

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ
ГАЗЕТА



16+

№18 (1273) 5-11 мая 2021 года. СРЕДА

Свободная
цена

2 21962 105182

Ржевские Новости

Газета издается
с февраля 1996 г.

Наш подписной
индекс: 51694

С ДНЕМ ПОБЕДЫ!

Тропа зарастает лесом, как след пореза.
Если цокнуть над полем, в земле
зазвенит железо.

Дробный бег кабанов, заполошный
пролёт тетёрок.
На болотах багульник вырастает
из гимнастёрок.

Под моими ногами, где пахота
не достала -
Погнутая звезда из памяти и металла.

Здесь была деревня, а нынче
растут деревья,
Здесь была война, а нынче
вода темна -
Вот и вся недолга, проста и крива, как стремя,
Вечная весна.

Фото Владимира КУТУЗОВА, стихи Любови КОЛЕСНИК

производство
в г.Ржев



Торговый Комплекс RIGA-CITY
трасса Москва-Рига, рядом с АЗС Лукойл
профиль «PROPLEX»

ОКНА ПВХ
+7 (919) 061-44-80
+7 (960) 700-93-25



СИСТЕМА ТЕРМОЗАЩИТНЫХ КАМЕР

УСИЛИТЕЛЬ ПРОЧНОСТИ СВАРИК

ПОЛУПЛОСКАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

МОРОЗОСТОЙКИЙ УПЛОТНИТЕЛЬ

ТЕХНОЛОГИЯ ЭКСТРАПРОЧНОГО ЛАМИНИРОВАНИЯ

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Гость второй страницы - руководитель поискового отряда «Пионер» Михаил Богданов:

«МЫ ЧЕРЕЗ ПОИСК
УЗНАЁМ СЕБЯ»

ТРИДЦАТЬ
ВОПРОСОВ И ОТВЕТЫ
Глава Ржева о том, что волнует жителей

стр. 4-5

У ОПТИМИСТОВ СБЫВАЮТСЯ МЕЧТЫ

Мария Грезнева стала лауреатом премии «Филантроп»

стр. 15

ЖИЗНЬ НА ГРАНИ СМЕРТИ

Вениамин Царьков о военном детстве

стр. 8

В ЭФИРЕ - РЖЕВСКОЕ РАДИО

Памяти Вячеслава Иванова

стр. 7

- услуги автокрана и экскаватора
 - грузовые перевозки от 1 кг до 20 тонн по городу и России
 - самосвалы
 - перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов
 - манипулятор
 - эвакуатор
- Тел.: 8-960-714-09-29,
8-906-656-11-44
- Реклама

Короткий сотовый

64-44-44

8-906-650-44-44

8-910-939-44-44

ТАКСИ
ФАВОРИТ

работаем по безналичному расчету



С нами до Москвы за 3200

Тел.: 6-00-96

8-920-196-45-44

8-904-004-14-44



**Михаил Фёдорович БОГДАНОВ,
командир поискового отряда «Пионер» (Москва):**

«МЫ ЧЕРЕЗ ПОИСК УЗНАЁМ СЕБЯ»

- Михаил, на прошлой неделе завершилась экспедиция «Ржев. Калининский фронт», в ходе которой за две недели обнаружены останки 387 солдат и офицеров Красной Армии. Сколько бойцов удалось поднять вашему отряду?

- 124. Прочитаны 5 именных медальонов: Иван Матвеевич Нешатеев, Сергей Иванович Ларионов, КAREN Жуманов, Жагибар Оразбаев, Толсубай Жумабеков. Установлены родственники четырех бойцов.

Всего с 2016 года, когда начали работать как самостоятельный отряд, мы нашли около 1400 человек, установлено 75 имен.

Поиск родственников запускаем сразу же, как только найден медальон. Ищем и сами, и через Алену Маньшину. Благодаря этому отзывчивому человеку найдены родные и близкие сотен без вести пропавших во время войны ребят.

- **А женские останки находили?**

- Да, в 2020 году в одном из раскопов нашли девять человек, антропологи сказали, что это женщины. Личных вещей при них не было, лишь телефон. Скорее всего, попавшие под бомбежку связистки. Но ни одного женского имени за годы существования отряда установлено не было.

- **Медальон открываете тут же, на месте поиска?**

- Если знаем, что в ближайшие сутки-две он будет вскрыт экспертом, смотрим, есть ли в нем записка. Если отвезти эксперту не можем - сразу открывать медальон не рекомендуется. Зачастую, если записка написана растительными чернилами, попавшая в капсулу вода их вымывает, нажима, как от шариковой ручки, на бумаге нет, потому и бывает мнение, что солдаты не заполняли медальоны, якобы, плохая примета. На самом деле, медальон - удостоверение личности, его наличие и заполнение проверяли старшины. Лучше всех читаются записи, написанные карандашом. Удастся ли прочесть медальон - зависит в том числе и от профессионального уровня эксперта. В прошлом году из 36 найденных нами медальонов были прочитаны 33. Остальные не удалось прочитать даже после обработки. На месте слов видны лишь синие пятна. Завернули в бумагу, храним. По прошествии лет надписи могут проявиться.

- **Как такое возможно?**

- Возможно, выгорание бумаги, еще какой процесс, но факт остаётся фактом: через 4, 5, 6 лет пустая, казалось бы, записка становится читаема. Несколько лет назад нашли у бойца письмо, сразу сканируем - ничего не видно. Попробовал этой зимой - узнали, кем оно написано, адрес. Родственники из Иваново приезжали за останками. Уже в этом году установили имена трех бойцов, найденных в 2018 и 2019 годах.

- **Законы физики или мистика помогают вам, и им... Сами поиски ведете с помощью щупа...**

- Да, основной инструмент - щуп - стальной стержень, на одном его кон-

це ручка, на другой крепится наконечник. За годы работы мы по звуку, по тому, как щуп входит в землю, можем определить, во что он уперся: металл, стекло, камень, кость или дерево. Когда попадаешь в останки, тебя словно током прошибает. Физически этого не чувствуется, а внутри ощущаешь мощный импульс. И если устал, то от такой находки за секунду подзарядка происходит.

- **Сколько в отряде человек?**

- Тех, кто постоянно выезжает на поиски, десять. Остальные десять по мере возможности присоединяются на Вахтах памяти.

Все в нашей жизни не случайно: если человек приехал на поиски, пусть даже раз, это нужно или ему самому, или для нашего общего дела.

- **Как Вы пришли к поисковой работе?**

- Начинал с поиска средневековых монет. А в 2010 году ко мне с просьбой помочь в создании комнаты Боевой славы обратилась классный руководитель дочери. Сам темы войны я не касался и позвонил командиру объединения «Тризна», он помог и предложил поучаствовать в весенней Вахте, поискать солдат. Я приехал и, движимый желанием найти своего солдата, начал копать. С весны до осени ездил на поиски каждые выходные и все никак не находил. 4 ноября на Варшавском шоссе нашел останки и читаемый медальон - Василий Иванович Ульянов.

- **Нашел, желание исполнилось...**

- И можно было закончить? Нет, для меня тогда все только началось. Потом была железная лихорадка, хотелось найти каски, фляжки, создать коллекцию. Этот запал быстро прошел. Загорелся поиском солдат, их судьбами. Но снова долго не получалось никого найти. В 2015 году, еще не будучи самостоятельным отрядом, мы с друзьями копали с отрядом «Победа». Впоследствии за полгода подняли 150 бойцов, тогда и пришла мысль создать свою команду. И зарегистрировал «Пионер» в Подольском военно-патриотическом объединении «Память».

- **Как определились с названием?**

- Когда еще отряда не было, поехали с товарищем на Вахту в Ярцево Смоленской области, ставим палатку и слышим разговор о нас: «Кто приехал? - Да пионеры какие-то...»

До темноты решили покопать. Нам сказали, идти надо километров за пять, так как на ближайшем поле за 10 лет все перекопано. Проходит полчаса - я нахожу на этом поле солдата с медальоном. Когда сложился отряд и встал вопрос с названием, друг вспомнил историю со «пионерами».

- **Воспоминания советского пионерского детства: пионер значит «первый»...**

- В переводе с немецкого одно из значений - сапер, идущий первым, с французского - первооткрыватель.

- **Название у вас запоминающееся. Михаил, между поисковыми отрядами соревновательный дух чувствуется?**

- Есть такие отряды, кто ревностно относится к работающим на «их» территории. Ржевский отряд «Память 29-й армии» - молодцы, по-товарищески принимают всех, кто ищет солдат. Чаще всего, когда отряд многочисленный, он состоит из разобщенных групп, и истинной сплоченности вокруг общего дела нет.

- **Познакомившись с «пионерами», могу сказать, что у вас скорее команда единомышленников, товарищей, нежели отряд в привычном понимании...**

- Командой мы себя и считаем. 20 человек - оптимальное количество участников, здесь возможно сохранять, поддерживать и развивать командный дух.

- **Летом 2020 года я была в Ржевском городском лесу вместе с Вами и внуком красноармейца Карабанова, на месте, где был найден его дед. «За все 78 лет», - сказал мужчина, положив на землю 78 гвоздик. Эмоции сложно передать словами...**

- Когда родственники узнают о своем числившемся без вести пропавшем герое, в 80 процентах душевно откликаются. В большинстве случаев солдата искали, надеялись, верили. Для многих в этом смысл жизни, и люди передают эту память внукам и правнукам. Дочь моего первого найденного бойца рассказывала, что за месяц до того, как отца нашли, он ей приснился и сказал: «Анечка, скоро мы с тобой увидимся»...

А есть и те, кто на сообщение поисковиков говорит: «никуда не пойдем», «это было давно», «это дальний родственник» или «меня это не интересует», «не звоните больше» и отказывается от своего красноармейца. Осуждать не берусь, все бойцы наши, для нас чужих нет.

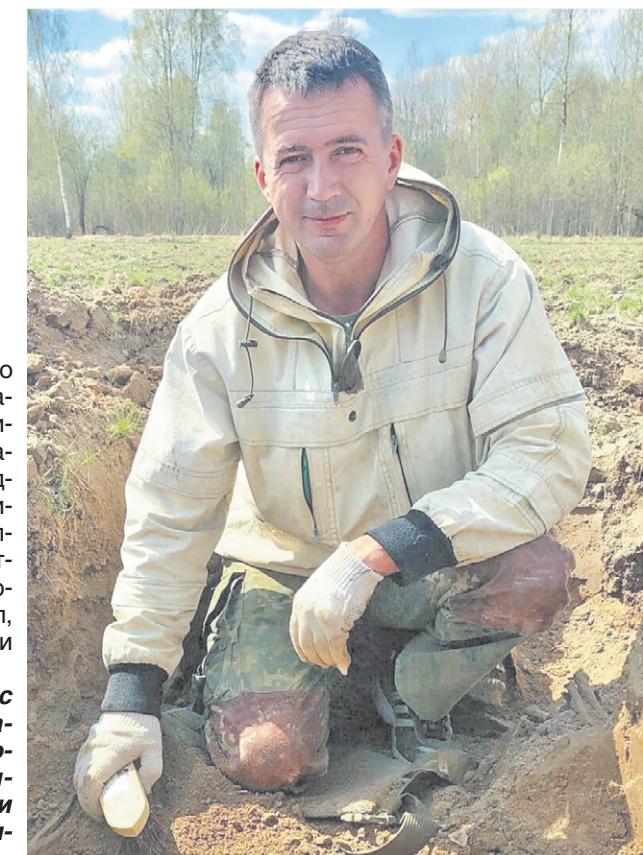
- **Вахта «Ржев. Калининский фронт» - не первый выезд отряда в Ржев с начала этого года.**

- Наша Вахта длится круглогодично. Если в прошлом году приезжали и зимой, то первый долгожданный выезд этого года был в конце марта. Как и следовало ожидать, зима преподнесла сюрпризы. Оттепель резко сменилась морозами, превратила землю в лёд. Поломали наконечники щупов, пришлось искать боевые места, укрытые снегом. Поэтому основными орудиями подъёма солдат были не лопата, совок и кисть, а ведро и черпак. Самые внимательные перебирали отвалы и жижу, самые выносливые копали и вычерпывали призывающую воду. «Нашиупили» 8 красноармейцев. Лежали по двое и по трое в воронках и стрелковых ячейках.

- **Медальоны?**

- Есть, но, к сожалению, все безымянные.

- **Михаил, как Вы определяете место, куда поедете на поиски бойцов?**



- Куда они позовут, туда и едем. На пятачок, где работали в марте, еще вернемся, интуиция подает сигналы.

- **Осенью 2020 года «Пионер» работал в Медведево.**

- Мария Ивановна Зверева рассказала о захоронении в их деревне, показала место. Мы подняли останки 35 бойцов, обнаружили 3 медальона, все удалось прочесть.

Ржевская земля стала моей малой родиной. Я навечно ее часть. Выходил в поля под Бельково, Полунино и по несколько часов дышу трагической историей своей страны. Здесь одна жизнь складывается в массовый геройзм. Протыкая щупом землю, слышишь, как шуршат металлические осколки. Каждый сантиметр нашпигован кусочками железа. Плотность огня - будто шли стальные дожди... Могу поехать в Калужскую, Смоленскую области, но так, как в Ржев, нигде не тянет.

- **На личных встречах с родными, в интернете слышите и читаете комментарии со словами глубокой благодарности и признательности за ваше дело. Кто-то называет поисковиков героями.**

- А кто-то даже приравнивает к героям - защитникам Отечества. Но это не про нас. Благодарностями можно так закормить свое эго, что убьешь дальнейший путь развития души. Когда нам говорят: «вы - святые люди» - это провокация. Сначала в то, что ты такой хороший, сложно поверить, позже начинаешь сомневаться, а через некоторое время может вырасти нимб. На мой вопрос «как не уйти в гордыню?» мудрый человек ответил: начнем с того, что вашей заслуги в этом деле нет. Не надо думать, что вы одарены и избранны, вы - инструмент в руках Бога. Он решает, кому, когда вернуться, кого из родных найдут. Ваш путь - помогать. Служение монаха - помогать Богу в монастыре, для вас - в поиске.

Когда человек находит свое служение, он становится счастливым. Смысл жизни в том, чтобы к ее концу прийти к истинным ценностям. Мне повезло, что я нашел свой путь служения, и так получилось, что настоящему живу там, где другие умирали. Скажу за себя, но уверен, мои ребята согласятся: мы через поиск узнаем себя.

Беседовала Ольга ЖДАНОВА



События и факты

ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

РУХНУВШЕЕ ОБЩЕЖИТИЕ ДЕМОНТИРУЮТ за счёт областного бюджета

Из областного бюджета выделены средства на демонтаж здания бывшего общежития Ржевского аграрного колледжа, находящегося в аварийном состоянии. Решение принято главой региона на заседании бюджетной комиссии 30 апреля.

Игорь Руденя подчеркнул - в регионе необходимо усилить контроль за зданиями, которые находятся в ненадлежащем состоянии, поручил проверить состояние всех зданий, которые находятся на балансе у подведомственных организаций. В случае выявления аварийных объектов, необходимо принять решение о сносе или ремонте.

Ситуация с обрушением здания на пересечении улиц Кривоцапова и Партизанская в Ржеве, которое произошло 22 апреля, находится на контроле главы региона. Оперативные службы провели необходимые работы, обесточили и оградили территорию дома. Всем людям, проживавшим в примыкающем здании, предоставлено жилье из маневренного фонда муниципалитета. В связи с аварийным состоянием общежития принято решение о временном ограничении движения на перекрестке улиц Кривоцапова и Партизанская.

ФОТОЭКСПОЗИЦИЯ «БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА»

В преддверии Дня Победы возле конструкции «Ржев» на Советской площади установили экспозицию, на которой запечатлены лица более двух тысяч героев Великой Отечественной войны. Экспозиция воспроизводит собой знаменитую фотографию водружения знамени над одним из зданий отвоеванного Ржева, которая состоит из переданных жителями нашего города фотопортретов участников войны. Решение о создании такой картины ранее было принято Романом Крыловым.

ВЕТЕРАН - ПРИМЕР ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

29 апреля в Ржевском колледже прошла встреча студентов с ветераном Великой Отечественной войны Иваном Хвостенко, который рассказал о своем боевом пути, начавшимся с 17 лет в войне с Японией, о трудовых буднях в мирное время. В этом году Ивану Алексеевичу исполнится 95 лет, и он поделился секретами своего долгожительства: здоровый образ жизни, спорт и позитивное настроение. Живое общение оказалось для ребят интересным и впечатляющим.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ На территории Ржевского мемориала будет открыт первый и единственный в России музей поискового движения России. Тематический парк подробно расскажет историю Ржевской битвы. На его территории планируют установить павильоны, разместить мультимедийные комплексы.

■ 1 мая в Ржеве прошел еще один общегородской субботник - на этот раз в зелёной зоне ул. Челюскинцев. Сотрудники администрации, депутаты городской думы, военнослужащие, сотрудники МКП «Билд» и неравнодушные ржевитяне при поддержке техники убрали аварийные деревья, кустарник, мусор и ветки. Присоединиться к городскому трехмесячнику по благоустройству и привести в порядок свой двор или общественную зону может и должен каждый житель города.

■ В период нерабочих дней с 4 по 7 мая в детских садах города организованы дежурные группы. В школах для выпускников 9, 11 классов запланировано проведение консультаций по подготовке к ГИА-2021. Во всех образовательных организациях проходят патриотические акции к празднику Победы.

■ Ржевские спасатели ПСО УГОЧС часто вызывают из беды животных, в том числе и диких. Недавно поступил вызов - в дачном кооперативе «Надежда» на одном из участков бегает косуля. Испуганное животное металось по закрытой территории, пытаясь найти выход, бросалось на забор, поранилось. Спасатели вызволили косулю и выпустили на волю.

РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ
УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости». Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный ПИ № ФС5-1071. e-mail: r.nov.gazeta@yandex.ru

© - материал опубликован на платной основе

Директор, главный редактор С.В. Артемьев
РЕДАКЦИЯ: 3-50-25, 8-905-606-70-07
Елена Беляева (отв. секретарь)
Светлана Курдячева, Елена Сооляттэ,
Ольга Жданова (корреспонденты)
Валентина Дубинецкая (корректор)
Анастасия Меркульева (компьют. верстка)
Отдел рекламы и объявлений: 3-50-25, 8-903-807-05-56
Андрей Артемьев, Ольга Берсенева

ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, посвящённые 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне

8 мая

10.00-11.00 - возложение венков и цветов к памятным местам.

9 мая

Советская площадь

8.30 - торжественное поздравление и прохождение войск Ржевского гарнизона.

9.00 - «Наши дети не забудут никогда» - театрализованная постановка.

10.00-11.30 - трансляция праздничного парада из Москвы.

11.30-12.30 - трансляция праздничного парада из Твери.

17.00 - «Под мирным небом» - народное гулянье.

18.45-18.55 - театрализация «Памятью живы будем».

18.55-19.00 - всероссийская минута молчания.

Выпуск голубей.

21.50 - акция «Журавли Памяти».

Микрорайоны города (дворовые территории)

10.00-15.00 - творческая фронтовая бригада.

Мемориал Советскому солдату

13.00 - патриотическая акция.

Территория обелиска освободителям Ржева

22.00 - праздничный фейерверк.

ПОМОЩЬ ВОЛОНТЕРОВ

В один из субботних дней апреля волонтеры «ГК Иргоник» посетили стационарное отделение для престарелых и инвалидов в Ульянково, которому не раз оказывали помощь. Волонтеры решили облагородить территорию вокруг интерната: покрасить лавочки, убрать листву, сделать клумбы и посадить цветы. По окончании работ был дан концерт для проживающих, вручены продуктовые подарки.

УЛИЧНЫЕ БИБЛИОТЕКИ

Ребята из волонтерского отряда Дома детского творчества, которыми руководит Ирина Путенкова, на встрече с главой Ржева Романом Крыловым озвучили идею создания уличной библиотеки, основанной на принципе буккроссинга. Каждый читатель такой библиотеки сможет взять любую понравившуюся книгу, прочитать, вернуть, а также привнести свою, пополнив библиотечный фонд.

Волонтеры уже собрали небольшой книжный фонд, готовы подключить к этому своих друзей и всех ржевитян. Роман Сергеевич поддержал инициативу: она поможет не только привить любовь к чтению молодому поколению, но и станет своеобразным арт-объектом. В ходе встречи для размещения такой библиотеки была предложена территория Пушкинской набережной, вблизи гостиницы «Ржев». К тому же эту зону планируется в дальнейшем благоустроить, вымостить пешеходные дорожки брусчаткой, установить лавочки, модернизировать освещение.

ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ

	5/5	6/5	7/5	8/5	9/5	10/5	11/5
t днем (°C)	+10	+11	+12	+11	+11	+17	+19
Облачность, осадки							
t ночью (°C)	+7	+6	+7	+5	+5	+7	+8
Облачность, осадки							
Давление (мм рт. ст.)	738	734	741	738	744	751	751
Ветер	Ю	Ю-3	Ю-3	Ю	C-3	C	Ю-3

Над новостями работали: Светлана АРТЕМЬЕВА, Елена БЕЛЯЕВА

«Ржевские новости»

3

ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ: rzhevnews.ru

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!

В честь приближающегося Дня Победы на информационных стенах клуба ЖД появились новые плакаты с нашими земляками-героями, которые предоставили благотворительный фонд «Добро» и патриоты города. Здесь проходит и акция «Орден в моем доме». На одном из стендов размещены фотографии родственников сотрудников и участников творческих коллективов клуба, во время войны получившие высокие государственные награды.

СПОРТ

«СЕРЕБРО» ДАНИИЛА АНИКИНА

24-25 апреля в Рязани проходил Кубок России по джиу-джитсу. Ржевитянин Даниил Аникин, выступая в составе команды Тверской области, завоевал серебряную медаль в дисциплине «файтинг».

ВСЕРОССИЙСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО САМБО

под названием «Ржев. Калининский фронт» пройдут в нашем городе с 7 по 9 мая. В них примут участие юноши 14-16 лет.

ГОРДИМСЯ ВЕЛОСИПЕДИСТАМИ

24-25 апреля проходило открытие соревновательного сезона по велоспорту в Москве, на олимпийской трассе в Крылатском, где принимали участие юные спортсмены из Ржева Дарья Забродина и Дмитрий Хлупов. В первый день Дарья стала первой на 10-километровой гонке, Дмитрий занял второе место среди сверстников. Во второй день участникам предстояла групповая гонка (4 круга (20 км) у девушки и 8 кругов у юношей). На последнем круге Даша совершила хороший отрыв от соперниц, в итоге заняв первое место. Дмитрий стал четвертым.

76 ГИМНАСТОК

24 апреля прошло первенство города по спортивной гимнастике среди девочек, посвященное памяти тренера Омельяненко, где приняли участие 76 спортсменок. Алина Королькова стала победителем по программе КМС, Надежда Кочнева завоевала 1-й разряд, Екатерина Андреева - 2-й, Елизавета Таракова и София Антощенко - 3-й. Обладательницей 1-го юношеского разряда стала Даяна Гаипова, у Софии Агамагомедовой - 2-й, у Елизаветы Савиной - 3-й юношеский разряд.

«ЭНЕРГЕТИК» - ПОБЕДИТЕЛЬ ТУРНИРА

1 мая в Ржеве при поддержке АО «514 АРЗ» прошел турнир по хоккею. В соревнованиях выступили команды «Энергетик», «Славутич» из Смоленска и московский «Штурм». В результате первое место заняли ржевитяне.

ДОРОЖНЫЕ НОВОСТИ

ПОГИБ ПЕШЕХОД

27 апреля в 14.36 на Привокзальной площади водитель маршрутного автобуса, подъезжая к автобусной остановке, совершил наезд на пешехода. Женщина скончалась на месте происшествия.

ПОСТРАДАЛ МОТОЦИКЛИСТ

В этот же день в 18.23 на Торопецком тракте водитель автомобиля Ford, начиная движение задним ходом, не предоставил преимущества в движении мотоцикли Honda, в результате чего произошло столкновение. Мотоциклист получил телесные повреждения и был доставлен в Ржевскую ЦРБ-1.

СБИЛ НА ПЕШЕХОДНОМ ПЕРЕХОДЕ

28 апреля около 11.10 на ул. Садовая водитель автомобиля ВАЗ-21150 совершил наезд на женщину, переходившую проезжую часть по нерегулируемому пешеходному переходу. Пострадавшая с травмами доставлена в Ржевскую ЦРБ-1.

Филиал ОАО «ПФОП»

«Волоколамская типография»
Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск,
ул. Парковая, д. 9.
Тел.: +8496 (36) 2-39-11

Тираж 6000

Зак. № 0890-21
Дата выхода в свет - 5 мая

ОТВЕТЫ ГЛАВЫ НА НАСУЩНЫЕ

После отчета, который был заслушан в ДК 23 апреля, глава Ржева Роман Крылов ответил на вопросы из зала - таковых поступило порядка тридцати.

ПРО ВОДУ

- Больная тема для жителей - качество водопроводной воды. Ржев вступил в федеральную программу «Чистая вода», как продвигается этот проект?

- В 2020 году был завершен первый и самый важный этап: передача находившегося в предбанкротном состоянии предприятия «ДЕЗ» в государственную собственность, чтобы иметь возможность провести проектные работы (их стоимость более 20 миллионов рублей) по последующей модернизации водозабора. Контракт на проектирование работ заключен, подрядная организация уже приступила к выполнению. Мы постарались включить в проект и железнодорожное имущество водоснабжения, чтобы решать проблему не для части города, а для всего Ржева. Сами строительно-монтажные работы будут осуществляться до 2023 года, финансирование на эти цели предусмотрено в вышестоящих бюджетах. До сентября мы будем проводить меры по улучшению качества воды на существующих водозаборных сооружениях, и уже приступаем к монтажу ранее закупленного почти на 30 миллионов рублей оборудования.

ПРО ДЕРЕВЬЯ

- Перед работами по благоустройству общественных территорий вырубается много деревьев. Жители обеспокоены.

- Весенняя вырубка деревьев - процесс традиционный, и как бы со стороны ни казалось, что такие действия бесконтрольны, все они подчинены четкому плану. Все, что сегодня делается, влечет за собой дальнейшее благоустройство. Идет вырубка деревьев, которые: а) находятся в реестре аварийных (все мы помним, какой ущерб нанесли упавшие во время урагана 2016 года деревья); б) на территориях, подлежащих благоустройству в рамках программ по созданию комфортной городской среды; в) подлежат опиловке в рамках мероприятий по безопасности дорожного движения по рекомендации ГИБДД (на перекрестках, поворотах, местах размещения знаков или светофоров, вблизи пешеходных переходов - например, на улице Бехтерева у пересечения с улицей Ленина).

Прекрасно понимаю жителей, потому что даже в ходе ремонта у себя дома мы сталкиваемся с рядом неудобств, и пыльная и грязная территория обычно представляет собой неприглядное зрелище. Но затем, приведя ее в порядок, видим обновленной,

удобной и аккуратной. Много было противников, когда начинали работы на Соборной горе - территория казалась «лысой» и некрасивой, и в свой адрес и в адрес коллег пришло тогда услышать критику. Теперь же практически все говорят спасибо... За зелеными насаждениями в городе нужно ухаживать так же, как за прической, периодически подстригая.

- Просьба организовать опиловку тополей по ул. Волковская горка, возле детсада № 4.

- Принято.

ПРО БЮДЖЕТ

- Есть ли необходимость в работе Контрольно-счетной палаты и соблюдении ее рекомендаций?

- Безусловно, одна пара глаз хорошо, а две - лучше. Чем больше специалистов наблюдает за расходованием бюджетных средств и его законностью, тем полезнее для города.

ПРО СКЕЙТ-ПАРК

- Будет ли в этом году построен скейт-парк для молодежи?

- Будет. Это как раз одна из причин вырубки деревьев в центральной части города, поскольку местом для парка выбрана ул. Советская. Сегодня мы видим, что площадь активно используется для катания на скейтах, самокатах, причем дети катаются и по стеле - и сильно ругать их за это, пока не будет предложено альтернативного места, не стоит. Первая часть проекта - подготовка территории. Он будет реализован в летний период.

ПРО АВАРИЙНЫЕ ДОМА

- О сносе аварийных домов. Когда будет демонтирован дом по ул. Т. Филиппова, 63?

- На территории Ржева больше десяти подлежащих

сносу строений, расселенных несколько лет назад. Они портят вид города и представляют опасность, но в силу разных обстоятельств (недостаток финансирования или юридические препоны) снести их мы не можем. Где-то остался прописанным человек, и пока не получается его найти и связаться. Где-то, как в микрорайоне Ральфа, соседний дом подключил коммуникации через аварийный... На днях произошло частичное обрушение бывшего общежития по ул. Кривошапова - это еще раз подтверждает, что подобные здания опасны. Они строились десятки лет назад из материалов, которые на тот момент были доступны стране, чтобы дать людям жилье. Задачей следующего поколения было подхватить инициативу и либо поддерживать строения в надлежащем порядке, либо менять их на новые. Сегодня приходится такие здания сносить, расселять по программе переселения из ветхого и аварийного жилья.

Что касается дома по ул. Т. Филиппова, в бюджете средств на эти цели пока нет, пытаюсь найти варианты, но конкретных сроков пока называть не готов. Постараемся максимально оградить туда доступ посторонних лиц и тем самым обеспечить безопасность здания до его сноса. Одна из задач нынешнего года - максимальная уборка таких зданий с городских улиц. Буду обращаться к бизнесу и предприятиям за помощью в решении этих задач.

ПРО КЛАДБИЩЕ

- Став главой города, Вы заявили, что намерены решать вопрос о расширении Щупинского кладбища. Горожан эта тема очень волнует. Когда вопрос наконец разрешится?

- Да, этот вопрос по-прежнему в первой десятке важных. Удобное благоустроенное



кладбище - один из показателей развития города. Такого кладбища сегодня в Ржеве, к сожалению, нет. Администрация предприятия ряд мер: поиск территории, согласование с соответствующими службами, перевод участка в городскую собственность. Сейчас юридически оформляется изменение назначения земель, и как только это будет сделано, мы сможем использовать их для размещения кладбища. Чтобы не терять время, в период бюрократических процедур мы за счет внебюджетных средств

провели планировку территории, оканавливание, убрали борщевик, подсыпали дорогу. Подписав документ (ориентировочно - в сентябре), сможем эксплуатировать.

ПРО КАМЕРЫ

- Безопасность на улицах - задача важная. Что делается в данном направлении, монтируется ли видеонаблюдение?

- Такая работа ведется, пусть не в больших объемах, зато планомерно и постоянно. В 2020 году было установлено несколько камер, и на данный момент в центральной части города их больше 30-ти, и они уже помогают контролировать безопасность, в нынешнем продолжим начатое.

ПРО СМЁТ

- Как будет улучшаться содержание дорог зимой и летом? Техника работает постоянно, но этого недостаточно: на данный момент, например, в городе пыльно и грязно.

- Улучшая качество дорожного покрытия, мы должны использовать и современные технологии для содержания этих дорог. На данный момент качество этих работ - не вполне удовлетворительное, несмотря на то, что сотрудники предприятия благоустройства ежедневно в ночную смену, с 22-х до 5 часов, чтобы днем не пылить и не создавать помех движению, выходят на улицы для уборки. Однако механическая машина технически приспособлена только для сухой уборки, техники для уборки смета вдоль бордюра в городе нет. Сейчас мы планируем взять

в лизинг две единицы техники. Одна, комплексная, заменит сразу несколько машин, вторая будет приспособлена именно для уборки тротуаров. Данная задача - одна из тех, которые планируем решить в нынешнем году.

ПРО АСФАЛЬТ

- Ремонт дорог: объемы нынешнего года и планы по асфальтированию или поддержанию грунтовых дорог. Будет ли в нынешнем году заасфальтирована улица П. Савельевой?

- Количество проектов ремонта дорог, которые мы называем на основании оценки их состояния и значимости для городской инфраструктуры, всегда значительно больше, чем то, которое в итоге войдет в программы финансирования того или иного года. Мы стараемся создать задел, запас, чтобы при появлении любой возможности финансирования мы могли сразу же подать документацию на проведение ремонта.

- А объемы каждый год определяются исходя из финансирования, выделяемого муниципалитету. В нынешнем году, считаю, мы делаем два очень нужных городу объекта: проводим ремонт на долгое время не ремонтировавшейся улице Челюскинцев, где мы заново монтируем пешеходные зоны, обрезаем деревья, и улицу Твардовского (территория густонаселенная, с социальными объектами). Приоритет нынешнего года - развитие дорог на окраинах для повышения комфорта и безопасности.

Что касается улицы П. Савельевой, в нынешнем году работы там начаты не будут. Да, дорога находится в ненадлежащем состоянии, но объект этот очень крупный и дорогостоящий (проект готов) - более 70 миллионов рублей. В приоритете на сегодняшний день другие территории с более густой плотностью населения, пассажирским транспортным сообщением и социальными объектами. Постараемся по мере возможности поддерживать дорогу в проезжем состоянии, я дал поручение подсыпать съезды.

- Улица Калинина от Казанки до пересечения с Большой Спасской пришла





ВОПРОСЫ

в негодность. А по ней проезжают не только жители, но и гости города по дороге на Мемориал.

- Пока дорога в план капитального ремонта не включена. Постараемся включить ее в план ямочного ремонта, поправить обочины, организовать водоотведение. И в ближайшее время сделаем проект капитального ремонта, чтобы, как я уже сказал, оперативно включить ее план в случае появления возможности профинансировать работы.

ПРО ПАМЯТНИК

С января в соцсетях активно муссируется вопрос о сносе памятника Ленину. Что Вы можете сказать по этому поводу?

- Что я об этом сносе (точнее, о якобы своем решении его снести) узнал тоже из социальных сетей, поскольку ранее это никогда не обсуждалось. Я по этой причине и не комментировал эту историю, считая несерьезной. Когда люди, занимая определенные должности, начинают



комментировать информацию из серии «одна бабка сказала» - это неправильно. Решение о судьбе памятника - вопрос не моей компетенции, его должны решать общественность, специализированные организации, основываясь на заключении о техническом состоянии. Но вместо этого мы видим: в соцсетях памятник сначала «снесли», потом героически «отстояли», потом запланировали к ремонту, потом не смогли, но деньги собрали... Что делает администрация? Ищет пути ремонта памятника, пока это только небольшие фасадные работы, которые были запланированы в прошлом году, но мы перенесли их на весну. Дальнейшую судьбу памятника будем обсуждать с общественностью, при этом привлекая строительные организации для заключения о его техническом состоянии.

И еще я хотел бы добавить: данное заявление сде-

лал депутат Заксобрания. От данного депутата за время моей работы в должности главы Ржева не поступило ни одного предложения о помощи, поддержке на уровне ЗС или правительства. Ни одного разговора у нас с ним не было даже по телефону - не по причине моей недоступности, а по причине нежелания с той стороны решать насущные для города задачи. Наверное, и задачи тоже разные: у нас с вами - развивать город, у него - чуть другие.

ПРО ЗАБРОШЕННЫЕ ОБЪЕКТЫ

- В Ржеве есть ряд частных территорий, которые ввиду своей неухоженности не только портят эстетический вид, но и представляют опасность для жителей: стадион «Локомотив», здание КХТ по Косарова...

- Работу всесторонне проводим, несмотря на то, что с собственниками гораздо сложнее, чем с арендаторами (у вторых объекты можно изъять в случае ненадлежащего использования). Если территория в частной собственности, законные меры со стороны правоохранительных органов и органов власти весьма скучны: копейочные штрафы, и владельцы территорий над нами откровенно смеются. Это и стадион, и фабрика, и мясокомбинат... Сейчас мы подали в отношении собственника «Локомотива» иск в защиту неопределенного круга лиц, чтобы заставить вла-

дельца исполнить требования по приведению в порядок забора, по недопущению на территорию посторонних, в том числе детей, уборке аварийных тополей, мешающих модернизировать освещение по ул. Октябрьская.

Намерены продолжать практику выездных совещаний, когда на месте происходит оценка ситуации специалистами и предлагаются пути решения.

ПРО СТАДИОН

- Почему площадка для выгула и дрессировки собак не размещена, как ранее планировалось, в районе гарнизона?

- Мы с коллегами посчитали, что на одной территории спортсмены и люди с домашними питомцами могут мешать друг другу. Вторая причина, по которой мы стали рассматривать альтернативную территорию - перспективы развития стадиона. Это

единственная территория, которую мы можем включать в федеральные проекты по направлению спорта - что мы в нынешнем году и делаем. У нас появилась возможность получения порядка 20 миллионов рублей по федеральному проекту, в рамках которого мы сделаем беговую дорожку, футбольное поле, трибуны на 100 метров... Если бы мы поставили на этой же территории площадку для дрессировки животных, участие в программе спортивного направления было бы сомнительным. Сегодня расположение этой площадки устраивает всех, жалоб от жителей не поступает. И это правильный подход: друг друга надо уважать и учитывать интересы каждой из сторон.

ПРО БЕСХОЗНОЕ

- Муниципалитет проводит большую работу по постановке на учет теплотрасс, объектов тепло- и водоснабжения, линий электропередачи, которые являлись бесхозными. Мы это делаем, чтобы иметь юридическую возможность обслуживать либо официально сдавать в аренду, получая доход в бюджет. Много предстоит работы по постановке на учет объектов уличного освещения, потому что пока мы ее не проведем, не сможем комплексно модернизировать всю систему - первое, а второе - не сможем получать доход в виде платы за использование опор с операторами интернет-сетей и прочих организаций (в данный момент они используются бесконтрольно, и мы видим намотанные на столбы провода, принадлежность которых определить затруднительно).

ПРО ЖИЛЬЁ И ДЕТСАДЫ

- Планируется ли в Ржеве строить жилье (не по программе переселения из ветхого) и есть ли в этом, по Вашему мнению, необходимость?

- Есть. Хотелось бы большей активности от застройщиков-инвесторов, которые смогли бы построить современное, комфортное, эстетичное жилье. Территории для застройки есть, например, участок 12 гектаров бывшей «точки» на кирпичном, где возможна малоэтажная и индивидуальная застройка.

- Будут ли строиться новые детсады?

- Как глава города я этого очень бы хотел, тем более сегодня государство вводит очень красивые современные учреждения по федеральным программам. Но главным критерием для участия в программе строительства детсадов является наличие дефицита на места, а у нас такого нет.

ПРО УРОКИ

- В школе № 7 нет педагога по английскому языку, преподают немецкий...

- Проработаем вопрос. Отделу образования взять на контроль.

Записала
Светлана АРТЕМЬЕВА

СКОРО ЗАПУСК СТАНЦИИ «РЖЕВСКИЙ МЕМОРИАЛ»



29 апреля в ходе рабочего визита губернатор Тверской области Игорь Руденя проверил готовность к открытию новой железнодорожной станции «Ржевский мемориал», также он присутствовал на закрытии военно-исторической экспедиции «Ржев. Калининский фронт».

К концу апреля строительство станции практически завершено: смонтированы платформа и ее элементы, установлен павильон, проведена его внутренняя отделка, обустроена прилегающая территория. Здесь же Игорь Руденя провел заседание рабочей группы по реализации проекта строительства и электрификации железнодорожной ветки в этом направлении. Губернатор поручил проработать вопрос о запуске после открытия станции большого числа поездов в майские праздники, чтобы предоставить возможность увидеть монумент как можно большему числу гостей Ржевского района. Пока «Ласточка» будет в пути около 4,5 часов. После электрификации ветки это время значительно сократится.

ПАМЯТЬ ВЕЧНА

Шестая экспедиция «Ржев. Калининский фронт» стартовала в регионе 17 апреля. В ней приняли участие более 700 поисковиков из 32-х субъектов Российской Федерации, представители «Поискового движения России», ДОСААФ, «Союза поисковых отрядов России». За две недели поисковики обнаружили останки 387 солдат и офицеров Красной Армии, нашли 34 медальона, 15 из них удалось прочитать, установлена связь с родственниками семи бойцов.



Всего с 2016 года поисковиками подняты останки около 2300 бойцов и командиров Красной Армии, установлены имена более 100 воинов.

Поисковые отряды работали на месте сосредоточения боевых действий Ржевской битвы - рядом с деревней Есёмово.

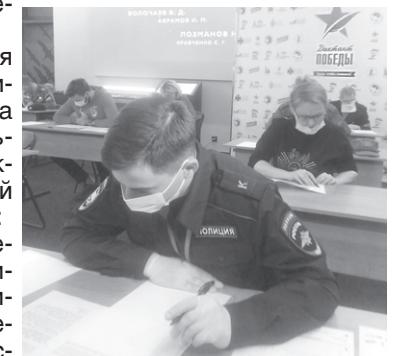
- Мы благодарны Президенту России, поддержавшему в 2016-м году идею о проведении этого значимого мероприятия. Важно, что с каждым годом поисковое движение растёт, всё больше молодых людей объединяются в отряды. Благодаря участникам поисковой экспедиции за труд, за неоценимый вклад в увековечение исторической правды и сохранение нашей памяти. Мы всегда будем помнить о подвиге великого поколения победителей, - сказал Игорь Руденя.

После церемонии закрытия Вахты памяти в Ржевском филиале Музея Победы прошла Международная просветительско-патриотическая акция «Диктант Победы». Участие в ней приняла и Наталья Еремеева:

- Я писала «Диктант Победы» впервые. Конечно, готовилась, и знания очень пригодились. Для меня «Диктант Победы» - прежде всего историческая память, которую необходимо трепетно хранить и передавать нашим детям. Участвовать в подобных мероприятиях необходимо каждому человеку независимо от возраста.

Горжусь, что мне довелось написать «Диктант Победы» непосредственно на площадке у Ржевского мемориала.

Ольга ЖДАНОВА



ТЕРРОРА - НЕТ

В администрации Ржева в преддверии майских праздников и проведения массовых мероприятий прошло заседание антитеррористической комиссии под руководством замглавы администрации города Алексея Савина.

- В целях обеспечения безопасности в период подготовки и проведения майских праздников, предупреждения и пресечения террористических и экстремистских проявлений, во взаимодействии с территориальными правоохранительными органами нам необходимо осуществить мероприятия, направленные на обеспечение антитеррористической защищенности объектов органов государственной власти, транспорта, промышленности, энергетики и жизнеобеспечения, мест массового пребывания людей, в том числе объектов здравоохранения, образования и культуры. Необходимо проверить готовность персонала указанных объектов к своевременному реагированию в экстременных ситуациях, провести инструктажи персонала объектов, выделенных для проведения праздничных мероприятий, по порядку их действия в случае возникновения угрозы или совершения террористических актов. Особое внимание необходимо обратить на готовность всех служб и структур. В дополнение к принятому

постановлению мы рассмотрим готовность сил и средств в антитеррористическом отношении, - обратился к членам антитеррористической комиссии Алексей Сергеевич.

На территории Ржева, по сведениям правоохранительных органов, преступлений террористической направленности, фактов распространения экстремистских и терро-

ристических материалов в 2020 году выявлено не было. Общественно-политических, социально-экономических и иных процессов, оказывающих дестабилизирующую влияние на обстановку в муниципальном образовании и способствующих проявлениям терроризма и экстремизма, в Ржеве в ходе мониторинга не выявле-

но. Протестных акций, митингов, шествий не зарегистрировано; международных, межрелигиозных и внутриконфессиональных противоречий и конфликтов не зафиксировано. Фактов препятствия или необоснованного ограничения национально-культурных и религиозных прав жителей в Ржеве не выявлено. По оперативным сводкам МО МВД России «Ржевский», проявление этноконфессиональной напряженности также зарегистрировано не было.



ПРО КОРРУПЦИЮ

Коррупция - термин, обозначающий использование должностным лицом своих прав и полномочий в целях личной выгоды (наживы). Как социальное явление коррупция многогранна и, конечно же, противозаконна.

С коррупцией борются, о ней пишут в СМИ и рассказывают по ТВ, много говорят от высоких трибун до посиделок на кухне, а ООН своей резолюцией даже провозгласила Международный день борьбы с коррупцией, который во всем мире отмечается 9 декабря. Но коррупция и коррупционеры не исчезают, проблема эта остается актуальной. Да и за примерами далеко ходить не надо.

В средствах массовой информации регулярно появляются сообщения о таких преступлениях, с разницей лишь в фигурантах и присвоенных суммах. В народе даже бытует шутка, что за прообраз идеального чиновника надо взять статью Венеры Милосской: ни рук тебе, ни карманов. Речь, конечно же, только о коррупционерах.

Однако коррупция как явление зародилась, увы, не

сегодня и даже не вчера. Еще Петр I первым из отечественных монархов учредил в России фискальную службу для выявления «всяких взяток», а населению велел «без всяко-го страха» (ему легко сказать, он был император) известить Сенат о коррупционерах.

В 1721 году за мздоимство сибирского губернатора М.П. Гагарина даже казнили, повесив под окнами Юстиц-коллегии в Петербурге в на-зидание другим чиновникам.

Первый декрет Совета народных комиссаров о борьбе со взяточничеством был подписан 8 мая 1918 года. По нему предусматривался срок за совершение этого преступления до 5 лет лишения свободы, а Уголовный кодекс 1922 года за это же преступление уже предписывал расстрел.

Россия в числе первых стран подписала конвенцию ООН против коррупции и впоследствии ратифицировала ее Федеральным законом от 8.03.2006 № 40 ФЗ. К конвенции уже присоединились 172 государства.

По данным всемирного банка, ежегодная сумма взяток во всех странах мира

превышает 1 трлн долларов, а по оценкам Международного валютного фонда, коррупция ежегодно стоит мировой экономике порядка двух процентов от глобального ВВП.

По итогам 2019 года Россия заняла 137-е место из 180 стран, представленных в рейтинге мировой коррупции, разделив его с Кенией, Ли-ваном, Угандрой, Парагваем и Папуа - Новой Гвинеей.

Среди наших географических соседей ситуация хуже лишь в Узбекистане, Таджикистане и Туркмении.

А вот к странам, где практически нет мздоимства, были отнесены: Новая Зеландия, Дания, Финляндия, Швейцария, Швеция и Сингапур.

Как сказал в свое время премьер-министр Сингапура Ли Куан Ю: «Хочешь победить коррупцию, будь готов отправить за решетку своих друзей и родственников». Эта страна победила ее буквально за 40 с небольшим лет, причем избежала массовых расстрелов чиновников (как, например, в Китае) и жестких репрессий.

Самая большая взятка в размере 1 млн евро была зафиксирована в Польше.

ристических посягательств на территории города есть в количестве 132.

В Ржеве можно выделить три места массового пребывания людей. Это Советская площадь, площадь Революции, обелиск. Проводится работа по антитеррористической защищенности потенциальных объектов террористических посягательств и мест массового пребывания людей, разработаны паспорта антитеррористической защищенности. Результаты работы рабочих групп и должностных лиц, ответственных за выполнение плана, ежеквартально рассматриваются на заседаниях АТК Ржева.

Также особое внимание направлено на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, молодежи, профилактику экстремизма и терроризма. Работа проводится во взаимодействии с общеобразовательными, учреждениями среднего профессионального образования, культуры, комитетом по физической культуре и спорту администрации Ржева. Социальная и общественно-политическая обстановка на территории муниципального образования под постоянным контролем. Проблемных вопросов правоприменительной практики в сфере противодействия терроризму не возникает. Тем не менее, в преддверии проведения массовых мероприятий принято решение усилить контроль за соблюдением правил безопасного пребывания граждан в местах массового скопления людей.

В связи с этим ржевитян просят:

- обратить внимание на основные правила поведения, представленные в рекомендациях Национального антитеррористического комитета;
- всегда контролировать ситуацию вокруг себя, особенно на объектах транспорта, в культурно-развлекательных, спортивных и торговых центрах;

- при обнаружении забытых вещей, не трогая их, сообщить об этом водителю, сотрудникам объекта, службе безопасности, полиции;
- не подбирайте бесполезных вещей, как бы привлекательно они ни выглядели. В них могут быть закамуфлированы взрывные устройства (в банках из-под пива, сотовых телефонах и так далее). Не пинайте на улице предметы, лежащие на земле!

Если вдруг началась активизация сил безопасности и правоохранительных органов, не проявляйте любопытства, идите в другую сторону, но не бегом, чтобы вас не приняли за противника.

При взрыве или начале стрельбы немедленно падайте на землю, лучше под прикрытие (бордюр, торговую палатку, машину). Для большей безопасности накройте голову руками.

Узнав о готовящемся теракте, немедленно сообщите об этом в правоохранительные органы.

Запомните единый номер вызова экстренных оперативных служб - 112.

Мария СЕДОВА



рублей. Кляйн стал третьим подряд главой этого города, покинувшим мэрию в наручниках. В Краснодаре, при расследовании коррупционного дела, следователи нашли на кладбище тайник с 50 млн рублей...

По информации, опять же, имеющейся в свободном доступе в интернете, в 2019 году в России было возбуждено более 15 тысяч уголовных дел о коррупции, что на 4 процента больше, чем в году предшествующем. А за 9 месяцев 2020 года в российские суды было направлено около 6 тысяч уголовных дел данной категории. В счет погашения ущерба возмещено более 2,3 млрд рублей, наложен арест на имущество стоимостью более 8 млрд рублей. Такие вот дела.

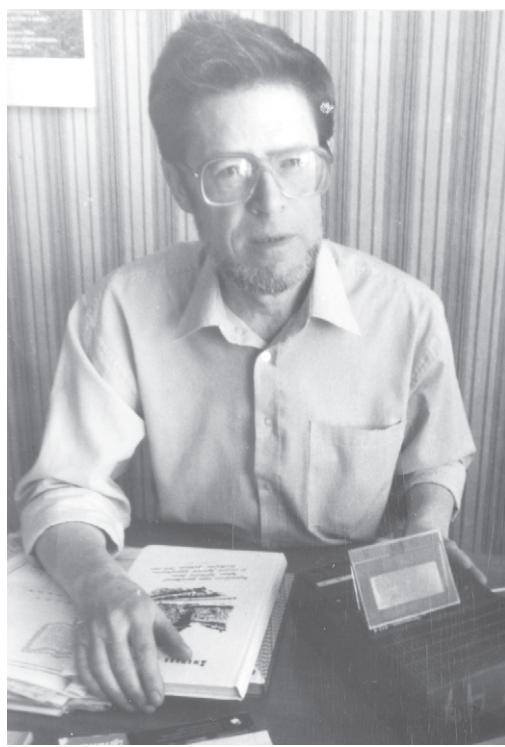
Что касается земли ржевской, спросите вы, то этот вопрос не к автору, а к компетентным правоохранительным структурам. Лично мне ничего не известно. Вспоминается по этому поводу только фраза, некогда озвученная Президентом РФ В. Путиным по ТВ: «Что-то посадок не видно».

**Подготовил
Евгений ОЖОГИН**

В ЭФИРЕ - РЖЕВСКОЕ РАДИО!

7 мая - День радио

«В эфире - ржевское радио! Послушайте последние новости нашего города и района...» - много лет подряд три раза в неделю с таким приветствием выходил к своим слушателям диктор и радиоорганизатор ржевского радиовещания, корреспондент и монтажер, звукорежиссер и музыкальный редактор, а еще лектор и педагог Вячеслав Иванов. В 2021 году, в последний день лета, нашему земляку исполнилось бы 80. Его нет с нами уже больше 10 лет, а память об этом незаурядном жителе Ржева жива.



Директор МУП «Телекомпания «Ржев» **Александр Парфёнов** рассказывает:

- С Вячеславом Яковлевичем я познакомился в начале 90-х годов, когда работал корреспондентом газеты «Ржевская правда», а позже, после начала работы «Телекомпании «Ржев», узнал его еще ближе. Очень порядочный, интеллигентный, начитанный и много знающий журналист! Он отличался от коллег тем, что никогда ни с кем не конфликтовал, не сплетничал, не завидовал и не делал подлостей. А еще он обладал тонким чувством юмора и писал стихи. И вот за эти качества Вячеслава Яковлевича уважали все - от простого ржевитянина до главы города. Хотя и жил на окраине, в доме Ржевского совхоза-техникума, на работу и с работы он любил ходить пешком, а его рабочее место было в теперешнем ОАО «ЦентрТелеком», что на улице Ленина, 1. Уже давно нет проводного радио, где свои передачи и городские новости производил и выдавал в эфир журналист и радиоведущий Вя-

чеслав Иванов, нет и его самого, но когда проезжаю или прохожу мимо этого здания, всегда добрым словом вспоминаю своего коллегу.

Листая подшивку нашей газеты за 2001 год и нахожу интервью с Вячеславом Яковлевичем...

«Что для Вас сегодняшнее радио?

- Книга и живое слово - вот две ценности, которые сопровождают меня с юности. Время работы на радио - самая счастливая пора моей жизни. Была, конечно, беспокойная пора моего вхождения в ра-

хотим сделать наш город лучше, значит, надо и ауру города сделать положительной. Допустим, в 7 часов утра и в 19 вечера все говорят: «Пусть будет миру хо-ро-шо!» Знаете, энергетика тысяч и тысяч людей какую силу имеет!

Что в период подготовки первых передач запомнилось особенно?

- Мне нужно было записать мнение коллектива по поводу обращения Горбачева с речью. Жду, а он все говорит и говорит - шесть часов подряд. Это ответы на вопросы могут занимать и час, и два - пока вопросы не иссякнут. А доклад Горбачева дал понять, что этот человек менее всего думает о людях, которые его слушают.

Что, по мнению медика, философа, приверженца учения «Живая этика Рерихов», есть человек?

- Ответ в самом значении слова. «Чело» - ум, создание, «век» - творить, творящий. Поэтому тело - футляр для души, как чемодан без ручки: тяжело тащить, жаль бросить. Что надо беречь в первую очередь? Чело - ум, мысли, чувства. Призываю, проверьте утверждение, поживите пополам нормально: нормальные мысли, не обижайтесь, не осуждайте - и почувствуете отдачу, все светлые существа придут вам на помощь. Если человек злобствует, он и энергетику собирает соответствующую.

А что же в таком случае загадочная русская душа?

- Российский народ терпелив, и в этом есть достоинство. Отечеству нашему досталась особая судьба. Наш город претерпел 17 месяцев оккупации. Почему враг так настойчиво за него держался? Очевидно, ему, этому месту, больше дано. С этим местом что-то связано. И нам оно еще откроется. И тот интерес, что сейчас проявляют к Ржеву, говорит о многом».

Как говорил сам Вячеслав Яковлевич, к праздникам у него чувства слабые. Для него праздник - это прежде всего прилив сил и энергии, планы,

свобода мысли. И желание у него было одно - приносить радость людям. Причем так, чтобы они этого явно не замечали. И мечта соответствующая: стать духовно и физически здоровым человеком, духовно помогать людям, а истинная помощь, как известно, бескорыстна. «Самая великая помощь, которую вы можете оказать, состоит в

личный радиокорреспондент Вячеслав Иванов.

Мне довелось побывать на радиостанции Ржева тех времен. Это была комната в Доме связи, завешанная для устранения эффекта эха тяжелыми бархатными портьерами. Достаточно скромное оборудование: полупрофессиональный магнитофон «Тембр», микрофон на подставке и переключатель линии - спецаппарат в виде рубильника, подключающий оборудование этой комнаты к радиолинии. С нынешнего многообразия эфирного вещания Ржева это было достаточно минималистично. Проникновенный голос Иванова долгие годы звучал из ржевских динамиков. Мне посчастливилось неоднократ-



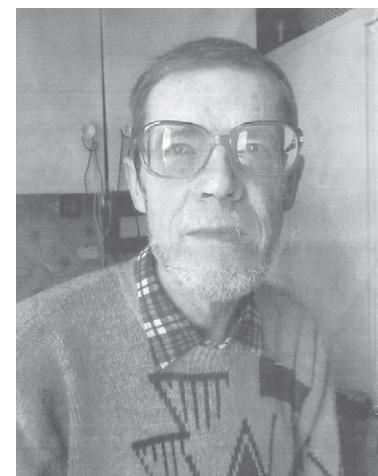
Вячеслав Иванов (крайний слева) освещает сессию Городского совета 80-х годов



диожурналистику, когда и опыта еще не было, и аппаратура была достаточно неудобной. Но освоился быстро. Люди ко мне идут, искать их не приходится. Знают, что

здесь их примут, выслушают, помогут, не оскорбят и не унизят. Ведь значение самого слова «радио» - излучать. И я убежден, что радио должно излучать радость, положительные эмоции, культуру, чувства, мысли, желания. Поэтому моя мечта такая - чтобы ржевитяне осознали: если мы

том, чтобы путем расширения сознания, улучшения и обогащения мышления, очищения сердца усилить ваши излучения и таким поднятием вибрации оздоравливающее воздействовать на все окружающее» - цитировал он философское наследие Рерихов.



Своими воспоминаниями о Вячеславе Иванове поделился и ржевитянин **Василий Красовский**:

- В 80-е годы на улицах Ржева можно было встретить бледного человека с «добrolюбовской» бородкой, неторопливо шагающего в сторону Советской площади. Индивидуальностью внешнего вида он привлекал внимание. Много позже мне удалось познакомиться с ним лично. Это был организатор ржевского радиовещания и ее един-

но встречаться с Вячеславом Яковлевичем. И, зная о его тяжелой болезни, я всегда поражался силе духа и той основательности, что сквозила в речи этого уникального человека. Его публицистические материалы, особенно в лихие 90-е, никого не оставляли равнодушным. Прямota суждений, бескомпромиссность не особо приветствовались городским руководством, что в конечном итоге и привело к его отставке. Но всегда, когда я встречаю сочетание «ржевское радио», то вспоминаю этого замечательного человека.

Много славных людей взрастила ржевская земля. Имя Вячеслава Иванова достойно особого уважения. Инициативная группа ржевитян планирует установить на его доме по Торопецкому тракту, 5 памятную доску. Депутат 19-го округа Диана Родионова инициативу горожан поддерживает:

- Все жители дома вспоминают Вячеслава Яковлевича как хорошего и доброжелательного соседа. Я этого человека лично не знала, но слышала о нем только хорошее, видела, что на работу и с работы он ходит пешком, не экономя, как большинство из нас, время. Нам хотелось бы увековечить память нашего земляка. Надеюсь, комиссия по увековечению памяти и Дума нас поддержат.

Ольга Жданова





ЖИЗНЬ НА ГРАНИ СМЕРТИ



Ржевитянин Вениамин Васильевич Царьков, которому в этом году исполнилось 87 лет, некоторое время назад записал свои детские воспоминания и впечатления о пережитом им в 7-11 лет и его семьей в период немецкого нашествия во время Великой Отечественной войны. Его рассказ о жизни в годы войны и оккупации - это живое отображение того, что не должно повторяться никогда, это факты о том, как в период фашистского плена ржевскому мальчишке Вене и его младшей сестре Вале удалось, благодаря маме, Евдокии Владимировне, и бабушке, Екатерине Александровне Царьковым, пережить ужасы войны в ржевской деревне, в немецком лагере в Белоруссии и в белорусской деревне. Его рассказ - дань благодарности родителям, людям, которые в военное лихолетье дали возможность выжить в условиях, когда немецкие завоеватели пытались отобрать у него будущее, поставили на грань смерти. Это факты и детские впечатления, которые запомнились навсегда. Всем ржевитянам, пережившим, выжившим и победившим фашистского зверя, всем русским женщинам, спасшим своих детей от смерти, посвящается этот рассказ. Воспоминания адресованы нашим детям, внукам и правнукам, чтобы они не допустили повторения пережитого горя детьми войны и их родителями.

РЖЕВ, ПОСЁЛОК ЛЬНОЧЕСАЛЬНОЙ ФАБРИКИ (1937-1941)

- Это была очень хорошая и весёлая жизнь...

Во второй половине 30-х годов моя семья после срочной службы отца в Красной Армии переехала из Ржевского района в город. Оба родителя, Василий Иванович и Евдокия Владимировна Царьковы, работали на Ржевской льночесальной фабрике и жили в благоустроенном поселке для работников фабрики. Папа вначале был завклубом, затем вернулся к военной службе, стал стрелком военизированной охраны фабрики, а в июне 1941 года был назначен начальником охраны. Мама трудилась няней в детсаду.

Родители завели большое хозяйство: в просторном сарае стояла корова, росли поросистые, овцы, гуси, индошки, куры. Увлечением отца были домашние голуби. После работы он выпускал голубей на волю, и они высоко парили в голубом небе. Мы, дети, любовались этой красотой, а папа с удовольствием наблюдал за нами и радовался, вероятно, вспоминал свое детство, был доволен реализованной мечтой и любовью к живому миру, которую передал и нам. Мама ухаживала за детьми в детсаду фабрики, а вечером занималась со мной и трехлетней сестричкой Валей и вместе с бабушкой хлопотала по хозяйству.

С бабушкой Катей, мамой отца, я часто ходил на дневную дойку коровы в поселковое стадо за Лочей и у деревни Муравьево, в пяти километрах от Ржева. Возвращались домой всегда довольные: я помогал бабушке нести ведро с молоком. Корова кормила семью, давая до 25-ти литров жирного, вкусного молока, из которого мама готовила творог, сметану, сбивала сливочное масло.

Еще мы с ребятами гуляли около железной дороги, рядом с нашим домом и недалеко от переезда, разделяющего Торопецкий тракт и деревню Хоршево. Мы с удовольствием смотрели на поезда, притормаживающие перед чугунным мостом через Волгу. На железной дороге мы играли в

войну, прячась друг от друга за высокие насыпи по обе стороны. Тогда, в конце 30-х годов, нам было неведомо, что скоро придется уйти по рельсам из Ржева в деревню, спасаясь от бомбежек и надвигающейся великой беды...

Весной мы ловили майских жуков, которые сужужанием пролетали над головой и прятались в широких листьях растущих у дома больших тополей. Часто мы ходили в клуб фабрики смотреть любимые фильмы «Чапаев», «Котовский», «Щорс», «Пархоменко», а также «Весёлые ребята», «Свинарка и пастух», «Ленин в Октябре». За Чапаева, Анку, Петьку мы очень переживали, когда наступали «беляки»-каппелевцы: кричали Анке и Петьке: «Стреляйте скорей!» И когда белые бежали, все кричали «Ура!».

А когда вся фабрика ходила на майскую демонстрацию под духовой оркестр! Хорошо одетые люди собирались у ворот фабрики с транспарантами, красными флагами, выстраивались в колонну и двигались по улице Чернышевского, Торопецкому тракту, улице Калинина, а на центральной улице вливались в людское море других предприятий города. Мой отец был одним из организаторов майской и новогодней колонн от первых до последних лет работы на фабрике. Как-то в один из последних майских праздников на кануне войны я, никому не сказав, вместе с демонстрантами ушел достаточно далеко для моих шести лет, до улицы Калинина, в двух километрах от дома. Здесь меня и догнал папа. Единственный урок воспитания ремнем я вспоминаю с благодарностью и пониманием с вершиной прожитых лет.

Через много лет большая траурная процессия жителей поселка и работников Ржевской льночесальной фабрики шла этим же маршрутом, чтобы под звуки печальной музыки духового оркестра проводить отца, ветерана Великой Отечественной войны, «главного хозяйственника» фабрики и авторитетного человека в последний путь... Впереди процессии люди несли боевые награды отца,

гвардейский знак, орден Красной Звезды и две медали «За отвагу» - молчаливые свидетели подвигов отца на фронте, сражавшегося за Родину, за Ржев, за свою семью.

Пока же было беззаботное детство. Зимой с друзьями мы катались на лыжах и санках с горы от бани, которая до сих пор стоит на том же месте, до самой Волги.

Летом 1941 года мне исполнилось 6,5 лет, и родители

льных, родителей поняли, что случилось нечто ужасное. Начались страшные чёрные дни, длившиеся затем недели, месяцы, годы...

В первые дни войны папа целыми днями и ночами проходил по фабрике. Был введен режим усиленной охраны, и он как начальник военизированного подразделения, находившийся в двойном подчинении директора фабрики и воинского начальства города,



Василий Иванович и Евдокия Владимировна Царьковы

решили, что меня пора готовить к школе - она располагалась совсем близко от дома, на углу Торопецкого тракта и нашего поселка. Мама купила костюм, мне выдали книжки, которые я с гордостью разглядывал и показывал младшей сестре Вале. В 1941 году лето выдалось теплым и солнечным. В жаркий день 22 июня жители гуляли по поселку, наслаждаясь прекрасной погодой, я играл с ребятами во дворе дома. Точно не помню, как быстро дошло до детей понимание слова «война». Но помню, что около дома на улице вдруг стали собираться люди и внимательно слушать, что неслось из круглого радио, этой всегда мирно говорящей, поющей и играющей «тарелки». Оттуда звучало: «Германия ве-роломно, без объявления войны...» Мы стояли и слушали, опешив, а по реакции взрос-

выполняя свои непосредственные служебные обязанности. Теперь известно, что, занимая должность руководителя охраны важного промышленного объекта, отец имел право на так называемую броню, отсрочку от призыва в действующую армию. Но он, молодой член партии, решил иначе... 21 июля рано утром, когда я крепко спал, мой отец поцеловал меня и ушел воевать, чтобы вернуться к семье через долгие четыре года.

В Ржев война пришла с воздуха, довольно рано. Уже в начале сентября послышалась гул, начался первый массированный налет немецкой авиации на город. Это было так внезапно, что мы всей семьей еле успели добежать до укрытия - вырытых по берегу Волги узких окопов-щелей. Бомбардировщики бросали бомбы на поселок фабри-

ки, железнодорожный мост, военный «склад 40». На железнодорожной станции Мелихово, находящейся недалеко от нашего дома, от попадания бомбы загорелся состав со снарядами, рвавшимися несколько дней. Осколки долетали до поселка, мы вынуждены были постоянно прятаться. От зажигательной бомбы загорелся наш сарай, и вся живность скропила заживо. Мама рвалась отвязать корову, чтобы спасти ее, но бабушка с трудом удержала ее от этого смелого, но безрассудного поступка. После пожара наша семья осталась без источника питания и продовольствия.

Немецкие самолеты налетали на Ржев по несколько раз в сутки. Они летели на большой высоте ровным строем, как будто на параде, сверкая черно-желтыми крестами, без всяких помех. При каждом очередном налете мы бегали в укрытия на берег Волги. Бомбы падали так близко, в Волгу, что содрогалась земля, рушились стены окон, брызги воды долетали до людей. Некоторые самолеты отдалялись от своего строя и пикировали, строчили из пулеметов по бегущим людям. Налеты продолжались и ночью, особенно бомбили «склад 40», расположенный на другом берегу Волги напротив нашего поселка. Наши зенитки почти не отражали нападения, по-видимому, уже были большие потери, однако, как говорили соседи, несколько непрошенных гостей нашли свою смерть на ржевской земле. Город горел, особенно сильным был пожар в районе станции Ржев-II, в центральной части города.

В такой военной обстановке мы жили несколько дней. Мама всё еще работала няней в детском саду до его закрытия, пока оборудование и работники льночесальной фабрики не были эвакуированы на Урал. В условиях полного одиночества и разрухи, без продуктов оставаться в Ржеве было опасно. Собрав необходимые вещи, мы - мама, бабушка, сестра Валя и я - выбрали время, когда не было налетов, и побежали из города в деревню Шеломово, где жила сестра отца Агафья Розова с годовалым сыном Толей. В первой половине сентября 1941 года мы бежали по железной дороге и очень опасались попасть под бомбёжку: армада немецких самолетов летела бомбить наш Ржев.

Тогда мы не знали, что стремление попасть в свою деревню было путем в оккупационный немецкий «новый порядок». Именно с той стороны, куда мы направлялись, чтобы спасти, немцы наступали на Ржев, двигались нам навстречу...

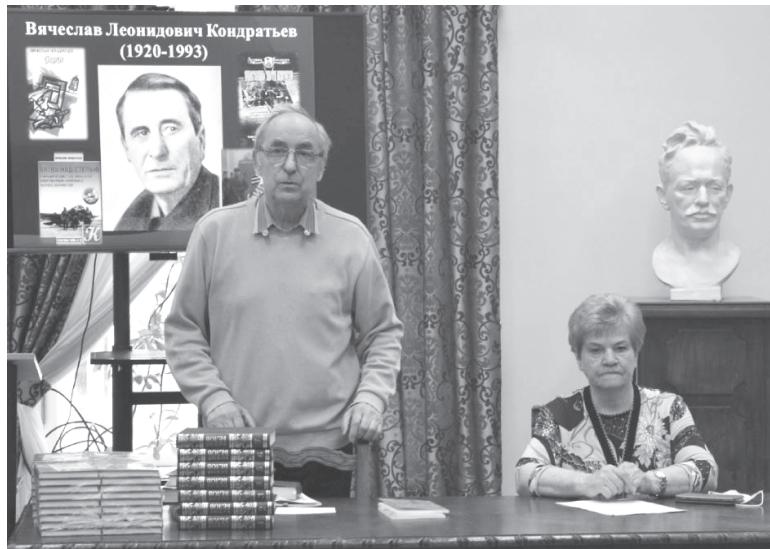
Вениамин ЦАРЬКОВ
Продолжение следует



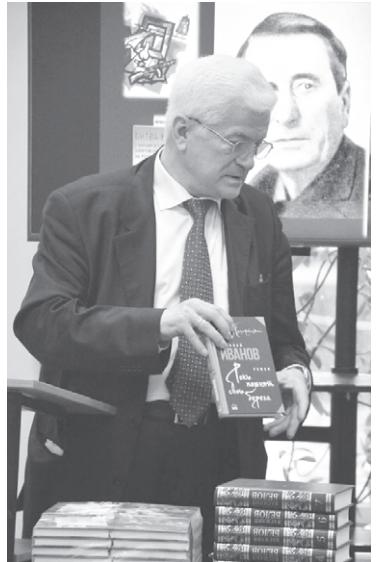
ОН ПИСАЛ О ТЕХ, КТО ВОЕВАЛ ПОД РЖЕВОМ

22 апреля Ржевский совет ветеранов совместно с Союзом писателей России провели отложенный ранее из-за пандемии вечер памяти, посвященный 100-летию писателя Вячеслава Кондратьева, фронтовика, совершившего свой солдатский подвиг на ржевской земле.

Вячеслав Кондратьев один из трех больших - советских писателей ввел в литературу слово «Ржев». Александр Твардовский, Елена Ржевская, Вячеслав Кондратьев. Двое из них воевали под нашим городом, один - на передовой.



В 22 года оказался здесь сын инженера-путепроводчика, москвича, которого взяли в армию на Дальний Восток по набору 1939 года с первого курса московского вуза. А в марте 1942 года в составе 132-й стрелковой бригады был брошен под Ржев. Медаль «За отвагу» говорит о том, как



воевал. После ранения попал уже в другие части, вновь ранение - и был комиссован. Долгие годы работал художником-оформителем, окончил Московский полиграфический институт.

Для нас писатель Вячеслав Кондратьев начинается с повести «Сашка». Этой первой повестью, опубликованной в журнале «Дружба народов» в 1979 году, он прорвет плотину замалчивания трагедии одного из самых кровавых и загадочных сражений Великой Отечественной войны - Ржевской битвы. И почти сразу в столичных журналах, издательствах

появляются рассказы и повести «На поле Овсянниковском», «День Победы в Черново», «Борькины пути-дороги», «Селижаровский тракт», которые критика назовет «ржевской» прозой. Связаны они одним местом действия - ржевской землей,

теранов Галина Мешкова, во вступительном слове отметила, что все творчество писателя Кондратьева пронизано его фронтовым прошлым, верой в то, что он обязан был рассказать о своей войне, об однополчанах, которые сложили голову в затяжных кровопролитных боях под Ржевом. В год подготовки к 75-летию Победы по мотивам повести Вячеслава Кондратьева «Искупить кровью» была снята картина «Ржев», первый показ которой прошел в нашем городе.

Многие годы ветераны, воевавшие под Ржевом, депутаты Госдумы, ржевитяне добивались присвоения городу звания «Город воинской славы». Среди тех, кто подписывал письма с обращениями к руководству страны, был и Вячеслав Кондратьев. В 2007 году Ржеву присвоили это высокое звание. В прошлом году был открыт грандиозный Ржевский мемориальный комплекс Советскому солдату - памятник всем воевавшим и погибшим в Ржевской битве. Во многом благодаря и произведениям Вячеслава Кондратьева, в которых он стремился честно



рассказать о той высокой цене, которую заплатили наши бойцы на Ржевско-Вяземском выступе.

К юбилею писателя, благодаря помощи друзей Ржева, была издана книга «Дорогой в вечный Ржев», в которую вошли повесть «Сашка», воспоминания, статьи, письма к друзьям. Впервые опубликованы стихи В. Кондратьева.

В Шолоховском центре Союза писателей России собрались почитатели таланта Вячеслава Кондратьева и друзья Ржева. Открыл вечер памяти наш тверской земляк, первый секретарь правления СПР Геннадий Иванов стихотворением Михаила Львова «Поклонимся великим тем годам».

Ведущая вечера, председатель Ржевского Совета ве-



- Вячеслав Леонидович приезжал в наш город, встречался с ржевитянами. Он считал, что его сверхзадача как писателя заключается в том, чтобы рассказать ту правду о войне, которая еще не написана. И мы должны сохранить эту правду и донести ее до молодого поколения, - подчеркнула Галина Мешкова.

Сотрудники Центральной библиотеки им. А.Н. Островского подготовили презентацию «Я писал правду», посвященную творчеству писателя. В качестве иллюстрации представлена выставка его произведений и газетных публикаций.

О том, как знают школьники через музыкальное дело «окопную правду» Вячеслава Кондратьева, участники встречи узнали из выступления Светланы Громовой, руководителя музея Боевой Славы школы № 2 Ржева.

Внучка Елены Ржевской Любовь Сумм рассказала о переписке двух писателей-фронтовиков - Вячеслава Кондратьева и Елены Ржевской, которых связывала дружба и объединяла незаживающая боль и воспоминания о пережитом под Ржевом в 42-м году. Опубликованные письма Любовь Борисовна передала нашему городу.

Вячеслав Кондратьев был другом военно-поискового отряда «Дозор» из Москвы, вспоминает руководитель отряда педагог Татьяна Лишина-Сергеева. Вячеслав Леонидович завещал развеять

его прах на Овсянниковском поле. Там, где полегли его однополчане. Его завещание осталось невыполненным. Единственное, что смогли для него сделать - это привезти на его могилу землю из той самой рощи, где погибала его передовая рота, каску да саперную лопатку одного из погибших товарищей.



Человечность и христианские ценности в произведениях Вячеслава Кондратьева - тема выступления литературного критика из Ржева Виктории Кузнецовой. Конкретными примерами из опыта Афганской войны дополнил её выступление Александр Потатуев, кавалер трех орденов Красной Звезды. В частности, он отметил, что такие произведения, как повесть Кондратьева «Сашка», воспитывают из юношей настоящих солдат, готовых защищать Родину.

На вечере памяти выступил председатель Тверского землячества Анатолий Иванов. К сожалению, из-за болезни не смог присутствовать Михаил Ножкин, но были его друзья Ольга и Джанни Сканта, сын итальянского партизана.

В конце встречи сопредседатель Союза писателей России Игорь Янин и Геннадий Иванов подарили по книге всем участникам и передали Центральной библиотеке Ржева солидный набор изданий. Ржевитяне вручили принимающей стороне сборник «Дорогой в вечный Ржев». Игорь Янин оценил книгу и пообещал переиздать сборник тиражом в 1000 экземпляров.

Нина СЕРОВА,
член президиума
Совета ветеранов



Кадр из фильма «Ржев»

НЕ «ХРАНИЛИЩЕ» БЫЛОГО, А ДРАЙВЕР РАЗВИТИЯ

15 апреля рабочая группа в составе заместителя главы администрации Николая Берлизова, главного архитектора Марии Орловой, руководителя отдела культуры администрации Елены Писаревой, директора Выставочного зала Ирины Аввакумовой и других посетила Московский институт бизнеса и дизайна, где подробно ознакомилась с концепцией оборудования будущего музея, который будет располагаться на первом этаже исторического здания на Пушкинской набережной.

До своего разрушения в годы Великой Отечественной войны Ржев по праву считался одним из красивейших русских городов. Но в силу трагических событий, стёрших наш город с лица земли практически полностью, сегодня природная, рельефная пластика города практически никак не поддерживается архитектурно. В послевоенный период первоочередной задачей было наладить жизнь и быт, восстановить промышленность, а не вернуть былой архитектурный облик.

Сегодня Ржев по-прежнему малоизвестен. Разве что в связи с открытием Мемориала Советскому солдату люди узнали больше о кровопролитных боях под Ржевом. Но никто не может себе представить исторический архитектурный облик города, построенный поколениями предков-ржевитян в рамках свойственных этим местам культурно-бытовых традиций и в контексте уникальных природных ландшафтов берегов Волги.

- Здание государственного банка строилось в 1912-1914 годах на месте старой гостиницы. Торжественно банк открыли в 1916 году. Архитектурный стиль - модерн с добавлением древнерусских мотивов. К банку относился дом для служащих. История этого проекта началась в XIX веке. Тогда, в конце столетия, был объявлен конкурс на проект «отделения Государственного банка в уездном городе». Первой премии удостоились проектные изыскания академика архитектуры Анатолия Томишко. Само здание является проводником в образ города начала XX века - это становится отправной точкой концепции: необходимо проявить историческую сохранившуюся архитектуру, дать ей «заговорить» в пространстве города и музея, - такие сведения дает авторская группа Института бизнеса и дизайна, занимающаяся разработкой концепции.

Мало кто знает и понимает ту значимую роль, которую Ржев играет в картине исторической - как явление культурное и социальное в начале XX века, как явление военных событий в его середине. Тем, кто в городе не живёт, не слышит об этом в школах и на встречах с краеведами, эти слои знаний и образов сегодня недоступны.

В концепции открытия нового музея красной нитью проходит тема истории и архитектуры Ржева. Сотрудники и студенты Института бизне-

са и дизайна подчёркивают необходимость проявить образ и дух города для современного поколения, воссоздать в экспозиции утерянную картину величия и расцвета. Миссия создаваемого музея состоит в формировании у посетителей чувства гордости и восхищения историческим и культурным наследием Ржева, его архитектурными ансамблями, наследием социальным - а значит, вовлечь ржевитян в развитие города завтра.

- Благодаря этой поездке мы увидели, насколько пра-

ководитель проектной группы «АРХЛАМ», и студенты Института бизнеса и дизайна.

Для воплощения концепции создания в Ржеве музея истории и архитектуры был выбран особый формат: музей как центр исследования архитектурного наследия и воссоздания объектов утраченной архитектуры. На территории музея планируются мастерские, где будут проводиться макетно-художественные работы на базе аддитивных технологий и живого ремесленно-художественного труда.

соналиями выдающихся ржевитян, рассказать об их вкладе в развитие города. Именно в этом зале зритель знакомится с историей и значимостью здания, в котором находится: его архитектура и историческая роль являются проводником в осознание картины жизни Ржева того времени. И это становится отправной точкой в сценарии экспозиции.

Доминантой первого зала становится реалистичный макет города и более крупные макеты соборов, улиц и кварталов, представленные в следующем «Макетном зале».

Результаты историко-архитектурных исследований музея будут демонстрироваться на постоянно обновляемых тематических экспозициях, привлекая таким образом специалистов к дискуссии, а посетителей - к более детальному знакомству с историей культурного места, в котором они живут или гостят.

Второй образ - Ржев в 1943 году - «Зал памяти ВОв». Противопоставление первому образу должно вызывать у зрителя острое чувство утраты от разрушающей силы войны. Экспозиция - в закрытом замкнутом помещении бывшего банковского сейфа, за тяжёлой бронированной дверью. Причиной такого решения стало стремление за-

музея она символично запирается в бункер как хранимая горькая память.

Образ событий в зале представлен через архитектурные приёмы: силуэты белых изящных соборов «Белого зала» резко сменяются силуэтами разрушенных зданий и остовами печных труб. Это картина той невероятной беды, которая накрыла каждого жителя города. Экспозиция не повторяет уже существующие музеи и мемориалы Ржева, но призвана быть созвучной с ними. Предполагается, что стены и потолок зала будут окрашены в чёрные тона, чтобы еще больше усилить контраст с предыдущим залом.

Третий образ - «Зал будущего». Осмысление настоящего невозможно без опоры и анализа прошлого, и без ориентира в будущее: как город будет выглядеть завтра, как развиваться? Что мы делаем для этого сегодня? Как вовлечь молодое поколение в участие и формирование образа города в будущем?

Этот зал предлагается сделать центральным макетом Ржева сегодня, который соединен с мультимедийным оборудованием. Посетители смогут моделировать свои идеи и сразу видеть, как они встраиваются в общий макет. Экспериментально-фантазийный макет Ржева может быть использован и для проведения мастер-классов на базе мастерских музея, где модели изготавливаются и могут стать уникальными музейными сувенирами. Каждый посетитель сможет ощутить персональное участие в будущем города, осознать, что он и его роль в жизни Ржева имеют смысл.

Зал «Кинотеатр/лекторий», расположенный рядом, это возможность активной культурно-просветительской программы: лекции, беседы, встречи, мастер-классы.

Музей сегодня - это не только хранилище былого. Это драйвер развития, инициатор социальной и культурной активности жителей города.

Мария СЕДОВА



вильно нужно подходить к поставленной задаче, - делится впечатлениями руководитель ржевского Выставочного зала Ирина Аввакумова. - С 2020 года администрация города начала работу по созданию музея истории Ржева - такого, которого еще не было, чтобы он не уступал по своей значимости столичным музеям. Мы рассматривали разные варианты концепции, в некоторых сомневались по причинам отсутствия экспонатов, дорогостоящего устройства экспозиции. 15 апреля нас пригласили в Институт бизнеса и дизайна. Авторский коллектив возглавляет Игорь Сафонов, чье имя тесно связано с нашим городом. Инженер, дизайнер, лауреат Государственной премии РФ в области литературы и искусства, доцент профиля «Архитектурная среда и дизайн» АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна». Также в состав авторской группы входили В. Савинкин - архитектор, дизайнер, член Союза архитекторов, дизайнеров и художников России, профессор МАМ, руководитель проектной группы «Поле-Дизайн», лауреат Государственной премии в области дизайна, К. Янькова - член Союза художников России, архитектор-дизайнер, лауреат международных и всероссийских выставок и конкурсов, ру-

Экспозиционный маршрут зрителя начинается от главного входа в здание через короткий функциональный блок гардероба и кассы, идет в соответствии с логикой и последовательностью экспозиционного сценария, с возможностью выйти во внутренний двор в летнее время или с возвратом к гардеробу зимой.

Концепция базируется на трёх образах Ржева.

Первый образ - Ржев в 1910 году. Экспозиционными доминантами станут реалистичный макет города в масштабе 1:2000 и более крупные макеты уникальных застроек - соборов, улиц и кварталов. Вводный «Белый зал» объёмно и последовательно рассказывает зрителю о достижениях города к началу века, о развитии мануфактур, торговли, банковского дела, социальных явлений. В макетах представлены значимые архитектурные объекты, позволяющие прикоснуться визуально к картине жизни Ржева на рубеже XIX-XX веков. Так же предлагаются использовать статичные носители информации (стенды, инфополотна, ткани) и мультимедиаоборудование.

Этот зал призван погрузить зрителя в атмосферу той жизни Ржева, познакомить с пер-



острить переживания зрителя, сконцентрировать влияние этих событий на последующее развитие города, и в то же время - не давать этому образу «распространиться» на другие разделы экспозиции. Военная тема неразрывно связана с историей города, от неё не уйти. То, какие разрушения принесли трагические события войны, полностью перевернуло ход развития, да и самого существования Ржева. Война была. Но в здании



музея она символично запирается в бункер как хранимая горькая память.

Образ событий в зале представлен через архитектурные приёмы: силуэты белых изящных соборов «Белого зала» резко сменяются силуэтами разрушенных зданий и остовами печных труб. Это картина той невероятной беды, которая накрыла каждого жителя города. Экспозиция не повторяет уже существующие музеи и мемориалы Ржева, но призвана быть созвучной с ними. Предполагается, что стены и потолок зала будут окрашены в чёрные тона, чтобы еще больше усилить контраст с предыдущим залом.

Третий образ - «Зал будущего». Осмысление настоящего невозможно без опоры и анализа прошлого, и без ориентира в будущее: как город будет выглядеть завтра, как развиваться? Что мы делаем для этого сегодня? Как вовлечь молодое поколение в участие и формирование образа города в будущем?

Этот зал предлагается сделать центральным макетом Ржева сегодня, который соединен с мультимедийным оборудованием. Посетители смогут моделировать свои идеи и сразу видеть, как они встраиваются в общий макет. Экспериментально-фантазийный макет Ржева может быть использован и для проведения мастер-классов на базе мастерских музея, где модели изготавливаются и могут стать уникальными музейными сувенирами. Каждый посетитель сможет ощутить персональное участие в будущем города, осознать, что он и его роль в жизни Ржева имеют смысл.

Зал «Кинотеатр/лекторий», расположенный рядом, это возможность активной культурно-просветительской программы: лекции, беседы, встречи, мастер-классы.

Музей сегодня - это не только хранилище былого. Это драйвер развития, инициатор социальной и культурной активности жителей города.

Мария СЕДОВА



ВЕХИ ПОБЕДЫ ГАЗЕТНОЙ СТРОКОЙ



В Ржевском филиале Музея Победы работает выставка «Вехи Победы газетной строкой», организованная Тверской областной универсальной научной библиотекой им. А.М. Горького.

Отметим, что эта коллекция, бережно хранящаяся в главной библиотеке региона, включающая федеральные, областные, районные, городские, газеты предприятий области, - уникальный источник фактической информации о войне, в котором отражена история глазами очевидцев событий тех лет. Однако многие номера газет были утрачены. Те, что дошли до наших дней, представлены в фонде библиотеки в основном

стантин Симонов, Илья Эренбург, Алексей Сурков, Александр Твардовский, Михаил Светлов, Марк Лисянский и многие другие. Живой интерес вызвали истории про наших земляков, Бориса Полевого и Николая Балакина, публиковавших в газете «Пролетарская правда» свои многочисленные статьи и очерки.

«Поставкой душевых боеприпасов фронту» называл Илья Эренбург работу литераторов в годы войны. Это в первую очередь относится к самому Эренбургу. В сентябре-октябре 1942 года военный корреспондент Илья Эренбург находился под Ржевом. События боевых действий легли в основу его статей и очерков, позднее ржевские впечатления были использованы в романе «Буря», в книге воспоминаний «Люди, годы, жизнь», в стихах.

Его страстные, стреляющие по врагу гневом и ненавистью строки, публицистические очерки ценились на фронте наравне с патронами и снарядами.

Илья Эренбург дважды приезжал на фронт под Ржев. Здесь им написаны статьи «Ожесточение» и «Так зреет Победа», которые были опубликованы в газете «Красная Звезда». Эренбург писал: «...С бугра виден военный городок. Два больших корпуса. Немецкие бомбардировщики пикируют на западе. Дым. Артиллерийская гроза расстет. В блиндаже связист, пытаясь покрыть грохот, упрямо повторяет: «Долина»... «Долина»... Здесь «Дунай»... Потом к телефону подходит полковник и кричит: «...Огромное зарево: горит Ржев. Кварталы - условные понятия. Там, где были дома, - блиндажи, окопы».

Я спросил пленного фельдфельца: «Почему вы так держитесь за развалины небольшого города?» Он ответил: «Господи, бог ты мой, это только называется Ржев, а на самом деле это - ворота. Так дойти может дело и до Берлина...»

Ворота могут распахнуться и на восток, и на запад. Немцы держатся за Ржев, как за предмостное укрепление. Они еще не отказались от планов наступления - на потерянный Зубцов. Для немцев Ржев связан с прошлогодней мечтой о Москве. Ржев для них также барьер - позади Вязьма, Смоленск, Белоруссия. Не смолкает суровая музыка боя».

«Ржев останется доблестной страницей в истории России, - писал Илья Эренбург в статье «Так зреет Победа». - Здесь была проверена огнем сила нашего государства.

Здесь слова «взаимная выручка» чертились кровью лучших. «За юг», - кричали бойцы, идя на штурм ржевских кварталов и очищая от немцев северный берег Волги. Защита Сталинграда жила здесь, среди тверских болот».

Позднее, в книге «Люди, годы, жизнь» Эренбург вспоминал: «Мне не удалось побывать у Сталинграда. Но Ржева я не забуду».

О ситуации на фронте рассказывал и Сергей Островой. В июле 1941 года он ушел добровольцем на фронт. Начал войну рядовым бойцом под Вязьмой. В начале августа 1941 года стал корреспондентом армейской газеты 31-й армии «На врага». Соедине-



Горят вдали Сычевка
и Зубцов.
Мы отступаем... О, когда б
ты знала,
Как тяжело покинуть
отчий кров!
Тебе не скрыться. Ты за все
в ответе,
Ты отдал дом. Земли
не пожалел.
...Мы покидали город
на рассвете,
И мир тогда от горя
поседел.
И, словно нашу совесть
карауля,
Детишек сонных матери
вели.
Тогда мой старый друг
Ефим Зозуля
На память поднял горсть
сухой земли.
И, побледнев от горести
и гнева,
Встал, обращенный
к запад лицом,
И сжал кулак. И, уходя
из Ржева,
Мы все клялись, что мы
назад придем.

Военный корреспондент
Сергей Островой прошел долгий военный путь. Он входил с передовыми частями в освобожденный Калинин, Старицу, Зубцов, деревни и села Калининской области. Его заметки и стихи о героях атак, о мужестве и верности, ненависти и любви постоянно публиковались на страницах фронтовой газеты.

Остается добавить, что выставка можно посетить до 31 мая.

Елена СООЛЯТТЕ
Фото автора



ния этой армии осенью 1941 года вели оборонительные бои в районе Ржева.

14 октября 1941 года стал самым черным днем. Наши войска вынуждены были уйти из Ржева. Они шли в сторону Луковниково - Торжка. Горькую боль отступления и веру в нашу победу глубоко выразил тогда поэт Сергей Островой, с августа 1941 года работавший в размещавшейся в Ржеве редакции газеты 31-й армии «На врага». Здесь он и подготовил цикл стихотворений «Первые письма». Письмо пятое посвящено Ржеву.

Уже земля под танками
устала,



ны, успехах колхозников, трудовых рекордах «стахановцев» (ударников труда называли по имени донбасского шахтера Алексея Стаханова). Посетители выставки узнали, что летопись военного времени писали выдающиеся мастера слова, которые по долгу совести, по долгу службы находились на Калининском фронте в качестве военных корреспондентов: Кон-

стантин Симонов, Илья Эренбург, Алексей Сурков, Александр Твардовский, Михаил Светлов, Марк Лисянский и многие другие. Живой интерес вызвали истории про наших земляков, Бориса Полевого и Николая Балакина, публиковавших в газете «Пролетарская правда» свои многочисленные статьи и очерки.

«Поставкой душевых боеприпасов фронту» называл Илья Эренбург работу литераторов в годы войны. Это в первую очередь относится к самому Эренбургу. В сентябре-октябре 1942 года военный корреспондент Илья Эренбург находился под Ржевом. События боевых действий легли в основу его статей и очерков, позднее ржевские впечатления были использованы в романе «Буря», в книге воспоминаний «Люди, годы, жизнь», в стихах.

Его страстные, стреляющие

по врагу гневом и ненавистью строки, публицистические очерки ценились на фронте наравне с патронами и снарядами.

На стенах с фотографиями запечатлены военные корреспонденты и журналисты, размещены заметки о событиях на фронте и в тылу. Экспозицию дополняют предметы из коллекции тверского историка, коллекционера Алексея Смирнова: личные вещи журналистов, которые готовили оперативные материалы о боях под Ржевом. Например, в экспозиции представлен неотъемлемый для корреспондентов атрибут - печатная машинка. Кроме того, среди раритетов оказались керосиновая лампа, трубка и фляга.

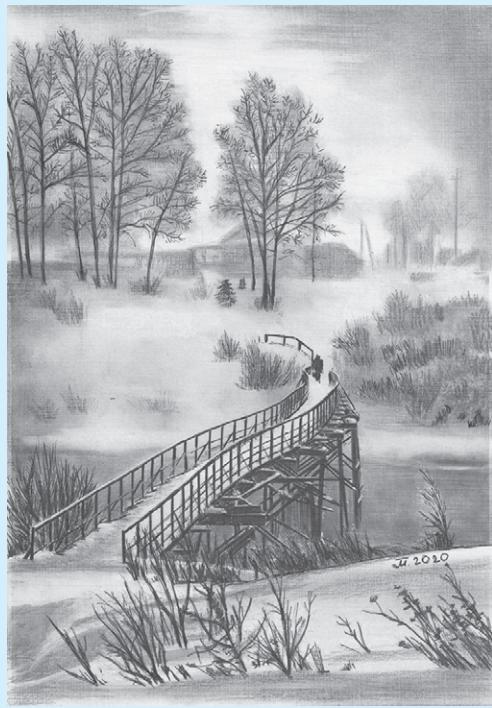
Первыми посмотрели выставку поисковики международной экспедиции «Ржев. Калининский фронт» и учащиеся школ Тверской области. В день открытия сотрудники Тверской областной библиотеки им. А.М. Горького рассказали о газетах военного времени, выпущенных на территории Калининской области в 1941-1945 годах.

В первыми посмотрели выставку поисковики международной экспедиции «Ржев. Калининский фронт» и учащиеся школ Тверской области. В день открытия сотрудники Тверской областной библиотеки им. А.М. Горького рассказали о газетах военного времени, выпущенных на территории Калининской области в 1941-1945 годах.





У ОПТИМИСТОВ СБЫВАЮТСЯ МЕЧТЫ



- О премии узнала в 2009 году и сразу подала документы на участие в конкурсе, который должен был состояться в следующем году (премия присуждается каждые два года), - рассказывает Мария. - Первая попытка - и я получаю статус номинанта, приглашение на участие в выставке победителей в Российской академии художеств в Москве. Мне предложили выставить три работы из цикла японской графики. Пусть я тогда и не вошла в число лауреатов, но меня вдохновила оценка членов жюри. Поэтому в 2012 году отправила заявку второй раз, потом был 2016 год... Все это время я становилась лишь номинанткой. Между попытками стать лауреатом работала над ошибками, учитывала мнения мастеров. Участвуя в межмуниципальных, областных конкурсах, набиралась опыта. За эти годы меняла тематику работ, пробовала в графике несколько разных техник, хотелось их показать.

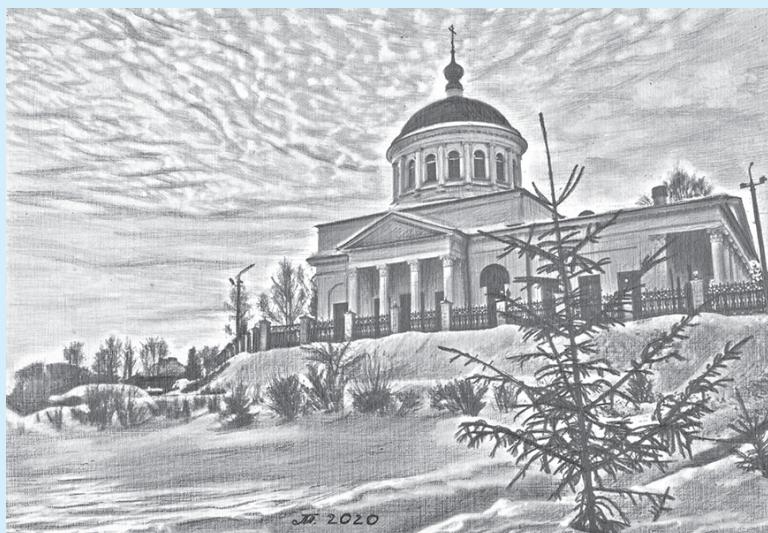
- И оптимистично шла к своей цели...

Обязательно сбываются! Об этом сами оптимисты говорят. И своим примером показывают, как это правило работает. Осенью 2020 года ржевитянка Мария Грэзнева стала лауреатом III степени Международной премии «Филантроп», которая присуждается людям с ограниченными возможностями здоровья за выдающиеся достижения в области культуры и искусства.

- Да. В феврале 2020 года, в самом начале пандемии коронавируса, в четвертый раз собирала материал для оформления документов. Соответственно требованиям, все фотографии работ должны быть высокого качества. На одной из моих персональных выставок в Нелидово мои работы заснял фотограф Евгений Григорьев - эти сорок фотографий я и отправила на конкурс,

но было предоставлено: творческую биографию с указанием всех выставок и наград, характеристики от представителей культуры, социальной защиты муниципалитета, общественных организаций, работающих с инвалидами, администрации города, видеосюжеты о творческой и не только творческой деятельности участника. В целом работы оценивались в номинации «графика». Учитывалось мастерство исполнения, материалы, стилистика работ, их разнообразие.

- Какие свои работы Вы отправили?



плюс подробно описала технику исполнения, их формат. Ещё одно условие участия в конкурсе - предоставление видеоматериала о работе художника. Выполнены и его. Прийти к цели помог настойчивый характер, внутреннее восприятие и принятие происходящего.

Конкурсных номинаций в различных областях творчества много. Помимо самих работ, в оргкомитет также нуж-

- Я отдала предпочтение пейзажному жанру, отправив работы с видами Ржева и пейзажные зарисовки, выполненные во время поездок в Тверь, на озеро Волго. Были и работы на религиозную тему, а также портретная графика.

Сложно достичь цели в одиночку, и моя большая благодарность людям, которые мне помогли: главе Ржева Роману Крылову, руководителю

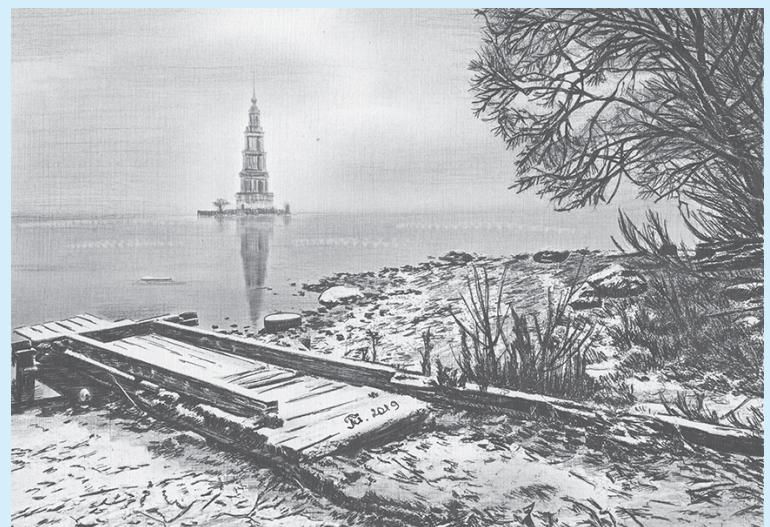
территориального отдела социальной защиты населения Ржева и Ржевского района Татьяне Куренковой, директору КЦСОН Ржева и Ржевского района Ирине Цветковой, председателю Ржевского отделения Всероссийского общества инвалидов Наталье Кудрявцевой. Спасибо большое моим родным и друзьям за моральную поддержку, за поддержку художественными материалами и самое главное - за веру в себя!

- Не могу обойти вопрос о дальнейших планах.

- Заключительное мероприятие премии «Филантроп» перенесено с декабря 2020 года на май 2021-го. Ожидание праздника очень приятно. А пока готовлюсь к очередной своей выставке в библиотеке Островского. В планах - жить, творить. Может, ещё что придумаю!



Когда верстался номер, стало известно, что вручение премии «Филантроп» Марии Грэзневой состоится на торжественном открытии выставки 8 мая в 18 часов в библиотеке им. А. Островского с участием организаторов, представителей торгово-промышленной палаты РФ и Всероссийского общества инвалидов.



- В апреле 1986 года произошла рукотворная катастрофа мирового масштаба. Пожарные, военные, люди гражданских профессий, невзирая на опасность, рискуя здоровьем и жизнью, встали на защиту людей, Родины и всего мира, - сказал в обращении к присутствующим глава Ржева Роман Крылов. - Мы преклоняем головы перед людьми, кто погиб, кто на своих плечах вынес эту беду.

За участие в активной жизни Ржева, личный вклад в ликвидацию аварии на Чернобыльской АЭС ржевитянам-ликвидаторам была объявлена Благодарность главы города.

Страницу подготовила
Ольга ЖДАНОВА



НИЗКИЙ ПОКЛОН ЛИКВИДАТОРАМ

26 апреля 1986 года. На часах 01:23:40. Припять спит. В эту секунду взрывается 4-й энергоблок Чернобыльской АЭС. Атомный реактор полностью разрушен. Радиация вырвалась в атмосферу. Для всего живого начался отсчет другой жизни, ветер разносил радиоактивную пыль по северному полушарию. Ядерные облака несло на север и запад.

Первыми на АЭС прибыли пожарные станции и города. Им, работавшим в обычных средствах защиты, к 6 утра удалось остановить огонь внутри машинного зала. Уровень проникающей радиации полторы тысячи рентген - смертель-

ная доза. Уже в первые дни трагедии - 31 погибший, 237 человек госпитализированы с острой лучевой болезнью. По решению Правительственной комиссии в связи с ухудшением радиоактивной обстановки на следующий день началась эвакуация горожан, в последующие дни - проживающих в радиусе 30 километров от взрыва.

Для устранения последствий катастрофы формировались отряды добровольцев, среди ликвидаторов были и ржевитяне.

27 апреля в ГДК прошла памятная встреча, посвящённая 35-й годовщине со дня произошедшей трагедии.



КАВКАЗ ВДОХНОВЛЯЮЩИЙ

- И как там, в Кисловодске? Есть море? А пальмы растут? Круглый год тепло, наверное... По возвращении с Северного Кавказа довелось услышать и такие вопросы. Ни моря, ни бананово-кокосовых пальм там нет. Есть свои не сравнимые ни с чем прелести - целебная вода, кристально чистый горный воздух, места, от которых дух захватывает, и кухня - пальчики оближешь (отдельные блюда с большой натяжкой можно отнести к здоровой пище, разве если счесть за здоровую пищу все то, что красиво и аппетитно выглядит и ароматно пахнет).

Продолжение. Начало в № 15

Один из дней мы целиком и полностью посвятили прогулке по городу. Очень хочется сразу перейти к вкусному, но... для начала немного о том, где аппетит нагуливали. Места достопримечательные - эффектные памятники архитектуры XIX века.

Кисловодск был основан в 1803 году и скоро стал популярнейшим курортом у людей богатых, потому его основательно обустраивали лучшие архитекторы. Главные нарзанные и Октябрьские ванны, гостиница Зипалова, Нарзанская галерея, здания филармонии, железнодорожного вокзала, дача Шаляпина (Федору Ивановичу она не принадлежала, в доме певец отдыхал много лет подряд) - почти на каждой улице, куда нас вели ноги, мы видели строения, пройти мимо которых без восхищения было невозможно.

Сомневаться не приходится, такое притягательное с удивительной аурой место, как Кисловодск, не останется без внимания людей творческих и талантливых. Здесь бывали: Пушкин, Чехов (Антон Павлович начинал писать в Кисловодске «Даму с собачкой»), Лев Толстой, Ахматова, Булгаков, Мамин-Сибиряк, Зощенко...

Настроившись посетить в том числе и музей, мы, было, запланировали поход в музей русского оперного и камерного певца Федора Шаляпина, но зайти удалось лишь на порог здания, дальше нас не пустили, так как: «экскурсия уже началась», «экскурсантов в зале много», «столько рассказано до вашего прихода», «ждем вас в воскресенье». Назначенный день нам не подходил, вышли несолено хлебавши, сфотографировались у памятника Шаляпину и двинулись было в музей другой известной личности - Солженицына, что находился неподалеку (в Кисловодске Александр Исаакиевич родился и какое-то время жил). Но узнав время его работы, передумали. Полтора часа на посещение серьезного музея, согласитесь, маловато.

Поэтому с чистой совестью - куда надо скорее идти? Конечно, в хинкальную. Любите ли вы хинкали, как после поездки в Ставропольский край люблю их я? С недавних пор национальное грузинское блюдо с «хвостиком» из теста пополнило список моих любимых. Хинкали - это вам не пельмени и не манты. Это блюдо, как и положено, хочется есть руками, держа за хвостик (его кушать не нужно). Ну мы оторвались, заказывали и вареные, и жареные, с телятиной, свининой и говядиной, барабаниной и даже креветками



лось лишь после завершения трапезы. Едем в станицу Суворовскую.

ИСКУПАТЬСЯ В ЧЕТЫРЕХ ВОДАХ

А там нас ждут термальные Суворовские ванны. В стремлении объединить приятное с полезным мы снова отправились в путешествие и переехали на электричке из Кисловодска в Ессентуки, отсюда до ванн рукой подать, каких-то 20 минут на машине.

Наверное, первое, что всплывает в памяти, скажи «Ессентуки», - зелененъкие бутылочки с минеральной водой. Она продаётся в большинстве магазинов и аптек по всей России. Как курорт Ессентуки начали развиваться значительно позже, чем Кисловодск. В этот приезд побывать в грязелечебнице имени Семашко, с целью испробовать на себе чудодейственное свойство тамбуканской грязи, увидеть и услышать поющий фонтан на Центральной площади, нам не случилось (сожалений ноль, ведь сколько всего интересного осталось на последующие визиты).

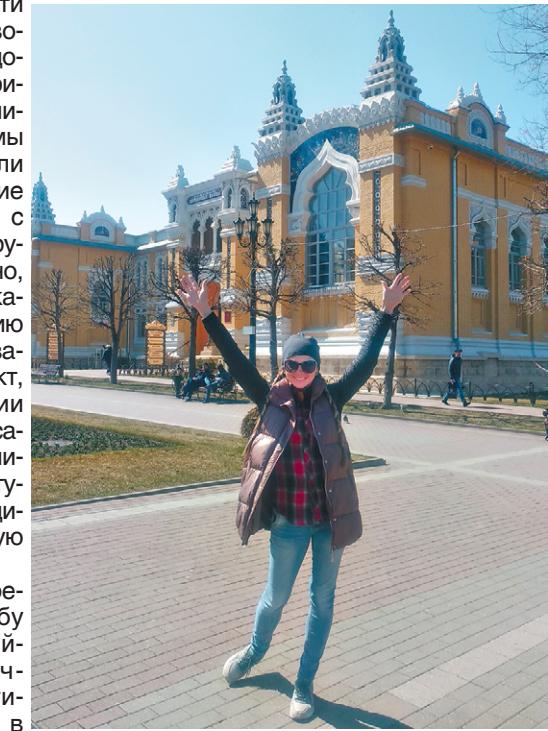
Итак, излечивающие от заболеваний сердечно-сосудистой



и центральной нервной систем, суставов, костей, позвоночника, половой системы, помогающие при подагре, гайморите, фарингите, тонзиллите, псoriasis и бронхите, и так далее могущественные Суворовские ванны. Их щелочной состав уникален, и создать его химическим путем не получится. На организм оказывают воздействие: гидрокарбонат, аммиак, селен, фтор, натрий, кальций, калий, железо... Конечно, для эффективности лечения одноразового посещения недостаточно, нужно принять ванну как минимум семь раз (мы же прочувствовали сказочное действие всех элементов с первых секунд погружения). Несомненно, есть и противопоказания к прогреванию (онкологические заболевания, инфаркт, инсульт, патологии сердца и сосудов, сахарный диабет, эpileптические приступы), но при таких диагнозах термальную воду можно пить.

Прежде чем превратиться в амебу (а именно простейшим одноклеточным я себя ощущала, оказавшись в термальной воде), оплачивавшей 350 рублей за часовое посещение ванн. Кажется, времени мало, но для пользы дела и тела - оптимально. На территории комплекса не-

сколько бассейнов под открытым небом, вода в каждом разной температуре. 34 градуса - блаженство. Заходишь в такую воду и - остаешься, мгновение... Больше не хочется ни двигаться, ни поворачиваться. Замереть и в блаженстве закрыть глаза. Народ «зависает» в одном положении, разговаривать не хочется. Уверена, многие, испытавшие «объятия» термальной воды на



себе, опишут это состояние так же.

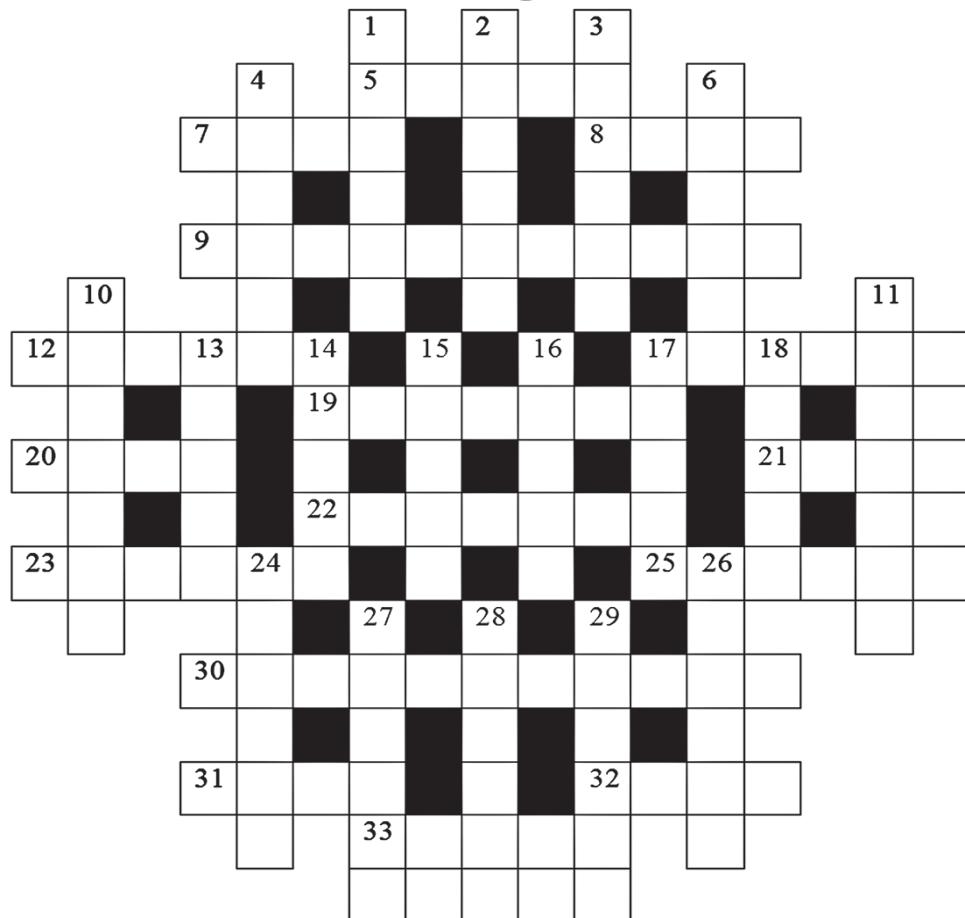
Температура бассейнов на табло. В одном из них 41 градус. Входишь - горячо, зашел по пояс - чувствуешь себя словно в бульоне. Дольше двух минут находиться сложно. Сердце активно начинает напоминать о себе. А вот зимой в морозы - наверняка самое то.

Бассейн, где 22-градусная «живая бодрящая вода», спросом почему-то не пользовался, хотя окунуться в прохладу после «кипятка» - наслаждение. Разве по три побывали в каждой емкости. Через час непередаваемых ощущений вышли из комплекса заново рожденными и готовыми к продолжению путешествия.

Ольга ЖДАНОВА
Продолжение следует

ми (скажете, извращение, но вкусное...). В погоне за вкусовым наслаждением считать у хинкали складочки было некогда (при подходе к хвостику у хинкали должно быть не менее 18 складок, а главное, еще бы дня три такой «диеты» - и складки на наших животах исчезли безвозвратно). Вернуться к планам следующего дня получи-





ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Садовый цветок. 7. Погонщик собак или оленей. 8. Тайник для иголки. 9. Вещество для изменения скорости химической реакции. 12. Трагедия Шекспира. 17. Дворянский титул. 19. Пояснения автора к тексту. 20. Вид искусства. 21. Американский вездеход. 22. Черная ягода. 23. Указатель на экране дисплея. 25. Монтаж иначе. 30. Великий русский математик. 31. Стебель винограда. 32. Белый медвежонок. 33. Подвижная часть электродвигателя.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Песчаный холм. 2. Определенный этап в развитии. 3. Сухой тропический ветер. 4. Маленький диван. 6. Свежий слой выпавшего снега. 10. Бумага у древних египтян. 11. Съедобный гриб. 13. Болотная птица. 14. Машина для очистки и сортировки зерна. 15. Электрическая единица. 16. Морское путешествие. 17. Столица Ингушетии. 18. Ковбойские состязания. 24. Часть мясной туши. 26. Легкая дорожная повозка. 27. Африканская охота. 28. Культовое здание. 29. Приток Амура.

Кроссворд составил А. Тарасов

ЯРМАРКА СМЕХА

В свои 7.30 я выгляжу на 60.

Где-то светит солнце
И цветут цветы,
А у нас все носят
До сих пор попты.

Майские праздники в этом году объединились в причудливую конфигурацию: мир, труд, май - Христос воскрес - Гитлер капут!

Полный крах - это когда через дырку в ботинке видно дырку в носке.

У девушек в животе бабочки, и они требуют любви. У женщин в животе моль, и она требует шубу.

Единственный способ сохранить молодость - вовремя сфотографироваться.

- Чем вы объясните, что не указали в налоговой декларации семнадцать объектов недвижимости за рубежом?
- Скромностью.

Утерянное моей женой водительское удостоверение прошу сжечь за вознаграждение.

В этом году вместо ласточек пролетят пингвины.

Внимание! Промышленность выпустила газовые плиты с новой функцией - когда еда начинает подгорать, автоматически отключается интернет.

- Это что у вас за крупа?
- Перловка.
- А почему она выглядит, как гречка?
- Потому что у нее вкус пшена.
- А почему на упаковке написано «рис»?
- Ой, с манкой всегда так.

Выкопал майских жуков на грядке, я в шоке! Они все в шапках и пуховиках!

После 30 лет семейной жизни я поняла, что меня любит только свекровь. Она была единственная против нашего брака.

Утром - декабрь, днем - июнь, вечером - февраль. И все это называется май.

- Ваша собака преследовала моего сына на велосипеде.
- Какой вздор, у моей собаки нет велосипеда.

- Папа, кто больнее кусается, собаки или кошки?
- Цены, сынок, цены.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 17

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

6. Компетенция. 7. Нюанс. 8. Банка. 10. Кварц. 13. Тачка. 17. Фартук. 19. Мюзикл. 20. Неон. 21. Аметист. 22. Арес. 23. Ставка. 24. Альков. 25. Аорта. 27. Саган. 29. Радио. 31. Крупа. 33. Ультрамарин.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Зоман. 2. Шпинат. 3. Утка. 4. Сноска. 5. Пиала. 9. Антоновка. 11. Розвальни. 12. Паперть. 14. Аллегро. 15. Кабинет. 16. Скребок. 18. Коала. 19. Митра. 25. Анкета. 26. Аарат. 28. Гриль. 30. Дефис. 32. Удав.

У ПРИРОДЫ НЕТ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Резкая смена погоды отражается на нашем самочувствии. Слабость, головная боль, ломота в суставах - самые частые жалобы метеочувствительных людей. Чем чреваты капризы природы и как с ними справиться?

Болезнь цивилизации - так называют метеозависимость. Мы привыкли себя к комфорту: летом - кондиционер, зимой - отопление, пешие прогулки проиграли поездкам в транспорте, а вечер у телевизора заменил активный отдых. У человека ослабевают механизмы адаптации. В результате на погодные изменения он реагирует плохим самочувствием, снижением или повышенiem артериального давления, раздражительностью, бессонницей.

От погодных колебаний страдают подверженные стрессам офисные работники, пожилые и ослабленные хроническими заболеваниями. В группе риска те, кто ест жирную, тяжелую пищу, пьет много кофе и мало двигается. Иногда метеозависимость является признаком заболеваний сердца и сердечно-сосудистой системы, щитовидной железы, дефицита железа (анемии). В таком случае необходимо обследоваться и принимать назначенные врачом лекарства.

Как укротить бурю?

Главная профилактика метеозависимости - здоровый образ жизни: полноценный сон, сбалансированное питание, много движения, дополнительные источники витамина Е и омега кислоты.

Зная реакции собственного организма на ту или иную погоду, необходимо в соответствующие дни (или даже при их приближении) принять меры по профилактике обострения хронических заболеваний. Так, сердечный или астматический приступ можно предотвратить, превентивно приняв назначенные врачом препараты. Если у вас сильная метеозависимость, лечение первичных заболеваний - важнейшая задача.

В опасную погоду при сильно выраженной метеопатии стоит остаться дома и не перенапрягаться. Если же неблагоприятная погода установилась надолго, то всё это время стоит заботиться о слабых местах своего организма, а также укреплять иммунитет.

Рекомендуется увеличить в меню долю продуктов, богатых калием,



магнием, кальцием (например, картофель, бананы, баклажаны, капуста, абрикосы, сухофрукты, шпинат, орехи). Объем свежих продуктов, употребляемых в сыром виде, должен составлять не менее 60 процентов. Людям пожилого возраста и страдающим хроническими заболеваниями стоит дополнительно принимать источники упомянутых выше веществ.

Хороший результат дает такая простая тренировка сосудов, как контрастные ванночки для рук и ног, ванны с морской солью. Если позволяет самочувствие, можно выполнять интервальные тренировки, например, несколько приседаний, затем перерыв. Пешие

прогулки, скандинавская ходьба улучшают кровообращение, укрепляют мышцы и нервную систему.

Минимизировать воздействие вредного погодного фактора на организм можно, тепло одеваясь при склонности к суставным, ревматическим болям, носить шапку и прикрывать лицо маской или шарфом при склонности к мигренам в ветреную погоду.

Откажитесь от никотина, алкоголя, избыточного потребления кофе, так как это бывает по сосудам и другим органам, играющим ключевую роль в механизмах адаптации.

Натуральные адаптогены - группа препаратов природного или искусственного происхождения, способных повышать сопротивляемость организма. Из натуральных средств это женщины, левзея, лимонник, элеутерококк, родиола. Людям пожилого возраста рекомендуется принимать лекарственные средства на основе экстракта гинкго билоба, глицина. Они улучшают мозговое кровообращение и ускоряют обмен веществ в клетках головного мозга, отчего повышается снабжение мозга глюкозой и кислородом.

Перед применением лекарств необходимо проконсультироваться с врачом



Рассказ

Людочка не испытывала к новорожденному мальшам никаких материнских чувств. Говорили, что чувства должны проснуться, когда младенец впервые приложится к материнской груди. Но мальш так больно кусал дёсенками сосок, что у Людки выступали на глазах слёзы. Тем более что этот не вовремя появившийся младенец просто мешал молодой женщине: не пускал её на фронт, туда, где, быть может, сейчас умирал её любимый. Или, что было ещё хуже, возможно, наслаждался ласками какой-нибудь медсестрички. Людка даже вздрогивала от такой мысли.

Но Вовка этого, конечно же, не понимал, противно вопил во всю глотку, когда хотел есть или был мокрым. И тогда, с трудом преодолевая отвращение, молодая мама разворачивала сына и меняла пелёнки. Она не понимала, за что её так наказал Бог, послав ребёнка тогда, когда её сверстники защищали Родину, погибли, делая небольшой, но всемирный вклад в победу.

А тут ещё у молодой мамы пересохло молоко. Того пайка, который она получала ежедневно, едва хватало только позавтракать. Теперь ей нужно было думать, чем накормить это орущее существо.

Очень удачно пришло письмо из родной деревни от сестры Валентины. Валька была старой девой, замкнутой и некрасивой. Зато сверх меры добной и жалостливой.

«Людочка! Сестричка моя! Тебе тяжело одной в городе, да ещё с малышом на руках. А у нас благодать: вот-вот начнём копать картошечку, яблоки в саду, в лесу грибов - море! Приезжайте вместе с сынишкой, хоть покушаете вволю. Нагодились поди в городе-то? Да и с малышом я тебе помогу: я же, почитай, тебя одна и растила после смерти мамы...»

И Людмила, недолго думая, завернула Вовку в тоненькое одеялко и выскочила из квартиры. Раньше в их деревню можно было добраться легко: мимо селения проходила железная дорога. Попросись у любой проводницы, отдать червонец, и - вот моя деревня, вот мой дом родной! Дёртай стоп-кран и быстрым лётом выскакивай из поезда. Теперь же влезть в вагон проезжающего мимо состава было так же трудно, как перейти границу. Однако немцы же сумели, гады, перешли... Значит, и она сможет.

Володька, сначала довольно спокойно терпевший эту вынужденную прогулку, очень вовремя стал вопить таким дурным голосом, что солдатики, битком набитые в теплушку, скжались, вскинули в вагон мамашу с орущим чадом.

Людке быстро нашли местечко, усадили на кучу чых-то вешмешков. Володька требовал еды. И тут женщина с ужасом осознала, что кормить-то мальца нечем!

- Ты дитё-то почему мучаешь? Стесняешься, что ли? Так мы чичас отвернёмся, - склонился к ней пожилой мужик.

- Я, дядечка, вовсе не стесняюсь. Просто... незачем отворачиваться! - и, неожиданно для себя, Людка вдруг разревелась.

О чём она плакала? О муничальной любви к Борису, ушед-

ПАСЫНОК

шему на фронт и оставившему её одну? О своей усталой душе, которой так нужна была сейчас хоть капелька доброты? О страхе за этого маленького, хоть и ненужного, существа? Она ревела, а мужик гладил её по голове, словно родную дочь.

- Ну-ну, поплачь. Слёзы - они душу омывают да страдания облегчают... - а другой рукой мужик шарил в своей котомке. Потом радостно улыбнулся и доспал плюшку, заботливой женской рукой уложенную в дорогу. - А таперича и пообедаем!

Булочка была свежей, поджаристой. От неё так изумительно пахло домашним хлебом! Голова тихонько поплыла от голода... Желудок сжало резкой болью, аж до тошноты. Людка, почти теряя сознание, прошептала:

- Нет, дядечка, что вы! Я не хочу! - и с усилием отвела от своего лица руку с плюшкой.

- А я тебе и не даю. Я вот его угощаю, - добродушно усмехнулся мужчина.

Людмила распахнула глубоко запавшие удивительные небесно-голубые глаза, и они заняли половину её лица.

- Так он же ещё совсем маленький. Как он будет хлебто есть? - с трудом шевеля губами, пробормотала она.

- Эх, молодо-зелено! Как-как! Сама булку жуй хорошенько, а потом ему в роток-то с губ своих и вприскивай... Поняла теперь, мама-а-аша, - укоризненно покачивая головой, разъяснил ей солдат предназначение угощения.

Людка осторожно взяла булку, откусила кусочек и стала тщательно жевать эту невыразимую вкуснотицу. Казалось, булка просто таяла. Людка наклонялась к Вовке и вприскивала в его роток то малое, что непостижимым образом ей удавалось сохранять у себя во рту.

Вовка смешно чмокал, получая непривычную еду таким странным способом. И, наконец, насытившись, утомлённо закрыл глазки. Мать протянула солдату оставшиеся полбулки.

- От ешь глупыша! Кто ж теперь опосля тебя есть-то её будет? Сама закусила - сама и доёдывай! - усмехнулся мужик. И, довольный своей шуткой, отвернулся к соседу, продолжая прерванный разговор. И Людка, смущённо пробормотав «спасибо», уничтожила в мгновение ока остатки Вовкиного обеда.

А через полчаса стали проезжать мимо Людкиной деревни. Она засуетилась, собираясь высаживаться. Только сама ещё толком-то и не знала, как всё это будет выглядеть. И тут ей опять помог всё тот же добровольно взявшей над ней шефство мужик.

- Давай-ка дитё к спине платком привяжем, вдруг ненароком сорвётся. Падай только вперёд, ежели что. А мы чичас высунемся да машинисту посигналим, чтоб притормозил около твоей деревеньки-то.

Солдаты, высунувшись из теплушки, помахали машинисту, и состав слегка сбавил ход. Людку двое солдат на руках спустили чуть ли не до самой земли, потом разом отпустили. Освободив-

шись от поддержки, она неловко проскакала метров двадцать и влепилась в объятия Валюхи.

- Родненькая моя! А я так вас и жду! Каждый день на дорогу хожу встречать, думаю, приедут, обязательно приедут! Как ты исхудала-то, прозрачная вся!

Валентина сразу взяла на себя все заботы о малыше. Она так ласково ворковала над ним, словно это был её собственный ребёнок. И от этого Людкин тайный план приобретал очертания всё чётче и чётче.

А через неделю утром Валентина обнаружила отсутствие сестрицы. На неприбранный постели лежал клочок старой газеты, на котором огрызком карандаша было нацарапано: «Уехала на фронт. Людя».

- Даже дитё её не держит! - укорила она сестру. А сама облегчённо вздохнула.

Людмила добралась до призывающего пункта на следующий день. Военному, который записывал добровольцев на фронт, про ребенка она ничего не сказала, потому что ещё и не успела занести его в паспорт.

Потом ей ещё пришлось узанавать, где сейчас находится её муж, проситься в его часть, уговаривать, плакать, унижаться... Но она прошла все эти адовые круги и добралась до своего родного и ненаглядного. Как же были они счастливы! А уж как им завидовали однополчане!..

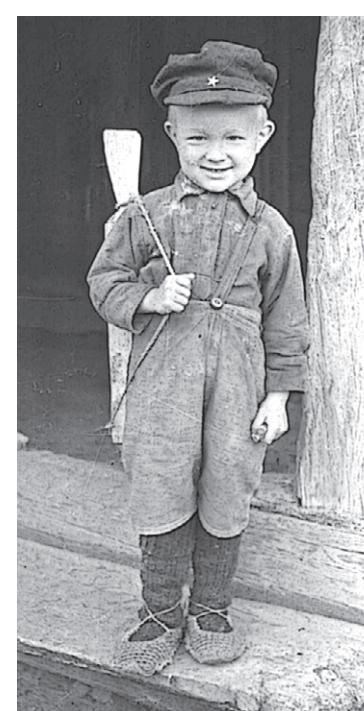
Только судьба не даёт подряд два счастливых билета. Убили Людку в первом же бою. Снаряд прямым попаданием разнес их передвижной госпиталь на мелкие кусочки. Только ворона осталась на этом месте.

Остервенело воевал Борис. Мстил за жену. Сына защищал. Дошёл до самого Берлина. Был два раза ранен, имел медаль «За отвагу». Только в сентябре 45-го добрался он до Людкиной деревни, в которой до сей поры не доводилось ему быть. С будущей женой они встретились в городе, где она училась в ФЗУ. Любовь быстро закрутила обоих, и они поженились без всякой свадьбы, известив о своём решении сестру Валентину письмом. Попозже хотели понаведаться на Людкину родину всем семейством. Но война перепутала все планы.

И сейчас Борис шёл по неизвестной местности, чувствуя какую-то необыкновенную благодать. Такая стояла вокруг упоительная тишина, такой покой был разлит во всём. Странно это было после четырёх страшных лет грохота, криков и стонов умирающих... Эти звуки не отпускали Бориса ни на минуту, так и звучали постоянно в его мозгу. А тут вдруг разом отпустили.

В одном из дворов он увидел свою сына. Да-да, это был именно он, его сынок! Да и разве могли быть ещё у кого-нибудь такие небесно-голубые Людкины глаза, такие милые непослушные пшеничные вихры?

Борис остановился и спрятался за толстым стволом вяза, росшего неподалёку от дома. Он наблюдал за сыном, а щёки его щекотала... наверное, мошка. Ведь солдат, видевший столько смертей, плакать не умел...



Вовка ловил пушистую кошку. Та подпускала поближе, потом срывалась и пряталась под крыльцо. Вовка наклонялся, заглядывая в щель, а кошка неожиданно выпрыгивала в другом месте. И малец заливишь хохотал, задрав лицо к чистому небу. Только за один этот беззабочный детский смех не жаль было этих страшных четырёх лет.

Вот пацан побежал, неловко споткнулся о длинный стебель травы и упал.

- Мама! Мамочка! - резанул слух детский горький плач.

Тут же из покосившейся хибарки выскочила крупная деревенская баба, совсем не похожая на маленькую, стройную, юркую Людмилку, подлетела к малышу, подняла его и, что-то шептывая и прицепывая ранку на коленке, быстро его успокоила. Борис, наконец, решился и вышел из своего укрытия.

- Здравствуйте, Валентина! Это я, Борис...

И поразился, как побледневло лицо женщины, как задрожали её руки.

- Вернулся... Сынок, твой папка... вернулся... - а слёзы высекались из глаз и медленно ползли по восковым щекам.

- Папка? - мальчишка осторожно выглянул из-за Валиной юбки, внимательно глядя в лицо незнакомца. Потом просяил и громко, так, чтобы слышали все вокруг, заорал: - Ура! Мой папка вернулся! Ура!!! - и бросился отцу на шею.

Борис держал в руках своего сына. Того, за жизнь которого отдали свои жизни его жена и многие из его друзей. Он прижал эту драгоценность к себе и жадно вдыхал детский запах, доселе незнакомый, но уже такой родной и близкий. Радость переполнила всё его существо, все-таки вырвавшись наружу не мелкой мошкой, а чем-то горячим и солоноватым.

А неподалёку стояла добряя деревенская баба и тоже плачала. Только из её глаз лились непрерывным потоком слёзы величия горя...

Потом все вместе вошли в чистую избу. Борис стал выкладывать на стол гостинцы и по-

дарки. Валентине он привёз из Германии красивый фарфоровый сервис. Людка бы от такого просто сошла с ума! А эта женщина, не поднимая глаз, сунула его под кровать, даже не взглянув. Молча накрыла на стол, молча нарезала привезённый Борисом хлеб, молча поставила в центр бутылку мутного свекольного саломогна, заткнутого скрученным куском газеты. И села, сложив на коленях руки.

Борис вытащил из бутылки бумажную затычку, разлил по рюмкам мутноватую пахучую жидкость. Потом поднялся из-за стола, чтобы произнести тост.

- Спасибо вам, Валентина, за сына... Даже не могу найти слов, чтобы выразиться... Я... - тост не получился. Солдат вдруг заморгал и торопливо опрокинул в рот содержимое рюмки.

- Вы закусывайте, Борис. Вот картошечка, своя, а вот огурчики... Помидоры в этом году не уродились. Зато тыквы, будто кабанчики, вымыхали, - лепетала Валя, просто чтобы не молчать. Чтобы опять не расплакаться.

Она говорила и говорила. Как по весне, когда картошка уже закончилась, тушила лебеду, добавляя ложечку молочка и уропчика. Как варила краснолистник, конский щавель и крапиву - это был зелёный суп, он особенно хорошо с сушеными грибами. А иногда Вовке даже перепадали «конфеты» - высушенные в печи кусочки тыквы, моркови и свёклы. Объеденье! Это вам не какой-то шоколад, а самые что ни на есть полезные витамины. Сок берёзовый и кленовый тоже вот собирали по весне. Кленовый намного спаще берёзового, его Вовка любит больше всего... Борис слушал монотонный рассказ о том, как эта женщина боролась с трудностями, как отказывала себе во всём, недосыпала и недоедала, чтобы взрастить его сына. И постепенно стал осознавать: всё, что пришлось пережить ему, сильному мужику, на передовой - ничто по сравнению с тем подвигом, который из дня в день совершала Валентина.

А Вовка, гордо демонстрирующий в это время друзью отцовы подарки - губную гармошку, настоящий солдатский ремень и фуражку с кокардой - в этот миг влетел в дом и заорал:

- Мама! Папа! А чего бабка Семёнича дразнится и обзываёт меня сиротой? Какой же я сирота, когда у меня теперь и мамка, и папка есть? Правда?

На мгновение в избе воцарилась напряжённая тишина. Затем Борис поднял глаза и посмотрел на Валентину. Кончиком ложки она обводила контуры цветочков на старой, мытой-перемытой клеёнке... И Борису вдруг стало так легко-легко, так спокойно и так радостно, что он от всей души улыбнулся Валюхе. И, встягнув кудрями, громко ответил мальчишке:

- А и правда, сынок, ну какой же ты сирота?! Тебя есть и папка, и мамка! Иди на улицу и скажи об этом всем-всем! Пусть завтра идут к нам. Свадьбу будем играть!!! Всё гласны, Валентина? - опомнился он, обратившись к невесте.

...Свадьбу играли всем миром, вскладчину. Борис так и остался жить в деревне. Его назначили председателем колхоза. Валентина родила ему ещё двух сыновей.

Из сети интернет