

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ
ГАЗЕТА

16+



Газета издается
с февраля 1996 г.

№12 (1267) 24-30 марта 2021 года. СРЕДА

Свободная
цена



Ржевские новости

Наш подписной
индекс: 51694



20 марта в «Дельфине» прошел открытый кубок главы города по силовым видам спорта, где участвовало порядка 50 тяжелоатлетов, почти половина из них - слабый пол. Встретив этих девушек в спортзале, на улице или в кафе, никогда не подумаешь, что они занимаются силовыми видами спорта. Красоте и женственности это вовсе не мешает.

На фото - девушки из женской команды ФОК «Дельфин» (Нина Белякова, Ксения Филатова, Екатерина Новикова, две Анны Лебедевых) с тренером Натальей Наумовой.

О соревнованиях читайте на странице 13

Фото Алексея АРТЕМЬЕВА

производство
в г.Ржев



Торговый Комплекс RIGA-CITY
трасса Москва-Рига, рядом с АЗС Лукойл
профиль «PROPLEX»

ОКНА ПВХ
+7 (919) 061-44-80
+7 (960) 700-93-25



ТЕРМОЗАЩИТНЫЕ КАМЕИ
УСИЛИТЕЛЬ ПРОСВЕЩЕННОСТИ СВАРКИ
ПОЛУПЛАЩЕНЧАСТНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ
МОРОЗОСТОЙКИЙ УПЛОТНИТЕЛЬ
ТЕХНОЛОГИЯ ЭКРАНПРОФИЛОГО ЛАМИНИРОВАНИЯ

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

ОТЦЫ И ДЕТИ. ПЬЮЩИЕ...

Подростки с бутылкой, дети на помойке, поножовщина в квартире с годовалым ребенком - все это происходит в нашем городе рядом с нами

стр. 7

ВАКЦИНА ОТ КОВИДА: У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ

Мифы и реальность о прививке

стр. 4

В НАШЕМ ДОМЕ ПОСЕЛИЛСЯ

Как усмирить соседа и не пострадают ли другие жильцы от мер в отношении злостного неплательщика коммунальных услуг - разъясняет юрист

стр. 6

ХОРОШЕВСКИЙ СХОД С ОТЧЕТОМ ЗА ГОД

стр. 8

«ЧОНКИНУ» КРИЧАЛИ «БРАВО!»

стр. 15

- услуги автокрана и экскаватора
- грузовые перевозки от 1 кг до 20 тонн по городу и России
- самосвалы
- перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов
- манипулятор
- эвакуатор

Тел.: 8-960-714-09-29,
8-906-656-11-44



Короткий сотовый

64-44-44

8-906-650-44-44

8-910-939-44-44

**ТАКСИ
ФАВОРИТ**

работаем по безналичному расчету



приглашаем водителей на работу

Тел.: 6-00-96

8-920-196-45-44

8-904-004-14-44

С нами до Москвы за 3200



**Валентина Петровна ДУБИНЕЦКАЯ,
корректор еженедельника «Ржевские новости»:**

«ТЕХНИКА НЕ МОЖЕТ ЗАМЕНИТЬ ПЕЧАТНОЕ СЛОВО»

- Уважаемая моя коллега, 2021 год - юбилейный для нашего издания, и это хороший повод рассказать читателям о сотрудниках «Ржевских новостей», тех людях, кто делает для них газету. Недавно гостем 2-й страницы была редактор Светлана Артемьева, теперь хотелось бы поговорить с Вами.

- Работать в нашу газету я пришла в октябре 2009 года, сразу после того, как узнала от приятельницы, что в «Ржевские новости» требуется корректор. До «Ржевских новостей», с 1986 по 1996 год, трудилась корректором в «Ржевской правде». На работу в «РП» меня принимал Сергей Антонов, потом изданием руководил Анатолий Тарасов. Моими первыми учителями в корректорском деле были Валентина Шиян, Вера Гладышева. Я рада, что мне довелось бок о бок работать с такими профессионалами. Олег Кондратьев, Сергей Смирнов - корифеи журналистики. Благодаря им мой интерес к корректорству укрепился, я занимаюсь любимым делом, с удовольствием иду на работу.

В 90-е годы, в период экономических сложностей, я решила сменить сферу деятельности, занялась бизнесом, а в 2009 году вернулась в СМИ.

- Работа корректора требует отличного знания русского языка, таких качеств, как внимательность. Знаю, что тем, чем занимаетесь, Вам нравится.

- Верно. Но стать корректором я не мечтала. Думала об археологии, геологии. Учителя же видели меня в театральном вузе или в профессии, связанной с литературой. А когда пришло время поступать учиться, вмешались чувства, и чтобы далеко не уезжать, пошла в Торжокский педагогический техникум.

Преподавательский состав там был сильный, знания молодым специалистам давали серьезные, высокого уровня. Еще в школе я очень любила русский язык и литературу, знала назубок правила русского языка, умела применять их на письме, за это благодарна учителю Тамаре Алексеевне Полозовой. Я с детства много читала, и этот интерес несущ через всю жизнь. И считаю, что грамотность, чувство языка создаются благодаря чтению, эти качества по наследству не передаются, они формируются.

С развитием технологий в нашу жизнь вошли аудиокниги. Все чаще молодое поколение отдает предпочтение им, печатные издания в руках теперь держат немногие. Меж тем ученые установили, что чтение книг необходимо современному человеку так же, как и тридцать, пятьдесят лет назад. Чтение стимулирует мозговую активность, а этот процесс имеет важную социальную функцию. Читая хорошие, достойные книги, человек учится непроизвольно, приывает грамотно и понятно излагать свои мысли. Слышали о позитивном влиянии эффекта «погружения» в книгу? Мы читаем, мысленно представляем себя непосредственным соучастником действия, мозг получает

сигнал, и в нем начинают функционировать те области, которые в иных условиях не бывают задействованы.

- Книги - уникальная портативная магия.

- Да, именно так!

- Расскажите об этапах своей работы.

- Я вычитываю не только статьи, но и все объявления. Проверяю материалы, уже заверстанные в полосы, свои замечания отмечаю на полях.

- Используя для этого специальные знаки...

- Да, некоторые из них похожи на те, что используют учителя русского языка. Например, значок «Z», если нужно отметить новый абзац. Еще раз вычитываю полосы после правки верстальщиками.

- Ваша задача - проверить текст на орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические ошибки...

- Да, а также проверить правильность сокращений, к примеру, миллионы и миллиарды (млн и млрд) сокращаются без точки, тысячи (тыс.) - с точкой. Стиль повествования по необходимости тоже правлю. По согласованию с автором, ответственным секретарем, редактором могу вносить небольшие изменения в структуру текста.

- Валентина Петровна, Вы вычитываете тексты юридической, технической, медицинской направленности, материалы с цитатами, высказываниями известных личностей, их перепроверяете?

- Если сомневаюсь в точности передачи той или иной цитаты, конечно. Нужно уточнить написание слова - обращаюсь к интернету. Но на сто процентов всемирной сети не доверяю. Продолжаю использовать в работе словари, причем те, что издавались в годы существования Советского Союза. Мои настольные книги в редакции: этимологический словарь, справочник по правописанию и литературной правке, универсальный словарь русского языка, конечно же, орфографический словарь. Печатные словари для меня имеют больший авторитет, нежели интернет. При чтке проверяю, нет ли в полосе висячих строк, неблагозвучных переносов, соответствуют ли фотографиям подписи...

- Корректору приходится постоянно держать в голове множество правил и норм, меж тем специфика работы продолжает требовать самообразования. Это связано еще и с тем, что наш язык постоянно претерпевает перемены. Когда-то к женскому роду относились слова «миндаль», «роиль», «тополь», «душ» и «лебедь»...

- А из мужского в средний перешли «кино», «метро», «радио». Тот же процесс происходит со словом «кофе», глядишь, так и «нюль» станет существительным женского рода... Носители языка, особенно старшее поколение, к таким изменениям относятся скептически. И мне, признаюсь, такие перемены не очень нравятся.

- Летом прошлого года премьер Мишустин объявил, что так как действующие правила русского языка были утверждены в 1956 году и, по

мнению специалистов, сильно устарели, необходимо провести экспертизу правил русской орфографии и пунктуации...

- Наши правила сложны и, возможно, нуждаются в экспертизе, но не хотелось бы упрощений, за ними следует деградация. Еще в 60-х годах звучали предложения упразднить твердый знак, оставив только мягкий, а после «ц» всегда писать «и». Что получится: «рукавицы», «огурцы», «птенцы» - непривычно и «режет» глаз, согласитесь.

- Да. Поколениям, рожденным и выученным в СССР - особенно. Не так давно узнала, что человек, кто на акции «Тотальный диктант» диктует текст, называется не диктор или диктовщик, а...

- Или диктун, по подобию слов «крикун», «врун» (смеется).

- Диктатор...

- Неожиданно. Хотя, если рассуждать исходя из того, что текст нужно передать в точности с оригиналом, а это, своего рода, проявление диктаторства, то диктатор - вполне подходящее слово.

- Логично. Валентина Петровна, профессиональный, выработанный годами навык проверки наверняка оказывается и в быту...

- Конечно! Что бы ни читала, глаз непроизвольно цепляет ошибки, опечатки. «Ловлю» их в книгах, журналах, в бегущей по телевизору строке, на рекламных и информационных стендах. Ни в коем случае не хочу никого обидеть, но на здании бывшей гостиницы на улице Большая Спасская следует поменять вывеску. В слове «агентство» пропущена буква «т».

В нашей газете 28 полос, и когда за один день вычитываешь по 8-10, глаз может подвести. И как бы внимательно свои полосы ни вычитывали корреспонденты, ответственный секретарь, редактор, корректор, бывает, мы тоже допускаем погрешности, глаз, что называется, «замыливается». К слову, когда я училась в школе, в техникуме, мы работали с газетными текстами, находили в них ошибки.

- Мое мнение, что использование печатных СМИ на уроках в школе - интересный и нужный формат обучения, да и их воспитательное воздействие тоже очевидно.

- Полностью согласна. Здорово, если бы с нашей газетой работали старшеклассники. Читали ее, находили статьи о знакомых, о себе, разбирали тексты, находили ошибки. Да-да. Не нашли ни одной - нам очень приятно, нашли - сигнал: пора освежить знания по какой-либо из тем.

- Интернет предлагает программы по обработке текстов, например, Text.ru, и живой корректор, казалось бы, уже не нужен...

- Компьютеру подвластно исправить далеко не все опечатки, орфографические и пунктуационные ошибки, а уж тем более - стилистику (при корректировке авторских книг, например). И как быть с фамилиями, большинство из которых компьютер отмечает как слово с ошибкой? То еще получится чтиво, если всю про-



верку и правку отдать на откуп технике! Нет, живого корректора не заменить. Когда корректировала книги, многие авторы говорили спасибо за правку. Мне приятно осознавать, что мой труд полезен людям.

- С каждым годом все громче разговоры о том, что печатные СМИ уходят в прошлое...

- Мне хочется, чтобы такие средства информации жили как можно дольше. Слово из печатной книги, газеты, журнала никогда не заменит техника. И электронным книгам это не под силу.

- У каждой книги есть душа...

- Знаете продолжение? «Душа того, кто ее написал, и души тех, кто читал, переживал её, и мечтал надней». Так сказал один испанский писатель. Техника все глубже внедряется в нашу жизнь, мы читаем и пишем все меньше. Из-за компьютеризации в мире становится меньше грамотных людей. Привычные слова заменяют смайлики, картинки, сокращения, голосовые сообщения. Мы перестали писать друг другу письма и открытки от руки. Конечно, я пользуюсь такими мессенджерами, как Viber, группа ВК, WhatsApp, - это современно, удобно, но такие послания невозможно прочувствовать. Мы воскликнем: «Ух ты, его показали по телевизору!» или «Читали? Про него написали в газете!». А удивительно ли услышать: «Про него написали в интернете!»? По-моему, ничего особенного в этом уже нет. В интернет есть доступ каждому.

- Вы читаете «Ржевские новости» в прямом смысле от корки до корки, знаете все рубрики. Есть те, что нравятся больше?

- Конечно, «Точка на карте», «Мир глазами ржевитян», с удовольствием читаю исторические материалы. Наши авторы большие молодцы, пишут интересно и грамотно.

- И сама нет-нет выступаете в таком качестве...

- Да, порой «берусь за перо». Пишу о том, что мне близко: городские проблемы, выступления и достижения юных гимнасток клуба «Северная звезда», куда ходит моя внучка.

Я рада, что работаю в издании «Ржевские новости» и вношу свою лепту в наше общее дело. У нас замечательный коллектив. Каждый любит свою работу и делает ее с полной отдачей. Очень хочется, чтобы нынешний коллектив газеты сохранился на долгие годы.

Беседовала Ольга Жданова



ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

ПРО АВТОБУС В ЕСИНКУ

В редакцию обратились читатели по поводу транспортного сообщения с Есинкой. В Есинской школе учатся и преподают жители Ржева, и добираться до поселка им стало намного сложнее, поскольку регулярный автобус, ходивший раньше, теперь отменен. Мы обратились к директору МУП «Автотранс» Илье Горохову с просьбой разъяснить ситуацию.

- Маршрут № 345 (5а) Ржев - Есинка находился под обслуживанием индивидуального предпринимателя Патрикеева на основании контракта с областным министерством транспорта. Когда нам стало известно, что указанный автобус ходить перестал, МУП «Автотранс» оперативно предпринял меры по адаптации расписания своего маршрута № 335 Ржев - Мончалово и с учетом сложившейся ситуации увеличил количество заездов в промежуточные пункты (Домашино, ул. Автодорожная).

С 19 марта маршрут № 335 Ржев (новый рынок) - Мончалово, осуществляя 8 рейсов в день, ходит по следующему расписанию:

- ✓ 6.10 - новый рынок, 6.45 - Мончалово, 6.55 - Есинка (заезд в д. Домашино);
- ✓ 8.00 - 8.50 - 9.00 (заезд в ДЭП-70, д. Домашино);
- ✓ 9.50 - 10.45 - 10.55 (заезд в ДЭП-70, д. Домашино);
- ✓ 12.15 - 13.10 - 13.18;
- ✓ 14.05 - 15.00 - 15.07;
- ✓ 15.55 - 16.50 - 17.00 (заезд в ДЭП-70, д. Домашино);
- ✓ 18.00 - 19.00 - 19.10 (заезд в ДЭП-70, д. Домашино);
- ✓ 20.05 - новый рынок, 20.50 - Есинка.

«ДИКТАНТ ПОБЕДЫ»

ПРОЙДЁТ НА РЖЕВСКОМ МЕМОРИАЛЕ

29 апреля жители Тверской области смогут принять участие в международной исторической акции «Диктант Победы», проведение которой запланировано в очном и онлайн режимах. Впервые акция пройдёт на Ржевском мемориале Советскому солдату.

В прошлом году на территории региона было открыто более 100 площадок, и в акции приняли участие более 6,5 тысяч жителей Тверской области.

В этом году «Диктант Победы» будет посвящен началу и первому году Великой Отечественной войны. Цель «Диктанта Победы» - повышение уровня знаний о войне, привлечение внимания молодежи к изучению военной истории. Это, по мнению губернатора Тверской области Игоря Рудени, имеет большое значение для сохранения исторической правды о войне и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Участники должны будут выполнить 25 тестовых заданий. С 1 апреля станет доступна новая версия сайта [диктантпобеды.рф](#), где каждый участник сможет предложить свой вариант вопроса.

Помогать в проведении диктанта будут «Волонтеры Победы», региональные органы образования, Федеральный центр тестирования и региональные отделения «Единой России». Победителей определят в июне.

ПРИЁМ У ПРОКУРОРА

30 марта с 10.00 до 13.00 Ржевский межрайонный прокурор проведёт приём граждан, приуроченный к Международному дню лесов и Всемирному дню воды, по вопросам защиты окружающей среды, водных объектов, лесных ресурсов Тверской области. Приём пройдет в помещении прокуратуры по адресу: г. Ржев, Пушкинская набережная, дом 17. Возможна предварительная запись на личный приём по телефону 8 (48232) 2-00-71. В целях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции рекомендуется при себе иметь защитные маски, респираторы или иные средства, обеспечивающие индивидуальную защиту органов дыхания, а также перчатки.

РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости». Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный ПИ № ФС5-1071.

e-mail: r.nov.gazeta@yandex.ru

⊕ - материал опубликован на платной основе

Директор, главный редактор С.В. Артемьев
РЕДАКЦИЯ: 3-50-25, 8-905-606-70-07
Елена Беляева (отв. секретарь)
Светлана Кудрявцева, Елена Сооляттэ,
Ольга Жданова (корреспонденты)
Валентина Дубинецкая (корректор)
Анастасия Меркульева (компьют. верстка)
Отдел рекламы и объявлений: 3-50-25, 8-903-807-05-56
Андрей Артемьев, Юлия Берсенева

ВЕСТИ ИЗ РАЙОНА



СХОДЫ ЗАВЕРШЕНЫ

В сельских поселениях Ржевского района завершилось проведение сходов граждан, на которых главы поселений отчитывались о работе поселенческих администраций за прошлый год. В частности, в минувшую субботу такое собрание прошло в Домашино. Жители познакомились с новым главой сельского поселения Есинка Максимом Алдушиным. На сходе были озвучены проблемы населенных пунктов, определены пути их решения.

ДВУХМЕСЯЧНИК НАЧНЕТСЯ 1 АПРЕЛЯ -

об этом гласит постановление главы Ржевского района, которое датировано 17 марта. В нынешнем году в работу по благоустройству во время весенних субботников внесены некоторые изменения. Подробнее расскажем в следующих номерах газеты.

РАБОТЫ ПО СПАССКОЙ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Ремонт тротуара по ул. Большая Спасская, кронирование деревьев и уборка аварийных, а также модернизация уличного освещения и демонтаж старых опор и рекламных конструкций - все эти вопросы обсуждались в ходе выездного совещания главы Ржева Романа Крылова и сотрудников отдела благоустройства территории. В прошлом году была вымощена брусчаткой часть тротуара по этой улице, нынче, с наступлением строительного сезона, аналогичные работы планируются сделать на участке от улицы М. Горького до улицы Гагарина.

РОДИТЕЛИ, НА ЭКЗАМЕН!

С 1 марта по 2 апреля в России проводится акция «Единый день сдачи ЕГЭ родителями». В акции принимают участие родители будущих выпускников. В этот день они получат возможность поменяться местами со своими детьми и пройти процедуру ЕГЭ, от прохода в экзаменационный пункт до получения своих результатов. Родителям предложено написать сокращенный вариант ЕГЭ по русскому языку, дающий представление об экзаменационных заданиях разных типов. В Ржеве акция «Единый день сдачи ЕГЭ родителями» проходит 25 марта на базе гимназии № 10.

РАБОТА ЕСТЬ

24 марта в 11.00 в Ржеве, по ул. Центральная, д. 1а, на территории ООО «Ржевмебель» пройдет ярмарка вакансий (рабочих мест). Сискателям трудаустройства нужно при себе иметь паспорт. Соблюдение масочного режима обязательно.

В целом по Тверской области предлагается почти 15 тысяч вакансий. Наиболее востребованными остаются рабочие профессии, инженерные и медицинские специальности. На производства Верхневолжья требуются инженеры-технологи и конструкторы, слесари, сварщики, электрики, токари, механики и другие специалисты. В здравоохранении - врачи общей практики, средний и младший медперсонал. В образовании - учителя и воспитатели, в сфере транспорта - водители, машинисты.

Губернатор Игорь Руденя считает приоритетным в сфере занятости трудоустройство местных жителей. 18 марта он выступил с инициативами по совершенствованию федерального законодательства в сфере занятости на селекторном совещании, которое провел первый заместитель председателя Совета Федерации Андрей Турчак. Игорь Руденя предложил предоставлять субсидии работодателям не только при трудоустройстве женщин с маленькими детьми, инвалидов и выпускников учреждений профессионального образования, но и родителей, воспитывающих троих и более детей.

Глава региона также обратил внимание на необходимость поддержки трудоустройства подростков в период каникул. Кроме того, Игорь Руденя предложил компенсировать затраты при реализации на предприятиях программ, по которым старшеклассники могли бы получить первую специальность.

«Ржевские новости»

ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ: rzhevnews.ru

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ



ДЕСЯТЬ ПОДСЛУШАННЫХ ИСТОРИЙ

27 марта в 18.00 любительское объединение «Рампа» Дворца культуры представляет спектакль по мотивам произведений Роберта Бернса. В ролях: С. Гончукова, А. Ануфриев, М. Романюк, Т. Суворова, А. Демидова, С. Дрожжин. Режиссер-постановщик - О. Кресницкая.

МЕЛОДИИ ВЕСНЫ

27 марта в 15.00 клуб «Текстильщик» приглашает на концерт. В программе известные и свежие хиты от Михаила Фёдорова, Анны Мельниковой, Игоря и Татьяны Крыловых, Владимира Румянцева, Анны Неберекутиной и Виктории Майоровой.

СПОРТ



5 МЕДАЛЕЙ НА «ВЕСЕННЕМ ПРИЗЫВЕ»

20 марта в СШОР по видам единоборств Ржев состоялся региональный турнир по рукопашному бою среди юношей 12-13, 14-15 и 16-17 лет. Ржевитяне завоевали три золотые, серебряную и бронзовую медали. Победителями стали Юрий Игнатичев, Кирилл Семенов и Глеб Корольков. 2-е место - Павел Бойков, 3-е - Даниил Медведев.

ВЕСЕННЯЯ КАПЕЛЬ

20 марта в Ржеве прошел межрегиональный турнир по самбо, в котором приняли участие более 200 спортсменов из Тверской, Смоленской, Псковской, Астраханской областей, Москвы. У воспитанников Ржевской КСШОР № 1 - 7 медалей: 1-е место - у Арины Осиповой, Михаила Столярова, Антона Евстигнеева, вторым стал Султаншах Балаев, 3-е место - Александр Батурин, Степан Александров, Даниил Юдин.

УСТУПИЛИ В ФИНАЛЕ

С 19 по 21 марта в Ростове проходил кубок АМФ «Золотое кольцо» по мини-футболу среди юношей 2007-2008 г.р. В соревнованиях приняли участие 12 команд, в том числе из Ржева. Юноши КСШОР № 1 уверенно дошли до финала и лишь в серии пенальти уступили представителям Московской области.

КРИМИНАЛ



ПРОВОДЯТСЯ ДОСЛЕДСТВЕННАЯ ПРОВЕРКА

17 марта в ходе тушения пожара в д. Яковлево в доме обнаружено тело мужчины 1963 г.р. со следами термического воздействия. По факту гибели человека Ржевским межрайонным следственным отделом СУ СК РФ по Тверской области проводится доследственная проверка.

Обстоятельства происшествия, причины пожара устанавливаются.

ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ

	24/3	25/3	26/3	27/3	28/3	29/3	30/3
t днем (°C)	+6	+6	+7	+9	+8	+8	+8
Облачность, осадки	☀	☁	☁	☁	☁	☁	☁
t ночью (°C)	-4	+1	-1	0	+2	+1	0
Облачность, осадки	🌙	☁	☁	☁	☁	☁	☁
Давление (мм рт. ст.)	749	746	746	749	748	749	749
Ветер	3	3	3	Ю-3	Ю	Ю	Ю-3

Над новостями работали: Светлана АРТЕМЬЕВА, Светлана КУДРЯВЦЕВА, Елена СООЛЯТТЭ, Ольга ЖДАНОВА, Елена БЕЛЯЕВА

Филиал ОАО «ПФОП»
«Волоколамская типография»
Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск,
ул. Парковая, д. 9.
Тел.: +8496 (36) 2-39-11
Тираж 6000
Зак. № 0549-21
Дата выхода в свет - 24 марта



ВАКЦИНА ОТ КОВИДА: У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ?

Знакомая фраза из детской сказки: «У страха глаза велики: чего нет, и то видят». Примерно то же самое можно сказать о разных мнениях по тому или иному вопросу, распространяемых людьми, далёкими от того самого вопроса. Пожалуй, сейчас одна из самых обсуждаемых тем в интернете, где пользователи разделились на два лагеря - это вакцинация от коронавирусной инфекции. Есть люди, кто полностью поддерживает прививки и даже сделал их, а есть те, кто категорически против и, более того, утверждает чуть ли не о смертельных последствиях вакцинации, при этом опуская летальные случаи у заразившихся самой инфекцией. Как развеять опасения людей, если терпят крах даже самые весомые аргументы («а вот пусть сначала сами врачи сделают» или «пусть чиновники первыми попробуют»)? Ведь и врачи, и чиновники вакцинируются. Прививочная кампания идет на крупнейших предприятиях, где понимают: здоровье сотрудников - первейшая забота.

Не осталось в стороне и ржевское руководство. Так, в минувший понедельник первый этап вакцинации прошёл глава Ржева Роман Крылов, перед ним прививку также сделали и его коллеги: заместитель главы администрации по соцвопросам Елена Ямчикова и управляющая делами Светлана Бантеева. Никто из них особых побочных явлений от пройденной вакцинации не отметил, разве что лёгкий озноб, который прошёл очень быстро.

«Сегодня в Ржевской ЦРБ мы с супругой прошли первый этап вакцинации от коронавируса. Вакцина - «Спутник V». Очередь небольшая, в основном это жители Ржева старшего поколения. Медицинские работники доброжелательные, опытные, моментально оформили документы и сделали прививки», - поделился впечатлениями на своей странице в социальной сети Роман Крылов.

ОТ ВАКЦИНЫ ЗАБОЛЕТЬ НЕЛЬЗЯ

Развеял мифы о вакцинации и применяемой вакцине «Спутник V» и главный врач Ржевской ЦРБ Анатолий Бегларян. На брифинге, который проходил 17 марта, Анатолий Сергеевич в присутствии журналистов ответил на самые актуальные вопросы, касающиеся борьбы с коронавирусной инфекцией.

Самое главное: **от вакцины нельзя заболеть**. После попадания в организм путем прививки коронавирус внутри человека не размножается. Да, первый этап вакцинации не формирует иммунитет полностью, после второго этапа также требуется ещё несколько дней, но таким образом работает практически любая вакцина, в том числе и от гриппа. Противопоказаний к вакцинации немного: это возраст до 18 лет, ослабленный иммунитет (вследствие проведения, к примеру, лучевой или химиотерапии), а также хронические заболевания в острой стадии. Раньше говорилось о том, что вакцинироваться не рекомендовано старшему поколению, но проводимые исследования доказали безопасность вакцины для граждан старшего возраста. К слову, из более чем 2000 прививок первого этапа большую часть сделали именно ржевитяне в возрасте старше 50-60 лет. Говорят ли это о более

ответственном отношении к здоровью, чем у молодого поколения? Возможно.

Может быть, молодёжь не хочет прививаться, опасаясь тиражируемых в интернете мнений о летальных исходах и иных непоправимых страшных последствиях для здоровья? Но никаких научных подтверждений этому нет, да и исходит подобное мнение, как правило, от далёких от медицины людей.

ПРИВИВКИ - ДЕЛО ПРИВЫЧНОЕ И ПОЛЕЗНОЕ

Конечно, делать прививку или нет - личное дело каждого, но всё-таки стоит задуматься, что мир придумал вакцинацию не зря. С самого детства мы делаем прививки. Многие прививаются от гриппа, и это помогает им переносить болезнь гораздо легче, удаётся избежать многих осложнений. Ситуация с вакцинацией от коронавируса - та же. Сейчас количество зарегистрированных случаев заражения COVID-19 снижается, но само течение болезни врачи не могут предсказывать, зато эффективность любого вида вакцинации - вещь практически неоспоримая. Каких-либо побочных эффектов от прививки регистрируется немного: возможно повышение температуры и боль в месте укола, хотя такое случается и после любой другой прививки. Что касается теста на антитела, то делать его перед прививкой от коронавируса необходимо. Да, согласно рекомендациям, если вы переболели ковидом, то с вакцинацией можно повременить примерно 6 месяцев. Но чтобы обезопасить себя, всё-таки тест на антитела лучше сдать. Во-первых, возможно, что анти-тел у вас нет, даже если вы болели, во-вторых, вы сможете узнать, что происходит с вашим организмом, и после этого принять решение о необходимости вакцинироваться.

Если вас настораживает то, что вакцина была разработана слишком быстро, то хочется сказать, что и медицина не стоит на месте. К тому же, «Спутник V» - первая в мире зарегистрированная вакцина, созданная на основе хорошо изученной платформы вектора аденоовируса человека с целью остановить распространение COVID-19 и минимизировать его тяжёлые

последствия для организма. Аденовирусные векторы считаются абсолютно безопасными, а также наиболее подходящими для генетической модификации. Вектор - это вирус, лишенный гена размножения, поэтому он не представляет опасности заражения для организма. Ученые используют векторы для транспортировки генетического материала из другого вируса, против которого делается вакцина, в клетку.

Аденовирусы, в обычном состоянии вызывающие острые респираторные вирусные инфекции (ОРВИ), стали наиболее часто используемыми вирусами для создания векторов. В мире существует более 350 научных исследований в различных источниках на тему создания и безопасности аденоовирусных векторов.

ЦЕНТР ГАМАЛЕИ - УЧРЕЖДЕНИЕ С УНИКАЛЬНЫМ ОПЫТОМ

Препараты на основе аденоовируса человека массово применяются уже более 50 лет. Ученые из Центра имени Н.Ф. Гамалеи работали с вакцинами на основе аденоовирусных векторов с 1980-х годов и стали мировыми лидерами в разработке такого рода вакцин.

Прежде чем приступить к клиническим испытаниям, вакцина в полном объеме прошла все стадии доклинических испытаний по эффективности и безопасности, которые включали эксперименты на различных видах лабораторных животных, в том числе на двух видах приматов.

Фазы I и II клинических испытаний вакцины были завершены 1 августа 2020 года. Все добровольцы хорошо перенесли испытания, не было зарегистрировано непредвиденных и серьезных нежелательных явлений, вакцина индуцировала формирование высокого как антителного, так и клеточного иммунного ответа.

По данным исследований, эффективность вакцины «Спутник V» против COVID-19 составляет 91,6 процента. Результаты клинических испытаний фазы III подтвердили высокий уровень безопасности и иммуногенности вакцины «Спутник V», в том числе для пожилых людей:

- у более чем 98 процентов добровольцев из группы вакцинирования сформировался гуморальный иммунный

ответ и 100-процентный клеточный иммунный ответ.

- уровень вирус-нейтрализующих антител у добровольцев, вакцинированных «Спутником V», был в 1,3-1,5 раза выше, чем у пациентов, выздоровевших после COVID-19.

- эффективность вакцины для лиц пожилого возраста составила 91,8 процента и статистически не отличалась от таковой для группы лиц возраста от 18 до 60 лет.

- вакцина продемонстрировала отличные параметры безопасности. Большинство нежелательных явлений (94 процента) были легкими и включали гриппоподобные синдромы, реакции в месте инъекции, головную боль и астению.

- независимым комитетом по мониторингу данных подтверждено, что никаких серьезных нежелательных явлений, связанных с вакцинацией, не наблюдалось.

- не было ни сильной аллергии, ни анафилактического шока.

Активное вещество вакцины «Спутник V» и способ его использования имеет патентную защиту на территории России, которая принадлежит Национальному исследовательскому центру эпидемиологии и микробиологии имени Почетного академика Н.Ф. Гамалеи.

И если вы всё ещё сомневаетесь в необходимости вакцинации, хочется добавить: вы можете перенести COVID-19 бессимптомно, при этом продолжать жить обычной жизнью, ходить на работу, навещать

пожилых родителей, бабушек и дедушек. Вы можете не почувствовать ни одного симптома, но при этом будете заражать других. Тех, кто, возможно, не перенесёт коронавирусную инфекцию так же легко, а, может быть, и тех, кто не перенесёт её вообще.

С этим согласен и главный врач ЦРБ Анатолий Бегларян:

- Моё мнение как человека, более 30 лет проработавшего в медицине: раз эта инфекция передаётся и она очень контагиозная, то есть очень заразная, надо думать ещё и о других людях. Множество случаев, когда те, кто заболели, продолжают ходить на работу, заражая других. А потом кто-то умирает. И не тот, кто заразил. Я считаю, что это просто преступление. Мы живём и работаем в коллективах, поэтому надо думать о тех, кто нас окружает.

Массовая вакцинация даст возможность снизить число заражений. Тогда врачи смогут наконец-то закрыть ковидные госпитали и вновь переключить своё внимание на другие болезни, которые никак не делились: рак, болезни сердца, хронические заболевания и тому подобное.

Делать ли прививку, каждый решает сам. Но пока мы рассуждаем, COVID-19 продолжает гулять по планете и уносить жизни и здоровье тысяч людей. И сегодня борьба с этим вирусом зависит от каждого из нас.

Мария СЕДОВА



СДЕЛАЙТЕ ПРИВИВКУ, ЗАЩИТИТЕ СЕБЯ И СВОИХ БЛИЗКИХ ОТ COVID-19

Кто может записаться на прививку? – Граждане в возрасте от 18 лет.

В приоритетном порядке вакцинации подлежат лица из группы риска:

- лица старше 60 лет;
- работники социальной сферы и другие, работающие с большим количеством людей;
- люди с хроническими заболеваниями

Как проходит вакцинация?

- Бесплатно;
- Добровольно;
- В 2 этапа

После вакцинации:

- Возможно повышение температуры тела;
- Иммунитет начинает вырабатываться спустя 3 недели;
- Самоизоляция не требуется;
- Необходимость ношения маски и соблюдения социальной дистанции сохраняется

Противопоказания:

- Гиперчувствительность к какому-либо компоненту вакцины или к вакцине, содержащей аналогичные компоненты;
- Тяжелые аллергические реакции в анамнезе;
- Острые инфекционные или неинфекционные заболевания;
- Обострение хронических заболеваний;
- Беременность и период грудного вскармливания;
- Возраст до 18 лет

Как записаться?

Через личный кабинет на портале gosuslugi.ru
Тем, кому трудно сделать это самостоятельно, можно обратиться за помощью к родственнику. Если нет возможности записаться на конкретную дату, желающего вносят в лист ожидания.

При возникновении проблем с записью жалобу можно подать на портале gosuslugi.ru или обратиться по номеру 122

Если остались вопросы:

Обратитесь в медицинскую организацию по месту жительства
Горячая линия
8-800-2000-112, 8-800-2000-200



ПРО ДЕРЕВЬЯ И ЖИЛЬЁ

16 марта прошел очередной прием по личным вопросам главы Ржева Романа Крылова. На встречу записалось восемь человек с самыми различными вопросами, однако пришли в назначенное время не все.

- Роман Сергеевич, мне обещали спилить дерево возле дома зимой. Зима кончается, а дерево пока на месте, - начнется разговор Наталья Геннадьевна с улицы Рабочая.

На сегодняшний день в реестре аварийных деревьев значится более 180 штук, и в ходе рейдов и проверок по обращениям граждан это количество постоянно растет. Тем не менее, глава обещал помочь заявителю и дает распоряжение отделу благоустройства организовать спил дерева при помощи городских предприятий. К выходу газеты вопрос уже обещает быть решенным.

Опиловки деревьев касается и один из нескольких вопросов, с которыми пришла жительница дома 94 по ул. Урицкого. Этот трехэтажный дом стоит вплотную к дороге, которую отремонтировали в прошлом году. Незадолго до этого сделали и приподняли террасу. Вот только получилось все не по уму, сетует Ольга Борисовна. Лавочка так и стоит неокрашенная, а одна из дорожек слишком крутяя, и пожилым людям сложно даже пройти из одного двора в другой. На этом перечень вопросов не исчерпывается: жительница говорит и о зеленой зоне, и о парковочном пространстве, советует, как удобнее и лучше было бы сделать...

Ситуация осложняется еще

и тем, что дом, прежде обслуживаемый «Содействием», на сегодня управляющей компанией еще не имеет, а обслуживается «БилДом».

Роман Сергеевич обещает включить аварийные деревья в реестр для последующей их уборки, а также весной лично побывать в указанном дворе, чтобы на месте увидеть ситуацию и при необходимости продумать пути ее изменения.

Буквально в квартале от этого дома расположена большая пятиэтажка, которая первой в Ржеве приняла участие в Программе поддержки местных инициатив. Тот проект охватил часть двора, и жители дома 85 по ул. Урицкого намерены продолжать благоустройство. Они пришли к главе города просить содействия во включении дворовой территории в Программу по созданию комфортной городской среды. Тем более,



в одной из квартир дома проживает инвалид-колясочник, поэтому ровный и благоустроенный тротуар дому нужен. Проект ремонта, говорят они, уже готов, жители сделали его за свой счет, собрав 50 тысяч рублей. Если он будет отложен, придется его переделывать, а это дополнительные расходы...

Однако дворовые территории по упомянутой программе до 2022 года уже распределены, а значит, вряд ли получится до 2023 года включить в нее дом по Урицкого, 85, поясняют глава города и начальник отдела благоустройства Альбина Одина. Тем не

менее, ни жители, ни администрация не намерены отступать. Ведь здесь как раз тот случай, когда хочется применить комплексный подход, чтобы двор не диссонировал с соседними дворами и улицами Урицкого и Ленина, масштабно отремонтированными в прошлом году.

Без обращений по вопросам предоставления жилья не обходится ни один подобный прием. Ольга Викторовна - мать-одиночка, с 2009 года стоит на очереди на получение жилья, однако эта очередь, где на сегодня она значится под номером 77, практически не движется. А в администрации то и дело вручают ключи от нового жилья тем, кто стоит в другой очереди - по Программе переселения из ветхого и аварийного жилья.

- Мы с сыном живем по Ленинградскому шоссе, 7 - сами знаете, какие там условия. У нас еще и комната сырья, угловая, стена течет... Сына жалко, растет, все это видя...

- При всем желании помочь, делать это мы можем только в рамках своих полно-

мочий и существующих программ, - с сожалением констатирует Роман Крылов. - Да, Программа переселения работает более активно. Но Вам я советую все равно ежегодно проходить перерегистрацию, потому что очередь, пусть медленно, но движется.

У юной Виктории ситуация другая: она сирота, и квартира от государства ей полагена по закону. Правда, полагена в Старицком районе, там, где девушка раньше жила и где значится в очереди на приобретение жилья для детей, оставшихся без попечения родителей. Однако девушка поступила учиться в Ржев, здесь вышла замуж, родила ребенка, восстановилась на учебе и в нынешнем году оканчивает колледж. И вопрос, где жить, стоит для нее именно в отношении Ржева, а не села под Старицей. А по данным наших органов социальной защиты, в очереди по Ржеву девушка не значится. По ее словам, она уже обращалась в министерство социальной защиты населения и получила ответ относительно возможности получения жилья в Ржеве. И судя по бодрому настрою, Виктория намерена этого добиваться и дальше.

Сотрудники администрации просят ее прийти еще раз, но уже захватив с собой все документы, включая ответы из министерства.

Большая часть вопросов, с которыми идут на прием к главе жители Ржева, в ближайшей или долгосрочной перспективе решаемы. Безусловно, помочь хочется всем. Но власть не всесильна, тем более муниципальная: она может действовать только в рамках своих полномочий.

Светлана АРТЕМЬЕВА



ЮНОСТЬ И НАДЕЖДЫ ОТЧИЗНЫ



20 марта у Обелиска освободителям Ржева в ряды детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» были приняты 60 ребят из 10-й гимназии, 4-й, 9-й и 12-й школ.

Первые отряды «Юнармии» появились в нашем городе в 2017 году. Тогда в ее ряды встали учащиеся 4-й и 12-й школ. Спустя год у ржевских юнармейцев появился свой «штаб», им стала школа № 12.

риота и защитника своей страны.

Глава Ржева Роман Крылов также произнес напутствие ребятам:

- Сегодня вы присягаете на верность большому юнармейскому братству, становитесь его частью. Что такое патриотизм? Это память о героях, любовь к стране и людям, уважение старших, помощь слабым. Впервые принятие в ряды организации проходит в сердце Ржева, рядом с Вечным огнем и памятной плитой генерала Андрея Куприянова. В марте 1943 года передовые отряды 215-й стрелковой дивизии, которой коман-

довал Куприянов, первыми ворвались в город. Сам Куприянов спустя несколько дней получил смертельное ранение. Учитывая его боевые заслуги в боях за Ржев, командо-

вание распорядилось похоронить боевого генерала в освобожденном городе. Отныне 20 марта - день памяти генерала Куприянова, а в



его лице - всех героев-освободителей Ржева - станет особым для ржевской «Юнармии»: новых бойцов в ее ряды будут ежегодно принимать именно в этот день. Спасибо родителям и наставникам за ваше воспитание! Мирного неба всем и здоровья.

Клятву юнармейскому братству у школьников принимал заместитель командира батальона капитан Александр Пикус.

Ольга ЖДАНОВА

ОТЦЫ И ДЕТИ. ПЬЮЩИЕ...

Из полутора десятков дел, рассмотренных комиссией по делам несовершеннолетних на ближайшем заседании, большая часть касалась поведения подростков. Причем подавляющее большинство ребят - из рядовых, благополучных семей, с работающими родителями, с младшими или старшими братьями или сестрами. Пока «детишки» попались на правонарушениях по административному кодексу, но нет никаких гарантий, что дело ограничится этим, и завтра подростковые компании не начнут развлекаться, а то и промышлять, более серьезными вещами. И это не только может поставить крест на их будущей успешной карьере, но и привести на скамью подсудимых.

ВЕСЁЛАЯ МАРИНА

Девушка, которая в этот день предстала перед членами комиссии аж дважды, причем в разных компаниях и по разным протоколам, расстроенной ничуть не выглядела.

- Вы знаете, почему Вас сюда пригласили? - спрашивал председатель комиссии эту 15-летнюю девочку, стоящую рядом с приглашенным вместе с ней 14-летним мальчиком. Тот нервно мнется и хихикает, она молчит. Когда вопрос звучит второй и третий раз, девочка наконец отвечает:

- Из-за алкоголя... Пили, да, шампанское, пиво...

Как выясняется, не только, были и более крепкие напитки. Вприданчу к этому девушка почти не учится, школу прогуливает, и на сегодняшний день ни по одному из предметов, включая основные, положительных оценок у нее нет. Налицо основания для отчисления из школы без аттестата. Вот только куда после этого деваться? В колледж не возьмут, на работу - тоже.

У второго, если можно так выражаться, фигуранта данного протокола, ситуация похожая: успеваемость в нынешнем году упала, парень мало с кем общается, не ходит ни в секции, ни в кружки, хотя признается, что заниматься техникой ему интересно.

Родители, а точнее, мамы подростков - здесь же, рядом, молча краснеют и соглашаются со всеми доводами членов комиссии. Невооруженным взглядом видно: повлиять на своих детей они не в состоянии уже сейчас, иначе бы те не оказались в подобной ситуации. Теперь предстоит решать, как из нее выпутываться.

По решению КДН, и мальчику, и девочке придется пойти на прием к наркологу. А мамам - платить штрафы по административному протоколу. Это стыдно, но не сложно - гораздо сложнее решить проблему с успеваемостью в школе на исходе учебного года.

А вот к чему может привести подобное времяпрепровождение, стало понятно по следующему делу комиссии. Куда, как мы уже упоминали, снова вызвали ту самую Марину. Правда, на этот раз она не была уже такой веселой, а с ней рядом, кроме мамы, находился еще один взрослый человек.

Взрослый, как выяснилось, лишь по возрасту, а ум и благородие там и не почевали. Этот самый 34-летний мужчина умудрился не просто купить выпивку подростковой компании (на их, разумеется, деньги, выданные родителями на карманные, явно не на алкогольные, нужды), но еще и пригласить несовершеннолетних для совместного распития к себе в квартиру, где также проживает жена с годовалым ребенком. Те прятались в комнате, боясь навлечь на себя гнев пьяного главы семейства.

Компания пила, курила, гуляла, потом начала ссориться, и дело дошло до поношовщины - и вот тут-то Марина чудом не пострадала. В истории фигурирует также родной отец девушки, мужчина пьющий и безработный, который спустя почти десять лет после развода вдруг изъявил желание общаться с дочерью. Специфическое, надо сказать, получилось общение, ведь онто и привел свою кровинушку в эту разгульную компанию. А узнав, что ситуация стала предметом разбирательства компетентных органов, не нашел ничего лучше, как звонить дочери с угрозами.

Словом, ситуация, начавшаяся с прогулов и баловства легким спиртным, развивается как снежный ком и уже имеет угрожающие последствия. И веселой Марине надо задуматься и решиться сойти с этой кривой дорожки, которая может привести только к горю. Завтра на этом пути могут появиться и насилие, и наркотики, и тюремный срок. **НУ, ПИЛИ, НУ, КУРИЛИ...**

Вообще, подобных веселых и беззаботных подростков на этом заседании комиссии было много, что очень беспокоит. Слишком много. Возможно много.

Хорошо одетые, с модными прическами, дерзкие и бойкие на язык, они по поводу своего появления на КДН вовсе не переживают. Спокойно берут выписки из протоколов, квитанции на оплату штрафов, направления к наркологу. Спокойно признают, что да, ругались матом на преподавателя, да, курили в туалете, да, пили... А рядом сидят родители, которым до слез стыдно и обидно, что родные чада, которых они целовали в пяточки, в которых они вложили все силы и



всю душу, которым покупают дорогую одежду и обувь в ущерб себе, которых жалеют и берегут - эти дети теперь их позорят. Упреки членов комиссии мимо родителей, конечно, пройти не могут.

- Что значит, мы не следим за ребенком? Да мы работаем по 12 часов, чтобы просто концы с концами сводить, и вы это прекрасно знаете! - не выдерживает отец юного модного брюнета. Представители школы эту семью характеризуют положительно, сожалея, что мальчик берет пример не с родных, а с компаний таких же, как он, праздных товарищей.

А глядя на компании таких мальчиков, да и девочек тоже, хочется непедагогичных действий. Взять в руки дрын, да побольше. Привлечь их к физическому труду, причем лучше - с асессорским уклоном. Потому что первое, что приходит на ум - пороки породили праздность и беззаботность.

Увы, сегодня это относится не только к молодому поколению...

ВЕРНУТЬ МАЛЬЧИКА, ОСТАВИТЬ ДЕВОЧКУ

Обычная с виду семья, двое детей: дочь-девятиклассница и сын, ученик начальной школы. Только в настоящее время дети с родителями не проживают: недавно полиция вынуждена была изъять детей из семьи по причине пьянства родителей. Как дело было на самом деле и стоит ли верить словам главы семейства, что в тот момент он находился в другом городе на работе - теперь уже неизвестно. Но факт налицо: ребята живут в приюте. Именно сотрудники социально-реабилитационного центра и обратились в комиссию по делам несовершеннолетних с предложением вернуть младшего ребенка родителям, которые вроде как опомнились и сегодня вновь стали нормальной семьей.

- Претензий к ним сейчас нет, оба работают, не пьют, регулярно приезжают и общаются с детьми, - уверяют педагоги. А на вопрос, почему тогда нужно детей разлучать, поясняют: девочке в этом году сдавать выпускные экзамены, но если она вер-

нется в прежнюю школу, то вряд ли сдаст. В отличие от младшего ребенка, который в силу возраста очень тянется к родителям, девочка - подросток непростой, конфликтный, со сложным поведением, контакт с родителями тесным не назовешь, и выйдя из-под контроля, она вполне может вернуться к прежнему образу жизни, где ни учебе, ни послушанию, ни домашним обязанностям места нет.

Полемика по этому вопросу среди членов КДН развернулась непростая. В конце концов, приняв во внимание, что возвращение в семью мальчика дисциплинирует родителей, а девочка сама понимает, что ей в первую очередь сейчас нужен аттестат, КДН решает удовлетворить ходатайство реабилитационного центра.

Родителям же еще раз напоминают: семья их находится под постоянным контролем и любой проступок приведет к лишению родительских прав.

Я У БАБУШКИ ЖИВУ

Помните грустную песню группы «Верасы» про «моду на детей»?

*Я у бабушки живу,
Я у дедушки живу.
Папа с мамой ходят
в гости к нам.
Стало модным одного
Малыша иметь всего,
Да и то подкинуть
старикам!*

Правда, в отличие от сюжета песни, жизненные сюжеты куда прозаичнее. И у бабушек и дедушек внуки оказываются по причине того, что родители просто не в состоянии их воспитывать, поскольку находятся в хмельном или наркотическом угларе.

Вот и для одной девочки, которая на два года младше упомянутой нами выше, тоже места в своей семье не нашлось.

«Прошу привлечь к ответственности мою жену, которая не исполняет свои родительские обязанности, оставляет сына дома одного, не готовит, не стирает, после работы идет за пивом...». Эти строки написал молодой мужчина, сидящий сегодня перед КДН. Написал, как говорит, «со злости», и заявление хотел бы забрать. А суть претензий уже прослежи-

вается во внешности супруги, на которую составлен протокол по статье 5.35 КоАП РФ. Младшему в семье ребенку - тому самому, которого оставляют одного дома - три года. И хотя, по сведениям детского сада, мальчик всегда ухоженный и чисто одетый, тревожный «звоночек» для органов опеки уже прозвучал. Тем более, если учесть, что в семье есть еще и старшая дочь от первого брака супруги, которую сейчас воспитывает бабушка по линии отца. 12-летняя девочка, по словам родителей, ушла к бабушке жить сама. «Значит, в вашей семье ей плохо», - делают вывод члены комиссии. И слова мамы о том, что с дочерью она общается и даже иногда дает ей деньги в сумме 1-2 тысячи рублей, служат слабым утешением. Семью направили к наркологу, который сделает заключение о наличии у взрослых пагубной зависимости, и поставили на учет, чтобы в дальнейшем отслеживать ее судьбу и при необходимости вмешаться.

Лишним для своих родителей стал и мальчик 2011 года рождения. Его мама на заседание комиссии явилась, а вот папа как ушел праздновать Масленицу в субботу, так до среды не пришел ни в себя, ни на комиссию. О принятии мер в отношении этих родителей ходатайствует школа, поскольку нелады в семье стали сказываться на успеваемости, поведении и самочувствии ребенка. И немудрено: как выяснилось, родители употребляли наркотики и недавно успели побывать в местах лишения свободы. На сегодняшний день горе-мамаша нигде не работает, хотя и божится, что с наркотиками завязала и на работу вот-вот устроится - «нянечкой в школу».

- Кто вас возьмет в детское учреждение с судимостью? Забудьте об этом, - отвечают ей члены КДН. И советуют на суде, который и будет решать вопрос о лишении родительских прав, предоставить все справки - с места работы, из наркологии...

- Да, вы предоставляйте эти справки, а я, в свою очередь, предоставлю видео из супермаркетов, которые Вы недавно обнесли, - резюмирует сотрудница органов опеки, которая по роду деятельности эту даму хорошо знает.

Работы у КДН в ближайшее время вряд ли убавятся. Мы с вами, не соприкасаясь с жизнью асоциальных семей, не представляем, какая она, эта самая жизнь. На заседание комиссии директор КЦСОН опоздала - потому что ездила забирать детей с помойки. И семью эту она хорошо знает: некоторое время назад та состояла на учете в органах опеки, потом зачем-то подалась в одну из бывших союзных республик. Сейчас дети (к слову, им 10 и 7 лет) приехали к бабушке в Ржев погостить. На чем приехали? Говорят, автостопом.

Светлана АРТЕМЬЕВА
Имена участников повествования изменены



РЕЖИМ ГОТОВНОСТИ

18 марта губернатор Игорь Руденя провел в формате селекторного совещания с главами муниципалитетов заседание Комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности.

В Тверской области подготовка к безаварийному пропуску весеннего половодья началась заблаговременно. Для мониторинга паводковой обстановки действуют 20 гидрологических постов на водных объектах районов, где существует риск подтопления населенных пунктов. Организовано взаимодействие по обмену данными о прохождении весеннего паводка с граничащими регионами.

Во всех муниципалитетах под контролем ГУ МЧС проходят проверки сил и средств. В состав группировки, которая при необходимости будет работать в местах подтоплений, будет включено почти 9 тысяч человек, более 3500 единиц техники, плавсредства, летательные аппараты. Взаимодействие всех ответственных ведомств обеспечивает Центр управления в кризисных ситуациях ГУ МЧС России по Тверской области.

По словам главы региона, во всех районах должен быть обеспечен контроль за состоянием дорожной сети и систем водоотвода: разрушения дорожного полотна и инженерных сооружений под дорогами недопустимы.

В Тверской области насчитывается более 1200 мостов, почти 32 тысячи водопропускных сооружений. Ведется расчистка водопропускных труб, элементов водоводов. Данные ежесуточного мониторинга состояния дорог и мостов направляются в ГУ МЧС России по Тверской области и Дорфонд региона.

Кроме того, в Тверской области сформирована комплексная система подготовки к противопожарному периоду, обеспечивающая защиту лесов, торфяных месторождений, объектов экономики и населенных пунктов.

Игорь Руденя поручил главам муниципалитетов взять под личный контроль и обеспечить весь комплекс мероприятий по подготовке к прохождению пожароопасного периода и профилактике пожаров. Также, по словам главы региона, необходимо обеспечить опашку населенных пунктов, очистку пожарных водоемов и подъездов к ним, содержание в проезжем состоянии дорог к населенным пунктам. При наступлении благоприятной погоды должны быть проведены субботники по уборке территорий, с начала апреля обеспечена комплексная информационная кампания среди населения по профилактике природных пожаров и палов сухой травы, на протяжении всего пожароопасного периода должно быть организовано патрулирование мест массового отдыха людей.

ХОРОШЕВСКИЙ СХОД



- Минувший год запомнился нам пандемией, ограничениями и финансовыми перебрягами. Тем не менее, жизнь продолжается, - так начал свой доклад перед хорошеевцами глава поселения. - Но он принес нам не только проблемы. Нельзя не заметить, как за последние годы изменилось Хорошево, благодаря строительству Мемориала Советскому солдату. Ведь наше поселение и, в частности, центральная усадьба, оказались в центре событий. Бюджет сельского поселения на начало 2020 года составлял порядка 11 млн рублей, на конец года - уже 17 млн рублей, перевыполнение составило 104 процента за счет привлечения областных и федеральных денег.

В прошлом году в Хорошево появилась прекрасная благоустроенная территория с постройкой напротив музея «Ставка Сталина». Ни копейки поселение не вложило в этот проект, хотя и выступало заказчиком строительства. Осенью этот объект передали тверскому ДК «Пролетарка», поскольку построен он за областные средства. Но как оказалось, он им не нужен, и его должны вернуть обратно нам. Дальнейшее использование будет рассматриваться на уровне района.

В минувшем году санталовцы в третий раз участвовали в ППМИ. Благоустроен пожарный водомет и подъезд к нему. Хочется сказать об участии жителей деревни: на проект они собрали 46 тысяч рублей собственных средств. Это большая сумма для такой маленькой деревни, что говорит об активности санталовцев.

Самая большая статья расходов бюджета поселения - дорожное хозяйство, 46 километров дорог в 37-ми населенных пунктах числится за сельским поселением. Нынешней зимой столкнулись с такой проблемой: чтобы расчистить дорогу в самом населенном пункте, до него надо доехать. А дороги к деревням засыпаны снегом. Поэтому затраты поселения на снегоуборку вышли в разы больше. Этот вопрос я уже заострил в районной администрации.

В рамках летнего содержания дорог в прошлом году провели подсыпку во многих населенных пунктах на 600 тысяч рублей (Муравьево, Бурмасово, Грешниково, Редкино, Бродниково). И в нынешнем году эта работа продолжится.

Большая доля бюджетных финанс уходит на уличное освещение наших деревень. За год на эти цели сельское поселение расходует почти миллион рублей. Наша задача - модернизировать в ближайшие годы все уличное освещение. Это поможет зна-



чительно сократить расходы и повысить качество. В 2019 году эта большая работа уже была начата.

В Хорошево, возле дома № 5, установили новую детскую площадку. Выполнены наказ жителей Кокошино - в прошлом году там установлены тренажерный павильон для занятий спортом. Также в прошлом году произведен ремонт (на сумму 485 тысяч рублей) кровли административного здания в Хорошево, где размещаются ФАП, Дом культуры и ТСЖ.

Несколько лет подряд идет работа по ремонту братских захоронений в рамках областной программы. В нынешнем году планируется ремонт братского захоронения в Кокошино.

О борьбе с борщевиком. Приходится вкладывать большие силы и средства на эти цели. Только в 2020 году поселение затратило более 100 тысяч рублей. Хочется, чтобы жители тоже помогали, выходили на субботники, приводили в порядок прилегающую к домам

территорию и участвовали в благоустройстве общественных мест.

С приходом в КДЦ нового директора Валентины Деминовой в поселении ожила культурная жизнь. В Доме культуры проходит много мероприятий. Наш КДЦ в рамках областной программы получил новую акустическую аппаратуру.

Успешно работает Хорошевское муниципальное коммунальное предприятие. Ни в одном населенном пункте нет длительных перебоев с водой. И сегодня перед МУПом стоит цель - повысить качество воды. Закуплены первые водяные фильтры, их установят в Заволжском и в Волжском-Малахове. Надеюсь, получим неплохой результат.

В конце прошлого года вдоль автотрассы Ржев - Сухуша появилось новое уличное освещение. Когда решит-

ся вопрос с балансовой принадлежностью, новые светильники осветят достаточно проблемный участок дороги.

В заключение хочу сказать, что позиция администрации остается прежней: привлекать как можно больше средств из областного и федерального бюджетов, а также спонсорской помощи для решения насущных проблем наших населенных пунктов.

Михаил Белов высказал слова благодарности местному жителю Василию Мазуру. Этот человек бескорыстно заботится о состоянии спортивной площадки, заливает хоккейный корт, следит за горкой для детей. Администрация поселения Хорошево ходатайствовала перед районной администрацией о финансировании за такой самоотверженный труд жителя Хорошево.

Далее слово взял глава района. Михаил Петрушихин рассказал о важных моментах, касающихся дальнейшего развития сельского поселения Хорошево.

В ближайшие год-два начнется строительство двух многоквартирных домов по Программе переселения из ветхого жилья. Участки уже определены. Со строительством новых домов должна решиться и застарелая проблема с канализацией в этом микрорайоне Хорошево. Михаил Павлович рассказал и о строительстве нового ДК. Администрация отказалась от участия в Программе, по которой планировалось построить небольшое здание Дома культуры в Хорошево. Вместо этого район будет участвовать в программе Минсельхоза РФ «Комплексное развитие сельских территорий», в рамках которой планируется построить не только просторное здание ДК, но и школу в Хорошево. А также войти в программу с ремонтом дорог и газификацией на очень выгодных для муниципалитета условиях софинансирования: 98 процентов - федерация, 1,5 - область и 0,5 процента - местный бюджет. К сентябрю вся проектно-сметная документация должна быть представлена в Минсельхоз. Ориентировочная сумма инвестиций из федерального бюджета на общий проект превысит 500 млн рублей.

Одна из дорог, которая будет отремонтирована в этом году, - Муравьево - Пеленичено. Также глава района сообщил: во время недавнего визита в Ржевский район губернатор пообещал, что трассу Ржев - Сухуша включат в Программу дорожного ремонта нынешнего года.

Больной вопрос - земельный участок под строительство школы в Хорошево. Сейчас там частные огороды - 52 участка по 2-3 сотки. Ежегодно с арендаторами администрация заключает договор. Но вопрос в том, что земельный участок - из категории «жилищное строительство». Соответственно, все огороды на этой территории - временное явление. Первое собрание с арендаторами участков прошло напряженно. На этот раз у администрации района есть решение вопроса - для огородников подобрали другой земельный участок, при этом предложили помочь в возделывании целины.

Долгий спор по земельным участкам некоторых собственников, значительно затянувший собрание, решили перенести на понедельник, чтобы найти компромиссное решение, которое всех бы устроило.

Светлана КУДРЯВЦЕВА
Фото автора

ГДЕ ВОЛГА ВСТРЕТИЛАСЬ С ВАЗУЗОЙ

В нескольких километрах от Ржева, в Московском направлении, располагается наш добрый сосед - Зубцов. Но оказывается, мало кто знаком с этим городом, большинство знает его лишь по Вазузскому водохранилищу, одному из излюбленных мест отдыха ржевитян, да по некоторым событиям Великой Отечественной войны, изучаемым на уроках краеведения. А на самом деле Зубцов (к слову, ровесник Ржева, также основанный, по некоторым данным, в 1216 году) - город со славной, богатой, интереснейшей историей.



Знакомство с любым городом стоит начинать с краеведческого музея. Есть такой и в Зубцово, располагается он в историческом центре города, на набережной реки Вазузы, и является филиалом Тверского государственного объединённого музея. Здание, в котором находится музей, является памятником архитектуры XIX века. После революции 1905-1907 годов в нем размещались воинская часть и оружейная мастерская. С 1917 года здание использовалось как подсобное помещение уездного исполкома, с 1973 года - как АТС, в 1986-м передано под музей.

Экспозиция музея отражает историю края от времени его заселения до середины XX века. Зубцов впервые упоминается в Новгородской летописи в 1216 году, но обнаруженные археологами находки на городище свидетельствуют о более раннем его возникновении.

Открывается экспозиция разделом, рассказывающим о природе края. Карта-схема даёт представление о географическом положении района. Город стоял на важном Волжско-Вазузском водном пути, по которому шло сообщение с другими странами. На протяжении многих лет Зубцов был не только крупным центром торговли, но и крепостью, отражавшей натиск врага. О древнейшем прошлом зубцовского края рассказывают археологические находки. В витрине выставлены кремневые орудия труда, сверленые топоры-молоты, разнообразные украшения, детали одежды, предметы быта. И поскольку город относился к числу пограничных крепостей, то оружие и другие предметы из раскопок характеризуют полную опасности жизнь его на-

селения. Большой интерес у посетителей может вызвать найденный у деревни Дягунино каменный крест - намогильный памятник XIV-XV веков.

Документы и оружие (рогатины, пушечные ядра) свидетельствуют об участии жителей Зубцова на стороне восставших в крестьянской войне 1606-1607 годов.

В XVIII веке в связи с созданием Вышневолоцкой водной системы значение города. Через Зубцов шли различные грузы в Петербург. В экспозиции музея можно увидеть судовую сигнальную пушку того времени, поддужные валдайские колокольчики начала XIX века. Здесь же - план регулярной застройки Зубцова 1777 года и утвержденный в 1778 году герб города: в красном поле золотая стена со ста-ринными зубцами.

Зубцовское ополчение принимало участие в Отечественной войне 1812 года. Среди экспонатов, рассказывающих об этой войне, портрет М. Кутузова, остававшегося по пути в войска в Зубцове, наконечник пушки, найденный на Бородинском поле, палаш.

Один из разделов экспозиции освещает историю края в дореволюционный период. Здесь представлены предметы крестьянского труда и быта, экспонаты, связанные с отходками промыслами. О развитии торговли рассказывают мерка 1868 года, безмены, гири, денежные знаки. Рядом - одежда горожанки, посуда, знак городского головы посада Погорелое Городище.

Отдельный стенд посвящен

уездному врачу П. Брио, пользовавшемуся большой любовью и уважением зубчан.

О революционных событиях 1905-1907 годов в зубцовском крае свидетельствуют документы Тверского губернского жандармского управления, а о Первой мировой войне - солдатский котелок, винтовка-«трехлинейка», фотографии.

Становление советской власти в Зубцове и период до 1941 года представлены пистолетами, документами, фотоматериалами. За предвоенные годы в Зубцовском районе было построено и открыто 6 электростанций, 6 льнозаводов, 4 МТС, пуговичная фабрика, леспромхоз, торфопредприятие, кирпичные заводы.

В годы войны мирная жизнь зубчан была прервана нападением фашистских оккупантов. Зубцовский и Погорельский районы, находившиеся на московском направлении, были заняты врагом 11 октября 1941 года. Против врага действовали два партизанских отряда, диверсионные группы. Имя партизанки П. Зиматовой стало известно всей области. В 1941 году на территории района разворачивались жесточайшие сражения. Зубцов был освобождён от врага 23 августа 1942 года.



Карты, фотографии, документы, личные вещи, награды участников войны, остатки оружия с мест боев, предметы быта рассказывают о тяжелых го-

дах Великой Отечественной войны, о боевых действиях на территории района в 1941-1943 годах и участии зубчан в боевых действиях на других фронтах, о трудовых буднях в тылу, о партизанской борьбе. Особенно дороги местным жителям материалы, посвященные 19-летнему лётчику Дмитрию Руденко, погибшему у деревни Анино. 44 года пролежали в болотистом лесу обломки его самолёта.



На нем высечены слова Ка-рины Филипповой-Диодоровой:

*В уходе нашем нет вины,
Мы, не оставив ни сынов,
ни дочек,
Погибли в дни немыслимой
войны*

На рубеже веков,

в горячих точках.

В 2005 году здесь также установлен памятный камень с фамилиями Героев Советского Союза, Героя России и полных кавалеров ордена Сла-



вы. Мемориальный комплекс - место торжественно-траурных церемоний.

В Зубцове есть единственный в городе действующий православный храм - Собор Успения Божией Матери. Ведёт к нему пешеходный мост, с которого открывается прекрасный вид на Мемориал и город. Собор построен в 1801 году на месте деревянного. После освобождения Зубцова советскими войсками священник Василий Знаменский написал Иосифу Сталину, своему однокурснику по семинарии, письмо с просьбой открыть храм, и в 1944 году вновь начались службы.

И ещё один музей, который стоит посетить, - «Дорога к Пушкину». Известно, что Пушкин приезжал в Погорелое Городище во второй половине 1820-х годов. В музее хранятся две посмертные маски гения русской поэзии. К 100-летнему юбилею Пушкина было сделано 4 золотых медали, 20 серебряных и 5 тысяч медных. В музее хранится одна из 20 серебряных медалей, подаренная историком моды Александром Васильевым. Об этом музее наша газета в прошлые годы много писала.

Мария СЕДОВА



СИЛА НАШИХ РЕКОРДОВ

20 марта в Ржеве прошел открытый кубок главы Ржева по силовым видам спорта. Организаторами соревнований стали администрация города, ПАО «Электромеханика» и ФОК «Дельфин». Желание участвовать в состязаниях изъявили более 50 спортсменов самых разных возрастных и весовых категорий. Причем чуть меньше половины участниц - женского пола.



весь одной из участниц (и, кстати, самой юной) стала его дочь Арсения, которая тоже тренируется в ФОКе у Татьяны Образцовой и решила попробовать свои силы в становом тяге. Она справилась с упражнением успешно, взяв вес в 60 кг.

Если кто-то до сих пор думает, что «железный» спорт - исключительно удел мужчин, и женщины, которые им занимаются, также приобретают несвойственные им черты - вам стоит посмотреть на эти соревнования, и мнение сразу изменится. Женская команда комплекса «Дельфин» под руководством Натальи Наумовой - тому подтверждением. Встретив этих тонких, с осиной талией девчонок в спортзале, на улице, в кафе, никогда не подумаешь, что это тяжелоатлетки. В спортивном костюме - да, у них видна развитая мускулатура, но нет никакой грубой рельефности «качков», только красивое подтянутое тело. И насколько скульптурирует и мужскую, и женскую фигуру этот вид спорта, также пояснить не надо - достаточно побывать на таких соревнованиях.

- Да, заниматься силовыми видами спорта и при этом быть красивой и женственной - совершенно естественно, - улыбается Наталья и уходит к своим девчонкам подбадривать и готовить их к выступлениям.

То, что спорту все возрасты покорны и именно спорт продлевает молодость тела, тоже явно демонстрируют подобные состязания. Самой юной участнице нынешних - всего 14 лет, а самым старшим из спортсменов был 59-летний Сергей Базанов.

Торжественное открытие соревнований началось в 10 часов. На него приехал глава Ржева Роман Крылов, приветствовал участников и поздравил их с праздником.

- Именно с праздником, потому что для спортсменов соревнования являются ярким итогом их каждодневной работы, чертой, от которой начинается путь к новым достижениям. А поскольку минувший год не располагал к проведению соревнований, сегодняшнее событие - настоящий праздник для нас, - сказал Роман Сергеевич. Он с семьей присутствовал здесь на протяжении всего мероприятия,



поднял на бицепс штангу весом 62,5 килограмма.

Главным судьей соревнований стал директор ФОКа Сергей Аладышев, один из четырех в Ржеве лицензированных судей WPF, подвижник пауэрлифтинга в нашем городе и действующий спортсмен.

Дисциплин, в которых соревновались тяжелоатлеты, было шесть: безэкипировочные приседания, становая тяга и жим лежа (все это, конечно, с тяжелым весом) для женщин и мужчин, а также пауэрлифтинг, многоповторный жим и строгий подъем штанги на бицепс только для мужчин. Причем все это в разных возрастных категориях - от юниоров до взрослых. Абсолютное первенство разыгрывалось по каждому упражнению независимо от возраста и веса спортсмена - имел значение лишь итоговый коэффициент, который высчитывается для каждого отдельно в зависимости от пола, веса и результата спортсмена. Понятно, что 120-килограммовый атлет поднимет более тяжелую штангу, чем его 65-килограммовый соперник или соперница. Эта специальная формула применяется именно для сравнения результатов спортсменов с разным весом.

Первыми состязались представительницы слабого пола. Хрупкие девочки подходили к 40-, 50-, 60-килограммовой штанге, приседали с нею и успешно поднимали этот вес под чутким руководством своих тренеров и пристальным взглядом судьи данной дисциплины. Судья поднимает руку - готовность номер один, упражнение... Судья поднимает большой палец вверх - это сигнал, что вес взят успешно. Повезло не всем: кто-то допускал технические оплошности, кто-то не доводил упражнение до конца. Но такого почти не было, большая часть спортсменов и спортсменок успешно справлялась с заявленными упражнениями и весом. Опытная тяжелоатлетка и тренер ФОКа Татьяна Образцова в первой попытке показала результат в 100 кг, а завершила соревнования со штангой весом в 120 кг. Она и стала обладателем кубка с результатом 140 кг.

В жиме лежа необходимо было поднять от груди штангу с максимальным весом. И да, девочки, собственный вес которых 50-55 кг, тоже это делали. Третье место заняла Ксения Тихонова с результатом 55 кг, второе - Юлия Кафтанова, первое место и рекорд соревнований у хрупкой и юной Виктории Ивановой - вес штанги 60 кг!

Конечно, у сильного пола штанга выглядела внушительнее - но на то он и сильный пол. Часто гриф ее сгибался от нагрузки, а помощники едва успевали вешать тяжеленные блины для следующего спортсмена. В итоге по жиму лежа среди мужчин 3-е место с результатом в 192,5 кг занял Антон Юрашевич, 2-е - спортсмен и тренер из «Дельфина» Алексей Виноградов, вес штанги которого равнялся 222,5, первое место и кубок завоевал Максим Лисютин (250 кг).

Становая тяга дала еще большую нагрузку и на железо, и на спортсменов, которые поднимали просто-таки запредельные веса. Зрители

восхищались тяжелоатлетами, судьи иногда спорили о результатах. Таким спорным моментом стала третья попытка ржевитянине Андрея Громова поднять штангу весом в 300 килограммов. Судья, который увидел, что спортсмен резко уронил штангу на помост, результат не засчитал, а коллеги-спортсмены с этим не согласились.

И тогда на помощь пришла фото- и видеосъемка, которая велась сразу с нескольких камер. В итоге с результатом 220 кг 3-е место занял Павел Цветков, 2-е - Андрей Громов, 1-е место и рекорд у Константина Азизмамадова, который взял вес в 305 кг.

Среди женщин в становой тяге 3-е место завоевала Анастасия Некрасова (90 кг), 2-е - Наталья Романова (90 кг), 1-е место и рекорд - Юлия Кафтанова, которой покорился вес в 110 кг.

Многоповторный жим, или народный жим, как его еще называют, предполагает подъем в положении лежа штанги, вес которой равен собственному весу спортсмена. И эта дисциплина на та-



первое место с результатом в 50 раз завоевал Иван Цветков, второй результат (35 раз) у Сергея Базанова, третий (34) - у Дмитрия Голубева.

В приседании со штангой 1-е место занял Андрей Громов с результатом 80, рекорд - 160 - у Павла Цветкова. Среди женщин 1-е место и рекорд - 140 - Татьяна Образцова. Это рекорд Ржева. В пауэрлифтинге, где участник был всего один, первое место и кубок у Павла Цветкова (220 кг). Строгий подъем штанги на бицепс, когда участнику нужно было стоя с упором на стену поднять на согнутых руках к плечам тяжелую штангу, 3-е место занял Руслан Патренков (75,5 кг), 2-е - Александр Курдячев (70 кг и рекорд города), а Максим Лисютин, который одолел 85-килограммовую штангу, завоевал 1-е место и рекорд соревнований.

Через четыре с лишним часа уставшие, но в большинстве удовлетворенные свои-



ких соревнованиях обычно является самой зрелищной и эмоциональной для болельщиков. За каждый новый подъем штанги, который дается спортсмену ой как непросто, зрители голосуют подбадривающими возгласами и аплодисментами. Рекорд соревнований и

ми результатами спортсмены получили из рук организаторов кубки, грамоты и значки с символикой Ржева.

Нынешние соревнования - первые после большого перерыва, вызванного коронавирусом. Председатель Думы и Совета директоров предприятия - организатора соревнований Андрей Константинов назвал их «перезагрузкой», своего рода новым этапом, и пообещал, что в нынешнем году спортивных кубков будет много. Не за горами август, а значит, в «Дельфине» точно соберутся тяжелоатлеты, чтобы побороться за кубок ПАО «Электромеханика».

Светлана АРТЕМЬЕВА

Итог этих соревнований - несколько новых рекордов Ржева. Рекорд города в жиме лежа у Алексея Виноградова, который взял вес на 2,5 кг больше, чем предыдущий рекордсмен Вадим Пронин (220 кг). Константин Азизмамадов в становой тяге с результатом 305 кг также побил предыдущий рекорд, установленный Дмитрием Степниковым (302,5). Первой рекордсменкой Ржева в приседе среди женщин стала Татьяна Образцова, а в новой для нашего города дисциплине «строгий подъем штанги на бицепс» рекорд города установил Александр Курдячев.



ПРОЕКТ «ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ»

Талантливые, одаренные, творческие - эти эпитеты звучали со сцены Есинского Дома культуры в адрес юных исполнителей, танцоров, художников, ставших победителями муниципального проекта «Одаренные дети» Детской школы искусств Ржевского района. Церемония награждения юных победителей состоялась 17 марта.

Проект проходил в три этапа. Первый - районный конкурс детского творчества «Молодые таланты». Вторым этапом было участие детей в международных и всероссийских конкурсах. И, наконец, заключительный этап - районный конкурс «Юный исполнитель». 35 участников проекта дошли до финала и получили заслуженное признание и награды.

Перед началом торжественной церемонии в фойе ДК руководитель отделения изобразительного искусства Хорошевского филиала ДШИ Мария Матвеева провела экскурсию по выставке работ своих учениц, ставших победительницами проекта «Одаренные дети». Мария Александровна познакомила гостей с каждым произведением, созданным девочками, поведала об образах и истории, вдохновивших юных художниц, о технике исполнения той или иной рабо-

той. Алина Егорова - стипендиатами губернатора Тверской области. Алина Егорова в третий раз будет выдвигать свои работы на стипендиальный конкурс, а Элина Чилингарян участвовать в нем будет впервые.

А затем на сцене Дома культуры началась церемония награждения, во время которой зрителям не только рас-

профессии дальше, вспоминая с благодарностью своих педагогов из Детской школы искусств, где они делали свои первые шаги в творчестве.

Открывал праздничную программу ансамбль русских инструментов «Лапотки», которым руководит Татьяна Старикова. Ансамбль по праву считается визитной карточкой



на отделении художественно-эстетической направленности, она участница ансамбля танца «Услада». Девочка делает свои первые, но уже очень успешные шаги в хореографии.

А вот следующие победители - участницы ансамбля танца «Душечка» Есинского филиала ДШИ Анастасия Даричева и Александра Егорова (преп. Яна Цветкова) в этом году завершают обучение в школе искусств. Для них хореография уже стала частью жизни и, возможно, в дальнейшем определит профессиональную стезю. Неменее талантливы и две другие воспитанницы Яны Цвет-



сказывали о победителях, но и сами участники проекта демонстрировали свои таланты.

Открывали церемонию награждения глава сельского поселения Есинка Максим Алдушин и заведующий рай-

Ржевского района. Он создан в 2009 году на базе глебовского филиала ДШИ. Известен ансамбль не только в нашем районе и Ржеве, «Лапоткам» рукоплескали во многих городах России, а в копилке ансамбля - победы на конкурсах и фестивалях от районного до международного уровня. Одна из участниц «Лапотков» Александра Филипп завоевала победу в проекте «Одаренные дети» и как талантливая баянистка.

Две следующие участницы проекта занимаются в хорошевском филиале ДШИ у преподавателя Ольги Немцовой. Алисе Новиковой всего 6 лет, она еще ходит в детский сад. Варе Омельченко 8 лет, она уже третий год осваивает фортепиано. Юная скрипачка Валентина Русакова, учащаяся хорошевского филиала (преп. Владислава Костины) - также в числе победителей проекта.

Семилетняя Валерия Смирнова занимается хореографией в Кокошкинском филиале,



А завершили торжественную церемонию юные участницы ансамбля «Носики-курносики» из Победовского филиала РДШИ вместе со своим преподавателем Татьяной Терешенковой. Девочки серьезно занимаются вокалом, и каждый раз выступление этого ансамбля никого не оставляет равнодушным.

К сожалению, еще одна победительница проекта, воспитанница Есинского филиала София Ищенко, которая занимается по классу синтезатора у Ирины Гусаровой, не смогла быть на церемонии награждения из-за болезни.

Безусловно, за этими успехами детей стоит труд не только преподавателей ДШИ, но и родителей этих талантливых ребят. Ведь без поддержки мам и пап было бы сложно достичь таких успехов. Отдельные слова благодарности прозвучали со сцены в адрес тех, кто помогает талантам расти. Будем надеяться, что победа в проекте «Одаренные дети» станет для ребят хорошим стимулом для дальнейшего творческого роста, и мы еще не раз услышим об их успехах.

**Светлана КУДРЯВЦЕВА
Фото автора**



ты, погрузив зрителей в мир живописи и прикладного искусства. И рассказала о каждой из своих воспитанниц. Две из них - Анастасия Кузьмина и Ангелина Мешкова - в прошлом году стали сти-

онным отделом образования Алексей Макурин.

- Несмотря на сложную эпидемиологическую и экономическую обстановку в прошлом году и в начале нынешнего, мы решили воплотить в жизнь этот проект, - рассказала директор Детской школы искусств Ржевского района Светлана Куликова. - Творческий коллектив педагогов поддержал идею, и мы активно взялись за ее воплощение в жизнь. Была проделана огромная работа, осложненная пандемическими ограничениями. Но все получилось. Наши 35 участников, наши талантливые звездочки, прошли три этапа проекта. Это сложный путь, но все дети двигались вперед, понимая, что это большой творческий экзамен. Я надеюсь, что плеяды наших талантливых детей будет двигаться в своей творческой



«ЧОНКИНУ» КРИЧАЛИ «БРАВО!»



События на сцене разворачиваются в июне 1941 года. Пока продавщица Раиса (Марина Столбова) удивляется, зачем бабе Дусе (Галина Переверзева) понадобились 50 кусков мыла, полтора пуда соли и 50 коробков спичек, вблизи их деревеньки совершают неожиданную посадку военный

ке ходит. Видать, неспроста, видать, следствие какое застенчивый товарищ ведет. Об этом рассуждают, сидя за рюмочкой, Раиса и Афродита (Анжелика Миняева). Выяснить обстоятельства пребывания Чонкина берется селекционер Кузьма Гладышев (Александр Паршиков), зазывавший коман-



самолет. Деревенские тут же начинают судачить, что ж такое могло случиться.

А в это время в находящейся неподалеку воинской части приемы строевой подготовки отрабатывает рядовой Чонкин (Игорь Баукин). Ох и натерпелся Иван от капитана Миляги (Юрий Артемьев) и старшины Свинцова (Андрей Соколов). И извещение об упавшем самолете приходит как раз кстати. Чонкин прибывает в деревню для охраны объекта и знакомится с почтальоншей Нюрой (Юлия Седова).

После заверения девушки, что самолёт никто не тронет, ведь в их деревне народ и избы-то не запирает, Чонкин с удовольствием селится у нее. На деревне от людей не скроешься, и вездесущая председатель колхоза (Ирина Куценко) тут как тут. Она бы тоже не прочь заполучить себе такого молодца и потому настраивает Нюру:

- Ты узнала? Коли женат? Вся наша жизнь состоит из того, что мужики врут, а бабы верят.

И Нюра поверила. Приголубила. Но бабы сплетни продолжаются: дело ли, постоялец не только щи варит, но и вышивает, и в передни-

дировочного на самогон и табачок «Самсон», который молодых на одно дело провоцирует, а старииков - на сон.

Меж тем молодой вояка в деревне приживается. Ходит на гулянки, хлопочет по хозяйству, громко, по-военному, бок о бок со счетоводом (Михаил Иванов) поет частушки под гармонь (с ролью деревенского гармониста отлично справилась руководитель ансамбля «Ложкари» Татьяна Старикова):

По деревне мы идем,
Всем подарки раздаем.
Кому сына, кому дочь,
Надо Родине помочь!



- Получится, еще и завтра приду на спектакль. Браво актерам и режиссеру! Умело, смело, ярко рассказали смешную историю о грустном. Так по настоянию играла, я будто в столичном театре побывала, - делится впечатлениями после просмотра спектакля «Жизнь солдата Ивана Чонкина» одна из зрительниц, пришедшая в Городской дом культуры на второй день показа. - Декорации, костюмы, прически у Капочки, красный платок у председательши - все продумано, к месту.

- Остро, смешно, здорово! Читала Чонкина в далеком 1989 году, когда он был запрещен, и уже тогда произведение мне понравилось. С тем, что в романе очернен облик советского солдата, который выиграл войну и о котором когда-то говорили, не согласна. Многое показано таким, как бывает в жизни, и нечего душой кривить. Из песни слов не выкинешь, - присоединяется к отзыву ее соседка.

Три дня подряд в ГДК шел спектакль в постановке народного театрального коллектива под руководством Елизаветы Паршиковой, и все три дня в зале было мало свободных мест.

Проходит полторы недели, и в воинской части про Ивана забывают, паек не высыпают.

- Альфонс ты теперь, - говорит Гладышев Чонкину, когда тот приходит к нему пожаловаться. По этой причине прибегает Иван к помощи «товарища», который в силу своей натуры сначала от имени Чонкина пишет в часть рапорт, а позже - донос в НКВД. Мол, в селе скрывается дезертир и предатель Родины, который высказывает незрелые мысли и недоверие к марксистско-ленинскому учению, а также к трудам Дарвина о происхождении человека.

Тогда же на допрос в органы госбезопасности попадает ничем не примечательный еврей-сапожник (Александр Малоцветов) с фамилией особой секретности - Сталин. Без документов у людей в погонах с ним разговор короткий, а при наличии таковых - под-

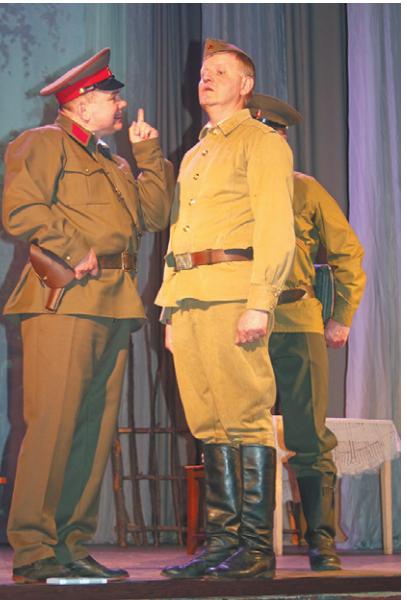
нимает деревенская девушка...

Действие на сцене продержало зрителей в приятном плену полтора часа. По окончании спектакля актеры признались, что чувствовали, как зал отзыается на каждую реплику и диалог героев. Конец трех показов был предсказуем, зрители отблагодарили театральный коллектив громкими аплодисментами, криками «браво» и букетами цветов. Еще одна постановка прошла на ура.

Наряду с актерами над спектаклем работали сценограф - Александр Кутузов, костюмер Наталья Виноградова, декоратор Михаил Иванов.

* * *

Роман-анекдот «Жизнь и необычные приключения Ивана Чонкина» Владимир Войнович задумал написать в 1958 году, начал с небольшого рассказа «Вдова полковника». Затем, обдумывая роль главного персонажа, он стал работать над романом. Первая часть трилогии («Лицо неприкосненное») была закончена в 1970 году. Кто с ней знаком, наверняка понимает, что официально напечатать роман, представляющий собой откровенный вызов системе, было невозможно. Он выходит в «самиздате», полностью перепечатывается и



распространяется в СССР. И, конечно, Владимир Войнович вошел в литературную и политическую оппозицию с властями. В 1975 году на Западе отдельной публикацией выходит 1-я часть романа «Жизнь и необычные приключения солдата Ивана Чонкина», и этот факт становится окончательным приговором для карьеры Войновича как члена Союза писателей СССР. Через четыре года будет опубликована 2-я часть романа: «Претендент на престол, или Дальнейшие приключения солдата Ивана Чонкина», а в конце декабря 1980 года Войновича вышлют из СССР. Советские читатели познакомились с первыми отрывками из романа во времена начавшейся перестройки, они были напечатаны в журнале «Огонёк» в 1988 году.

Ольга ЖДАНОВА
Фото автора



ход иной. Из-за задержанного побегать туда-сюда приходится секретарю капитана Капитолине (Анна Виноградова). Смазливая внешность подчиненной провоцирует Милягу и на другие подвиги...

Меж тем «анонимщик» Гладышев подписывает очередной донос.

Капитан НКВД делает вывод, что в деревне Красное объявился немецкий шпион Курт. И когда к нему на прием просить за Чонкина приходит беременная Нюша, разговор с ней ведется серьезный:

- Курта знаете?
- Кто их не знает! В деревне без них никуда.
- Отлично! Как фамилия Курта?

- Господи, какие у кур фамилии-то! - ничего не по-





«ПРОДОЛЖЕНИЕ»

12 марта в Твери открылась областная художественная выставка. Своими впечатлениями о вернисаже поделилась Анна Шестакова, искусствовед, ответственный секретарь Тверского областного отделения Союза художников России.

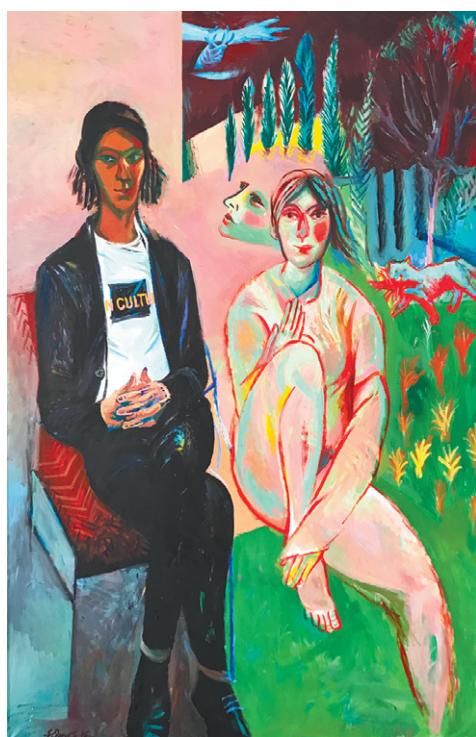
- Областная художественная выставка - всегда крупное событие в культурной жизни Верхневолжья. Такие выставки проводятся регулярно, но неизменно вызывают большой интерес. Во-первых, потому, что на одной экспозиционной площади демонстрируются одновременно живопись, графика, скульптура, произведения декоративного и храмового искусства. Все они свежие, недавно созданные художниками. Важно и другое: в едином пространстве соседствуют работы, значительно отличающиеся друг от друга по стилистике. Это вполне объяснимо: их создатели - люди разных поколений и мировосприятия.

Организатором выставки традиционно выступает Тверское областное отделение Союза художников России. Отбор работ осуществляется выставочным комитетом, сформированным из наиболее авторитетных и творчески активных членов организации. Сложная эпидемиологическая ситуация обусловила просмотр произведений по фотографиям. Цифровое изображение, конечно, не может заменить подлинник, тем не менее, вынужденный дистанционный формат проведения выставок упростил порядок подачи заявок на участие в вернисаже.

Из 380 работ 102 художника из Твери и десяти районных центров выставочный комитет отобрал порядка 150 произведений 85 авторов. В экспозицию вошли 140 работ 78 художников (63 из них - члены Союза художников России). Ржевитян на выставке представляют график Александр Цветков (пастели «Старицкий монастырь вечером» и «Сельский пейзаж»), живописцы Ирина Аввакумова («Святые места в Кашине») и Павел Соловьев («Начало лета»).

Крупная сборная выстав-

ка - это всегда радость общества, своего рода творческий диспут, провоцирующий на размышления о критериях художественного, на поиск среди представленных произведений таких, которые действительно соответствуют этим критериям, независимо от места дислокации в экспозиции и регалий автора.



Выставка «Продолжение» открывается двумя реалистическими пейзажами, запечатлевшими природу среднерусской полосы. Именно их в первую очередь видит зритель. Он может предположить, что впереди - целый ряд таких работ, но ошибается, поскольку окажется в иной стилистической реальности: уктивный реверанс традиционной ландшафтно-видовой живописи сменяется декоративным озорством нескольких полотен с человеческими фигурами, изображенными с определенной долей условности, и деревянными женскими изваяниями, состоящими из балюсин разной конфигурации.

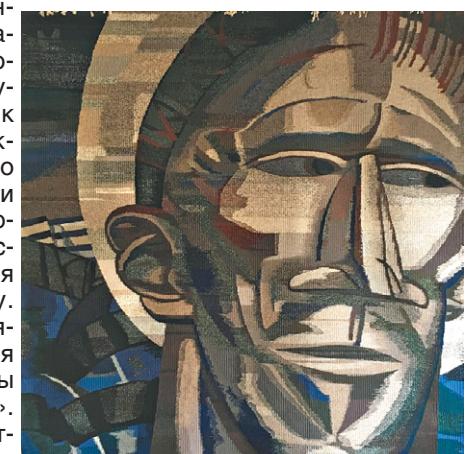
В залах присутствуют и портреты, и жанровые произведения, и натюрмортные композиции. А вот пленэрная пейзажная живопись, по количеству демонстрируемых работ обычно преобладавшая на предыдущих областных выставках, на этот раз не в приоритете. Быть может, у членов выставочного комитета предвзятое к ней отношение? Вовсе нет. Возникшая ситуация - повод задуматься о том, что пейзаж начала ХХI века, ориентированный на идеалы классиков советского реализмического искусства, зачастую инертен, подражателен, нередко чрезмерно натуралистичен, а, главное, «заточен» на коммерческий успех. Предостережением звучат слова Стендaluя: «Цель личной выгоды у художника убивает всякое произведение искусства».

Тематика проходящей выставки обширна, однако ярко звучит лейтмотив Великой Отечественной войны. В мир трагических страниц прошлого зрителя погружают иллюстрации к стихотворению Александра Твардовского «Я убит подо Ржевом» и графический диптих, в котором художественно осмысливается оккупация Калинина в 1941 году. Хрупкими воспоминаниями-призраками рисуются акварели серии «Листы из альбома. Дети войны». Мужская, женская и детская фигуры предстают на фоне креста в деревянном горельефе «Судьбы». Лаконично скульптурное изображение головы бойца в пилотке. Пронизана символизмом и безысходной обреченностью керамическая композиция «Репрессия», вызывающая ассоциации с полотном Василия Верещагина «Апофе-



оз войны». Мощным аккордом, завершающим и тему, и всю экспозицию в целом, звучит гоблен «Марш «Прощание славянки»». Оказывается, для того, чтобы услышать пронзительный чеканный шаг монолитного строя идущих на смерть бойцов, достаточно взгляда с экспозиционной стены. Упомянутые выше произведения создавались для художественных проектов областного и всероссийского уровня, посвященных 75-летию Великой Победы. Но те масштабные выставочные планы, увы, не осуществились.

Пандемия коронавирусной инфекции внесла серьезные коррективы в привычную жизнь, заставила о многом задуматься и остро ощутить



хрупкость земного благополучия, ценность человеческого общения. Сложный для всех нас период, полный тревог и телесных недугов, несомненно, нашел отражение в произведениях. Два из них, написанные маслом и объединенные в диптих, так и называются «Осень 20-го года».

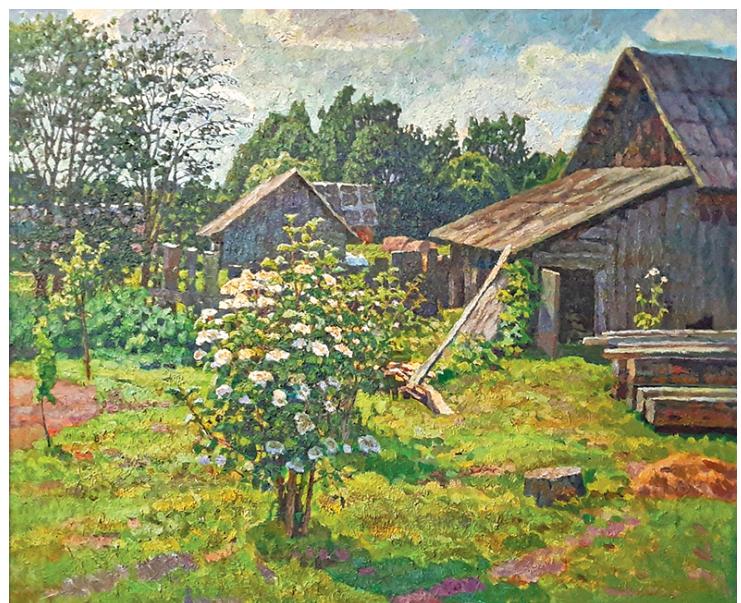
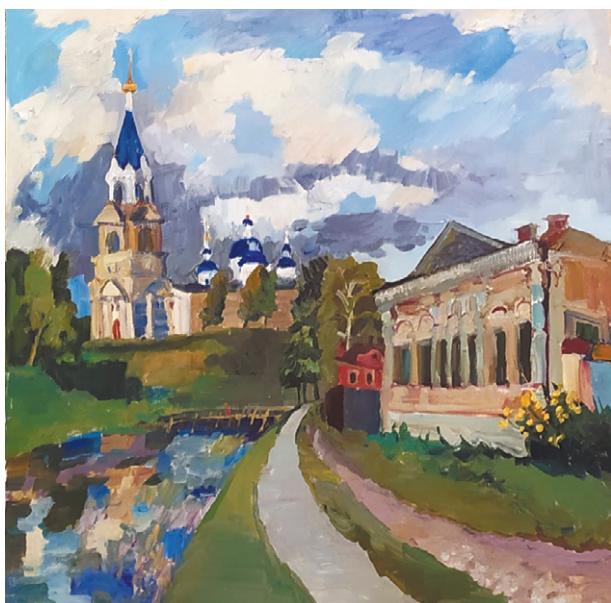
Молчаливые сумерки, небольшой дом с высоким крыльцом. В эпицентре зрительского внимания - маленькое окно, освещенное ярким светом. Оно одновременно и манит, и вселяет беспокойство, придавая цветовую и эмоциональную остроту зыбкой валерной живописи. Звенящая тишина и внешняя бесобытийность, напряженный искусственный свет присущи и некоторым другим работам.

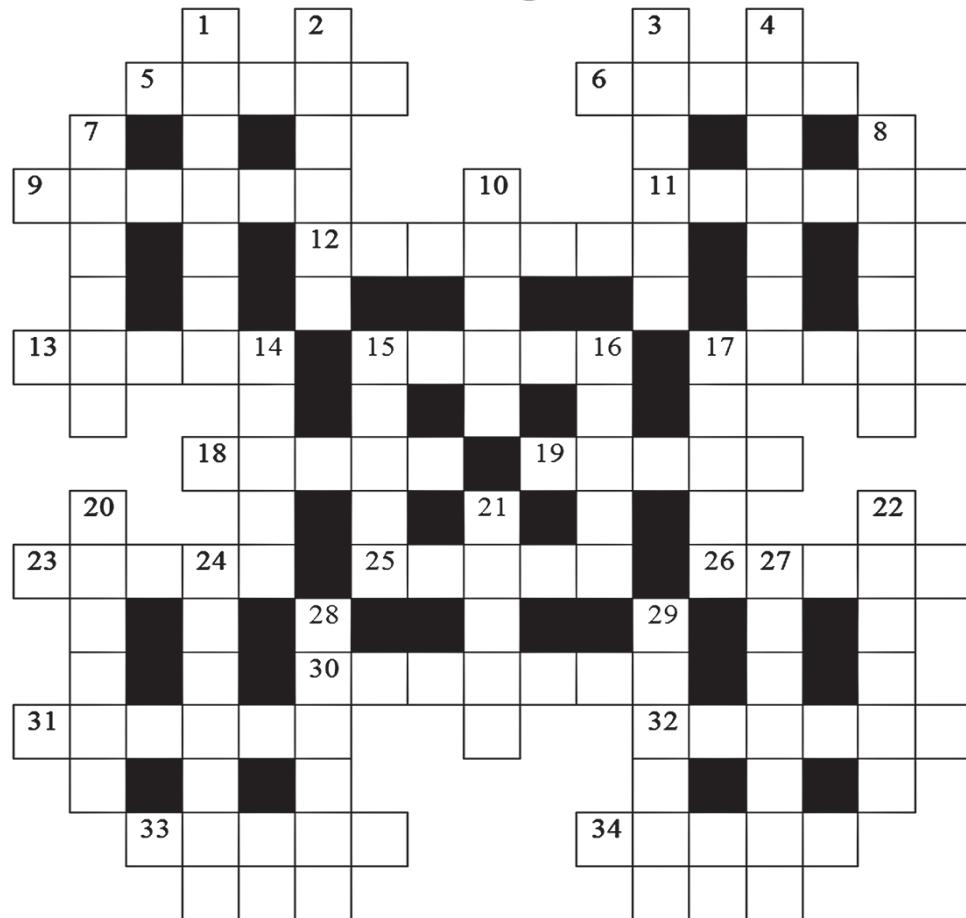
И все же, несмотря на тревожные интонации и ощущение тяготения к скромной монотонности, выставка не производит тяжелого впечатления. В экспозиции есть место и мягкой лирике, и радостному воодушевлению. Отдельные разделы посвящены народному искусству, наделенному светлым оптимистичным началом, и иконописи, неизменно прославляющей стойкость духа и утверждающей победу вечной жизни над смертью.

Жизнь продолжается. Продолжается разговор об искусстве. Рождаются емкие художественные высказывания. К счастью и воодушевлению, открываются новые имена. Будучи профессионально безупречным, максимально искренним и честным в своих душевных порывах, талантливый художник непременно окажется услышанным и овлаадает сердцем зрителя.

Остается добавить, что экспозиция работает до 4 апреля. Добро пожаловать в Тверской городской музейно-выставочный центр (Тверь, ул. Советская, д. 54).

Елена СООЛЯТТЕ
Фото
Анны ШЕСТАКОВОЙ





ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Большой округлый камень. 6. Газ для ходильника. 9. Элементарная частица. 11. Мясть лошади. 12. Название Крыма в средневековье. 13. Заряд взрывчатого вещества. 15. Камчатский бобр. 17. Ворсистая мягкая ткань. 18. Мясные котлеты с начинкой. 19. Старинное орудие для пахоты. 23. Серый заяц. 25. Полевой цветок. 26. Ювелирное изделие. 30. Короткая шуточная сценка. 31. Опера П. Чайковского. 32. Южноамериканская дикая кошка. 33. Геометрическое тело. 34. Холодное оружие.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Искусство ведения боя. 2. Балетные туфли. 3. Военный корабль. 4. Копченый продукт из свинины. 7. Дальний предок. 8. Коллективный испуг. 10. Соловий напев. 14. Краска для живописи. 15. Плодовый южный кустарник. 16. Водоплавающая птица. 17. Временное жилище на Севере. 20. Восточный правитель. 21. Морская непогода. 22. Элемент плавучего моста. 24. Бочонок для хранения пресной воды в лодке. 27. Ироническая улыбка. 28. Единица измерения плоских углов. 29. Белая глина.

Кроссворд составил А. Тарасов



ЯРМАРКА СМЕХА

Блюда, которые готовит моя жена, прямо тают во рту. Но очень хочется, чтобы она их сначала хотя бы разморозила.

Пришла весна.
Мороз:
- Мне пора уходить.
Снег:
- Мне тоже.
Асфальт:
- Пацаны, меня подождите!
- Прошу отправить меня на курсы повышения.
- Квалификации?
- Заработной платы.

В этом бренном мире
Счастья не ищи:
Как отступит вирус -
Нападут клещи.

Первое место по потреблению чая в мире занимает не Англия. С большим отрывом лидирует бухгалтерия.

- Что такое любовь?
- Это когда ты закрываешь глаза на недостатки партнера, потом открываешь - хоп, а уже дети!

Если теща начала называть тебя «сынок», это значит, что уже весна, и на огороде полно работы.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 11

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Манеж. 8. Нука. 9. Лорх. 10. Волынка. 11. Шнур. 12. Немо. 14. Саман. 17. Флокс. 19. Лафет. 20. Аллегория. 21. Закон. 23. Пахта. 25. Икона. 28. Барс. 30. Репс. 31. Калитка. 32. Хула. 33. Гель. 34. Петит.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Капелла. 2. Веранда. 4. Рушник. 5. Мавр. 6. Клан. 7. Хромка. 13. Алтай. 14. Салки. 15. Норка. 16. Лесь. 18. Сан. 19. Ляп. 22. Оракул. 24. Ампула. 26. Колизей. 27. Нотация. 29. Скат. 30. Рагу.

7 СУПЕРПРОДУКТОВ ДЛЯ ЖЕНЩИН

Всё, что мы едим, по сути, является инструментом в арсенале борьбы за хорошее самочувствие, красоту, грацию. Семь суперпродуктов - кладезь питательных веществ, вкусные и мощные союзники для женского организма, как утверждают эксперты.

Жирная рыба

Высокожирные сорта рыб (до 30% и выше) - сайра, лосось, форель, минога, угорь, скумбрия, селедка, сом, осетр, жерх, тунец - богаты омега-3, омега-6 и витамином D. Рыба поможет уменьшить воспаления в организме, снизить уровень холестерина, укрепить иммунную систему, улучшить состояние волос и ногтей, ускорить процессы метаболизма. Витамин D и омега-3 усиливают чувство сытости и подавляют аппетит, помогая потреблять меньше калорий в течение дня.

Сколько нужно: не менее трех порций рыбы (по 140 г) в неделю, для беременных и кормящих - две.

Грецкие орехи

Содержат мононенасыщенные и полиненасыщенные жиры, полезные для мозга, омега-3, эллаговую кислоту (улучшает память), биотин, марганец, молибден, витамины E и B6. По мнению экспертов, орехи помогают женщине оставаться в тонусе, снижают уровень холестерина и са-

хара в крови, способствуют лучшему ночному отдыху.

Сколько нужно: диетологи рекомендуют не более 30 г в сутки.

Бобы

Бобовые - богатый источник клетчатки (отвечает за снижение холестерина), витаминов группы В и вегетарианского белка. Блюда из бобов могут повысить уровень серотонина - «гормона счастья», отвечающего за стабильное настроение и контролирующего аппетит. Из-за низкого гликемического индекса углеводы бобов усваиваются медленно, что помогает поддерживать стабильный уровень сахара в крови и контролировать вес.

Сколько нужно: 75 г, в качестве альтернативы мясу - 150 г.

Брокколи

Продукт содержит растворимую клетчатку, которая выводит холестерин из организма, обладает антиоксидантными свойствами. Большое содержание витамина C помогает бороться со старением, повышает иммунитет.



Брокколи как малокалорийный овощ помогает в борьбе с лишним весом, а содержание белка делает этот продукт подходящим для вегетарианцев. Регулярное употребление брокколи помогает женщине решить вопрос с проблемной кожей, уменьшить морщины и даже пигментацию.

Сколько нужно: диетологи советуют не более 100 г в сутки.

Молоко

Кальций, содержащийся в молоке, не только сохраняет кости здоровыми и крепкими, но и поможет в борьбе с лишним весом (в сочетании с ограничением калорий). Чтобы усилить эффект, нужно дополнительно употреблять витамин D: он не только

помогает организму усвоить кальций из молока, но и снижает риск сердечных заболеваний, способствуя нормальному функционированию иммунной системы и участвует в процессе клеточного деления.

Сколько нужно: 1 стакан в день.

Ягоды

Это компактный источник множества витаминов для женского здоровья, особенно фолиевой кислоты и витамина С - двух важных веществ для женщин детородного возраста. Черника как ни одна другая ягода насыщена антиоксидантами, является лучшим природным защитником от болезней сердца, пищей для мозга. Ежевика содержит клетчатку, витамин С, железо, кальций, витамин А. Малина - это клетчатка, а также 25% рекомендуемой нормы витамина С и марганца.

Сколько нужно: 1/2 стакана разных ягод в неделю.

Авокадо

Это основной продукт в диетах, где есть ограничения по употреблению жирного мяса, рыбы или молочных продуктов. Самое большое преимущество авокадо - полезные жиры, которые сохраняют красивый вид волос и ногтей и дают женщине заряд энергии, улучшают работу мозга. Авокадо богат клетчаткой и витаминами С, Е, К и В6.

Сколько нужно: 1/2 авокадо в день, максимум - 1.

ПЕРВЫЙ НА ГРЯДКЕ

Редис заслуженно популярен среди огородников. Корнеплод любят за его пикантный и насыщенный вкус. Как известно, эта культура скороспелая и холодоустойчивая, что делает ее самым ранним овощем в саду.

Качество и количество урожая редиски во многом зависят от того, когда произведен посев. Температура воздуха на улице влияет на скорость прорастания семян. Так, при температуре 0-10 градусов семена будут прорастать долго и медленно (примерно 1-2 недели), при более высокой - 10-15 градусов - взойдут через 4-7 суток после посева, 15-20 градусов - всходы появятся через три-четыре дня. Наиболее подходящая температура для прорастания семян и формирования корнеплода - 15-18 градусов. При более высокой редис начинает быстро наращивать ботву, стрелковаться, цвети в ущерб формированию корнеплода.

В средней полосе высаживать культуру можно во второй половине апреля. Если вы хотите собрать ранний урожай - посейте редис в теплице.

Готовим место под посев

Перед посевом нужно выполнить ряд подготовительных мероприятий, которые упростят дальнейшее выращивание.

Чтобы урожай не разочаровал, важно выбрать правильное место для выращивания культуры. У грядки для редиски должно быть хорошее освещение или в первую половину дня, или во вторую. Место должно быть защищено от сильных ветров. Почва - обязательно рыхлая, легкая, нейтральная.

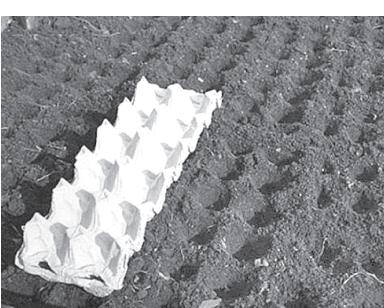
Важно учесть севооборот: хорошими предшественниками для редиса можно назвать практически все культуры, кроме крестоцветных (редька, капуста, горчица, крест-салат, дайкон, сам редис), потому что они поражаются одинаковыми болезнями и вредителями. Также сле-



Сажать редис в открытый грунт весной можно только после того, как полностью растает снег, почва прогреется.

Способы посадки

✓ **В бороздки (рядами).** По разровненной поверхности грядки сделайте борозды глубиной 3 см, расстояние между бороздами - 15-20 см. Обильно пролейте почву, подождите, пока вода полностью впитается, затем посейте семена: предварительно замоченные в стимуляторе роста - на расстоянии 5 см друг от друга, без предварительной подготовки - более плотно (в дальнейшем нужно будет проредить растения). Засыпьте рядки землей слоем около 3 см и уплотните грунт, чтобы избежать пустот (например, придавите листфанеры к земле). Рекомендуется накрыть грядку пленкой или агроволокном. В холодную погоду укрытие защитит от холода, в сухую - от образования земляной корки.



✓ **С помощью яичных лотков.** Тщательно удалите сорняки с грядки, разровняйте поверхность. Хорошенько пролейте грунт, дождитесь полного впитывания воды. Затем вдавите яичную ячейку в землю, чтобы получились четкие отпечатки. Разложите семена по одному в каждое углубление. Засыпьте лунки почвой и уплотните. Накройте пленкой или агроволокном.

Когда всходы подрастут, станут более крепкими, пленку или агроволокно нужно снять (при холодных ночных - укрывать).

Уход после посадки

Редис - культура влаголюбивая, поэтому для формирования хорошего и вкусного корнеплода нужен правильный и своевременный полив. Самое главное правило - грунт должен быть стабильно умеренно влажным. Нельзя допускать пересыхания земли, иначе вы получите мелкий, горький и невкусный урожай, но и заливать почву не следует - это спровоцирует загнивание корнеплодов. Полив должен быть регулярным. В период созревания корнеплоды нуждаются в большем объеме воды.

В случае излишней загущенности, когда у растения появятся настоящие листья, редис следует проредить. При прореживании нужно удалить ростки таким образом, чтобы между растениями остался промежуток 5 см. Необходимо сразу удалять сорную траву при ее появлении, чтобы она не мешала корнеплодам нормально формироваться и не забирала из почвы питательные вещества. Полезно производить рыхление грунта для поступления кислорода к корневой системе - между рядами через несколько часов после полива.

Если допустить пересыхание земли, а потом произвести полив, то корнеплоды растрескаются!

междурядий 5 см. Необходимо сразу удалять сорную траву при ее появлении, чтобы она не мешала корнеплодам нормально формироваться и не забирала из почвы питательные вещества. Полезно производить рыхление грунта для поступления кислорода к корневой системе - между рядами через несколько часов после полива.

дует продумать и соседство культур. Наилучший вариант для редиса - салат: он способствует защите от опасного вредителя - крестоцветной блошки. Рядом с кустовой фасолью улучшится вкус корнеплодов. Также хорошими соседями будут чеснок, морковь, помидоры, огурцы, земляника, горох, лук, петрушка, шпинат.

Место для посева готовят за 2-4 недели. Почву нужно удобрить органикой: внесите на грядку компост или перегной (10 л на кв. м), а потом перекопайте грядку на штык лопаты. Если грунт тяжелый, глинистый, то вместе с органикой нужно добавить песок (10 л на кв. м).

На окультуренные, высокоплодородные почвы удобрения вносить не нужно!

Если вы предпочитаете использовать минеральные удобрения, то заранее осенью под перекопку можно внести суперфосфат (30 г на кв. м), сульфат калия (20 г на кв. м), а ранней весной добавить мочевину или аммиачную селитру (10 г на кв. м).

За неделю-две до посева необходимо еще раз перекопать грядку на глубину 15 сантиметров и разрыхлить почву граблями. Затем накройте грядку пленкой или белым спанбондом, чтобы почва прогрелась.

Предпосевная обработка семян

Проведите калибровку семян: нужно отбраковать все поврежденные, заплесневелые, кривые семена, экземпляры чрезмерно маленького размера. Затем проверьте их жизнеспособность с помощью солевого раствора (10 г соли на стакан теплой воды). Засыпьте семена в воду на несколько минут. Те, что остались на поверхности - брак, семена на дне можно сажать (не забудьте промыть их в чистой воде).

Полезно провести обеззараживание посевного материала, чтобы устраниТЬ возбудителей заболеваний. Замочите семена в биофунгициде «Фитоспорин-М» (по инструкции), хлоргексидине 0,05% или темно-розовом растворе марганцовки (на 30 минут). После обработки нужно промыть семена в чистой воде и немножко подсушить.

Можно замочить семена редиса в растворе стимулятора роста (например, «Циркон», «Эпин») - такая процедура улучшит всхожесть и укрепит иммунитет будущих растений.

Нелишней будет и закалка семян, чтобы они были более устойчивы к перепаду температур. Для этого заверните их в тканевый мешочек, поместите на 24 часа в холодильник, потом оставьте при комнатной температуре, затем опять положите в холодильник. Чередовать температурный режим следует суммарно в течение четырех суток.

Болезни и вредители

Самый опасный вредитель для раннего редиса - **крестоцветная блошка**. Она способна полностью съесть ботву молодых всходов и сильно повредить ее у взрослых растений. Из-за короткого периода вегетации редис не обрабатывают химическими препаратами. Для защиты грядку мульчируют толстым слоем опилок, сена, соломы. При массовом нападении блошки культуру опрыскивают противоблошиным шампунем для животных, но не позднее чем за 10 дней до сбора урожая.

Иногда на редиску нападают **крестоцветные клопы**. Для их отпугивания грядку поливают раствором дегтярного мыла или раскладывают ботву сильнопахнущих растений (бархатцы, календула, чеснок, томаты).

Кила появляется на кислых почвах. Наросты образуются не на корнеплоде, а на длинном стержневом корне. Для ее предупреждения редиску в середине вегетации поливают известковым молочком. Пораженные корнеплоды непригодны в пищу. Если кила появилась на грядке, то повторный посев культуры не проводят.

При ранневесеннем выращивании на посевы нападает **весенняя муха**, личинки которой повреждают корнеплод. Для ее отпугивания на грядке рассыпают горчичный порошок.

Ошибки при выращивании

✓ Редис не завязывается при недостаточном поливе. А ведь недостаток влаги может быть не только в солнечную, но и в пасмурную и ветреную погоду.

✓ На плотных почвах редис либо дает хвости, либо образует мелкий жесткий корнеплод. Для получения нормального урожая землю регулярно рыхлят.

✓ Загущенные и поздно разреженные посевы не дают редису завязаться, он образует хвости. Грядку раздергивают не позже, чем в стадии двух настоящих листьев.

✓ Весной редис нужно сеять очень рано. При позднем посеве, когда день слишком длинный, культура идет в стрелку. Это же происходит и при слишком жаркой погоде. При температуре выше 22 градусов посев уже не проводят.

✓ При подкормке фосфорными удобрениями редис идет в стрелку, а при подкормке азотом дает пышную ботву и хвости.

За два часа до сбора урожая грядку следует полить: это поможет легче извлечь корнеплод из земли. Редис нужно промыть чистой водой, открутить ботву и обрезать корешок, чтобы урожай как можно дольше не увядал.