РФ Дениса Мантурова в Ржев, на предприятие «Электромеханика», заранее запланированным не был. Хотя приехать в город на Волге главе минпромторга приходилось и ранее: в августе 2016 года он посетил предприятие, задействованное тогда в реализации значимого для всей России проекта по модернизации самолета Ту-160. И именно здесь, на «Электромеханике», Денис Мантуров встретился с ведущими промышленниками Тверской области, чтобы обсудить перспективы обрабатывающей отрасли и меры государственной поддержки. Думается, и сегодня такой разговор был бы не лишним - правда, экономическая ситуация осложнена эпидемической, и совещания как массовые мероприятия временно исключены. Однако именно эпидемия послужила причиной тому, что ряд предприятий, в том числе и ржевская «Электромеханика», переключились на выпуск необходимой в сегодняшних условиях борьбы с COVID-19 продукции.

22 апреля в Москве прошло заседание президиума Координационного совета по борьбе с распространением новой коронавирусной инфекции на территории РФ. Речь шла об оснащении медицинских учреждений аппаратами искусственной вентиляции лёгких, и председателем Правительства Михаилом Мишустинным была поставлена приоритетная задача по увеличению производства данного вида оборудования. Министр промышленности Денис Мантуров отметил:

- В части аппаратов ИВЛ решаем две ключевые задачи: первая - наращиваем объёмы производства, закупая комплектующие за рубежом; и второе - обеспечиваем производство специалистами. Параллельно мы ведём работу по сопутствующей номенклатуре, необходимой для обеспечения инфекционных больниц кислородом. На предыдущей видеоконференции с регионами коллеги обозначили свои потребности в клапанах, консолях, компрессорных станциях, газификаторах, штуцерах, переходниках и прочей фурнитуре. Мы за короткое время запустили производство по этим позициям в Мордовии, Удмуртии и Тверской области, в Ржеве.

Министр особо подчеркнул важность работы по импортозамещению: в сложных условиях слишком рискованно и дорого зависеть от зарубежных поставщиков комплектующих жизненно важного оборудования. Именно тогда, в ходе видеоконференции, и родилось поручение лично посетить предприятия, задействованные в выпуске такой продукции. Визит в Тверскую область, на Кимрскую фабрику, где открылась новая линия производства медицинских респираторов «СПИРО-403», и на ПАО «Электромеханика», освоившее выпуск комплектующих для аппаратов ИВЛ, состоялся уже 4 мая, когда Денис Мантуров в сопровождении губернатора Тверской области Игоря Рудени осмотрел производство.

Выпуск комплектующих для аппаратов искусственной вентиляции лёгких и оборудования коек с кислородом - на

сегодняшний день одна из номенклатурных позиций ПАО «Электромеханика». Детали направляются в учреждения здравоохранения, в том числе в областную клиническую больницу. Всего же в Тверской области порядка тридцати предприятий перепрофилировались на выпуск средств индивидуальной защиты, антисептиков и прочей продукции. В том числе и высокотехнологичной. Сам клапан или, точнее, система клапанная быстроразъемная (СКБ), применяется для подключения аппарата искусственной вентиляции легких к магистрали с кислородом. Принцип её работы основан



на быстром и надежном подключении или отключении рабочей среды к источнику потребления. По сути, это розетка, которая крепится к стене в непосредственной близости от кровати. Одна её часть присоединяется к кислородной магистрали, другая - к устройству подачи кислорода пациенту. Таким образом, не нужно перемещать больного в палату реанимации при ухудшении его состояния, можно помочь ему прямо на месте. Щелчок - соединение размыкается, еще щелчок - смыкается, по двойному - начинает поступать кислород.

Изначально речь шла о поставке нескольких сотен таких устройств для медучреждений Тверской области. Затем определено, что первая партия для региона составит тысячу штук. А теперь поступают заказы из других регионов, один из них предполагает изготовить еще две тысячи...

- Этот клапан вначале был усовершенствованным «Элект-

ромеханикой» аналогом выпускаемого за рубежом клапана, а теперь это уже наше собственное изделие, - говорит Андрей Константинов, замгенерального директора ПАО «Электромеханика». - Наши конструкторы внесли коррективы, сделали его более надежным. Для предприятия выпуск техники медицинского назначения - не первый опыт. В разное время мы выпускали и медицинские кровати, столики, штативы, сложные холодильные установки для хранения продуктов крови и трансплантологии, стерилизаторы; освоили выпуск сплавов интерметаллидов с памятью формы, которые применимы в том числе и в медицине. ПАО «Электромеханика» в очередной раз показало, что при необходимости способно освоить любую тематику в достаточно короткий срок, поскольку имеет

для этого все необходимые научно-технические компетенции и оборудование. Сегодня мы уже всерьез обсуждаем выпуск «Электромеханикой» сложных панелей для оснащения медицинских учреждений, каждая из которых будет рассчитана на одно или несколько койко-мест и будет содержать не только клапанные системы, но и программные модули, разного типа коннекторы... А если будет поставлена такая задача, мы можем освоить и производство самих аппаратов ИВЛ.

Министр промышленности РФ убедился в том, что такое заявление полностью соответствует возможностям завода, своими глазами. Помимо участков по производству клапанных систем, он осмотрел и другие, в том числе сборочный, ознакомился с номенклатурой, включая собранный барокомплекс для испытания двигателей ракет, вакуумную электронно-лучевую установку для нанесе-



ния покрытий УЭ-500, плавильную установку УППФ, установку для получения гранул «Гранула» и для заварки капсул гранул УЗГК, плавильные печи, разработанные и произведенные «Электромеханикой»...

Губернатор Тверской области Игорь Руденя сообщил о разработке дополнительных мер поддержки производств для закупки оборудования, увеличения мощностей, выхода на международный рынок. Благодаря таким предприятиям, как «Электромеханика», благодаря Минпромторгу России, в Тверской области ежедневно увеличивается коечный фонд региона, оборудованный в соответствии со всеми требованиями.

- Признателен компании «Электромеханика», - отметил Денис Мантуров. - К напряженной работе по борьбе с коронавирусом сейчас подключаются лучшие предприятия, такие, как ваше - с 80-летней историей, с опытом создания ответственных узлов, агрегатов и инновационного оборудования для атомной, ракетно-космической, авиационной и других передовых отраслей. Мы с вами давно и тесно работаем по этим направлениям, недавно включили «Электромеханику» в перечень системообразующих. То есть, что бы ни произошло в это непростое для экономики время, мы всегда окажем поддержку. Понимаю, что для вас производство клапанных систем для ИВЛ - это непрофильное и временное направление. Но то, что вы всего за месяц освоили выпуск этой критической для всех стран продукции и уже обеспечили ей больницы Твери, заслуживает высокой оценки. Планы нарастить производство до объемов, которые позволят закрыть потребности медучреждений всего ЦФО, лучшее свидетельство высокого уровня ответственности, реальной заботы о людях, патриотизма. Позвольте от имени руководства страны, от лица наших граждан и в первую очередь тех, кто сейчас

борется за жизнь, поблагодарить коллектив!

Министр промышленности РФ вручил сотрудникам ПАО «Электромеханика» ведомственные награды. Федеральное звание «Почетный машиностроитель» присвоено токарю-расточнику Сергею Захарову, наладчику Валерию Смирнову. Почетной грамотой министерства награждены ведущий инженер-программист Алексей Мьяков, диспетчеры Наталья Лужкова и Марина Сазонова. Звание «Почетный работник промышленности Тверской области» присвоено токарю Юрию Образцову, Почетной грамотой и благодарностями губернатора отмечены слесарь Александр Лужков, электрогазосварщик Михаил Андреев, операторы станков с программным управлением Вадим Нестеренко и Михаил Стрельченко.

В ходе прошлого визита в августе 2016 года представители минпромторга РФ посетили новый тогда еще участок магниевого литья. Сегодня «АвиаЛит» - это уже завод, где трудятся больше ста человек; один из крупнейших наголовательщиков Ржева, крупное большое производство высококачественных отливок не только из магниевых, но и алюминиевых и титановых сплавов для нужд оборонного комплекса. Немаловажно, что «АвиаЛит» также выпускает изделия из жаропрочного и высокопрочного сплава, который применяется для изготовления узлов реактивного двигателя самолетов Су, и интерметаллида нитинол, который благодаря свойству «память формы» находит применение в авиа- и роботостроении, медицине (из него делают импланты и дуги для брекетов, например), нефтедобывающей и других отраслях промышленности. Все это также вызвало большой интерес у министра промышленности РФ.

Выехав с Заводского шоссе в центр города, министр отметил, как хорошеет Ржев: несколько лет назад то же Заводское шоссе и улица Садовая выглядели и ощущались под колесами автомобиля совсем по-другому. Ржев благоустроивается, это нельзя не заметить. И особенно видны изменения в центре, на волжских берегах. Губернатор Игорь Руденя и глава Минпромторга РФ Денис Мантуров в Ржеве возложили цветы к обелиску героям Великой Отечественной войны, который был отреставрирован к 75-летию Победы. Заводчане традиционно поддерживают порядок на прилегающей территории. А в нынешний юбилейный год, когда Соборная гора была реконструирована, предприятие вновь поучаствовало в преобразовании этой территории. Именно на «Электромеханике» были капитально отремонтированы металлические ограждения пешеходного моста, а склон Соборной горы теперь украшает большая клумба с цифрами 75, в создании которой также участвовало предприятие.

Светлана АРТЕМЬЕВА

ВРЕМЯ БОЛЬШОГО РЕМОНТА

И в прошлом, и в нынешнем году Ржев активно ремонтирует дороги. Администрация города всю весну готовила документацию на аукционы по выбору подрядчика. Часть уже состоялась, другую еще только предстоит отыграть. Беседуем на эту актуальную тему с заместителем главы администрации по дорожно-строительному направлению Игорем Козловым.

- Хочу отметить, что ремонт дорожной сети Ржева является одной из актуальных задач, на которых сосредоточено внимание областного правительства и руководства города. Губернатор Игорь Руденя акцентировал на этом внимание не раз. Глава города Роман Крылов поставил задачу провести ремонт в кратчайшие сроки при соблюдении требований качества, причем администрация подготовила проекты «с запасом», и сегодня мы обладаем знаниями и опытом для подготовки и оперативного согласования документации.

- Во-первых, о проектах. Их изготовление шло под контролем? Не получится так, что проектировщики выполнили задание по картам, без выезда на место, и строители ждут сюрпризы в виде деталей ландшафта и неучтенных коммуникаций?

- Что касается коммуникаций, этому вопросу уделялось отдельное внимание. Мы на прямой связи со всеми ресурсоснабжающими организациями, чьи сети проходят по обозначенным участкам. И задача стоит - заменить требующие ремонта участки труб там, где это необходимо, чтобы избежать порывов под новым асфальтом. Например, в связи с частыми коммунальными авариями на Красноармейской набережной принято решение заменить весь участок теплотрассы у музея «РЭР-Тверь» относится к этому с пониманием и идет на встречу. Все воздушные коммуникации, которых много на этом участке дороги, будут спрятаны под землю.

Проектную документацию в нынешнем году готовила фирма «Корнет», которая хорошо зарекомендовала себя в этой деятельности в прошлые годы. К ее работе практически не возникает вопросов.

- Тогда сразу спрошу о ряде дорог, которые, как помнят наши читатели, значились в плане ремонта на нынешний год. Но в перечне дорог, который уже в начале весны был опубликован в официальных новостях, их нет. Например, улица Куприянова. Жители надеялись на приведение ее в порядок и сейчас, мягко говоря, разочарованы.

- Да, действительно, эта улица в процессе согласования актуального на 2020 год перечня ремонтируемых дорог была отложена на следующий, 2021 год, как и улица П. Савельевой, Вокзальная, Железнодорожная и часть ул. Челюскинцев (этот проект поделен на два этапа, первый будет реализован в нынешнем, второй - в следующем году). Рассматривая ближайшие планы ремонта, мы старались исходить из актуальности, востребованности, а также учитывать, чтобы подлежащие нынче ре-

монту участки стыковывались с теми, которые были приведены в порядок в предыдущих периодах, в том числе и по стилю. Например, проект ремонта улицы Красностроителей вплотную примыкает к проекту ремонта Советской площади, там активное движение и этот участок важен для города.

- Давайте назовем ряд участков, о которых идет речь, и потом остановимся на некоторых проектах подробнее.

- Уже подходят к завершению работы в рамках контракта, который включает в себя ремонт 275 метров покрытия моста через Волгу (от улицы Разина до улицы Грацинского); участок Красноармейской набережной от старого моста до медучилища (около 550 метров); отрезок ул. Разина от обелиска до Аллеи героев. Этот



проект дополнит комплекс благоустройства этой территории, вкюпе с уже отремонтированной пешеходной дорожкой, освещением. У парка со стороны набережной предусмотрено создание парковочных мест. Отремонтирован старый мост, пешеходная дорожка от пешеходного моста к обелиску, пушке и Аллее героев (с тротуаром, ограждением, элементами освещения...) - это положит начало комплексу, который потом будет воплощен вдоль всей набережной. Помимо единого стиля, учитываются потребности маломобильных групп населения, требования по комфортной среде. Кстати, именно этот аспект мы проинспектировали совместно с Марией Грезневой, лидером клуба «МИР». Накануне 9 Мая мы побывали на месте, Мария лично проверила маршрут колесами своей инвалидной коляски. В ходе подготовки проектной документации по ремонту и его реализации в обязательном порядке уделяется внимание не только требованиям доступной для маломобильных групп среды, но и безопасности дорожного движения, нанесению разметки, установке дорожных знаков.

- Мы подробно рассказывали о ремонте Красноармейской набережной в прошлом номере газеты. А теперь все читатели могут видеть, как

реализуются планы по ремонту старого волжского моста и другим названным выше участкам.

- Подрядной организацией здесь выступает красногорская компания, которая имеет в Твери обособленное подразделение - АО «ДРСУ». Она же стала исполнителем на основании проведенного конкурса еще по одному большому контракту. Он включает в себя ремонт автомобильной дороги по улице Грацинского (от ул. Большая Спаская до старого моста) и улице Октябрьская (от ул. Грацинского до Красноармейской наб.); ремонт автомобильной дороги по улице Разина (от старого моста до дома № 3 и от дома № 3 до Советской площади); ремонт автомобильной дороги по улице Карла Маркса (от ул. Ленина до Советской площа-

ди), Советской площади (от ул. Карла Маркса до ул. Красностроителей), проезда от Советской площади до Пушкинской набережной, ремонт автомобильной дороги по улице Красностроителей (участки от ж/д переезда до ул. Челюскинцев и от Советской площади до пересечения с ул. Большевикская (между ними - отремонтированный в прошлом году участок)); ремонт автомобильной дороги по улице Челюскинцев. Последний участок был разбит на два этапа, его ремонт запланирован в рамках 2020-2021 года. Нынче в план попал трехсотметровый отрезок от улицы Красностроителей до второго въезда в микрорайон гарнизона.

- Все проекты по ремонту разбиты на три больших лота. Третий еще не вывешен на сайте госзакупок, но давайте о нем тоже поговорим. Какие участки он включает в себя?

- Это улицы, которые ждали своего часа довольно давно. Например, Шихино: большой, около 1,3 километра, участок автодороги Крестьянского переулка (от Осташковского шоссе до поворота в поселок Зеленкино); соседняя с ним улица Новоженова (от железнодорожного переезда до Крестьянского переулка); улица Урицкого от Волосковской горки до пересечения с улицей Елисева - почти 650 метров; улица

Волосковская горка (от улицы Бехтерева до улицы Урицкого); оставшийся с прошлого года неотремонтированным отрезок улицы Привокзальная от переезда до пересечения с Вокзальной - почти 400 метров; протяженный участок по улице Партизанская (от самой Красноармейской набережной, через Большую Спаскую и до ул. Октябрьская); 675 метров автодороги по ул. Маяковского (от ул. 8 Марта до ул. Робеспьера).

- Какие проекты самые дорогие по стоимости?

- Улица Красностроителей, улица Партизанская и Крестьянский переулок. Они самые протяженные, это и понятно.

- Игорь Викторович, давайте коснемся подробностей некоторых проектов. К примеру, интересует проектное решение спуска от паспортного стола к дороге, тротуары вдоль улицы Красностроителей в районе «дамбы»...

- Да, спуск этот будет с круговой лестницей, она учтена в проекте. Пешеходный переход предусмотрен не там, где люди привыкли переходить дорогу сейчас, а, скорее всего, выше по направлению к школе самбо. От паспортного стола на перекрестке с улицей Красностроителей можно будет перейти на другую сторону этой улицы и продолжить движение по тротуару по направлению к дамбе. Там, ниже, примерно на середине расстояния от перекрестка до пешеходной лестницы, будет дополнительно сделан пешеходный переход через улицу Красностроителей.

- Сейчас тротуар со стороны бывшей «Радуги» заканчивается на уровне этой лестницы, если я не ошибаюсь. А после ремонта?

- Он будет продолжен до улицы Большевикская. Причем ниже лестницы, на примыкании, дорожное полотно будет расширено до 11 метров, с обустройством разгонной полосы, чтобы поток со стороны обелиска вливался в основной более плавно.

- А как решен вопрос с водостоком?

- Дождевые люки, бордюрные водостоки (лотки), уклон дороги спроектированы таким образом, чтобы вода с дороги уходила беспрепятственно. В самой нижней точке предусмотрена дренажная система.

- Еще один протяженный участок - улица Партизанская. По иронии, наибольшее количество нареканий от пешеходов вызывает участок тротуара, расположенный непосредственно возле администрации. Нам неоднократно звонили, жаловались пенсионеры, которые пешком идут от Большой Спаской к поликлиникам. Говорят, что возле администрации и на повороте к ЦЗН ноги можно переломать...

- На всем протяжении этой улицы будут отремонтированы тротуары - они являются неотъемлемой частью дорожной инфраструктуры. От самой набережной, возле школы № 2 и дальше, от пересечения с улицами Гоголя и Кривошапо-

ва, до Большой Спаской. Здесь, кстати, в плане значится большой вымощенный плиткой участок с обеих сторон - у бывшего «Столичного» и у медицинского центра. На другой стороне улицы тротуары продолжатся. Мимо администрации также будет вести благоустроенный вымощенный плиткой тротуар до ул. Октябрьская. Лестница будет дополнена пандусом и ограждением.

- Жители микрорайона Шихино добиваются начала ремонта улиц много лет. Проекты по Крестьянскому переулку и ул. Новоженова чем-то примечательны?

- Тем, что там наконец появится нормальная дорога. Сегодня некоторые участки на ней вообще труднопреодолимы. Это частный сектор, поэтому там довольно простые проекты: с отсыпкой и уплотнением обочин, почти без тротуаров. По Крестьянскому переулку проектом предусмотрена установка остановочных павильонов у поворота на ул. Серафимовича и Пригородный переулок. Улица Новоженова стратегически важна, так как она свяжет через переезд Осташковское и Ленинградское шоссе, минуя «виадух».

Хотел бы добавить, что по программе безопасности дорожного движения Ржеву нынче удалось получить 18 миллионов рублей на устройство дорожной разметки из термопластика при оборудовании пешеходных переходов, искусственных неровностей, пешеходных ограждений, дорожных знаков и элементов освещения на подходах к 22-м образовательным учреждениям Ржева.

- Игорь Викторович, понимая сложность темы, все же не могу не спросить про недоделки прошлого года: интереса к этой теме много, ведь всю зиму жители и гости города чертыхались на каждом примыкании второстепенной к центральной дороге, и сегодня с наименьшим раздражением наблюдают свежие ямы на новом асфальте...

- Тема, действительно, очень сложная. И мы не исправляли эти огрехи не потому, что не хотели, а потому, что не могли. По сей день идут суды с недобросовестным подрядчиком. Но вопрос близок к решению: в ближайшее время будет объявлен конкурс на ремонт съездов, нанесение разметки и установку дорожных знаков. Какая организация будет этим заниматься - решится в ходе конкурса. Могу сказать только, что, учитывая прошлогодний опыт, нынешний ремонт будет идти под пристальнейшим контролем со стороны Территориального дорожного фонда, областного правительства и, конечно, администрации Ржева. Глава города Роман Крылов поставил задачу оперативно подготовить документацию, провести электронные аукционы и приступить к реализации проектов в кратчайшие сроки. И особый упор сделать на качество работ.

Беседовала
Светлана АРТЕМЬЕВА

РАЗ ВЕЧЕРОЧКОМ ПОШЛИ МЫ НА ДЕЛО...

Думается, единственное преступление, которое можно как-то забыть - это кража продуктов питания. Голодный человек способен забыть все нравственные установки, заложенные в нем с детства. Голод-то, по известной поговорке, совсем не тетка. Но герои нашей сегодняшней истории пошли на влом и кражу вряд ли потому, что по-настоящему голодали. Во всяком случае, одного из них толкнуло на совершение преступления банальное алкогольное опьянение - вечная беда, в общем-то, совсем не плохих людей. А началось все совершенно обычно.

Утром 7 июня 1992 года гражданин В. Бураков в одном из городских парков познакомился с неким Геннадием. Очевидно, и у Владимира Буракова, и у неустановленного Геннадия день как-то не задался. А может быть, наоборот, погожий июньский денечек был слишком хорош для того, чтобы отправиться на скучную и нудную работу в один из городских ЖЭКов. Но Володя, обрадовавшись нечаянному приятному знакомству, решил на работу не ходить, а предаться доступному и недорогому удовольствию - выпить в компании хорошего человека на лоне природы. Тем более что у Буракова были две бутылки пива, а у Геннадия - початая бутылка водки. Столь удачное стечение обстоятельств они приняли за судьбу и уютно расположились на полуманной облезлой лавочке с видом на крутые живописные волжские берега. К тому времени, когда водка и пиво были выпиты, открылся расположенный рядом магазин, в котором (снова удача!) продавался вполне приличный и очень недорогой портвейн.

Долго день до вечера, коли делать нечего. А у наших новоявленных друзей дел было по горло. Обсудили политику, будь она неладна. Советского Союза больше нет. Такая махина наворачнулась! А как теперь жить - непонятно. Раньше-то казалось, что все это на века - стабильность, процветание, маячивший не за горами коммунизм. Живи да радуйся. А теперь, что? Что дальше-то? Сокращения, вон, зарплату почти нигде не платят. Будущее туманно...

Поговорили, как водится, и про женщин. Бабы нынче пошли бессовестные - паши, как лошадь, да деньги неси. А когда спрашивается, жить? Век нам, мужикам, и так отмерен короткий. Про искусство, само собой, мнениями обменялись и сошлись на том, что все-таки самым главным из них является кино.

Словом, про что ни начнут говорить новоиспеченные друзья, во всем находят полное взаимопонимание или, как недавно говорил «меченный» Горбачев, будь он неладен, консенсус. Так в приятных беседах под «портвешок» и провели день на заплыванной лавочке гр. Бураков и «неустановленное лицо по имени Геннадий». А потом,

обнявшись и покачиваясь, пошли прогуляться по любимому городу, который особенно хорош на закате.

А вот дальше идиллия закончилась. Начались суровые для сотрудников милиции будни, а для нашего героя - печальные и необъяснимые события. Из протокола предварительного расследования следует, что «около 20 часов вышеуказанные лица по предварительному сговору, с целью совершения кражи подошли к зданию кафе. С помощью металлической монтажки взломали врезной замок на двери служебного входа и проникли в помещение кафе, где взломали замки на дверях трех производственных цехов и оттуда стали тайно похищать продукты питания».

Нужно понимать, что грабители находились в стадии сильного алкогольного опьянения, поэтому, совершая кражу, о конспирации не задумывались. Взломанную дверь в кафе оставили нараспашку, гремели, шумели. И ничего удивительного, что совершенно случайно проходивший мимо гр. Сидорчук увидел взломанную дверь и заинтересовался тем, что происходит в кафе. Удивительно то, что Буракова несколько не заинтересовал неожиданно появившийся в кафе человек, задавший комичный вопрос из советского фильма:

- А что это вы тут делаете?

Сильно нетрезвый Володя пояснил заплетающимся языком любопытному, что они тут проводят ремонтные работы. При этом, говоря сухим милицейским языком, «Бураков не сознавал, что гр. Сидорчук понимает характер производимых ими преступных действий». И, слава богу, наверное, что не осознавал - иначе мог бы и до более страшного преступления дойти. А Геннадий неожиданного визитера просто не видел. Он в это время орудовал в одном из взломанных производственных помещений - пытался добыть из морозилки мясо. Сидорчук тихо-мирно удалился. А наши грабители довершили начатое.

Впоследствии выяснилось, что из кафе было похищено 15 стеклянных банок майонеза, 8 банок борща «Свекольник», 1,9 килограмма мяса, 20 килограммов маргарина, 3,8 килограмма колбасы



сы «Докторская» и 1,2 килограмма колбасы «Московская», яйца в количестве 82 штук и банка томатной пасты. Словом, похищенного хватило бы на хороший банкет с меню, включающим в себя и первое, и второе блюда. Удивляет, правда, такое количество дешевого и не дефицитного маргарина. Но о вкусах, как говорится, не спорят. Общая сумма похищенного составила 3068 рублей 56 копеек.

Буракова взяли почти сразу после совершения кражи. Далеко уйти он не успел. В руках он держал сетку с банками борща «Свекольник» и к допросу пригоден не был - еле-еле стоял на ногах. Допросить его удалось лишь на следующее утро.

Свидетель же Михаил Сидорчук показал следующее:

- Где-то в районе 20 часов, проходя мимо служебного входа в кафе, я услышал в помещении какой-то грохот. Посмотрев на дверь черного хода, увидел, что она открыта и ригель врезного замка выдвинут. Открыв взломанную дверь, я увидел в коридоре у стены мужчину, в руках которого была сетка с банками борща «Свекольник». Спросил его, что он тут делает. Мужчина сказал: «Ремонтируем». Я прошел мимо данного мужчины по коридору и увидел через открытую дверь одного из производственных помещений другого мужчину, который монтировкой разбивал мясо на полу у холодильника. Я дошел до кабинета директора, он оказался закрыт. Мужчина с монтировкой продолжал возиться с мясом, меня не заметил. Первый мужчина по-прежнему стоял в коридоре у стенки, держа в руках сетку с банками. Я прошел мимо него к выходу и, поняв, что дело неладно, решил звонить в милицию. Ближайший телефон-автомат не работал, поэтому на поиски телефона и вызов милиции понадобилось продолжительное время. Когда к кафе подъехала милицейская

машина, никого в помещении уже не было, но неподалеку они задержали мужчину, у которого были банки со «Свекольником» и которого я опознал.

Находящегося в невменяемом состоянии Буракова отвезли в дежурную часть, а на место преступления доставили директора кафе С. Смирницкую и главного бухгалтера Г. Орликову. Они смогли лишь приблизительно оценить размер ущерба, пропали только продукты питания. Вскрыты были овощной, мясной и цех холодных закусок. Кабинет директора и бухгалтерию грабители не тронули.

Поутру проснулся ошарашенный и насмерть перепуганный Бураков. Каяться он начал даже раньше, чем его стали допрашивать. Свою вину в проникновении в кафе Владимир признал полностью. Но увидев перечень похищенного, пришел в ужас.

Из показаний В. Буракова:

- Утром 7 июня 1992 года пошел в парк пить пиво и познакомился с мужчиной по имени Геннадий, с которым распил в течение дня бутылку водки и несколько бутылок портвейна. Ближе к вечеру Геннадий предложил прогуляться, а потом, увидев кафе, предложил зайти поесть и еще немного выпить. Но кафе оказалось закрыто. Геннадий стал ругаться, что кафе у нас закрываются тогда, когда людям хочется культурно отдохнуть. Мы решили зайти в кафе с черного входа и попросить продать нам выпивку и закуски. Но и дверь черного хода оказалась закрытой. Геннадий предложил взломать дверь кафе и взять все, что нам нужно, самим. Я согласился. С помощью монтажки мы взломали наружную дверь. Откуда взялась монтажка, я не помню. Когда вошли внутрь, Геннадий с помощью той же монтажки стал ломать двери подсобных помещений. Я взял какие-то банки. Что было дальше - не помню. Мужчину, заходившего в кафе и разговаривавшего со мной, не помню, куда я пошел потом - не помню, как меня задержала милиция - тоже не помню. Вину свою, заключающуюся в проникновении в кафе и похищении стеклянных банок, признаю полностью и раскаиваюсь. Кто такой Геннадий, что он похитил из магазина и куда скрылся потом, не знаю.

Не верить испуганному Буракову оснований не было. Хотя следователи вполне допускали, что таинственный «неустановленный Геннадий» на деле мог оказаться не случайным собутыльником, а хорошо известным обвиняе-

мому человеком, а возможно, даже и приятелем Буракова. Особенно настораживало, что за целый день тесного общения за бутылкой Геннадий вообще не сообщил о себе никаких сведений - ни где живет, ни кем работает. Все-таки у нас не Москва, всегда найдутся или общие знакомые, или какие иные параллели. Но Владимир Бураков на своем стоял твердо - видел этого Геннадия он первый и последний раз. Разговаривали только на общие темы, никакой личной информации случайный знакомый о себе не сообщил.

Незадачливого «налетчика» на кафе арестовывать не стали, ограничились подпиской о невыезде. Единственное вещественное доказательство его вины - 8 стеклянных банок борща «Свекольник» по цене 40 рублей 25 копеек за банку, конфисковали. Срок следствия продлили до трех месяцев, но таинственно исчезнувшего с маргарином, колбасой, яйцами и мясом Геннадия так и не нашли. И он смог неплохо «подкрепиться» похищенными из кафе продуктами. А то, что он сумел быстро скрыться с места преступления с такой немалой ношей, доказывает, что он был не настолько пьян, как Бураков.

Проведенная в кафе более детальная ревизия выявила, что нанесенный ущерб оказался больше ранее заявленного, так как часть продуктов была разбросана грабителями по полу магазина и дальнейшему использованию не подлежала. Это кури и мясо из холодильника, разбитые яйца. Сумма гражданского иска увеличилась. Полностью погасить его до суда обвиняемый не смог.

По месту своей работы женатый, имеющий на иждивении малолетнего сына Владимир Бураков характеризовался положительно. Он был неплохим сантехником - сообразительным, исполнительным. Правда, как и многие его собратья по профессии, частенько позволял себе употреблять спиртные напитки в рабочее время, за что неоднократно получал выговоры и лишался премий.

Как ни комично выглядит «пожива» Буракова, заключающаяся в банках дешевого, почти несъедобного «Свекольника», вина его «в совершении тайного похищения государственного имущества (кражи) по предварительному сговору с неустановленным лицом по имени Геннадий» была полностью доказана и подтверждена показаниями свидетеля Сидорчука. Признательные показания получены. И ничего не оставалось, как передать уголовное дело в районный народный суд.

Ольга ДАБУЛЬ



ЧТО ИМЕЕМ - НЕ ХРАНИМ

Два года назад «Ржевские новости» рассказали, как в Погорелом Городище и Зубцове супруги Диодоровы и их единомышленники открыли частный музей и Выставочный зал «Дорога к Пушкину». Борис Диодоров - народный художник России, член РАХ, профессор, Карина Филиппова-Диодорова - известная поэтесса (умерла в 2019 году).



В экспозиции представлены живописные полотна из личной и семейной коллекции Диодоровых и других известных художников XX века: А. Васнецова, В. Владимиров, П. Оссовского, Л. Батурина, Э. Жареновой, а также уникальные предметы XVIII-XIX веков, среди которых произведения изобразительного искусства пушкинского времени, образцы фарфора, бисера, гравюры, редкие пушкинские издания, которые помогают более полно погрузиться в эпоху. Эти раритеты музей получил в дар от многих известных людей: историка моды Александра Васильева, народной артистки Софьи Пилявской, народного артиста СССР Петра Глебова, советского актера и поэта Владимира Высоцкого, народного художника РФ Дмитрия Тугаринова, лауреата Ленинской премии Ивана Васильева и других.

Открытие музея «Дорога к Пушкину» было названо поистине историческим собы-

тием, великим делом в развитии культуры тверской земли. Об этом говорили именитые гости из музеев Москвы, директор Пушкиногорского заповедника Георгий Василевич, писатель, историк Сергей Кутейников, представители власти и деятели культуры Зубцова и многие другие. В течение двух лет музей работал, радовал посетителей художественными выставками и чудесными концертами, где выступали московские звезды. Борис Аркадьевич и Карина Степановна стали также инициа-



тацией проведения областного конкурса чтецов и детского рисунка, посвященного творчеству А.С. Пушкина, в котором участвовали дети из Зубцова и Зубцовского района, Ржева и Ржевского района, Нелидова. При подведении итогов победители и участники были награждены ценными призами. И все это, как вы понимаете, за соб-

рамы проведения областного конкурса чтецов и детского рисунка, посвященного творчеству А.С. Пушкина, в котором участвовали дети из Зубцова и Зубцовского района, Ржева и Ржевского района, Нелидова. При подведении итогов победители и участники были награждены ценными призами. И все это, как вы понимаете, за соб-

рамы проведения областного конкурса чтецов и детского рисунка, посвященного творчеству А.С. Пушкина, в котором участвовали дети из Зубцова и Зубцовского района, Ржева и Ржевского района, Нелидова. При подведении итогов победители и участники были награждены ценными призами. И все это, как вы понимаете, за соб-

рамы проведения областного конкурса чтецов и детского рисунка, посвященного творчеству А.С. Пушкина, в котором участвовали дети из Зубцова и Зубцовского района, Ржева и Ржевского района, Нелидова. При подведении итогов победители и участники были награждены ценными призами. И все это, как вы понимаете, за соб-

рамы проведения областного конкурса чтецов и детского рисунка, посвященного творчеству А.С. Пушкина, в котором участвовали дети из Зубцова и Зубцовского района, Ржева и Ржевского района, Нелидова. При подведении итогов победители и участники были награждены ценными призами. И все это, как вы понимаете, за соб-

рамы проведения областного конкурса чтецов и детского рисунка, посвященного творчеству А.С. Пушкина, в котором участвовали дети из Зубцова и Зубцовского района, Ржева и Ржевского района, Нелидова. При подведении итогов победители и участники были награждены ценными призами. И все это, как вы понимаете, за соб-

ПО ДОРОГЕ К ПУШКИНУ

*Блажен, кто понял голос
строгой
Необходимости земной,
Кто в жизни шёл
большой дорогой,
Большой дорогой
столбовой.*

Александр Пушкин

Борис Аркадьевич Диодоров - не краевед в обычном понимании, а народный художник России, один из лучших книжных иллюстраторов. Этот человек (недавно ему исполнилось 85 лет!) создал частный музей «Дорога к Пушкину» в маленьком посёлке с необычным названием Погорелое Городище.

В 1826 году, по пути из Малинников в Москву, Пушкин посетил старинный городок Тверской губернии Погорелое Городище. Поэт заехал в город, который некогда оборонял Гаврила Пушкин, с целью разыскать фамильные документы, уцелевшие с тех далеких времен. В 1617 году, когда войска польского королевича Владислава в большой силе подступили к крепости Держиславль (так тогда именовался посад), воевода Гаврила Пушкин приказал ее сжечь, но не оставлять врагу. Грамота, найденная поэтом, была жалована Михаилом Романовым в 1621 году и освобождала жителей сгоревшего города от податей.

«Нашед в истории одного из предков моих, игравшего важную роль в сию несчастную эпоху, я вывел его на сцену, не думая о шекотливости приличия... но безо всякой дворянской спеси», - так писал поэт о своем именитом предке в черновых набросках задуманного им предисловия к «Борису Годунову». Гаврила Григорьевич Пушкин стал одним из героев трагедии.

Так вот, коренной москвич Борис Диодоров решил создать в небольшом посёлке музей и культурный центр, чтобы приобщить молодежь к изучению истории своего края. Перевёз из московского дома раритетную мебель пушкинской поры, насытил экспозицию уникальными предметами, картинами, статуэтками, подлинными предметами старины. Устраивает вечера и выставки в музее, издаёт книги по литературному краеведению. И всё безвозмездно!

Он вовсе не богатый человек, но в прошлом году получил премию Президента России в области искусства. Посчитал, что получил миллион по Божьему

промыслу, и передал деньги на развитие и обустройство пушкинского музея!

Человек необычайно интересный и творческий. Борис Диодоров - один из лучших иллюстраторов сказок Андерсена, и королева Дании Маргрете II присвоила ему необычный титул: «Посол Андерсена в России». Но он еще и посол Пушкина в Тверском крае!

Задумайтесь над пушкинскими словами, что историю следует постигать «домашним образом». А это значит, что нужно изучать родословие семьи, историю



родного села, города, края. Тогда из абстрактного понятие любовь к Отечеству становится родным, понятным. И это чувство остается с каждым из нас на всю жизнь.

Когда в Париже пылал Нотр-Дам, многие наши соотечественники не смогли остаться равнодушными к этой беде; сердца русских поистине отличаются всемирной отзывчивостью. Но почему же тогда мы столь равнодушно созерцаем, как разрушаются наши древние церкви, превращаются в руины наполненные былой славой старинные усадьбы, исчезают музеи?!

Вот и над музеем «Дорога к Пушкину» (пока он именуется частным) нависла опасность закрытия... Неужели и он будет внесен в список невозвратимых потерь?! Музей самим фактом создания в историческом уголке тверской земли заслужил право на официальный статус - государственной либо же областной.

«Мы ленивы и нелюбопытны», - не без горечи заметил однажды поэт. Простите нас, Александр Сергеевич, простите, что объявляя громко, что Вы «наше всё», не можем сохранить даже такой малости: нужный всем музей!

Не сбився бы нам всем с дороги. Той, которая ведет к Пушкину.

Лариса ЧЕРКАШИНА,
член Союза писателей
России и Всероссийского
Пушкинского общества,
пушкинист, литератор

Елена СОЛЯТТЭ



ДРУГОЕ КРЕСЛО - НЕ МЯГЧЕ

Наверное, не меня одну занимает вопрос о такой ротации в управленческих кадрах Ржевского района. Святой прояснил его так:

- Сложный вопрос. Знаете, есть такой кинофильм «Москва слезам не верит». Там главная героиня, отвечая, почему пошла работать наладчицей станков, сказала: «Михалыч, человек хороший, настойчиво попросил...» В моем случае примерно так же. Я два раза отказывался от этого предложения. Но в итоге согласился. Наверное, главе района виднее...

Поселения Успенское и Чертолино не особенно отличаются. Размеры территорий примерно одинаковые, количество населенных пунктов тоже, бюджет и там, и здесь - около 8 миллионов. Но добираться из города, где Алексей Витальевич живет с семьей, до администрации Успенского ближе на 20 километров. Зато разбросанность населенных пунктов такая, что потребуются полдня, чтобы объехать, например, Орехово, Клешнево, Петрицево, Маслово.

- В Чертолино по кругу проехал, все деревни посетил. Здесь так не получается. Сейчас пока работаю без выходных, - говорит Алексей Витальевич. - В первую очередь объехал все шесть воинских захоронений, чтобы оценить, в каком они состоянии перед празднованием Дня Победы. Кстати, здесь нет ни одного, к которому было бы невозможно проехать на легковой автомашине. По мере возможности встречаюсь с жителями населенных пунктов, обсуждаем круг накопившихся проблем. Из-за эпидемии, правда, нет возможности проводить большие сходы, но я побывал у всех территориальных специалистов, например, в Орехово у Валентины Ивановой, она сразу подсказала, что нужно сделать. Я общаюсь с депутатами, через них можно передать информацию, узнать о проблемных вопросах. Народные избранники живут на местах и чаще общаются с людьми, поэтому в курсе всех вопросов.

Как приняло население? По-разному. Близость центральной усадьбы поселения к городу - это более требовательные люди. Радует, что с пониманием относятся, главное - есть диалог. Пустых обещаний людям не даю, не привык. Проблем много, они текущие. Есть и накопившиеся, потому как средств в бюджете не всегда хватает. Сейчас, возможно, поселению будет полегче с деньгами, поскольку окончательно войдут в строй два новых свиномкомплекса, и тогда пойдут налоговые отчисления в бюджет.

Времени на раскачку у нового главы поселения совершенно не было. Весна, ремонты, приближающееся 75-летие Победы, накопившиеся

Вот уже целый месяц у сельского поселения Успенское новый глава - Алексей Святой. В районе он человек не новый, и даже к должности руководителя поселения ему привыкать особенно было не нужно: до Успенского Алексей Витальевич возглавлял с/п Чертолино. Получается, пересел на соседнее руководящее кресло, которое оказалось ничуть не мягче.

проблемы населенных пунктов, коронавирус опять же.

В первую очередь Святой обратил свое внимание и бюджетные средства на состояние дорог. В целом, у нас в стране эта проблема существует. Но если сравнивать с Чертолино, здесь состояние дорог оказалось похуже, даже по центральным усадьбам. И первое, за что взялся новый глава поселения - дорожные вопросы. Сейчас идет ремонт трассы Тверь-Ржев, поэтому есть возможность подсыпать часть проблемных участков асфальтовой крошкой. В Успенском так и сделали по дороге, ведущей к двухэтажкам и вглубь поселка. В Глебово отремонтировали три улицы, в

торая пыталась прочистить скважину, просканировать обсадные трубы. Работа эта очень сложная - запустить старый водопровод в действие. Анализ водоканчки показал, что положение более чем серьезное. В не менее плачевном состоянии сам деревенский водопровод. Насколько это возможно, специалисты будут пытаться наладить подачу воды, а на следующий год глава намерен предложить жителям Находово участвовать в ППМИ с ремонтом водопровода. Есть перспектива для этой деревни получить и газ, благо магистральный газопровод проходит совсем рядом.



Таким было захоронение в Глебово

Плешках тоже местами подсыпали отсевом, где-то - асфальтовой крошкой. На очереди - деревня Ненаево, откуда возят детей на школьном автобусе. Немного отремонтировали верхнее покрытие моста через Иружу, который ведет в Масальское.

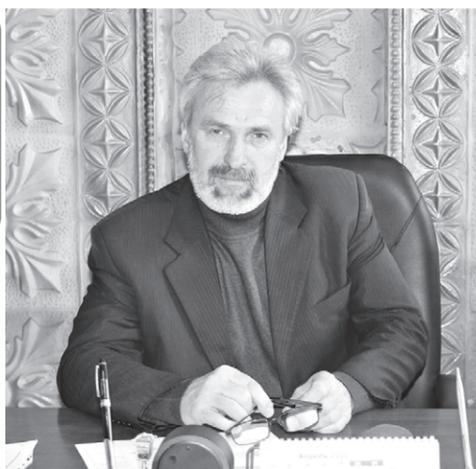
За месяц у нового главы поселения сложился план работ, первоочередных задач. В приоритете - обращения людей. В частности, удалось решить вопрос со сбором мусора в Плешках. На месте стихийной свалки убрали мусор, отсыпали и разровняли площадку, установили контейнер.

В поселении есть достаточно крупные деревни, где существуют более глобальные проблемы. Например, в Находово. Оно расположено напротив поворота с трассы на Глебово. Алексей Витальевич считает этот населенный пункт перспективным. Протяженность Находово - 800 метров. Люди, может быть, и жили бы там, но водопровода нет, хотя был когда-то, вместо него - колодец, нет нормальной дороги, нет газа. По большому счету, все эти проблемы решаемы. И первую из них - водопровод - начали исправлять уже сейчас. Перед праздниками в Находово работала ремонтная бригада МУП «ЖКХ-сервис», ко-



- Всего три условия: вода, газ, дорога - и для населенного пункта начнется новая жизнь, - считает Святой. - Деревня находится в живописном месте, на берегу реки и в двух шагах от трассы. Хочется, чтобы в Находово вернулась жизнь и деревня развивалась.

Еще один населенный пункт - Глебово, он второй по значимости в поселении, и на него сейчас обращено внимание главы. Впереди у деревни большой проект ППМИ по реконструкции водонапорной башни. А буквально перед празднованием 75-летия Победы активно ремонтировали глебовское братское захоронение, одно из самых крупных в районе; там похоронено более 4-х тысяч воинов. Проект реконструкции захоронения - это детище бывшего главы поселения, покойного Владимира Громова. И его преемник, Алексей Святой, посчитал за честь приложить максимум усилий, чтобы этот



проект воплотить в жизнь самым достойным образом.

Стоимость реконструкции братского захоронения - около 4 млн. рублей. К 9 Мая основная часть работ завершена. На территории захоронения поменяли плиты с именами; их сделали более современными и долговечными.

- Что касается фотографий захороненных воинов, которые привозили родственники и вешали на ограду. Мы аккуратно их сняли, поскольку старая ограда демонтирована, и сейчас они хранятся в клубе, - пояснил Святой. - Проектом предусмотрено, что часть стенов (это примерно 2 метра) останутся пустыми, на них и разместятся все фотографии, но уже не хаотично. Это будет выглядеть культурно. Мы так делали в Погорелках на захоронении - там дополнительно установлено два стенда. И просили всех родственников придерживаться правил размещения

фотографий стандартного размера 15x20.

Вокруг глебовского захоронения появилась новая ограда, основание покрыли брусчаткой, сделали большие мраморные плиты. В прошлом году строительная компания из Твери, которая ремонтировала дорогу на Житенки, в качестве шефской помощи разровняла и подсыпала площадку рядом с захоронением. Получилась хорошая парковка. Перед майскими праздниками глава поселения вместе с активом провели субботник в роще напротив. По словам Алексея Витальевича, выгребать мусор пришлось несколько дней, набрали целый 8-кубовый контейнер. Но работа того стоила, в итоге получилось хорошее место отдыха.

Весна, как известно, самая горячая пора. И каждый глава поселения ожидает ее с тревогой.

- К счастью, здесь мы

успели подготовиться к весенним палам и провели опашку самых традиционно «горящих» деревень, в которых основное население - дачное. Но в целом в Успенском ситуация с весенними палами более благоприятная, чем, например, в Чертолино. Поскольку здесь огромные посевные площади «Дмитровой горы» на этой стороне, а за Волгой, в окрестностях Клешнево - у КФХ Матвеева. И это хороший заслон весенним палам, - говорит глава поселения. - Так что возделанные зеленеющие поля не только радуют глаз.

Впрочем, к пожарной опасности от дачного населения в этом году прибавилась эпидемиологическая. В Успенское, как и в другие сельские поселения, хлынули дачники, несмотря на коронавирус. Запретить приезжать на дачи, безусловно, мы не имеем права. Так же, как и детям навещать родителей в деревнях. Это будет просто не по-человечески. Но соблюдать меры предосторожности - не лишнее. Поэтому мы тщательно отслеживаем вновь прибывших в населенные пункты, в частности, из столиц и Подмосковья. Если поступает информация о приезжих, к ним незамедлительно отправляем медицинского работника и берем тест на коронавирус. Стопроцентно отследить перемещения, естественно, не получится, но максимально контролировать ситуацию необходимо.

По причине сложной эпидемиологической обстановки и празднования 9 Мая, как и во всей стране, у нас прошло гораздо скромнее, чем планировали...

У Алексея Витальевича на столе лежит карта поселения Успенское. Сейчас он ориентируется по ней, но, думается, это вопрос времени. На двери кабинета в административном здании пока еще даже таблички с именем нового главы нет. Не до того.

Этот кабинет видел на своем веку немало замечательных руководителей. Правда, и вид из окна долгое время не менялся. Все тот же пустырь. Есть у Святого задумка привести в надлежащий вид территорию возле администрации - обустроить зону отдыха, посадить деревья, сделать дорожки, лавочки поставить. Много планов по благоустройству, например, по установке детских площадок, обустройству дворовых территорий, надо решать проблемы с водоснабжением, дорогами и многое другое... И есть уверенность, что проекты не превратятся в прожекты. Свою состоятельность в качестве главы поселения Чертолино, которым руководил без малого пять лет, Алексей Святой уже доказал.

Спросила, не разочарован ли?

- Пока нет, - отвечает он.

Светлана КУДРЯВЦЕВА

ДЕПЕША НА САЛАЗКАХ

Окончание.
Начало в № 18

РАДОСТЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ

Из воспоминаний Николая Пушкина:

21 августа Голышкино освободили наши войска. Деревня сохранилась полностью, все 98 домов. Сгорел лишь один сарай. Настроение царило приподнятое. Верилось, наши продолжат наступать и дальше. Но скоро случилась беда. 26 августа с противоположной стороны Волги немцы начали расстрел нашей деревни. Осталось 12 домов, в том числе наш. А 28 августа враг расстрелял и эти дома. Много погибло жителей, но мы спаслись. Перешли в Мосягино, за три километра от Голышкина, стали жить в сушилке сгоревшего овина. Отец попытался разыскать районное начальство, чтобы решить вопрос об эвакуации семьи. Но это ему не удалось. Питались кое-как. Я убежал иногда к солдатской полевой кухне. Ее повар подкармливал меня и других местных мальчишек. Родители с наступлением сумерек уходили на голышкинские огороды, чтобы выкопать картошку или кое-какие овощи. Там, в блиндаже, лежал больной дед Иван, за которым ухаживала его жена, а также их беременная сноха, оставшаяся с двухлетней дочерью.

Во второй половине сентября ко мне подошел солдат-почтальон и спросил, как пройти в Голышкино. Объяснил, что должен доставить письмо Ивану Самуйловичу Пушкину. «Я его внук. Можете оставить письмо мне», - сказал я. Брат Костя, проживавший в Рождествено, спрашивал в письме, правда ли, что нашему отцу оторвало ногу и он умер. Брат также интересовался судьбой матери, других родственников. Я тут же написал ответ, рассказав о нашей жизни и сообщив, что ногу оторвало не отцу, а двоюродному дяде Илье Александровичу Дроздову.

Перед уходом почтальон оставил два десятка солдатских «треугольников», на которых значился ленинградский адрес его семьи (Ленинград находился в блокаде) и адрес его полевой почты. Почтальон попросил меня отправить их, что я и сделал. Сам того не думая, этот человек сыграл важную роль в воссоединении нашего семейства. Оказалось, что Константин встретил в Калинин дядю Федора Ивановича, брата отца, моего крестного. Он был начальником комитета заготовок по Калининской области (позже эта должность стала называться уполномоченный министерства заготовок). Федор Иванович связался каким-то образом с заместителем командира 274-й стрелковой дивизи

зии, располагавшейся рядом с Мосягиным, и передал ему письмо Константина. Из дивизии письмо попало в Мосягино. После моего ответа Константину родня по «цепочке» узнала о судьбе членов нашего семейства. Вскоре дедушка Иван умер. Похоронили его в Голышкине, на огороде родного дома. В 1956 году прах Ивана Самуйловича был перевезен на старое Смоленское кладбище в Ржеве.

Помню, над позициями наших войск к северо-востоку от Ржева зависла огромная «рама» - так назывался немецкий разведывательный самолет «Дорнье». В этот момент откуда-то справа ударила залпом наша «Катюша». Возможно, она была замаскирована в сохранившейся до наших дней березовой роще. Спустя всего несколько секунд «рама» превратилась в рваное черное облако. Возможно, это был единственный случай на войне, когда немецкий самолет сбили реактивным снарядом с земли.

Жить в сушилке овина из-за заморозков стало невозможным. К тому же, согласно приказу Главкома, гражданское население подлежало эвакуации за тридцать километров от передовой. На солдатских фурах мы добрались до Плешков, остановившись у знакомых. Отец пошел договориться о нашем дальнейшем передвижении, а я вижу в окно: едет легковая машина, а в ней, вроде бы, сидит Федор Иванович. Потом выяснится, что я не ошибся. В обкоме партии дяде дали машину, чтобы он вывез из Мосягина свою мать (мою бабушку) и сноху. Забегая вперед, скажу, что в 1944 году дядю перевели в Калугу, где он работал, как и в Калинин, уполноминзагом... После ночлега удалось остановить «студебеккер», который доставил нас в Бороздино. В Бороздине у отца тоже были знакомые. Здесь произошла другая неожиданная встреча. Открывается дверь, и я вижу почтальона, что принес в Мосягино письмо от Константина. «Николай, ты?» - сделал он удивленные глаза. «Я. А вы как сюда попали?». «Дивизию нашу отвели сюда на отдых перед наступлением»... Я рассказал ему, что ответа из Ленинграда не пришло, и он погрузился. Настроение поч-



Н. Пушкин,
главный врач Старицкой
районной больницы,
начало 70-х гг.

тальону подняли мои родители: накрыли в его честь стол.

Поскольку зашла речь о моей родне, уместно вспомнить о моих братьях. Василий, 1920 года рождения, окончил в Ново-Узинске Саратовской области летную школу и получил направление в Барнаул для зачисления в формирующуюся Польскую армию. Часть ее контингента составляли русские. С 1943 года брат находился на действующем фронте, доставляя на легкомоторных самолетах приказы командования. Победу он встретил в Берлине. После демобилизации поступил в институт экономики министерства заготовок. Работал в «Заготльне» в Твери. Константин, 1922 года рождения, с должности директора Рождественской средней школы Оршинского района в 1941 году был призван в действующую армию. Воевал недолго, его «комиссовали» по состоянию здоровья. Константин Павлович стал первым директором школы-интерната в Эммаусе, а завершил свою деятельность директором средней школы в Васильевском Мхе.

Но вернусь в осень 1942 года. У Бороздино мы остановились у тети Поли Базановой, добрейшей души человека. Отец пошел в райвоенкомат. Райвоенком Василий Миронов вызвал старшего сортировщика Михаила Петровича Соколова. Тот был с предвоенных лет хорошо знаком с отцом и предложил ему заведовать складами «Заготльна» на набережной Волги. Через месяц мы переехали из Бороздина в Коньково, откуда отцу, матери и мне было ближе ходить на склад, где мы, все трое, стали работать. Только через два года я начал учиться в седь-

мом классе Старицкой средней школы. Пришла мирная жизнь, и стало всем нам намного легче...

НА НИВЕ МЕДИЦИНЫ

В 1948 году выпускник Старицкой средней школы Николай Пушкин поступил в Смоленский государственный медицинский институт. Окончил его с отличием в 1954 году. Ко времени получения диплома уже год, как был женат - избранницей стала девушка, с которой сидел за одной партией в школе. Поскольку диплом у Пушкина был с отличием, он имел право выбора места работы. Далеко отрываться от родных мест не хотелось. Выбор пал на поселок Емельяново.

Начал там работать хирургом, но вскоре меня вызывает первый секретарь райкома Николай Яковлевич Кербунов: «Доктор Стефанек уехал к себе в Чехословакию, есть предложение назначить на его место вас». Так я стал главным врачом Емельяновской больницы. Медперсонал не был укомплектован, приходилось полагаться в основном на старшую операционную сестру Екатерину Леонидовну Мелих. Раньше она работала в эвакогоспитале и могла спокойно заменить врача, провести хирургическую операцию. Мне же приходилось быть в одном лице хирургом, терапевтом, гинекологом, то есть, быть настоящим земским врачом, к которому можно обратиться за помощью в любое время суток и по разным вопросам. В 1954-м у нас родился сын Николай. Сейчас заведует рентгенкабинетом в Старице.

В 1962-м Николая Павловича назначили главным врачом Старицкой районной больницы. Как раз в ту пору были ликвидированы райздравотделы, и в подчинении Пушкина оказалось 7 участковых больниц и 29 фельдшерских участков.

В Старице он трудился до 1979 года, после чего получил назначение заведующим поликлиникой второй (позже ее переименовали в пятую) областной больницы, оставаясь практикующим, на полставки, хирургом.

Николай Павлович официально состоял в рядах ветеранов партизанского движения и бывших подпольщиков Тверской области. Отыскались свидетельства того, что в годы оккупации юный Коля Пушкин находился в составе Осугского истребительного отряда, ходил на разведку немецких позиций. В конце 2015 года Н.П. Пушкин скончался. Похоронен в Старице.

Валерий
КИРИЛЛОВ

ЛИЦА ПОБЕДЫ

Великая Отечественная война - самая разрушительная и кровопролитная не только в истории нашей страны, но и всего человечества. Она предопределила итоги Второй мировой войны и принесла миру Победу над нацизмом. За эту Великую Победу наши предки заплатили огромную цену, проявив неимоверное мужество и массовый героизм. Безвозвратные военные потери составили более 12 млн. человек, а вместе с гражданским населением - свыше 26,6 млн. человек. И нужно сохранить память обо всех, кто внес свой вклад в Победу. В каждой семье хранят память о своих родственниках и близких, которые воевали на фронте или работали в тылу. Их лица и имена должны стать достоянием сегодняшних и будущих поколений.

Всенародный исторический депозитарий - это более 150 миллионов фото и текстовых документов, более 150 миллионов судеб. В Музее Победы создана «народная экспозиция», в которой участники проекта «Лица Победы» могут найти портрет своего предка и показать его своим детям и внукам.

Проект имеет международный статус, граждане любой страны могут внести сведения о своих близких в исторический депозитарий и увековечить подвиг поколения, победившего нацизм.

Присоединиться к проекту «Лица Победы» и передать материалы из своего семейного архива в исторический депозитарий в Музее Победы можно через сайт: <https://historydepository.ru>. Также материалы можно отправить по почте (адрес для отправки корреспонденции: 121170, г. Москва, ул. Братьев Фонтенко, д.10. Музей Победы) или передать при личном визите в Музей Победы (Москва, метро Парк Победы, Площадь Победы, д.3, информационная стойка проекта «Лица Победы» расположена на 0 этаже главного здания музея).

Подробная информация об условиях участия в проекте и необходимом оформлении материалов - на сайте <https://historydepository.ru>.

Обратите внимание: все переданные материалы проходят предварительную модерацию. В мультимедийную экспозицию Музея Победы новые истории от участников проекта «Лица Победы» поступают в течение месяца.



ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ПЕСКА КАТАРИНА ЛАВ



Готовясь к нашей с Катариной беседе, не в первый раз поймала себя на мысли, что рассказать о творческом человеке и уложиться в одну газетную полосу - нереально. Можно только приоткрыть одну из граней.

Катарина Лав - профессиональный художник. Увлечена современным арт-искусством, песочной анимацией, рисованием светом и ультрафиолетовыми фонарями, а в первую очередь, конечно, жизнью. И, как известно, человек увлеченный всегда необычен.

- «Какую группу слушаете?» - спросили у меня. Вопросу удивилась, но ответила: «Паха-Пау»

С момента нашей первой встречи, где талантливая молодая женщина посредством песочной анимации рассказывала сказку «Маленький принц», меня не покидало чувство, что занятие искусством было для нее предопределено. Какая она, Катя-творец, в 5, 12, 18 лет?

- Помню, как лет в пять были раскраски, которые

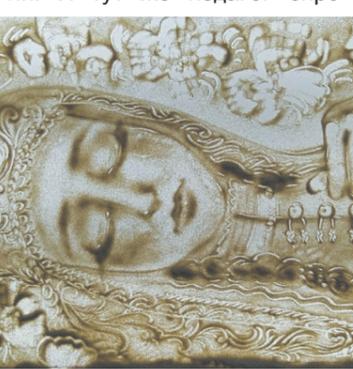
можно было разукрашивать, не прилагая никаких усилий: разливаешь на листок водичку, и изображение приобретает цвет. Банально просто. О самовыражении в этом возрасте говорить можно вряд ли. К двенадцати годам к творчеству подошла уже более осознанно. В школе оформляла плакаты, помогала рисовать одноклассникам.

Когда по литературе проходили мифы древней Греции, девочку впечатлили мифические животные и люди, она начала копировать их изображения. Удачно получались нарисованные карандашом картины «Тамара в гробу», «Демон» из большой книги с иллюстрациями Врубеля. «Не плачь, дитя, не плачь» (второе название иллюстрации «Тамара в гробу») Катя повторила в своей технике на песке, врубелевскую Тамару она не дублирует.

- К 18 годам я - бунтарь и внутри, и снаружи. Через три недели после поступления в индустриальный техникум на бухгалтера, ушла в колледж имени Львова в прямо противоположное направление - декоративно-прикладное искусство. Так поступить посоветовала куратор группы. Вероятно, она чувствовала молодежь, поэтому и сказала, что, кроме как рисовать плакаты и оформлять сцену, предложить мне ничего не сможет.

Четыре года Кате терять не хотелось, и она пошла в училище. Коротко стриженные ярко-рыжие волосы, пирсинг - в учебном заведении сделали вывод, что девушка планирует учиться на эстрадном отделении.

(популярная тверская рок-группа). Предложили отбить заданный ритм. Не понимая, зачем, я ведь пришла рисовать, повторила. Слух похвалили. «Забавно», - подумала я, видно, внешне я была похожа на музыканта, нежели на художника. Повторный вопрос расставил точки над «i», направление учебы выяснили. И тут же педагог спро-



сил, почему я не пошла в Венециановское училище? А о его существовании я даже не знала. Сказать однозначно, хорошо или плохо, что училась не там, сложно. Возможно, академическая живопись меня бы испортила. Но факт, что в училище Львова у нас было очень мало часов живописи, рисунка и композиции, очевиден. В моем дипломе написано «педагог-руководитель студии декоративно-прикладного творчества». В учебной программе было много теории и практики в области подготовки праздничных мероприятий. Понимала, что недополучаю нужные знания. Но мне здорово повезло с педагогом по живописи и рисунку, которая смотрела на меня как на художника, а не прикладника-народника.

Моя героиня признается, что прогуливала все занятия, кроме резьбы, росписи, живописи, композиции и рисунка. По этим дисциплинам у будущей художницы были пятерки. Выделялась студентка не только успеваемостью и пропусками, но и неординарным внешним видом. Могла побриться налысо, сделала тоннели в ушах, татуировки, носила футболку с надписью слова из трех букв. Так выражалась ее юношеская дикость, внутренний протест. Она кроила, кромсала, раз-

рисовывала свою одежду и кроила себя.

- Сейчас мой гардероб изменился кардинально. Потребность экспериментировать с образом осталась, но переродилась в более женственный стиль. Тогда во мне бурлили эмоции и чувства: любовь, агрессия, хватка, жажда знаний. Испытывала себя, свое творчество, свои навыки. Была голодная по творчеству и очень счастливая, ведь занималась тем, что нравилось. Рисовала до умопомрачения. Вечерами педагог выпроваживала из колледжа со словами: «Катя, «свет ушел», уходи и ты!» («Ушел» теплый свет - село солнце, а студийный свет иной, холодный). Я - цепкий человек и искала себя, пути самовыражения и реализации. Рисовала, «набивала» глаз, который идеально копировал то, что видел. Мои студенческие работы, среди которых рисунок «Голова Давида», хранятся в колледже и используются как методические пособия. Конечно, это очень приятно и почетно. Могу собой гордиться!

После колледжа Катя продолжила учебу в Московском институте. Говорит, что не жалеет, но, если отмотать время назад, пошла бы учиться по профилю «современное искусство». Учиться заочно или онлайн - не советует. Разве что, если уже есть качественная база или нужна лишь «корочка». Считает важным живое общение с компетентными специалистами непосредственно в той области, где хочется развиваться. Ведь для творческого человека развитие - это все. Творческая профессия долж-

на искать новые формы воплощения, иначе она превратится в рутину и работу.

- Почему «Катарина» - понятно, а «Лав»? Любовь - как главная составляющая всех и вся...

- Екатерина Ильина (в девичестве Козлова) - обычное имя, я его себе не выбирала. Артист, художник рано или поздно приходит к переосмыслению своего имени. И мне хотелось себя представить, сделать имя авторским, самостоятельным. Псевдоимя Катарина Лав - звучит и запоминается. Лав - да, всеобъемлющая божественная и духовная любовь. Все во всем. «Лав» на русском, так как я против англицизмов. Многие вещи межнациональны, и мое творчество - тоже. Соединила несоединимое - английское слово с русскими буквами. И дальше продолжу раскрывать этот смысл.

- Любовь и есть Ваша муза?

- Да, любовь к Богу, к

семье, к искусству. У меня коллаборация вдохновителей. Это люди искусства прошлого и настоящего времени, те, кто к нему стремится, а также все целеустремленные, азартные люди. Меня вдохновляют музеи современного искусства, новые знания, путешествия, города, природа, возможность

выступить, создать, увидеть своего зрителя. Для вдохновения ищу микроисточники, экспериментирую.

- Песочной живописью занимаетесь более пяти лет, «рассказываете» сказки, рисуете шаржи, картины к торжествам. Постоянно в поиске...

- Долгое время невозможно штамповать соло, будет однообразие. Художник должен заботиться о своем росте. И я начала придумывать авторские картины, сюжеты. Меня воодушевила работа с цветным песком. Искала и нашла возможности объединить песок и музыку, тем самым высказаться и выразить себя. Выступала с оркестром Тверской областной академической филармонии, с экспериментальным театром чувств. Летом организуем совместный с рок-командой концерт, я буду рисовать светом. Задумка помасштабнее - сделать зрелищное массовое шоу, с проекцией на целое здание, например, на Трехсвятской. Песочная анимация - трудоемкое занятие, энергетически и физически затратный процесс. Тело находится в неестественном положении и устаёт быстрее, чем при рисовании на мольберте, в альбоме.

- В апреле прошлого года Вы участвовали в Международном фестивале-конкурсе «The 2nd Silk Road & Young Dreams» в Пекине, проходите президентов России и Китайской республики.

- Отдельные моменты конкурса оказались довольно сложными. Но это интересный опыт, а оказаться причастной к такому событию - приятно. Я - перфекционист, конечно, хотела занять хотя бы 2-е место, заняла шестое. Но на этом конкурсе победными считались шесть мест.

- То есть, Вы - победитель!

- Да. Каждый, кто хоть немного уверен в своей победе, рано или поздно обретет ее. И искать новые возможности, экспериментировать, дерзать нужно постоянно!

Ольга ЖДАНОВА



В ГОСТЯХ У «ТЕАТРАЛА»

«Театр есть искусство отражать жизнь», - говорил Константин Станиславский. Завету великого режиссера стараются следовать и в любительском объединении «Театрал», которое было создано ровно пять лет назад в клубе «Текстильщик». Веселые и поучительные спектакли, тематические вечера и игровые программы для детей, что прошли здесь за это время, уверена, запомнились и полюбили зрители.

О том, как работает «Театрал» и кто дарит нам радость от встречи с прекрасным, рассказывает его руководитель Татьяна Попова.

В нашем объединении - заинтересованные в творчестве люди от 7 лет и старше. Всех, несомненно, объединяет любовь к театру. Наши театралы обладают особым талантом, артистичностью, индивидуальной манерой исполнения, вокальными и хореографическими данными. Громкие аплодисменты зрителей - достойная награда за нелегкий труд артистов, которые, конечно же, отдают все силы и свою душу каждой новой постановке или концертной программе.

Чтобы повысить профессиональный уровень участников объединения, в клубе ведется совместная работа с педагогами по вокалу и хореографии.

Что интересно, «Театрал» может также проводить и методическую работу, помогая детским садам и школам в подборе репертуара и составлении сценариев праздников, новогодних программ, вечеров отдыха. Кроме всего, мы активно участвуем в творческой деятельности клуба «Текстильщик».

Однако давайте вспомним, как все начиналось.

Пять лет назад центр культуры и искусства на Ральфе подарил детям и их родите-

лям «Праздник воздушного шарика». Веселинка и две забавные клоунессы, Чупа и Чупс, встречали гостей в зале, украшенном разноцветными воздушными шариками. Море радости и смеха, шума и веселья - и все благодаря обыкновенному воздушному шару. Вместе с родителями дети приняли участие в различных конкурсах, а неожиданный сюрприз - большой

воздушный бах - шарик, из которого высыпались конфетки, привел всех в неописуемый восторг. Тогда ни один ребенок не ушел без подарка - каждый получил от клоунов по леденцу. Ко всему, взрослые и дети могли воспользоваться услугами художников: аквагрим от Ирины Меркурьевой и дружеские шаржи от Всеволода Глущенко в тот день были чрезвычайно популярны. Клоун Моня (Алексей Попов) провел мастер-класс по моделированию шаров. Было здорово! Все получили огромный заряд положительных эмоций.

А сколько за эти годы сыграно новогодних детских программ, в которых гармо-



нично сплетались в единое целое и сценарий, и музыка, и костюмы, и игра актеров! Доброй традицией стало ежегодное проведение Дня книгодарения и самого мокрого

художник, автор декораций. Думаю, зрители всем сердцем полюбили «Историю девочки Герды», в которой известный сюжет Г.Х. Андерсена Всеволод переложил на

новые интересные люди, которые приносят свежий заряд энергии и креатив, как, например, Алена Мелихова и Максим Вихров.

Стоит отметить, в спектаклях также принимают активное участие театр моды «Иллюзия» (рук. Д. Родионова), хореографический ансамбль танца «Новэль» (ДДТ), ансамбль танца «Серпантин» (рук. Е. Матвеева), студия современного эстрадного танца «Мэджик» (рук. О. Александрова), ансамбль танца «Движение» (ДШИ № 3, рук. Наталья Цветкова). Каждый спектакль нам очень дорог. Яркие костюмы, необычное оформление, интересная музыка, непосредственность актеров-детей, отклики зрителей - это все то, что заставляет нас придумывать интересные сценарии уже для нового творческого сезона.



праздника - Дня Нептуна. Думаю, многим запомнились и детские спектакли: «Седьмой лепесток», «Заколдованный мальчик», автор сценария которых - талантливый и разносторонний человек Всеволод Глущенко. Он же поэт и

стихи. Получилась глубокая, проникновенная и очень красивая сказка о мальчике с ледяным сердцем и девочке, отогревшей это сердце.

Все эти постановки и праздники прошли на хорошем уровне благодаря нашему слаженному коллективу, в котором играют настоящие артисты: Валерия Попова, Владимир Гоголев, Татьяна Симанина, Татьяна Ермакова, Софья Егоренкова, Всеволод Глущенко, Лиза Одинцова, Тамара Цыплакова, Влад Лебедев, Людмила Сочнева, Лидия Миролюбова, Александра Кутузова, Анна Ключкова. Не может не радовать, что ежегодно в коллектив «Театрала» приходят

Возможно, это будет театрализованное представление по правилам дорожного движения и «Новым приключениям Буратино», а может, кукольный спектакль или постановка по сказке Шарля Перро. Поживем - увидим.

Елена СООЛЯТТЭ
Фото из архива объединения «Театрал»





ВРЕМЯ И ТЕПЛО

На семейном гербе Вороновых-Кузьменко, жителей деревни Светлая, красуется аббревиатура из начальных букв фамилий почти всех членов этой огромной семьи. Фамилии, может быть, и разные, но единение душ уникальное, другой такой дружной семьи я не встречала. А на вопрос: которые из пятнадцати детей ваши родные, мама Елена Ивановна без раздумий ответила - все!

Знакомьтесь: папа Вячеслав и мама Елена, дети - Игорь, Кирилл, Марк, Володя, Вика, Ангелина, Дарья, Илья, Есения, Света, Даниил, Варвара, Артем, Саша, Ванечка. Старшему уже 30 лет, самой младшей Есении - три годика. Вот такой разновозрастной семейный коллектив. Старшие - уже взрослые самостоятельные люди, все получили высшее образование, все работают. Средние - студенты и школьники. Малыши - их четверо - ходят в садик.

Когда я вошла в дом, у меня глаза разбежались - детский сад! Пока папа организованно кормил завтраком младших, нам удалось побеседовать с мамой. И первый вопрос ей: как вы отважились?

- С Божьей благодатью. Собирались давно, и вот шесть лет назад решились. Мы никого не выбирали, дети выбрали нас, - отвечает Елена. - Так получилось, что кого-то взяли на лето из приюта, да так и не смогли отдать обратно. Кого-то надо было срочно спасать, мы забирали к себе и тоже так становились ребятами родителей. Всех к нам привел случай. Думаю - счастливый.

Первыми у нас появились Володя со Светой. Им было тогда 12 и 6 лет. Младших забирали из приюта. Очень тяжело было приезжать к ним навещать, пока документы оформлялись, и уезжать от них. Как объяснить ребенку, почему мама приходит и уходит без них? Ты знаешь, что этот ребенок уже твой, и оставлять его даже на день в приюте - сложно. Так рвать душу себе и детям...

Елена рассказывает об этом потихоньку, почти шепотом, чтобы ребята, которых пока занял папа на кухне, не слышали. И я думаю, что эту публикацию в газете читать им точно не дадут. Может быть, когда-нибудь, когда ребята станут совсем взрослыми, им расскажут.

- Мы не делим детей на своих и приемных. Это главное условие нашей семьи. Первое время мы даже не озвучивали это никому, и когда к нам пытались приехать журналисты, мы отказывались. Не ездили на фестивали, не афишировали нигде, что у нас приемная семья. Потому что дети очень болезненно все воспринимали, для них это была такая открытая рана, что даже не хотели вслух говорить, что кто-то из них нам неродной. Вероятно, поэтому они все так похожи друг на друга и на нас со Славой. Никто не может определить. И, кстати, это тен-

денция всех замещающих семей - дети становятся похожи на приемных родителей. Ванечка, например, у нас черноглазый и смуглый. Спрашивает однажды: «Мама, почему меня все дразнят цыганом?» Я ему говорю: «Врут, сынок, ты на меня похож». Посмотрит, и правда. У нас соседка даже в шутку говорит: нарожали, мол, в свое время, раскидали по детдомам, а теперь собрали всех вместе. Да и вопрос родства решился с Божьей помощью. Мы с мужем каждому из детей либо крестный отец, либо крестная мама. Поэтому, как ни крути - родня.

Что самое тяжелое было? Трудно сказать... На первых порах был страх, что даем им недостаточно тепла, любви, заботы, что не справимся. Хотелось послаще накормить, покрасивее одеть, дать все, чего ребята были лишены, побаловать. Хотелось одним днем дать все и сразу. Но со временем поняли, что не надо: оказалось чревато, избаловали. Потом вошли в русло, и все встало на свои места.

Еще мы поняли, что ничего нельзя начинать без благо-



держку в развитии. Будущих приемных родителей в органах опеки отговаривали брать девочку. Но Есения все же уехала жить в свою новую семью. Тогда ей было чуть больше года. Елена рассказывает, как дрожали над малышом, выхаживали. И, чудо - меньше чем за два года все болезни отступили, сейчас это обычный здоровый ребенок. Врачи не могут поверить, что девочка так развивается.

Все дети, безусловно, талантливы. И эту истину Елена и Вячеслав подтверждают на деле. Поют и танцуют у Вороновых-Кузьменко все. У них нет выбора, смеется Елена, поскольку мама руководит Свет-

плюс мамин и папин. А еще государственные и православные даты. Словом, праздник почти каждый день. Вот и сейчас, хоть и карантин, но жизнь продолжается. Ежедневно Елена выносит на улицу бумбокс и включает музыку - деревню веселит.

- Нам некогда скучать, - смеется она. - Мы даже иногда мечтаем поскучать, но не получается. Жизнь такая быстротечная, и мне все время кажется, что мы мало времени проводим друг с другом. Каждая минута общения - это счастье.

Дом, который прямо напротив клуба, трудно не заметить: большой, уютный, ухоженный.

На подворье всегда есть животины, а сейчас все внимание сосредоточено на козах и козьем молодняке. Елена и Вячеслав решили купить козу. Где одна, там и две, да еще козляток взяли. Теперь они бегают по загонам, веселят детей. Вообще, продовольственная безопасность у Вороновых-Кузьменко в полном объеме за счет своего подворья и участка. Недавно папа со старшими ребятами баню поставили, выкопали пруд.

Весь прошлый год был посвящен участию в фестивалях творчества замещающих семей: сначала в зональном этапе в Зубцове, потом в областном и всероссийском. В первых двух Вороновы-Кузьменко победили, а в Москве заняли 4-е место. Конкурсы - не только демонстрация собственных талантов, но и общение с такими же семьями.

- Здесь, в Тверской области, нас всех собрал под свое крыло Союз замещающих семей, которым руководит глава многодетного семейства из Зубцовского района Эдуард Косиковский, - продолжает Елена. - Это прекрасная поддержка в моральном плане. Мы все раньше варились каждый в своем котле. Много проблем, которые в одиночку решать трудно, а в нашем сообществе мы собираемся вместе и обсуждаем

вопросы в воспитании детей. Каждый раз еду и думаю: как же рассказать о проблемах своих ребят, это же мои дети! Послушаю других и понимаю - боже, да у меня такие ангелы! Конечно, порой приходится строго с них спрашивать. Например, из девочек сейчас вырастить хороших хозяек очень сложно. Много раз у нас возникал вопрос о переезде в город. Но мы понимаем все четче, что в деревне растить детей легче, правильнее и полезнее для их физического и душевного здоровья. Отец Вячеслав нам так и сказал: живите, как у Христа за пазухой, и живите. В деревне все на виду. Это не контроль, это больше самоконтроль для детей. Мнение соседей о них - тоже немаловажно. И опять же, пагубных соблазнов здесь нет. Тем более, когда дети пережили такое в своей жизни... Не хочется об этом говорить. Это страшно. Хочу, чтобы у них душа была чистой, чтобы понимали, что хорошо, а что плохо. Если они сейчас это поймут, с ними все и останется...

Жизнь в отдаленной деревне накладывает и свои отпечатки. Ребятишек из Светлой возят в Чертолинскую школу на автобусе. А в детский сад в Звягино Вячеслав своих и соседских возит на автомобиле. Большая проблема для семьи - маленькая машина, все не помещаются. Есть у них мечта - микроавтобус, но с получением кредита в банке пока возникают сложности. Хотя по такой дороге, которая ведет от трассы до Светлой, нужен не микроавтобус, а вездеход.

Пожалуй, это единственные две проблемы, которые за время беседы Вячеслав и Елена мне озвучили. Они вообще стараются ни для кого не быть обузой со своим многочисленным семейством, а напротив - помогать, делать чью-то жизнь ярче и светлее.

И на прощание я спросила у Елены: это все дети, или в вашей семье появятся еще? - Как Бог даст. Если кому-то нужна будет наша помощь, мы не откажем.

Светлана КУДРЯВЦЕВА



словения. Вместе с детьми мы росли как родители. Понимали другую сторону медали. Она, безусловно, присутствует. Но главное - быть вместе во всех отношениях. Все принимать, как есть, и делать, что должно. Что нужно, чтобы растение прижилось? Время и тепло. Так же и детям. Время и душевное тепло любящей семьи - самое главное.

Пока мы разговариваем, ребята то и дело подбегают к маме со своими проблемами. И я понимаю, что нужен вагон терпения и любви, чтобы никто не обделит вниманием.

Больше всего его требует младшая Есения. Она буквально мамин «хвост». У девчушки, когда она оказалась в семье Елены и Вячеслава, диагностировали порок сердца, кучу других болячек, за-

ловским домом культуры. Старшие дети по этому поводу шутят: мама завклубом, и это приговор. Поэтому костяк местной самодеятельности - дети Лены и Вячеслава. На недавнем районном патриотическом конкурсе я видела выступление самодеятельности Светловского СДК и думала: надо же, как много молодежи и детей участвует и какие таланты в деревне растут! Кто же знал, что это одна большая семья?

День моего визита в Светлую был не очень обычным. Вячеслав, Елена и дети в этот день запланировали поездку на пикник. И несмотря на дождик и приезд корреспондента, планы решили не менять. Они вообще стараются жить весело и активно. Да и как тут иначе, если одних дней рождения в году - пятнадцать



В ЧЁМ УКРАШЕНИЕ ДЕВУШКИ?

Проект Ржевской епархии «Школа традиционного воспитания девиц «Душа моя» в связи со сложившейся эпидемической ситуацией продолжил свою работу в режиме онлайн.

- Тема беседы «Девичья краса» - в чём украшение современной девушки? была представлена рядом мероприятий, в числе которых - видеоролик «Удивительная история о женской красоте», где говорится о настоящей красоте женщины, - рассказывает Ирина Крашенинникова, сотрудник епархии. - Посмотрев его, участницы проекта могут задать вопросы или поговорить по душам с педагогами воскресной школы, чьи контактные телефоны можно найти в группах проекта в соцсетях. Многие современные девушки считают, что именно внешность привлекает юношей, что по внешнему виду они выбирают себе спутницу жизни. На самом деле доброта, нежность, скромность, отзывчивость, уважительность, трудолюбие - эти качества делают девушку, женщину, жену самым красивым человеком для своего избранника.

В фильме «Тайна природы женщины» видные деятели психологических и медицинских наук, олимпий-

ские чемпионы, консультанты по семейной психологии дают ответы на многие вопросы, волнующие современных девушек: как не быть «как все», что такое «нравственная чистота», в чём секрет женского счастья, хорошо ли быть «своим парнем», как быть любимой и любить по-настоящему?

В рамках проекта запланировано обучение девушек работе на швейных машинках.



Учитывая эпидемическую ситуацию, организаторы посчитали актуальным провести уроки по пошиву медицинских масок на базе воскресной школы кафедрального собора в честь иконы Божией Матери «Оковецкая». Занятие, которое провела производственный ма-



стер по пошиву женской одежды Валентина Журенкова, состоялось 29 апреля. Мастер-класс размещен на сайте Ржевской епархии, поэтому приглашаем всех желающих дистанционно присоединиться к изготовлению масок для жителей нашего города. Свои изделия можно принести в иконную лавку Оковецкого кафедрального собора для их дальнейшего распространения.

Будем очень рады видеть участниц проекта в интернет-группах «Душа моя»: <https://vk.com/club187189793>, <https://www.instagram.com/dushamoia3>, <https://www.facebook.com/groups/2870583866335270>.

Приглашаем принять участие в обсуждении следующих тем проекта: «Молодая семья сегодня», «О счастье материнства», которые пройдут также в онлайн-режиме в мае-июне.

Подготовила
Елена СООЛЯТТЭ



КАРАНТИН - ВОЗМОЖНОСТЬ ТВОРИТЬ



Самоизоляция - творчеству не помеха, считает Вероника Бурова. Когда нет возможности работать, появляется время на любимые занятия. Во время карантина ржевлянка без дела не сидела ни минуты. Помимо других занятий, по просьбе руководителя вокального ансамбля «Успода» изготовила с десяток цветков-брошей в виде георгиевской ленты.

- Муж Сергей часто удивляется: сколько у тебя идей и замыслов, когда же их можно воплотить? Как раз сейчас и можно. Творческому человеку коронавирус не страшен. До нынешней ситуации, к 8 Марта, оформляла в Комплексном центре социального обслуживания населения сцену. Осваивала технику складывания больших бумажных цветов. Так из обычного белого листа родились огромные розы. Каждый цветок после окрашивания гуашью, словно по волшебству, оживал. Меня занятие очень увлекло. Я вложила в цветы душу. Приятно было видеть, что они радовали всех присутствующих на празднике.

Информации по рукоделию в интернете очень много, чаще всего я использую лишь небольшие подсказки, генерирую идеи собственные. Материалов для творчества великое множество - от самого простого, что лежит под ногами, до современного, созданного искусственным путем.

Живопись - страсть моей жизни. За несколько дней написала гуашью картину «Страж порядка» - подарок полицейскому. В Александре Солодкеве увидела не только строгого стража порядка, а простого, очень доброго и любящего дочь человека.

Да, время сейчас непростое. Многие зависят от того, как будут относиться к превратностям судьбы. Но как бы ни было, главное - не терять веру в себя, продолжать заниматься любимым делом или найти его. И дарить радость себе и людям!

Подготовила Ольга ЖДАНОВА



Педагогический коллектив поздравляет директора
МОУ СОШ № 9

**Ольгу Вячеславовну Бобкову
с Юбилеем!**

Уважаемая Ольга Вячеславовна!

От всей души поздравляем Вас с днем рождения!
Вы - прекрасный современный руководитель, грамотный, честный, принципиальный лидер! Но мы, Ваши коллеги, знаем Вас как мудрого, приветливого, искреннего и доброжелательного человека, способного слушать, сопереживать, помогать каждому, кто к Вам обратится за помощью и советом. Оставайтесь такой на долгие годы! Мы уверены, что все самое лучшее, доброе, светлое в Вашей жизни только начинается.

Покоряйте сверкающие вершины, добивайтесь невиданных успехов!

Но самое главное, будьте счастливы в личной жизни!

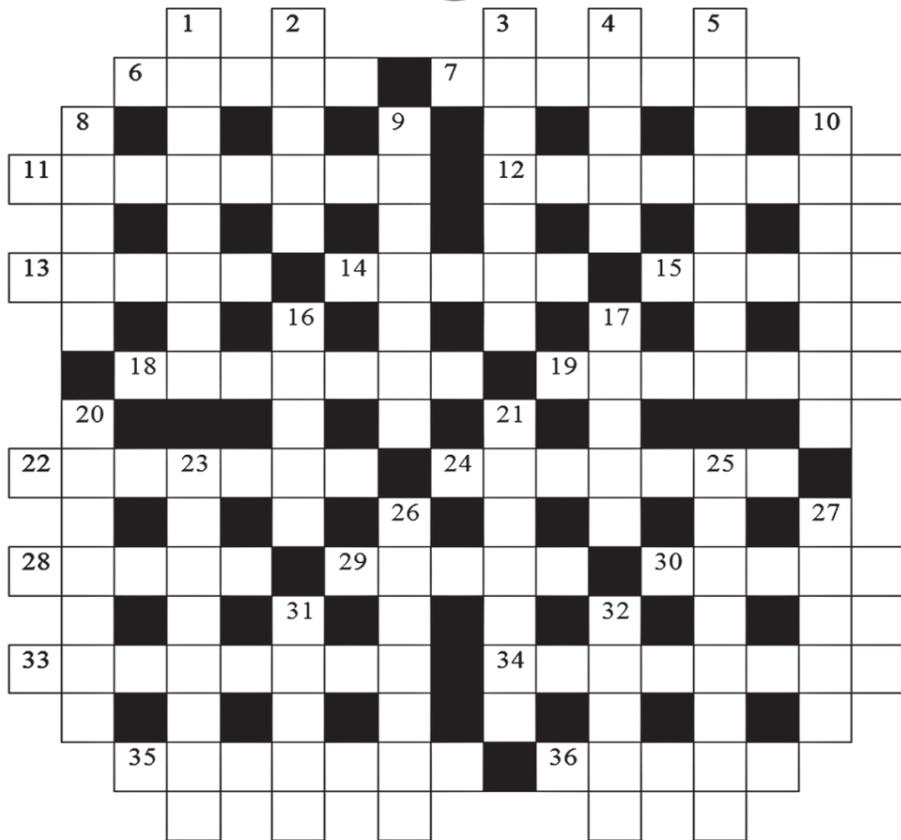
А сын, Ваша радость и гордость, пусть будет здоров и успешен!

Тогда все мечты обязательно сбываются, а хорошее настроение никогда не покинет Вас!



Ученики и родители 7 «А» класса
МОУ СОШ №9 имени В.Т. Степанченко
поздравляют Уважаемого директора
**Ольгу Вячеславовну Бобкову
с Днем Рождения!**

Благодаря Вам, наша школа является для детей вторым домом. В этом, конечно, Ваша огромная заслуга как директора школы. Примите наши искренние поздравления с праздником! Пусть в деятельности всегда будет возможность осуществить задуманное, пусть на Вашем пути постоянно веет ветер добрых перемен и счастья. Желаем Вам крепкого здоровья, большого потока свежих и перспективных идей, отличного настроения и светлых чувств, что согревают Ваше сердце.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Брус дверной рамы. 7. Шуроп для крепления листового металла. 11. Астрологический прогноз. 12. Отклонение от нормы. 13. Рабочие дни недели. 14. Лиственное дерево. 15. Неклеточная форма жизни. 18. Инструмент штукатурки. 19. Просторная и длинная одежда. 22. Свод сведений о земле. 24. Вывоз товаров из страны. 28. Цвет шерсти у животных. 29. Морской разбойник. 30. Пустая горная порода. 33. Кавалерийское подразделение. 34. Польский астроном. 35. Кладовая при храме. 36. Пиломатериал.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Чугунная решетка в печах. 2. Небольшая мотыга. 3. Коварная ловушка. 4. Американский шакал. 5. Гончарные изделия. 8. Свободное от работы время. 9. Высший духовный сан. 10. Основной вид графики. 16. Вендетта на русский манер. 17. Подсветка вдоль сцены. 20. Столица Мордовии. 21. Поджаренные ломтики сала. 23. Высший сорт угля. 25. Теория ораторского искусства. 26. Хлеботорговая область. 27. Накладные волосы. 31. Дворянский титул в Испании. 32. Тайный агент.

Кроссворд составил А. Тарасов

ЯРМАРКА СМЕХА

ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ

Купил акриловую ванну. Приехал магазинный мастер, установил ее, подключил, все отлично. Через пару месяцев вся поверхность покрылась пузырьками. До этого была чугунная ванна - и никаких проблем. Позвонил в магазин, высказал претензии. Приехал техник, молча снял с ванны вспузырившуюся защитную пленку и уехал...

Работаю анестезиологом. Однажды во время операции пациент неожиданно проснулся и сказал: «Осторожнее, ребята, у меня там все запутано, как в Санта-Барбаре» - и вырубился. Хирурги стояли минут пять, не понимая, смеяться им или меня бить за такую анестезию.

Мне от бабушки, а ей от ее бабушки и так далее досталась толстенная поваренная книга. Она старая-старая, читать ее непосвященному почти невозможно: текст пробелами и знакомыми буквами редко балует. Зато в ней есть все: от того, как запечь целиком лебедя, до напитка для мужской силы. Понятно, что я не могу воспроизвести рецепты целиком, но очень стараюсь. Поэтому, если в рецепте сказано - поговорить с хлебом, я буду с ним говорить! Ты понял, Саша? Я - не ведьма!

Копил на «Мазду-6», накопил ровно миллион рублей. Одна моя знакомая состоит в фонде «Твори добро», и как-то приехали мы вместе к мальчику Артему семи лет. Ему не хватало денег на операцию - 800 тысяч. Более доброго и радостного мальчика я не видел. В разговоре сказал ему, что у меня есть волшебный фонарь, исполняющий желания: его нужно написать на фонаре и запустить в небо. Он с мамой и моей подругой поехал за город, написал на фонаре: «Хочу ходить». Когда вернулся домой, на столе ждал миллион рублей и записка: «Поправляйся!». Коплю на «Мазду». Ни о чем не жалею.

У меня очень хорошая память: запоминаю прочитанный текст практически дословно. А работаю преподавателем истории, и студенты, которые сдают мне списанные работы, меня просто ненавидят: я не только вижу, что работа взята из интернета, но и часто могу указать, с какого именно сайта. Недавно один сдал мне в очередной раз переписанный курсовик. Читаю и понимаю, что содержание текста знаю, но раньше его не читала. Оказалось, он скачал работу и полностью переписал, буквально каждое слово заменил синонимом. Поставила четверку за находчивость и старание.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 17

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Билет. 6. Жучок. 9. Жаркое. 11. Трепет. 12. Дубрава. 15. Русак. 18. Брюки. 19. Аракс. 20. Каток. 21. Удача. 23. Склад. 26. Бокал. 27. Идеал. 30. Нонсенс. 31. Родник. 33. Тирада. 35. Часть. 36. Книга.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Писк. 2. Беседа. 3. Султан. 4. Горе. 7. Пастух. 8. Редька. 10. Проба. 13. Барабан. 14. Причуда. 16. Макси. 17. Ссуда. 22. Подкоп. 24. Лассо. 25. Засада. 28. Анкета. 29. Истина. 32. Нрав. 34. Пога.

ТОЛЬКО ТО, ЧТО ДАРИТ РАДОСТЬ



Мариэ Кондо - всемирно известный японский специалист по наведению порядка в квартире и жизни, автор четырех книг по организации домашнего быта. Ее книги продаются миллионными тиражами и переведены на множество иностранных языков. Кондо разработала собственные принципы в организации пространства и сформировала авторский метод наведения порядка - KonMari. Общий принцип метода Мариэ Кондо - оставлять в доме только те вещи, которые приносят радость, каждый предмет в доме должен радовать глаз и буквально проситься в руки. Также Мариэ советует не растягивать уборку на долгие недели и месяцы, делать намеченную часть работы по возможности за один раз.

только отвлекать вас и захламлять квартиру. Сначала избавьтесь от них, а потом сможете реально оценить объем предполагаемой работы.

3. Найдите каждой вещи свое место. При этом особенное внимание уделите тому, чтобы вещь было удобно не только брать, но и убирать. Когда нам что-то очень нужно, мы достаем это даже с верхней полки. А вот положить потом на неудобное место можем и поленимся.

4. Начинать с простого. Мариэ предлагает такую последовательность: одежда, книги, документы (бумаги), мелочи, вещи, имеющие sentimentalную ценность. Но, конечно, у каждого будет свой список, ориентируйтесь на свой образ жизни, сохраняя общий принцип постепенного улаживания задачи.

5. Не откладывайте ничего «про запас», не оставляйте в доме вещи, которым там не место. Бумаги («ма-

кулатуру» - брошюры, листовки, рекламки, распечатки, черновики) Мариэ предлагает безжалостно выбрасывать. Монеты - сразу складывать в кошелек, потому что деньги нужно тратить, а не скапливать в доме. По такому же принципу можно «проредить» большое количество вещей.

6. Не тратьте много денег на емкости для хранения. В качестве ящиков для хранения однотипных вещей можно использовать коробки из-под обуви или бытовой техники. Не обязательно покупать красивые и дорогие ящики, особенно если вы не знаете точно, сколько и какого размера вам понадобится - так можно только увеличить количество ненужных предметов в доме, а не навести порядок.

7. Не показывайте родным, что хотите выбросить, и не советуйтесь по поводу судьбы этих вещей. У каждого человека свое понимание того, что может быть нужным в доме. Род-

ные могут уговорить вас оставить то, что в реальности вам не нужно. Принимайте решение самостоятельно.

8. Все емкости заполняйте вещами не более чем на 90%. Если забить коробку до краев, найти в ней что-то будет очень сложно. И при таком подходе в доме очень скоро снова возникнет бардак, потому что вы будете рыться в очередной коробке в поиске нужной вещи.

9. Попробуйте вертикальное хранение. Это практично и позволяет сэкономить место. Например, футболки сверните в ровные прямоугольники и расположите на полке или в ящике вертикально. Они все будут на виду, вы легко достанете нужную, еще и место при этом сэкономите.

10. Храните сумки в сумках и вообще креативно подходите к хранению однотипных вещей. Размещение сумок в сумках позволит не только сэкономить место, но и сохранить их форму и внешний вид. То же самое можно сказать про посуду: однотипные предметы можно складывать стопками, вертикальными колонками или в ряд. Это даст возможность систематизировать предметы по их типу, и вам всегда будет удобно доставать, например, пять тарелок.

1. Работайте не по комнатам, а по категориям вещей. То есть, разбирайте отдельно всю одежду во всем доме, всю косметику, всю посуду... А мы зачастую начинаем разгребать какое-то конкретное помещение (например, наводим порядок в ванной). Пройдитесь по квартире, соберите все предметы выбранной категории и начинайте сортировать их.

2. Сначала выбрасывайте ненужное, потом сортируйте оставшееся. Ненужные вещи, которыми вы не планируете больше пользоваться, будут

ЦАРИЦА ПОЛЕЙ В НАШЕЙ ПОЛОСЕ

Принято считать, что кукуруза - сугубо южное растение. И не потому, что ей требуется особое тепло. Она относится к растениям короткого дня. Для выращивания на зерно в промышленных масштабах, конечно, подходит только юг. А вот сладкая деликатесная кукуруза растёт и в умеренных широтах, радуя огородников вкусными початками.

Сахарная или зерновая?

На пакетиках со многими импортными семенами кукурузы и некоторыми отечественными можно увидеть маркировку, на которую стоит обратить внимание.

Самая вкусная кукуруза - **суперсладкая** («sh 2» - тип). Её ещё называют морщинистой из-за внешнего вида семян. Зёрна отличаются высоким содержанием сахара, который очень медленно превращается в крахмал. Если выращивать этот тип кукурузы рядом с другими, то качество початков ухудшится из-за переопыления. Зёрна в початках станут жёсткими, а не сочными и хрустящими. Лучшие качества морщинистой кукурузы сохраняются только у покупных семян, так как это гибрид (F1). Стоит обратить внимание

на разнообразии окраски зёрен. В початках могут быть не только жёлтые, светло-жёлтые или кремовые зёрна, но и вкрапления другого цвета. Стоит поискать в продаже семена суперсладких раннеспелых гибридов «Медовый нектар», «Сливочный нектар», «Трофи», «Мадонна», «Гамма».

В продаже чаще бывают семена менее вкусной **сахарной кукурузы**, у которой только 25% зёрен типа «sh 2»



и 75% зёрен типа «se». Початки собирают полностью созревшими (при раннем сборе урожая они будут несладкими и водянистыми).

Сахарная кукуруза типа «se» и «se+» тоже достаточно нежная и сладкая, но только при полном созревании.

Старые сорта сахарной кукурузы (типа «su») проигрывают современным, так как имеют более низкое содержание сахара, который быстро переходит в крахмал.

В последнее время появилось много новых гибридов и сортов. Среди них есть с чёрными (лекарственными) и бронзовыми зёрнами, с початками, в которых собраны разноцветные зёрна.

Безрассадный способ выращивания сахарной кукурузы

При посеве семян в прохладную землю (ниже 10°C) семена загнивают и не прорастают. Поэтому не стоит торопиться, лучше дождаться потепления, когда температура почвы станет плюс 13°C. Обычно она прогревается к середине мая. Последующее похолодание воздуха менее критично для всходов. Семена сеют по схеме 70x30 см. Глубина посева - 4 см. На песчаной почве глубже.

Место для кукурузы должно быть солнечным, защищённым от ветра. Эта культура урожайнее, если вносить подкормки и регулярно поливать.

Кукуруза - отличное растение-уплотнитель, позволяющее не только максимально использовать площадь грядки, но и стать кулисой, опорой или оградой. Кукурузу можно высаживать вместе с огурцами, кабачками и тыквами, с фасолью и горохом. Но только не вместе с подсолнечником.

Рассадный способ

Выращивание через рассаду позволяет получить более ранний урожай зрелых початков. Некоторые поздние сорта и гибриды созревают только через 95 дней, поэтому их высаживают рассадой.

Семена высевают за 17-20 дней до времени посадки рассады в открытый грунт. Они прорастают на 4-6 день. Переросшая рассада, посаженная в грунт, менее стойкая, она часто ломается при сильном ветре или ливне.

Семена высевают в индивиду-



УРОЖАЙНЫЕ СОВЕТЫ

УРОЖАЙНЫЕ СОВЕТЫ

альные ёмкости диаметром около 8 см. Другой вариант - посев семян в ящик с влажными опилками, которые предварительно ошпаривают кипятком и остужают. Во время извлечения сеянцев из рыхлого слоя опилок корневая система не травмируется. Прекрасная рассада получается в «улитках» и «пелёнках», заполненных почвой или несколькими слоями туалетной бумаги. Этот способ хорош тем, что экономит место на подоконниках, которого всегда не хватает весной.

Рассаду можно не подкармливать, если почвосмесь плодородная и рыхлая. В бедную землю вносят комплексные удобрения или древесную золу. Субстрат должен быть увлажнённым.

Рассаду желательно высаживать на постоянное место после окончания заморозков или нужно продумать вариант временного укрытия при резком похолодании воздуха. Схема посадки 70x30 см.

Особенности выращивания суперсладкой кукурузы

Суперсладкая кукуруза хуже всходит, если температура почвы будет ниже 12 градусов. Её семена мельче, чем у других типов овощной кукурузы, поэтому при посеве их не заглубляют (2,5-3,5 см). Они прорастают при повышенной влажности земли. Эти гибриды нуждаются в регулярных поливах не только в период роста сеянцев. Мульчирование (травой, сеном и т.п.) помогает сохранить влажность почвы при дефиците воды на участке.

При выборе места для суперсладкой кукурузы важно, чтобы другие типы сладкой кукурузы находились не ближе, чем в пяти метрах от неё.

Для повышения урожайности и наполнения початков зёрнами нужно встряхивать метёлки в безветренную погоду. Необходим регулярный полив. Сахарная кукуруза - культура влаголюбивая.

Самые вкусные початки бывают в стадии молочной спелости. Её легко определить, если присмотреться к окраске рылец. Они должны приобрести коричневый цвет и начать подсыхать. Это происходит примерно через 18-24 дня после их появления у половины растений. В холодное и дождливое лето сроки созревания початков могут увеличиваться. В сухое жаркое лето кукуруза созревает немного раньше. Обычно это август, в плохое лето - конец августа - начало сентября. Если собрать урожай раньше срока, то зёрна будут водянистыми, так как им не хватит времени для накопления сахара.



ЧТОБЫ КАРТОФЕЛЬ НЕ БЫЛ «В ДЫРОЧКУ»

Проволочник - личинка жука-щелкуна. Она способна находиться в земле 4 года и питаться практически любым урожаем. Но особенно сильно проволочник повреждает посадки картофеля. Существует несколько способов борьбы с этим вредителем.

☑ **Ловушки и приманки.** Банки, наполненные молодыми листьями картофеля, помогают бороться со взрослым вредителем - самим щелкуном. На одну сотку достаточно разместить 10 таких ловушек на равном расстоянии друг от друга. И через каждые 2-3 дня необходимо менять в них листья. А вот в борьбе с личинками помогут специальные приманки из корнеплодов: в почву прикапывают картофель, свеклу или морковь на глубину 5-10 см. Приманку вместе с разместившимися на ней личинками можно доставать из земли уже через 3-4 дня. Делать их нужно постоянно, учитывая продолжительность жизни вредителя.

☑ **Луковая шелуха.** При посадке картофеля добавляйте в каждую лунку приличную охапку шелухи. Также можно использовать луковый отвар, в котором клубни картофеля замачивают перед посадкой. Это не только отпугнет проволочника, но и защитит растения от некоторых возможных заболеваний.

☑ **Сидераты.** Горчица, горох, фацелия - эти культуры прекрасно отпугивают непрошеного гостя. Если нет желания возиться с сидератами, то при посадке картофеля в лунку нужно насыпать горчичный порошок, можно добавить еще и жгучий перец.

☑ **Снижение кислотности почвы.** Известь разбрасывают по поверхности почвы или добавляют ее при посадке картофеля прямо в лунку. Добиться снижения кислотности почвы можно также добавлением в лунку золы, молотой яичной скорлупы или посадкой бобовых культур.

☑ **Очистка участка.** Если вовремя бороться с сорняками (особенно пыреем), то количество еды у проволочника резко сократится. Также необходимо сразу после сбора урожая убирать с огорода всю ботву и мелкие клубни картофеля.

☑ **Сезонная перекопка.** Осенью перед самыми заморозками необходимо глубоко перекопать весь участок. После такой процедуры большинство личинок окажется на поверхности и от мороза просто погибнет.

☑ **Раствор марганцовки.** Перед посадкой картофеля в лунку выливают 0,5 л раствора марганцовки (5 г на 10 л воды).

☑ **Хвойные иголки.** Хвою лучше заготавливать непосредственно перед посадкой картофеля - дня за два, желательно с молодых сосен. Во время посадки сначала укладывают картофель, затем насыпают золу и перегной, а сверху всю борозду укрывают сосновыми ветками.

УРОЖАЙНЫЕ СОВЕТЫ

УРОЖАЙНЫЕ СОВЕТЫ