

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ  
ГАЗЕТА

16+



Газета издается  
с февраля 1996 г.

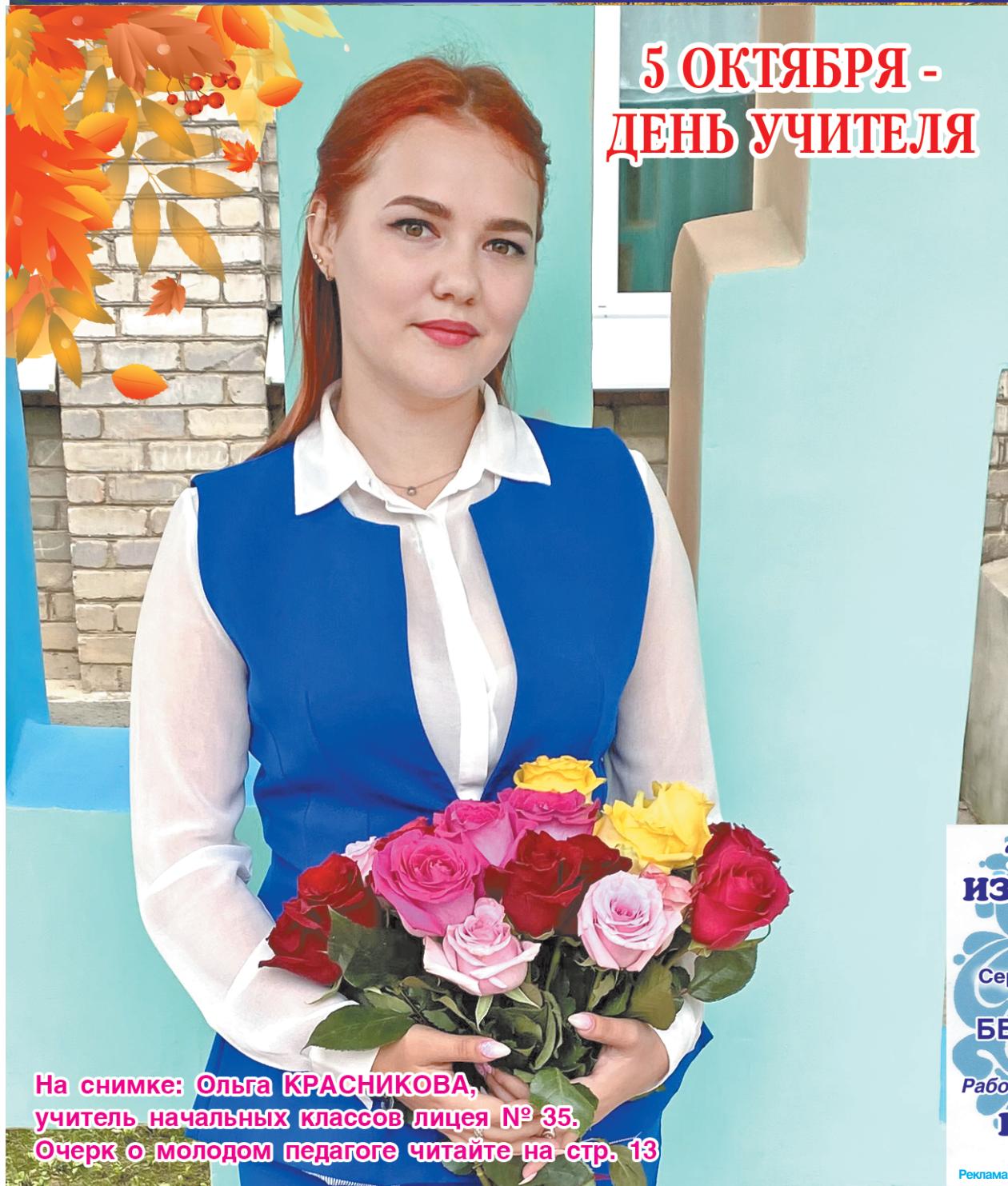
№40 (1295) 6-12 октября 2021 года, СРЕДА

Свободная  
цена



Наш  
подписной  
индекс:  
51694

# Ржевские новости



На снимке: Ольга КРАСНИКОВА,  
учитель начальных классов лицея № 35.  
Очерк о молодом педагоге читайте на стр. 13

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Гость второй страницы - пианист Юрий Розум, академик РАЕН, профессор Российской академии музыки им. Гнесиных и Московского государственного института музыки им. Шнитке:

«ТАЛАНТ - ЭТО ВНУТРЕННИЙ ОГОНЬ»

### ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ НА ЛИЧНОМ ПРИЁМЕ

озвучили ржевитяне главе города

стр. 5

BLABLACAR - УДОБНО И КОМФОРТНО,  
а чтобы было и безопасно - следуйте рекомендациям сервиса

стр. 6

### ПРОЕКТЫ ЗАВЕРШЕНЫ

В Ржевском районе подводят итоги реализации ППМИ-2021

стр. 8

### ПЕРВЫЙ НА ВОЛГЕ

В Выставочном зале открыта традиционная осенняя выставка ржевских мастеров

стр. 14

### ЖИЗНЬ ЖИТЕЛЬСТВУЕТ

Ржевитянка побывала на XII Свободной встрече свободных учителей в свободное от работы время

стр. 9

### БУДЕМ КВАСИТЬ!

С клюквой, медом, яблоками - квашеная капуста и не только

стр. 26

ТВЕРСКАЯ ПИТЬЕВАЯ ВОДА  
из артезианской скважины  
**«НОВАЯ ВОДА»**

Сертификат соответствия НРОССРУ. АЕ67.Н04739

БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА  
до двери клиента

Работаем без выходных с 9.00 до 19.00

Цена 100 руб.

Новая Вода

Заказ по тел.: 8 900 110 92 21



ЗАКАЗ ТАКСИ  
ЧЕРЕЗ  
ПРИЛОЖЕНИЕ

Загрузите в  
Google play



ТАКСИ  
**ФАВОРИТ**

работаем по безналичному расчету  
приглашаем водителей на работу

Короткий сотовый  
**64-44-44**  
Тел.: 6-00-96  
8-906-650-44-44  
8-910-939-44-44  
8-920-196-45-44  
8-904-004-14-44

СТУДИЯ ЗНАНИЙ  
**Отличник +**

- ✓ МАТЕМАТИКА
- ✓ ФИЗИКА
- ✓ РУССКИЙ ЯЗЫК
- ✓ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (с 5 лет)
- ✓ БИОЛОГИЯ
- ✓ ХИМИЯ ВПР, ОГЭ, ЕГЭ
- ✓ ИСТОРИЯ
- ✓ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Тел.: 8-915-720-46-99

производство  
в г.Ржев

ARMIS  
Основательный подход

Торговый Комплекс RIGA-CITY  
трасса Москва-Рига, рядом с АЗС Лукойл  
профиль «PROPLEX»

**ОКНА ПВХ**  
+7 (919) 061-44-80  
+7 (960) 700-93-25

Реклама

AirCell Power-Weld SemiGlass ThermoSeal PowerBond

- услуги автокрана и экскаватора  
- грузовые перевозки от 1 кг до 20 тонн по городу и России  
- самосвалы  
- перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов  
- манипулятор  
- эвакуатор

Реклама

Тел.: 8-960-714-09-29, 8-906-656-11-44

ЯРМАРКА  
БАШКИРСКОГО МЁДА  
И КОНФИТЮРА  
www.med-konfjur.ru

АЛТАЙСКИЕ МАСЛА, ЧАИ И БАЛЬЗАМЫ  
домашнее подсолнечное масло, свежая халва

**12-13 октября!**  
“Клуб Железнодорожников”  
г. Ржев, ул. Большая Спасская, 15А  
с 10 до 19 ч.

Тел. 8-964-648-17-52

3 литра МЁДА за 1000 РУБЛЕЙ!  
Пенсионерам скидки!

СВЕЖИЙ МЁД 2021г.



**Юрий Александрович РОЗУМ,**  
**российский пианист, народный артист России, академик РАЕН,**  
**профессор Российской академии музыки им. Гнесиных**  
**и Московского государственного института музыки им. Шнитке,**  
**президент Международного благотворительного фонда Ю. Розума**

## «ТАЛАНТ - ЭТО ВНУТРЕННИЙ ОГОНЬ»

- Юрий Александрович, Ваша жизнь тесно связана с ржевской землёй. Расскажите о своей семье.

- Ржевская история моей семьи начинается с прадеда, он был землевладельцем, жил на верхней Волге. У него был хутор, имение в районе села Сытьково. Там родилась моя бабушка, мама её была русской, а отец - немец. Бабушка училась в Питерской консерватории, но вышла замуж за местного молодого человека, архитектора из Итомли. У них родился сын, но затем случилось несчастье - муж заболел туберкулезом. Поэтому врачи порекомендовали ей жить отдельно от мужа, тем более с маленьkim ребёнком. Бабушка постоянно была на гастролях, давала концерты, с ней ездили и Игорёк. В Туле её услышал Дмитрий Рождественский - мой будущий дедушка, который происходил из семьи священников. Он был без ума от музыки, любил абсолютно разные жанры. У нас впоследствии, сколько себя помню, постоянно в доме звучала музыка: и классика, и народная, цыганские романсы и многое другое. Будучи молодым красивым офицером дедушка попадает на концерт юной талантливой пианистки, моей бабушки, и на си-минорном вальсе Шопена говорит себе: «Я на ней женюсь!». На следующее утро встречает её в парке с сыном, знакомится. Эта встреча очень быстро переходит в роман. Дедушка решает ехать в Итомлю, берёт с собой табельный револьвер, находит первого мужа бабушки - Николая Селезнёва. Кладёт револьвер перед ним и говорит: в нём две пули, одна - для первого мужа, другая - для него самого, что жить он без моей бабушки не сможет, но и первому мужу её не оставит. Зная всю серьёзность своей болезни, Николай Алексеевич отпускает с миром супругу, даёт ей развод. В итоге си-минорный вальс Шопена приводит к тому, что влюблённые поженились. Потом родилась мама. Она училась в музыкальной школе, затем в консерватории на дирижёрско-хоровом факультете, вышла замуж за певца, с которым познакомилась в Гнесинке, когда посыпалась вокалистов для своего хора. К слову, в это же время в мамин хор поступила юная Людмила Зыкина. Мама и папа поженились, и родился я - в день рождения Шопена. И вот так, через поколение, замкнулся круг того самого Шопеновского си-минорного вальса.

Бабушка часто привозила маму на ржевскую землю, родители сюда приезжали и, конечно, с самого детства бывал здесь и я. Мама была влюблена в эти края. Когда сюда приезжал отец, он поднимался на крышу баньки и пел, его голос разносился по Волге, здесь ведь фантастическая акустика. Его роскошный баритон распространялся на много километров, люди приходили его слушать, играл аккордеон, получались вот такие всенар-

родные гулянья! Хорошо помню эти моменты.

- В Вашей семье несколько поколений талантливых и известных музыкантов. Понятно, что музыка всегда была в Вашей жизни. Но как и когда Вы почувствовали любовь к музыке внутри себя?

- Я с детства очень любил вокальную музыку. Когда засыпал, папа пел, мама дирижировала, подпевал и я. Буквально на двух тонах. Мне было года три-четыре, у меня не было никакой координации между слухом и голосом, не появилась она в полной мере и сейчас, несмотря на то, что в пять лет у меня обнаружили абсолютный слух. Сейчас, конечно, если я пою, то делаю это более осознанно, но такого дара, как у некоторых, что голосом они попадают в любую ноту сразу, у меня нет. Для меня это очень трудно - голосом попасть в ту ноту, которую я слышу, и каждую ноту приходится специально искать, внимательно прислушиваясь к себе. И поскольку в детстве я пел мимо нот, мама никогда не задумывалась о моём музыкальном будущем. Когда позже у меня открылся абсолютный слух, меня отдали к маминой подруге учиться в так называемую «нулёвку» при Гнесинке. Но она своей холодной мушткой выбила из меня всё желание заниматься музыкой, всю любовь и весь интерес. Я терпеть не мог заниматься. Помню, как грустил, что все ребята бегают, играют во дворе, а я вынужден сидеть, учить гаммы. И я отказывался идти в первый класс музыкальной школы. Но произошла встреча с Анной Артоболевской, она сумела увлечь меня музыкой с первой встречи (А. Артоболевская - советская пианистка, преподаватель МГК им. Чайковского, преподаватель Центральной музыкальной школы при Московской консерватории им. П.И. Чайковского, одна из ключевых фигур методики образования советской фортепианной школы, заслуженный учитель РСФСР - прим. авт.). Тогда я понял, что мне интересно, что я буду музыкантом!

- Как у Вас обнаружили абсолютный слух?

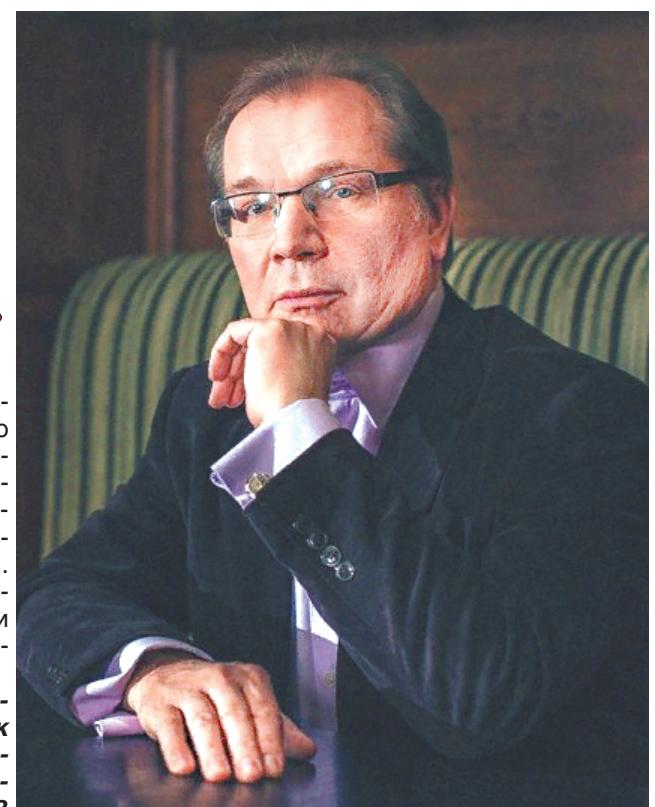
- Концертмейстер мамы, её подруга, пришла к нам, а мамы не было дома. Она начала со мной играть: нажимает мне ноту на рояле, а я подхожу и повторяю её. Ноту, аккорд, хотя на тот момент я и нот даже не знал. Показатель абсолютного слуха - это, например, когда раздаётся звон бокалов, а вы можете точно определить, на какой ноте он прозвучал. Мама сначала даже не поверила, ведь думала, что у меня нет ни слуха, ни голоса - пел-то я фальшиво. Затем со мной стала заниматься Анна Даниловна и развивать во мне музыкальные качества. Я поступил в Центральную музыкальную школу. Экзамен, как сейчас уже понимаю, был непростой, ведь это учебное заведение до сих пор занимает лидирующие пози-

ции по уровню музыкального образования. В то время это была единственная школа, где общеобразовательные предметы преподавались вместе с музыкальными. Практически все ее выпускники впоследствии становились профессиональными музыкантами.

- Юрий Александрович, а как Вы пришли к тому, что стали поддерживать молодые дарования, юных музыкантов?

- Ещё в консерватории, сначала с папой в качестве солирующего аккомпаниатора, а потом уже со своими сольными концертами. И очень часто я встречал в маленьком городке или посёлке очень талантливых детей. Это было слышно по тому, как они играют или воспринимают то, что играют. И ясно, что если бы такие дети жили в каком-то крупном городе с хорошим уровнем преподавания, то быстро бы достигли своих высот. Но в «медвежьих уголках» их порой не только не поддерживают, но и осмеивают. И талант начинает его же губить. А ведь дар нуждается в развитии, в самовыражении и самое лучшее - реализовать себя в творческом направлении, какое бы оно ни было: музыка, театр, живопись. Этот талант должен быть выплеснут. А если он не выплескивается в творчество, то идет в разрушение и в саморазрушение. И я часто сталкивался со случаями, когда талант сам себя и губил. Талант - это внутренний огонь, который может стать освещающим жизнь и путь, а может - уничтожающим. И тогда я подумал о том, что молодые дарования нужно поддерживать, не хватает в малых городах таких возможностей, которые есть в Москве, Питере, Новосибирске... А таланты у нас повсюду!

Всё началось с того, что мы практически спасли одну из школ, которая находится в посёлке Загорянский Щёлковского района. Её собирались закрыть. Получили новое здание, смогли приобрести оборудование, сейчас у школы открыты филиалы, она востребована и считается одной из лучших школ искусств Московской области. Ей присвоили мое имя, и на тот момент там было всего 40 учеников, а сейчас - 1400. С этой школы всё и началось, думал, что на этом всё и закончится. Но улыбнулась такая удача в работе с юными талантами, что уже «сбежать» было невозможно, да я и не пытался. Быстро понял, что нужно заниматься поддержкой юных талантливых музыкантов. Если не мы, то кто? Мы объединились: Дмитрий Дибров, Никас Сафонов, Николай Басков, Валентина Терешкова, многие стали меценатами. Россия всегда помогала талантам!



- Сложно ли найти тех педагогов, которые не будут губить детский талант мушткой?

- У нас замечательные кадры и преподавательский состав, Россия никогда не оскудеет талантами, в том числе и педагогическими. Хотя не всегда хороший педагог соответствует хорошему ученику и наоборот, должно быть сцепление. Но часто бывает и так, что даже в малых городах, о ситуации в которых мы уже беседовали, у талантливого ученика и его педагога складывается такой замечательный альянс, что ничего и делать не нужно до момента поступления в консерваторию в крупном городе, а только наблюдать. Наш фонд обучением не занимается, но мы всегда держим руку на пульсе. Если что-то не так, говорим с педагогом, с родителями, можем оказать содействие для переезда в Москву, если выясняется, что ребёнку это необходимо. Но переезд в столицу - не главное, это не цель. Всё зависит от того, комфортно ли, успешно ли ребёнок учится в своём родном городе, есть ли все условия для развития его таланта.

- Что бы Вы могли пожелать детям, которые сейчас учатся в музыкальной школе? Особенно тем, кто ещё по каким-то причинам не понимает, зачем именно ему эти занятия нужны, и тем, в ком любовь к музыке пока не проснулась?

- Я советую, как бы ни складывалось музыкальное обучение и музыкальное воспитание, всегда садим стремиться услышать музыку. Не просто пытаться сыграть по заданию (здесь быстрее, тут медленнее, здесь громче, тут тише), а именно проникнуть в содержание музыки. Что происходит, о чём говорит композитор. Важно не просто механически выучить произведение, а понимать и чувствовать, что играешь. Часто дети не могут, когда я их прошу, сыграть партию отдельно каждой рукой - значит, у них произведение заучено, и нет понимания того, что они играют, так быть не должно. Музыкант должен себя услышать, нужно сломать конструкцию, разъединить руки, иначе в этом нет музыки. Не уходите в зурбёжку, думайте о музыке, смотрите, как она живёт.

- Спасибо за увлекательную беседу! До новых встреч!  
Беседовала Мария СЕДОВА



## ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

■ У корпусов Ржевской ЦРБ по ул. К. Маркса и Грацинского завершаются работы по асфальтированию прилегающей территории и подъездных путей. Напомним, что поручение по приведению в порядок пространства у больниц в ряде районов области, в том числе и в Ржеве, было дано губернатором Игорем Руденей на одном из совещаний в правительстве области.

■ С начала года в Ржеве зарегистрировано 269 рождений, 888 смертей, 263 брака и 175 разводов. За первый осенний месяц рождений - 43, столько же пар зарегистрировали отношения, расторгнувших брака - 16, смертей 105.

■ За прошлую неделю дежурными ЕДДС Управления ГОЧС принято 1470 звонков, из них по номеру 112 - 868. Спасатели ПСО выезжали 19 раз: ликвидация последствий ДТП, деблокировка дверей, оказание помощи БСМП, проверка работы установленных пожарных извещателей.

■ По системе «Инцидент-менеджмент» за сентябрь в администрацию города поступило 219 обращений, основная часть вопросов касается сферы ЖКХ и дорожного хозяйства.

■ **6 октября с 10 до 11 часов** Главным управлением МЧС России по Тверской области будет проведена техническая проверка системы оповещения населения с передачей по каналам сети цифрового телевидения информационного сообщения. Просьба к населению: никаких действий по сигналу не предпринимать, соблюдать спокойствие и порядок.

## ПОЖЕЛАНИЯ РЖЕВИТАН

В этом году на пересечении улиц Бехтерева и Ленина был установлен новый светофорный объект, благодаря которому схема движения транспорта на перекрёстке стала гораздо удобнее. На транспортных светофорах есть табло обратного отсчёта времени, на пешеходных предусмотрены анимация и звуковое сопровождение. Также на светофорных объектах смонтировали повторитель - цветную светодиодную ленту. Оценив нововведение, ржевитяне высказывают пожелание, чтобы новые светофоры были установлены на площади Революции, на пересечении улиц Ленина, Ленинградского шоссе и ул. Никиты Головни. Тема обсуждается. Глава региона пообещал оказать помощь в решении данных вопросов.

## УЛУЧШИТЬ КАЧЕСТВО ВОДЫ

На прошлой неделе в Твери прошло совещание, главной темой которого стало обсуждение реконструкции водозаборных сооружений Ржев-I и Ржев-II, включая систему подготовки питьевой воды. В нем принимали участие представители «Тверьоблстройзаказчика», министерства строительства, министерства энергетики и ЖКХ, Главного управления архитектуры и градостроительной деятельности Тверской области, глава Ржева Роман Крылов, председатель комитета по управлению имуществом Елена Шмитко и главный архитектор Мария Орлова. В числе прочих обсуждался вопрос по изменению основного вида разрешенного использования земельного участка формируемого в кадастровом квартале в целях размещения водозаборных сооружений. Это необходимые процедуры, которые являются составной частью большого комплекса работ, направленного на реконструкцию водокомплекса.

## МОДЕРНИЗАЦИЯ СТАДИОНА «ГОРИЗОНТ»

Работы на стадионе проводятся в рамках федеральной программы. На «Горизонте» планируется установить тренажёры, обустроить футбольное поле, волейбольную и баскетбольную площадки (подобная уже появилась в этом году в лагере «Зарница»), беговую дорожку - всё с прорезиненным покрытием. Финансирование проходит за счет программы, а установка - силами местного бюджета. До вступления в программу на месте начались работы по благоустройству: убраны старые кустарники и деревья, ветхие здания, расчищена верхняя аллея. После обустройства площадок будут запланированы работы по модернизации освещения.

## РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости». Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный ПИ № ФС5-1071. e-mail: r.nov.gazeta@yandex.ru

© - материал опубликован на платной основе

Директор, главный редактор С.В. Артемьев  
РЕДАКЦИЯ: 3-50-25, 8-905-606-70-07  
Елена Беляева (отв. секретарь)  
Светлана Кудрявцева, Елена Сооляттэ,  
Ольга Жданова (корреспонденты)  
Валентина Дубинецкая (корректор)  
Анастасия Меркульева (компьют. верстка)  
Отдел рекламы и объявлений: 3-50-25, 8-903-807-05-56  
Андрей Артемьев, Юлия Берсенева

## ВЕСТИ ИЗ РАЙОНА



## УТОЧНЕНИЕ

В статье о районной ярмарке (№ 39 от 29 сентября) допущена неточность: в числе победителей конкурса сельхозярмарки не указано фермерское хозяйство Н. Коховца из Трубино.

## ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА - ПРИЗВАНИЕ СВЫШЕ

4 октября, в канун Всемирного Дня учителя, в Доме детского творчества чествовали всех, кто связал свою профессиональную жизнь с педагогикой.

Громкими и продолжительными аплодисментами встречал зал учителей-ветеранов, отдавших делу воспитания подрастающего поколения более трех десятков лет.

Педагогам были вручены почетные грамоты и благодарности разного уровня. Примечательно, что творческие поздравления друг для друга учителя и воспитатели подготовили сами.

## Я УБИТ ПОДО РЖЕВОМ

**16 октября** в Ржеве пройдёт патриотическая акция, приуроченная к 80-летию со дня оккупации города фашистскими захватчиками. На Ржевском Мемориале Советскому солдату в 11.00 состоится торжественный концерт-митинг с участием хоровых коллективов из Москвы, Вязьмы, Ржева, в 15.00 во Дворце культуры - гала-концерт участников акции.

## СПОРТ



## ПО ТРИ «ЗОЛОТА», «СЕРЕБРА» И «БРОНЗЫ»

2 октября в Ржеве состоялись первенство области среди юношей и девушек 16-18 лет и чемпионат области по самбо, в котором приняли участие более 200 спортсменов из Твери, Ржева, Торжка, Кувшиново, Зубцова, В.Волочки, Конаково, Лихославля, Кашина. Спортсмены СШОР по видам единоборств Ржева показали хороший результат, завоевав 9 медалей. Победителями стали Никита Рудзитов, Михаил Королёв и Артём Афанасьев, серебряные медали - Елизавета Хрусталёва, Елизавета Иванова и Егор Цветков, бронзовые призеры - Анастасия Куропаткина, Андрей Король и Ашот Марянин.

## УСПЕХИ РЖЕВСКИХ САМБИСТОВ

3 октября в Москве прошел открытый турнир по самбо «Борцы за добро», в котором приняли участие более 130 спортсменов из Москвы, Московской области, Тулы, Санкт-Петербурга, Выксы, Сызрани.

Спортсмены СШОР по видам единоборств Ржева также выступили на данных соревнованиях, завоевав золотую и две бронзовых медали: 1-е место - у Екатерины Михайловой, 3-е - у Софии Царёвой и Арины Осиповой.

В этот же день в Торжке состоялся региональный турнир по самбо среди юношей и девушек 2007-2009 и 2012-2013 г.р., в котором приняли участие 170 спортсменов из Псковской, Новгородской, Московской, Ярославской областей и городов Тверской области. С этих соревнований ржевские самбисты привезли 3 золотых, 4 серебряных и 4 бронзовых медали. Победители - Иван Щукин, Николай Хмелёв и Николай Кузнецов, 2-е места завоевали Артём Казаков, Максим Середин, Михаил Шульцев и Артём Изотов, «бронза» у Эвелины Ковтуновой, Кирилла Гурьева, Георгия Королёва и Андрея Соловьёва.

## ГОРНЫЙ БЕГ

2 октября в Старице прошло первенство Тверской области по горному бегу. Ржевские легкоатлеты завоевали три золотые, серебряную и бронзовую медали. Победителями в своих возрастных группах стали Полина Тимофеева и Сергей Воронцов, а Никита Соколов - абсолютным победителем. «Серебро» завоевала Ксения Ярославцева, Артемий Михайлов - бронзовый призер.

## «Ржевские новости»

ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ: [rzhevnews.ru](http://rzhevnews.ru)

## НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ



## ОТКРЫТА НОВАЯ ВЫСТАВКА

Выставочный зал приглашает посетить ежегодную коллективную выставку ржевских художников «Первый на Волге». 24 автора представили около 90 творческих работ, выполненных в разных техниках. Экспозиция посвящена 805-летию нашего города и 33-летию Выставочного зала. Выставка продлится до 24 октября. Предварительная запись на экскурсии по тел.: 2-14-33.

## ПОЭТ ЗЕМНОГО МИРА

2 октября в Литературной гостиной прошел литературно-музыкальный вечер, посвященный памяти Данте Алигьери. Мероприятие подготовлено творческим коллективом Центральной библиотеки им. А.Н. Островского с участием Маи Бойцовой.

## «АЛЫЕ ПАРУСА» ИЗ ПЕСКА

**15 октября в 11.00 и 18.00** клуб «Текстильщик» приглашает детей и их родителей на великолепную песочную анимацию Катарины Лав по мотивам повести Александра Грина (Тверь). Цена билета 150 руб., бронирование по телефону 2-14-92.

## ДОРОЖНЫЕ НОВОСТИ



## ВЗАИМНОЕ УВАЖЕНИЕ - БЕЗОПАСНОЕ ПЕРЕДВИЖЕНИЕ

По информации ОГИБДД МО МВД России «Ржевский» с января по октябрь 2021 года на территории обслуживания отдела произошло 22 ДТП с участием пешеходов. 3 человека погибли, 22 получили травмы различной степени тяжести.

В ходе трехдневного профилактического рейда, который прошел в городе на прошлой неделе, выявлено 57 административных нарушений среди пешеходов. Граждане переходят улицу вне зоны видимости пешеходного перехода, в неподложенном месте выходят на дорогу из-за транспортных средств.

Пешеходам следует быть крайне внимательными на улицах города, соблюдать правила собственной безопасности при нахождении вблизи проезжей части.

Напоминаем водителям: невыполнение требований ПДД уступить дорогу пешеходам, велосипедистам, пользующимся преимуществом в движении, влечет наложение административного штрафа до 2500 рублей.

## ЕСЛИ РЕБЕНОК В ОПАСНОСТИ

В СУ СК России по Тверской области в круглосуточном режиме работает телефонная линия «Ребенок в опасности». Если у вас есть информация о совершенном или готовящемся преступлении в отношении несовершеннолетних, звоните: 8(4822) 65-63-42.

## ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ



	6/10	7/10	8/10	9/10	10/10	11/10	12/10
т днем (°C)	+11	+12	+12	+11	+11	+10	+9
Облачность, осадки							
т ночью (°C)	+1	+1	0	+2	+6	+5	+5
Облачность, осадки							
Давление (мм рт. ст.)	759	758	755	755	753	752	747
Ветер	Ю	Ю	Ю	Ю-3	Ю-3	Ю	Ю

Над новостями работали: Светлана КУДРЯВЦЕВА, Ольга ЖДАНОВА, Мария СЕДОВА, Елена СООЛЯТТЭ, Елена БЕЛЯЕВА

Филиал ОАО «ПФОП»  
«Волоколамская типография»  
Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск,  
ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: +8496 (36) 2-39-11  
**Тираж 6000**  
Зак. № 2049-21  
Дата выхода в свет - 6 октября



# ТЕПЛО В ДОМА НЕ ПО ГРАФИКУ

В этом году сентябрь хорошей погодой нас не радовал. На начало октября синоптики обещают бабье лето, что, несомненно, радует. А вот минувший месяц запомнился промозглым и дождливым, солнечных и тёплых дней было совсем мало, и, можно сказать, что сразу с 1 сентября многие ржевитяне стали задумываться о том, что неплохо бы включить в домах отопление.

Начало отопительного сезона зависит от среднесуточных температур, это прописано в нормативах, но каждое муниципальное образование решает самостоятельно, когда следует начинать подавать тепло в дома.

Пунктом 5 Правил предоставления коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 06.05.2011 № 354, установлено, что если тепловая энергия для нужд отопления помещений подается во внутридомовые инженерные системы по централизованным сетям инженерно-технического обеспечения, то исполнитель начинает и заканчивает отопительный период в сроки, установленные уполномоченным органом.

Отопительный период должен начинаться не позднее дня, следующего за днем окончания 5-дневного периода, в течение которого среднесуточная температура наружного воздуха ниже восьми градусов. Формулировка «не позднее» означает, что отопительный период может быть начат ранее такого периода (теоретически - в любое время, в которое среднесуточная температура воздуха на улице выше +8). Кроме того, речь идет о среднесуточной температуре - то есть, в случае, если днем на улице +12, а ночью +2, среднесуточная температура составит +7, а, следовательно, отопительный период уже должен начаться (несмотря на то, что дневная температура +12 выше установленной +8). Таким образом, право начать отопительный период имеется кругло-

годично, если того потребует некомфортная для жителей температура за окном, а вот обязанность начать такой период возникает в день, следующий за днем окончания 5-дневного периода, в течение которого среднесуточная температура была ниже +8.

Именно таким правом - начать отопительный сезон тогда, когда это было нужно ржевитянам, не дожидаясь стабильно низких (если обращаться к нормативам) температур, - и воспользовалась городская администрация.

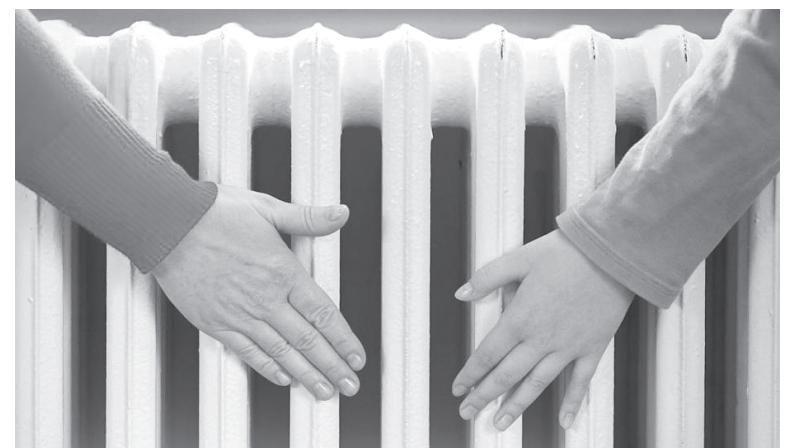
О подготовке к отопительному периоду и том, как он начался для социальных объектов и многоквартирных домов, мы поговорили с главой города Романом Крыловым.

- Отопительный сезон в этом году мы начали гораздо раньше, по сравнению с 2020 годом. Свою роль, конечно, сыграли и погодные условия, и то, что в этом году мы решили применить практику поэтапного запуска котельных и постепенного подключения социальных объектов и жилого фонда. Своевременное начало отопительного сезона таким образом дало нам фору, и еще до установления среднесуточных температур ниже 8 градусов в школах и детских садах, а потом и в многоквартирных домах началась подача ресурса. На самом деле такая практика хорошо себя зарекомендовала во многих городах Российской Федерации. Будем использовать её и в дальнейшем. Бессспорно, так эффективнее сработают и управляющие компании: они будут подключать дома постепенно, а не переезжать из района в район в авральном режиме. Для сравнения, в прошлом году отопительный

сезон для социальных объектов стартовал 17 сентября, для жилого фонда - в начале октября, в этом году подавать отопление начали 8 сентября - для школ, садиков, больниц, а 16 сентября уже для жилых домов. В прошлом году период запуска длился порядка трёх недель (это учитывая локальные проблемы, когда, например, весь дом был запущен, но по одному стояку батареи так и не топились), сейчас мы сократили срок до 14 дней. Да, ряд вопросов остался, но все они адресные. Такие проблемы мы, как правило, решаем уже в ручном режиме. Заметно снизилось количество жалоб, связанных с подключением отопления, которые поступают к нам через социальные сети - а это сейчас один из первичных способов обращения граждан в администрацию. Несмотря на то, что вместе с более ранним началом отопительного сезона мы несём дополнительные затраты, считаю, одним из главных положительных эффектов то, что благодаря вовремя подключенному теплу в школах и садах снизилась заболеваемость среди ребят, если сравнивать с предыдущими периодами. Детям комфортно, а это самое главное!

**- Расскажите, как проходила подготовка к отопительному осенне-зимнему периоду?**

- В штатном режиме. Мы проводили совещания с представителями ресурсоснабжающих организаций, управляющих компаний. Готовились техпаспорта. Конечно, жилой фонд у нас оказался в разной степени готовности, но в целом отопительный сезон начался без критических проблем, которые мы не могли бы оперативно



решить. Подготовка жилого фонда во многом зависит от работы управляющих компаний. Это отдельный разговор, потому что есть УК, которые попросту игнорировали наши совещания и не предоставляли информацию своевременно; с такими работать сложнее, и жаль, что порой от этого страдают жители.

При начале отопительного сезона с некоторыми проблемами мы столкнулись на участке, отапливаемом от 9-й котельной: были порывы, не сразу удалось обеспечить стабильные гидравлические параметры, поэтому жители верхних этажей испытывали трудности, сейчас проблема решена. На что я обратил внимание в этом году: жители часто просто молча ждут и никуда не сообщают о своей проблеме. Администрация, «РЭР», УК, к примеру, знают, что дом подключен к ресурсу, что аварийной ситуации нет, а спустя время мы получаем обращение от жительницы, которая говорит, что в их доме много дней нет отопления. Как оказалось, отопления не было только в её квартире, у остальных соседей все в порядке. Проблема решилась оперативно и легко, просто стоило сообщить о ней раньше, а не ждать чего-то, всех при этом обвиняя. Такие ситуации нечасты, но имеют место быть. Поэтому в очередной раз призываю жителей о локаль-

ных проблемах сообщать через соцсети на страницу администрации или по телефону «горячей линии» 2-10-51.

Котельные работают, все дома подключены к ресурсу. В Верхнем Бору строим новую котельную, которая будет работать на всех видах твердого топлива, что значительно удобнее, ведь пеллеты, на которых топится старая котельная, проблематично транспортировать и хранить: чем дольше они лежат, тем больше теряют свои свойства, а полагаться на свое временную работу поставщика не всегда благоразумно. В котельной будет установлено два котла, один из них - резервный, так мы обеспечим бесперебойную подачу тепла. Повторюсь, в целом в отопительный сезон город вошёл без срывов.

**- А что можно сказать о работе УК в осенне-зимний период?**

- Управляющие компании не должны забывать, что жители оплачивают услуги, поэтому они должны предоставлять качественно. Отопительный сезон стартовал, но работы только начинаются. Зимой необходимо расчищать дворы от снега, осуществлять подсыпку песком, ликвидировать сосульки с крыш. Мы будем мониторить вопрос содержания придомовых территорий, в том числе и по обращениям граждан через соцсети и на «горячую линию».

## ПЕРЕХОД ВОССТАНОВЛЕН, НА ОЧЕРЕДИ - ОСТАНОВКА

В прошлом году был осуществлён ремонт улиц Краностроителей и Челюскинцев, но администрация знала и о существующей проблеме с пешеходным переходом на пересечении улиц Краностроителей и В. Степанченко, около 8-й школы. Там разрушилось асфальтовое покрытие, и порой было невозможно перейти дорогу именно по пешеходному переходу, а ведь вопросы детской безопасности - в приоритете.

Запланировав работы, выделив денежные средства и определив подрядную организацию, город-

ская администрация приступила к исправлению ситуации. На прошлой неделе на данном пешеходном переходе асфальтовое покрытие было восстановлено. Остаётся решить



вопрос с отводом воды. Ямочный ремонт был осуществлён и на перекрёстке напротив.

Еще одна проблема микрорайона - остановочный павильон напротив магазина «Спартак». Раньше здесь располагались два ларька, но затем вся конструкция пришла в ненормативное состояние, соответственно, было принято решение ее демонтировать. Кроме этого, необходимо решить вопрос с обустройством кармана для автобусов и сделать остановку в один уровень с проездной частью; это будет

не просто удобнее всем пассажирам, но и обеспечит доступную среду для маломобильных граждан. Все эти работы уже запланированы. В скором времени пройдёт выездное совещание комиссии по безопасности дорожного движения, будут учтены и предложения проектантов, и нормы по безопасности дорожного движения. Сейчас на данной остановке



установят временный павильон, который после проведения всех вышеперечисленных работ будет заменён на новый и современный.

Страницу подготовила Мария СЕДОВА



# ПРИЁМ ЛИЧНЫЙ - ПРОБЛЕМЫ ОБЩИЕ

На личный прием граждан главой города на прошлой неделе пришли девять человек. Ржевитяне рассказали Роману Крылову о проблемах с переселением из аварийного жилья, содержания и благоустройства придомовых территорий, инженерных коммуникаций, о необходимости сделать ремонт в многоквартирных домах.

Квартиросъемщица в доме по улице Грацинского, 18 Любовь Федоровна сама отремонтировала подъезд, с удовольствием наводит порядок на придомовой территории. Но поддерживать его на улице, следить за домом ей одной, конечно, сложно. Временная дверь в подъезд, что установлена осенью 2019 года, из-за дождей набухла и теперь не закрывается. На доме нет лотков для стока воды, и когда идет дождь, все течет по стенам.

- Хочу, чтобы Ржев красивым был! Дом у нас видный. Как бы хорошо сделать стоки, отремонтировать фундамент, - говорит пожилая женщина. - И внешний вид его бы изменился, и в квартирах сырость и плесень не

тались в прежнем виде. Несколько лет назад от границы «55 Арсенала» до Карла Маркса, 12 их меняли, мы просили сразу захватить и наш дом. Сказали, не хватило денег. Вот с тех пор и мучаемся. В самом доме силами собственников трубы заменены.

По указанию главы города отдел ЖКХ уже подготовил и отправил в ресурсо- и теплоснабжающую компанию обращение с указанием конкретных сроков решения проблемы.

\*\*\*

- Основной наш вопрос - это дети и сараи, - обращается ржевитянка из дома по Смольной, 54а. - Разновозрастных детей у нас в доме много, а даже элементарных

обустроить и спортивную, и детскую площадки.

- Для начала обратимся в управляющие компании, к чьим домам сараи относятся. Старые, уже не выполняющие свои функции дровяники строения, нужно снести, территорию расчистить, - предлагает глава. - Потом посмотрим, какими механизмами и способами можно обустроить площадку. Один из самых простых и рабочих вариантов - участие жителей в ППМИ. Обратитесь за помощью к депутату своего округа, он выступит координатором данной программы.

- Если нужно вносить какую-то сумму, вряд ли получится. Мы на домофон не могли собрать деньги... Поэтому и просим сделать междомовую площадку, - рассуждает женщина.

Начать решили с того, о чем сказал Роман Крылов.

Вышла она со словами:

- Спасибо. Будем надеяться, мы услышали друг друга.

\*\*\*

Следующая посетительница из поселка Восточный жаловалась на состояние дороги, особенно на участке, где когда-то был асфальт:

- На дороге повороты, их обзор закрывают разросшиеся деревья. Дороги грей-



казывается к нам приезжать. Как на работу добираться? Необходимо этот участок подсыпать.

- По поводу горки: в рамках имеющихся сейчас возможностей, не могу ничего пообещать. Поставить дорогу в план ремонта на 2022 год невозможно: часть ее асфальтирована, другая - грунтовая, где-то - плиты. А подсыпка ожидаемого результата не даст. На улице Дзержинского дорогу засыпали крошкой в три слоя, а через несколько недель снова просьба: приведите дорожное полотно в нормативное состояние. Кусты и деревья вдоль дороги уберем обязательно. Грейдер проходит по графику, оговоренному в контракте. От проблемы не ухожу, от ее решения не отказываюсь. Запланируем и весной попробуем подсыпать гору хозяйственным способом, тем же щебнем. В 2022 году постараемся взять три грунтовых городских дороги и сделать их капитальный ремонт в рамках реализации

- Мы на Вас надеемся, видим, как работаете, приводите город в порядок. Верим, обратите внимание и на нас.

\*\*\*

В одной из квартир многоквартирного дома в поселке 40 лет ВЛКСМ, где по договору социального найма живет семейная пара с тремя детьми, проваливается потолок. По словам супругов, они обращались за помощью в домоуправление, но ничего не дождались. Говорят, за свои деньги перекрыли основание крыши, но этого для безопасного проживания недостаточно.

На этой неделе к ним выедет комиссия.

\*\*\*

Молодая женщина с улицы Дзержинского, 28 пришла с просьбой установить у дома детскую площадку и подсыпать ямы у 5-го подъезда.

- Мы неоднократно выезжали по данному адресу. Жильцы инициировали установку у дома площадки для воркаута. Это был ваш выбор, который объяснили тем, что детей старшего возраста у вас больше, нежели малышей, - уточняет Роман Крылов.

- И малышей у нас много...

- Тогда запланируем установку и детской площадки, но в этом году не обещаю. Еще и потому, что пока у вас нет территории, приспособленной под нее. Что по поводу подсыпки двора, то на одном из участков у дома жители ездят по зеленой зоне, а не по установленной дороге.

А заявка на подсыпку участка дороги у подъезда в «Билд» уже отправлена.

\*\*\*

Жители по улице Солнечная, 39 очередной год обеспокоены тем, будет ли в их квартирах тепло.

- С 2014 года ходим по инстанциям, УК не делала ничего, перешли на собственное управление - пока без изменений. Температура 18 градусов, а как похолодает, чего ждать? Всю прошлую зиму сидели с 18-ю градусами. 27 сентября «ДЕЗ» обещала привезти новый котел, срок вышел, его нет, - волнуется собственница.

Начать решили с комиссионного выезда на место с целью проверки теплового режима.

**Ольга ЖДАНОВА**



ул. Грацинского, 18

появлялись. Была бы я мастером, сделала все самостоятельно...

С искренними переживаниями не только за съемные квадратные метры, но и за город, в котором живет, пришла на прием в администрацию ветеран труда. Роман Крылов заявителя похвалил:

- Спасибо Вам за доброе отношение к жизни, за ответственность и сознательность. Дом можно назвать визитной карточкой Ржева, и ресурсы для его ремонта мы найдем, и на фасад в том числе.

В этот же день к дому приехали представители городского отдела ЖКХ. На месте был определен объем необходимых работ, которых предстоит немало.

\*\*\*

Далее обращение жителей по улице Карла Маркса, 14 - подача в дом горячей воды:

- Трубы от 12 до 14 дома деформированы, искривлены, проржавели. Как по такой трубе может идти горячая вода?! К руководству МУП «ДЕЗ» в июле я обращалась письменно, - рассказывает заявительница. - Ответили, что к подаче горячей воды трубы отношения не имеют, главное, какая температура в теплоносителе. А трубы ос-

качелей во дворе нет, разве что несчастная шведская стенка, повисеть на которой приходят дети из соседних домов. Между 52, 54, 56 домами идет трубопровод, дети играют и там, и в лужах, которые нам сделал «Декор». Мы предлагали администрации и руководству магазина скооперироваться и сделать дорогу совместно. Ответ: «Декор» платит налоги, и заставить его что-то делать не имеем права. Но мы-то тоже налоги платим. Нам детская площадка очень нужна. В сараях, где раньше хранили дрова, теперь наркоманы собираются. Дом в двух метрах от улицы Большая Спасская. Если сараи снеси, можно



ул. Смольная, 54а

дировать надо чаще. А еще на пути в поселок есть горка, нормально проехать которую невозможно, всякий раз приходится форсировать. Весной она превратится в сплошную жижу. Такси от-

ции регионального закона «О статусе города Тверской области, удостоенного почетного звания Российской Федерации «Город воинской славы». Если получится, по такому же принципу займемся и вашей дорогой. Территория, где Вы живете, для развития города потенциально интересная, и если привести в нормативное состояние дорогу, провести газ (в ближайшее время закажем проекты газификации), все будет по-иному. Задачи, которые перед собойставил еще Валентин Степанченко, доведем до завершения. Только сделать все одновременно невозможно, и об этом надо помнить.

Посетительница вышла со словами:



ул. Дзержинского, 28

# BLABLACAR: УДОБНО, КОМФОРТНО. БЕЗОПАСНО?

Уже несколько лет, если нужно куда-то ехать, я в первую очередь обращаюсь к BlaBlaCar: удобно подобрать время отправления, цена поездки на порядок ниже, нежели на автобусе, в случае форс-мажора водитель может тебя подождать, плюс, едешь без транзитных остановок и в малочисленной компании.

BlaBlaCar - международный онлайн-сервис поиска автомобильных попутчиков, основан в 2006 году предпринимчивым французом. К настоящему времени BBC успешно работает более чем в двадцати странах мира.

Что такое «bla-bla»? Болтовня (а если выразиться в художественном стиле - разговор) - так это сленговое сочетание переводится на английский язык, и «car» с английского - автомобиль. Сервис предполагает, что водитель на поездке за счет пассажиров не зарабатывает, а лишь компенсирует расходы на бензин и амортизацию авто.

Кратко о том, как система работает. К примеру, вы - водитель и вам нужно поехать (по работе или личные дела), например, из Ржева в Тверь: регистрируетесь на сайте, публикуете объявление с указанием своего номера телефона, марки машины, указываете место, откуда забираете пассажиров, во сколько, какова стоимость. Считаете себя добросовестным и сознательным - следите всему, что написали. Впрочем, так же, как и уважающий себя и других пассажир, который не опаздывает к назначенному времени, не требует, чтобы за ним заехали (BlaBlaCar - не такси), отвечает на звонки водителя, не мусорит в салоне автомобиля и так далее...

Найти попутную машину или пассажиров анонимно, без регистрации - нельзя, водитель вы или пассажир - у вас на BlaBlaCar свой профиль (не заполняя анкету, на BlaBlaCar можно зайти через «Фейсбук» или страницу «ВКонтакте»).

При желании в профиле BBC можно поместить свою фотографию. На основании обратной связи - отзывов, у водителя и у пассажира появляется оценка. Перед выездом рекомендую обратить на это внимание и почитать, что люди пишут. Как известно, гарантий в жизни нет, лишь одни вероятности, но лишней эта информация не будет.

За четыре года с BBC по вине водителя я не уехала лишь один раз. За 10 минут до назначенного времени отправления он перестал отвечать на звонки, к условленному месту встречи не подъехал. Ничего плохого обо всех, с кем довелось ездить, сказать не могу: доброжела-

тельны, почти всегда пунктуальны. Встречались отчаянные гонщики, педантичные аккуратисты (когда в салоне поверх ковриков для ног лежат еще и газеты, и тебе дружелюбно напоминают о необходимости пристегнуться) и их прямые противоположности, и те, кто всю дорогу «блаблакарят», и задумчивые молчуны.

До лета этого года пользоваться сервисом было крайне приятно. Почему? Так как бесплатно. Забронировал поездку, связался с водителем, он подтвердил или уточнил время, место встречи, и будь готов. Расчет - по прибытии в конечную точку. Конечно, всякое бывает, и наши планы порой резко меняются. Тоже не проблема - поездку отменили, сочли нужным - друг перед другом извинились и без потерь разошлись. При путешествии с помощью сервиса BlaBlaCar меня Его величество случай миловал: явных проблем не было. Да, с ветерком, что дух захватывало, в сопровождении громкой музыки несколько раз прокатилась, а так все нормально.

Неприятной неожиданностью этого лета стало введение сервисом 20-процентного сбора за бронирование поездки. 200-220 рублей за поездку и 70-80 - BBC. Деньги с карты снимают тут же, лишь успев четырехзначный код списания нажать. Если передумали ехать вы (причина никого не интересует) - никакого возврата, если водитель - сбор вернется на карту в течение трех дней. Сервис объясняет введение оплаты за услуги тем, что команда BBC не может всегда работать бесплатно. Нужно ехать - подчиняясь новым правилам и плати. Куда деваться - смирились, пользуемся сервисом дальше.

До поры до времени нарываться на явных мошенников на BBC не доводилось... Недели три назад снова обратилась к BBC. Удобное для меня время отправления нашлось, место встречи - АЗС «Лукойл» (село Збоево) - не проблема, доеду на такси. Отзывы о водителе положительные, оценки хорошие. Плачу 90 рублей, и место мое. Дабы все подтвердить, пишу сообщение водителю в чате BBC. Отвечает: «Да, все

верно. Я уже направил Вам все данные в WhatsApp». Немного удивлена, почему туда? Прежде с таким перенаправлением не сталкивалась. Ну да ладно, мало ли какая причина у человека. А номер телефона иной. Открываю СМС: «Здравствуйте. Уточните, где Вас забрать, будет ли багаж. Не забудьте оплатить бронирование места» и далее ссылка. «Где меня забрать уже выяснили, багажа у меня нет. Сбор уже оплачен», - отвечаю я. «Вы заплатили комиссию, а это сумма за бронь места. Она будет засчитана при расчете за поездку. Вы отдадите мне не 450, а 350 рублей». Странно... Еще один сбор? В интернете по этому поводу ничего не нашла и перешла по ссылке... Ввела номер телефона, данные карты. Появляется привычное окошко от BlaBlaCar, куда надо вписать пришедший в СМС одноразовый код. В правом углу надпись: «Verified by Visa» (прежде внимания на это не обращала, оказывается, это сервис, позволяющий расплачиваться в интернете картами Visa с применением технических средств повышенной защиты). Ну-ну. Открываю СМС: «Никому не сообщайте код ... После подтверждения произойдет списание 1000.00». Не поняла?! Снимут тысячу? Еще не вполне осознавая, в чем дело, пишу водителю Алексею: «Вы говорите о 100 рублях, но с карты будет списана тысяча» и прикладываю скриншот СМС с предварительно затертым кодом. Ответ: «Такого не может быть. Пришлите скрин без замазывания, отправлю запрос в службу техподдержки BBC». Задумалась. В поддержку тут же решила написать сама, прикрепив скрин. Услужливому водителю сообщаю о своих действиях. Ответ от сервиса пришел на электронную почту в течение пяти минут: «Спасибо, что рассказали о случившемся. Мы сожалеем, что Вы столкнулись с мошенничеством. Профиль этого пользователя уже заблокирован

за нарушение правил сервиса» и так далее. Поездка сиюминутно была отменена водителем. Отправить код я не успела, тысяча рублей осталась при мне. Сбор за поездку вернулся на карту через два дня. История закончилась без потерь. А я узнала еще один вариант «развода» доверчивых граждан на деньги.

Рекомендации по безопасности при использовании сервиса перечитала, не откладывая, до того, как приступила к поиску новой поездки:

✓ Если водитель связался с вами и попросил предоплату на карту, электронными деньгами, еще каким-то образом - откажитесь от такой поездки.

✓ Хороший водитель гарантирует: на заднем сидении будет только два пассажира. Обратите внимание на это при бронировании.

✓ Предупредите родных, знакомых, передайте им номер телефона водителя и данные машины. Может случиться, что за вами приедет другое авто, с другим водителем. Рекомендуем отказаться от такой поездки. Лучше забронируйте другую.

✓ Если вы - водитель, правильнее, если попутчик не будет оставаться один в автомобиле, например, во время заправки.

✓ Если через вас хотят что-то передать, тот, кто передает, должен внушать доверие, попросите сделать скан паспорта. Обязательно спросите, от кого и кому груз, что внутри коробки, если она запечатана. Если отправитель противится сказать и показать вам, что внутри - отказывайте в перевозке.

Не передавайте груз, который сложно вскрыть и проверить, запечатанные коробки мобильных телефонов, пакет концентрированного сока и подобное, образцы «морской соли для ванны», «тестовые» химические препараты, лекарства, запечатанные конверты с документами. Требуйте их вскрывать.

Ольга Жданова



## ВОЗМОЖНОСТЬ ОБЖАЛОВАТЬ ШТРАФЫ

с дорожных камер  
появилась с 1 сентября

В случае фиксации правонарушения автоматической дорожной камерой жалобу на постановление по делу возможно подать, например, через портал Госуслуг. В этом случае копию решения по жалобе смогут направить заявителю через портал в течение трех дней с даты его вынесения. Статья 30.1. КоАП РФ, касающаяся порядка подачи жалобы на постановление об административном правонарушении, была дополнена пунктом 3.1. «Жалоба на постановление по делу об административном правонарушении в случае фиксации этого административного правонарушения работающими в автоматическом режиме специальными техническими средствами, имеющими функции фото- и киносъемки, видеозаписи, или средствами фото- и киносъемки, видеозаписи, может быть также подана в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью, либо простой электронной подписью, ключ которой получен в соответствии с правилами использования простой электронной подписи при обращении за получением государственных и муниципальных услуг в электронной форме, устанавливаемых Правительством РФ, с использованием Единого портала государственных и муниципальных услуг либо посредством заполнения формы, размещенной на официальном сайте суда в информационно-телекоммуникационной сети интернет. Направление жалобы в суд в электронной форме возможно при наличии технической возможности у суда принять жалобу в такой форме».

Также с 1 сентября вступили в действие правила направления через Госуслуги постановлений и материалов по данным делам, а также копий решений по жалобам.

Постановление считается доставленным на следующий день с момента: его размещения на Госуслугах, если адресат согласился получать такие документы лишь этим способом; входа адресата на портал в течение 7 дней с даты размещения, если согласия нет.

Документ направляется на бумаге, если адресат: не зарегистрировался на Госуслугах; не зашел на портал в течение 7 дней и не дал согласия получать такие документы через портал или отозвал согласие; отказался получать постановления через Госуслуги.

Копия решения по жалобе считается доставленной через Госуслуги с момента входа адресата на портал.

По общему правилу постановление можно обжаловать в течение 10 суток со дня вручения или получения его копии.

МО МВД России  
«Ржевский»



# СОПЕРЕЖИВАНИЕ, ПОДДЕРЖКА И ПОМОЩЬ

Отношение к животным во многом является показателем того, в каком обществе мы живём. Забота о тех, кому необходима наша помощь, ответственное отношение - всё это должно быть присуще каждому человеку. И как говорят, животное не может быть нам другом на всю нашу жизнь, но всю свою жизнь оно будет нашим другом. Эта преданность - самое ценное. Кошки, собаки любят нас беззаветно.

- Я с уважением отношусь к людям, кто по зову сердца, не жалея собственных сил, времени, средств, помогает бездомным животным: лечит их, ухаживает, кормит, находит им дом. Не так давно в социальных сетях и не только прогремела тема с передержкой для животных, которым помогают волонтёры «Найдёныш и потеряшк». В сети и в разговорах было много дезинформации, и никто, кроме ржевских СМИ, за официальными комментариями о текущей работе по решению проблемы в администрацию Ржева не обращался. Некоторые использовали ситуацию в личных целях, не предлагая при этом конкретной помощи. Для кого-то это реальная проблема, а для кого-то - хайл. Ситуация продолжает накаляться и по сей день, переходя порой в политическое русло, поэтому сейчас считаю нужным высказать своё мнение. Поскольку речь шла о деятельности администрации и моей как главы города, то считаю должным проинформировать жителей о нашей позиции по данному вопросу, - комментирует сложившуюся ситуацию глава Ржева Роман Крылов. - Я люблю животных, у меня живёт кошка, которую случайно нашёл на дороге. И во времена депутатства в Заксобрании, и работая на ПАО «Электромеханика», я сейчас мы вместе с моими коллегами всегда помогаем добровольцам, ухаживающим за животными. Мы также стояли у истоков образования волонтёрского корпуса в Ржеве. И

многие мои друзья и коллеги забирали себе в дом животных с передержкой, никогда не отказывались от участия в решении тех или иных вопросов, от помощи кормом или стройматериалами.

«Найдёныши и потеряшки» существуют в городе давно и известны каждому ржевитянину. Животным помогают за счёт добровольных пожертвований от волонтёров и неравнодушных людей. «Найдёнышам и потеряшкам» было предоставлено помещение на Партизанской, 6, которое с 2016 года находилось в хозяйственном ведении управляющей компании МУП «Содействие». Уже тогда было ясно, что это временный вариант - рядом жилые дома, детский сад. «Содействие» получило лицензию на управление домами в 2015 году, и в период до 2019 года нарастило огромные долги - порядка 50 млн рублей. В итоге один из кредиторов, а именно компания «Чистый

город», выступила инициатором банкротства МУП «Содействие». В банкротстве существуют юридические процедуры, на которые в рамках закона администрация повлиять не могла (речь идёт о продаже имущества обанкротившегося предприятия). Это была проблема для Ржева в целом. Как сообщают в администрации, город потерял 8 объектов недвижимого имущества - производственные и офисное помещение, базы, а также технику, в том числе машину для коммунальных нужд. Всё это попало в конкурсную массу, которую распределяют для покрытия долгов.

- Эта информация была озвучена мной активистам «Найдёныш и потеряшк» на одной из встреч, - рассказывает Роман Сергеевич, - но при этом я обещал оказать им помощь в решении проблемы. Мы вели переговоры с конкурсным управляющим «Содействия» и прошли не выгонять животных, пока не будет найдено новое помещение. Эти переговоры мы продолжаем и сейчас. Я попросил одного из городских предпринимателей принять участие в торгах и выкупить помещение, в котором располагаются «Найдёныши и потеряшки». Но, к сожалению, это аукцион, и цены были подняты до той планки, которая предпринимателю финансово не по силам. Помещение было продано другому участнику аукциона, предложившему наибольшую сумму. Я никогда не отказывал волонтёрам в



поддержке, и сейчас продолжаю оказывать помощь в рамках своих полномочий по поиску помещения для них. Мы смогли достигнуть устной договорённости с нынешним собственником помещения о том, что «Найдёныш и потеряшк» пока никто не выселит на улицу, тем более с 1 октября, как об этом писали в соцсетях. Но нужно понимать, что для решения вопроса у нас не так много времени, поэтому подбираем другое, подходящее для этих целей помещение.

Также мы договорились с «РЭР-Тверь», они провели работы по восстановлению отопления. В прошлом году мы активно помогали в решении различных хозяйственных вопросов в помещении (монтировали электропроводку, обеспечили помещение водоснабжением), даже зная, что предприятие проходит процедуру банкротства.

Сейчас полномочия по контролю за безнадзорными животными принадлежат области, и на уровне региона принимаются шаги по созданию государственного приюта для животных, в августе уже была разработана дорожная карта. И это решение абсолютно верное, так ржевитя-

не получат гораздо больше возможностей, в том числе и финансовых, для оказания помощи бездомным животным: для кормления и самое главное - лечения.

Ежегодно в школах и учреждениях культуры проходят благотворительные акции «Найдёныш и потеряшк» по сбору средств, кормов, поиску дома для животных. 9 октября в клубе «Текстильщик» городская администрация совместно с волонтёрами проведёт очередную благотворительную акцию, приняв участие в которой каждый ржевитянин сможет передать животным корм или оказать другую необходимую братям нашим меньшим помощь.

- Считаю, что привлекать внимание к проблеме бездомных животных, конечно, нужно, но делать это следует конструктивным путем, а не вынося в политическую плоскость, стоя на баррикадах. Такие вопросы решаются гораздо эффективнее сообща, когда усилия объединяются, тем более, если идёт речь об объединении исполнительной, законодательной власти и волонтёрского сообщества, - подытожил Роман Крылов.

**Мария СЕДОВА**



## «ЖИВИ КАК НЕВСКИЙ»

В рамках юбилейных мероприятий, посвящённых празднованию 800-летия со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского, 29 сентября Ржев посетила группа паломников Городецкой епархии.

Один из ржевских храмов носит имя Александра Невского - великого святого, воина, патриота, защитника Отечества.

Таким людям, как наши гости, не безразлична судьба будущих поколений России. В числе паломников священники, педагоги, представители отдела культуры, ученики общеобразовательных и воскресных школ Городецкой епархии. Все приняли активное участие в реализации проекта «Комплексная воспитательно-образовательная программа «Урок мужества «Живи как Невский».

«Живи как Невский», который является победителем 2-го конкурса Фонда президентских грантов 2020 года.

Программа посещения Ржева была насыщенной. День начался с обзорной экскурсии по городу, которую провела О. Козинова. В краеведческом музее паломников встретила заведующая О. Дудкина.

Мемориал Советскому солдату - собирательный образ всех героев - защитников Отечества, положивших свою жизнь ради других. Об истории создания Мемориала рассказала директор комплекса М. Копаева. Юнармейцы отряда «Рубеж» из школы № 5 им. воинов 100-й и 101-й отдельных стрелковых бригад подготовили акцию «Помните. Через века, через годы. Помните».

Яркие, познавательные уроки мужества «Живи как Невский» на базе школы № 1 провели создатели программы.

А ученики 3-х классов, надев воинскую форму времён Александра Невского, приняли активное участие в игре-реконструкции «Ледовое сражение».

Общение авторов проекта с педагогами продолжилось за круглым столом в Воскресной школе Оковецкого собора. Участие в нем приняли представители администрации города.

Перед собравшимися выступили руководитель проекта Ирина Алабужина, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Городецкой епархии иерей Алекс-



сей Гизатуллин. Ирина Ивановна рассказала об истории создания проекта, его успешной реализации в 13-ти муниципальных районах Нижегородской области. В настоящее время проект реализуется в 39-ти регионах России. Отец Алексей отметил востребованность данных разработок, доступность их применения и акцентировал внимание на актуальности программы в педагогической деятельности.

Настоятель кафедрального собора в честь иконы Божией Матери «Оковецкая» иерей Сергий Макаров и замглавы администрации города Елена Ямщикова поблагодарили гостей за сотрудничество. Педагоги нашего города получили в дар комплекты комплексной воспитательно-образовательной программы «Урок мужества «Живи как Невский».

Плодотворный день завершился осмотром музея военной техники под открытым небом при воинской части и радушной встречей с отцом Сергием Румянцевым, настоятелем храма в честь святого благоверного князя Александра Невского.

Всех участников встречи объединяет общее стремление: посечь в душах наших детей любовь и добро, сохраняя память о героях Отечества.

**Отдел религиозного образования и катехизации Ржевской епархии**



# ПРОЕКТЫ ЗАВЕРШЕНЫ

В сельских поселениях Ржевского района подводят итоги реализации проектов Программы поддержки местных инициатив-2021. В некоторых населенных пунктах проекты завершены еще летом, другие вот-вот будут сданы в строй и проходят последние проверки приемочной комиссии.

**Деревни Артемово и Курьяново** сельского поселения **Медведево** в рамках Программы поддержки местных инициатив в этом году получили новое уличное освещение. Подрядчиком выступил ржевский индивидуальный предприниматель Виноградов. Теперь освещены все улицы и социальные объекты двух деревень, установлено 26 светильников и 4 прибора учёта. Стоимость проекта - 610 ты-

сяч рублей, субсидия областной казны - 279 тысяч. Взнос каждого домовладения составил 1600 рублей (всего 46 домов). И со взносом населения была небольшая загвоздка: первоначально жители изъявили желание участвовать в Программе, но потом, когда настало время сбора взноса, почему-то отказывались сдавать деньги на проект. Участие в Программе было под угрозой срыва. Впрочем, необходимую сумму собрали, и проект был реализован. Однако нервная обстановка не добавила радости администрации поселения, ведь именно она отвечает за реализацию проекта.



Сейчас все это позади. Проект был сдан 31 августа, точно в срок, предписанный условиями Программы. Но опять возникла проблема. На приборах учета нового уличного освещения установлены регуляторы напряжения, рассчитанные на максимальные показатели в пределах 230 В. А в сети на этом направлении все 240 В. Это не дает возможности включать светильники. Элект-

рики «МРСК Центра» сейчас пытаются решить проблему, объясняя, что такое большое напряжение подается с подстанции. Хотя в некоторых населенных пунктах района эту проблему удалось решить после замены трансформатора. Но вернемся к теме ППМИ.

В с/п **Итомля** два общих на все поселение проекта. Третий год подряд приобретается техника для нужд всех населенных пунктов. Сначала был трактор, и вот уже второй раз в рамках ППМИ к нему покупается навесное оборудование. В 2021 году это дисковая косилка к трактору МТЗ 82.1 (стоимость - 283 тысячи рублей, субсидия области - 147 тысяч), и покупка саносвального прицепа к этому же трактору (стоимость 439

тысяч рублей, финансовый вклад областного бюджета - 284 тысячи). По традиции финансово в ППМИ участвует все население деревень, взнос с каждого домовладения на косилку - по 100 рублей, на прицеп - по 200 рублей. 22 июля оборудование поступило в Итомлю. Сейчас и прицеп, и косилка уже активно используются для нужд населенных пунктов поселения, самого большого в районе.

В сельском поселении **Чертолино** тоже два проекта, и оба касаются уличного освещения. Его смонтировали в деревне **Светлая**



д. Домашино



Дорога в Есёмово

и в поселке **Ильченко**. В Светлой по проекту установлено 26 светильников с фотореле и прибором учета. Стоимость работ составила 588 тысяч рублей, субсидия области - 338 тысяч, население сдавало на проект 30 тысяч рублей со всей деревни. В Ильченко установили 11 светильников на существующие опоры, новое уличное освещение стоит 282 тысячи рублей, субсидия области - 132 тысячи, вклад населения поселка в проект - 20 тысяч рублей. Проекты успешно сданы.

Подрядчиком выступил ржевский индивидуальный предприниматель Гришаев. Новое уличное освещение уже работает.

В сельском поселении **Успенское** проект также завер-

шен проектом строительства детско-спортивной площадки в Полунино. Ее соорудили недалеко от музея. Стоимость - 502 тысячи рублей, областная субсидия - 220 тысяч, взнос населения - 8 тысяч рублей с домовладения. Подрядчиком выступает ржев-

ский ООО «РТК Адмирал». На момент написания материала площадка пока еще не была сдана в строй, подрядчик обещал закончить ее до конца недели. По срокам он запаздывает, и к финалу придется со штрафными санкциями.

В самом начале лета пришло радостное известие, что и девятый проект ППМИ Ржевского района - дорога в **Есёмово** сельского поселения **Хорошево** - тоже вошел в Программу. На первом этапе он не прошел по конкурсу, но вторая волна отбора в Минфине Тверской области дала шанс воплотить его в жизнь. И этот проект уже реализован, дорога сдана в

строй. Ее протяженность по населенному пункту составляет 1,2 км. Стоимость проекта - 1,4 млн рублей. Столь

высокая цена из-за покрытия из щебенки и ПГС, а также установки водоотводной трубы. И взнос населения в этом проекте один из самых высоких по району - по 5 тысяч рублей с домовладения, а всего в деревне 28 домов. Выполняло работы «Ржевское ДРСУ». Дорога получилась хорошая.

Другой дорожный проект Ржевского района - по ул. Продувалово в **Домашино** с/п **Есинка** - комиссия Территориального дорожного фонда пока не приняла. Дорога протяженностью 536 метров с покрытием из ПГС и щебня после недавних дождей показала себя не очень хорошо. И подрядчик ООО «Ржеввест» сейчас исправляет огрехи. Стоимость проекта - более миллиона рублей, областная субсидия - 540 тысяч. Финансово в проекте участвовала вся деревня Домашино: взнос каждого домовладения составлял 800 рублей, а с жителей ул. Продувалово, имеющих автомо-

Пруд в Дунилово



били и другой транспорт, - по 1500 рублей.

А теперь несколько слов о Программе поддержки местных инициатив следующего года. Как мы уже писали ранее, в реализации ППМИ-2022 произошли изменения. Все заявки на проекты будущего года поселениям необходимо было сдать до середины июля 2021 года, а конкурсный отбор должен был состояться уже в нынешнем сентябре. Но сроки пока переносятся. Такая оперативность была явно не на руку сельским поселениям, потому что многие просто не успели подготовить сметную документацию (это длительный процесс, да к тому же затягиваемый госэкспертизой). Ржевский район первоначально планировал участвовать в ППМИ-22 с девятью проектами. О том, какие из них войдут в Программу следующего года, мы обязательно сообщим читателям.

**Светлана КУДРЯВЦЕВА**



Детская площадка в Полунино

# ЖИЗНЬ ЖИТЕЛЬСТВУЕТ



Учредителями гильдии стали учителя со всех уголков России. Их объединили любовь и беззаботное служение русской словесности. Они знакомились на различных мероприятиях, находили все больше точек соприкосновения и в конце концов пришли к пониманию, что необходим совершенно новый формат общения и сотрудничества. Тем более интернет давал возможность ежедневного обмена опытом, мнениями да и простого человеческого общения с близкими по духу людьми.

Гильдия существует уже шесть лет и продолжает оставаться неформальной, свободной от каких-либо официальных рамок, живущей благодаря взаимной поддержке, инициативам в регионах, в школах и классах. Апрельские чтения в Старой Руссе и фестиваль «Открытая книга» в Челябинске, сахалинская школа «Филолошка» и семинар в Пушкинских Горах, петербургская конференция «Педагогика текста» и мероприятия музея Пастернака в Переделкино, литературные смены в Сириусе и Школа юного филолога НИУ ВШЭ, Летняя школа учителей литературы в Ясной Поляне - неполный список дел, которые поддерживает гильдия как движение «от корней травы» (grassroot movement).

В череде этих интереснейших событий самого высокого профессионального уровня особняком стоят собственные мероприятия гильдии - Свободные встречи.

В этом году в Санкт-Петербурге состоялась уже XII Свободная встреча свободных учителей в свободное от работы время. Такое своеобразное название весьма символично. Во-первых, встреча проходит летом, когда учителя действительно свободны от учебного процесса. Во-вторых, учитель литературы просто обязан быть свободным человеком. Например, от формального подхода, навязанных стереотипов, стандартизации, формализма и многое другое, что просто невозможно совместимо с русским словом.

Предыдущие встречи проходили в московских школах и гимназиях. Первый раз словесники со всей России по зову сердца отправились в Санкт-Петербург. Местом проведения стал легендарный президентский физико-математический лицей № 239 на Кирочной. На первый взгляд, выбор странный. Но как сказал в своем приветственном слове директор лицея математик Максим Пратусевич, русская словесность отнюдь не

**В 2015 году в Москве состоялось учредительное собрание Гильдии словесников - новой ассоциации, которая объединит всех, кто творчески работает со словом: учителей, преподавателей, учёных-филологов, библиотекарей, писателей, музейщиков, журналистов. Ведь вместе легче решать проблемы, которые стоят сейчас перед отечественной словесностью и филологическим образованием. А их немало: и падение интереса к чтению, и методологический кризис литературного образования, и необходимость создания новых программ и учебников, поиска новых подходов к преподаванию, и удовлетворение запроса взрослых на обучение русскому языку и литературе, и популяризация науки. Есть и целый ряд внутрипрофессиональных вопросов, требующих консолидированного обсуждения и решения.**



чужда каждому, работающему в лицее преподавателю и обучающемуся в нем школьнику. Он справедливо считает, что примерно половина трудностей математики носит лингвистический характер:

- Например, когда дети решают задачи на проценты, мы регулярно занимаемся филологией: найдите подлежащее, найдите сказуемое, найдите дополнение. 20 процентов - это 20 процентов от чего? Давайте подпишем в условии задачи - тогда станет все понятно.

Признаюсь честно, история и статус лицея в первый момент подавляют. Здание «Анненшуле» - училища Святой Анны, открытого по инициативе императрицы Анны Иоанновны, сама школа, основанная в

завершить к Дню знаний. Но несмотря на это, лицей готовился к встрече гостей, и его сотрудники сделали все возможное, чтобы те почувствовали себя как дома.

Неловкость и легкое смущение обычно бойких учителей как рукой снимало при виде столиков с новинками ведущих российских издательств. На некоторые наиболее редкие и знаковые издания многие из нас подписались заранее. И самой главной задачей здесь было оттащить себя от манящих обложек книг.

Ни одно мероприятие Гильдии словесников не отличали длинные официальные открытия. После небольшого теплого приветствия от руководства лицея и организаторов встречи в роскошном актовом зале участники разошлись по заранее выбранным мастер-классам. А это был нелегкий выбор... В результате мучительных раздумий я предпочла мастер-класс достаточно молодого, но необычайно талантливого педагога Риммы Раппопорт. Ее недавно вышедшая в издательстве Individuum книга «Читай не хочу» была посвящена самому животрепещущему, уже почти риторическому вопросу: почему дети не читают и как сделать, чтобы читали. Очень хотелось поговорить с Риммой Вадимовной

постановку театра на Литейном «Вишневый сад. Тишина», и наши мнения разделились от восторга до полного неприятия. Но, увы, лекция Павла Андреевича почему-то свелася к попытке убедить присутствующих в том, что театр имеет право на собственное видение и трактовку любого драматического произведения. С этим никто и не спорил. Впрочем, послушать умного и интересного человека (а Руднев, безусловно, таковым и является) всегда приятно.

Следующее мероприятие (после сытного и вкусного обеда в школьной столовой) называлось «Педагогическая мозаика петербургских учителей». И уж тут я выбрали опытность и заслуженность и отправилась на лекцию Дмитрия Мурина, на экзаменах у которого в свое время дрожали и бледнели многие поколения студентов. В этом году вышла его книга «Петербург умышленный и отвлеченный. Город в классической литературе XIX века». Как оказалось, название самому Мурину ужасно не нравится и не было им одобрено. Он сразу же отмел все планы и даже саму тему занятия и буквально за час смог сообщить нам столько интересных, полезных и совершенно уникальных све-

тально хохочут? А нам было весело! Весело инсценировать произведения великих и не очень, показывать без слов суть постмодернизма, собирать пазлы стихотворных текстов. Все были почти семьей. Все - именитые и известные, столичные жители и учителя из маленьких провинциальных городов и сел. Сгущавшийся петербургский сумрак настиг нас под ахматовскими липами... Нужно было расставаться. Но уже были намечены ближайшие планы, запланированы новые встречи, поэтому никакой грусти не было.

Все высказали пожелание следующую встречу организовать еще в каком-нибудь городе и так объездить всю Россию. Ведь почти каждый город можно прочитать как текст...

Кстати, в заголовок вынесены слова Иоанна Златоуста, которые напомнил председатель Гильдии словесников Антон Скулачев. По его мнению, в учительском деле смерть имеет и буквальный смысл, и метафорический: единая программа, формализм, начетничество.

- Но и на смерть есть управа. В частности, вот эта - наши свободные встречи, возможность собираться неформально для совместного творчества и с радостью, - подытожил председатель Гильдии словесников. - Жизнь жительствует.

Ольга ДАБУЛЬ



1918 году... Богатейшие традиции и лучшие преподаватели, грант Сороса и первенство в десятке лучших школ, сотни победителей российских и международных олимпиад. Все достижения школы вряд ли перечислишь. Среди выпускников не только математики Григорий Перельман и Станислав Смирнов, но весьма известные люди: Борис Гребенщиков, Людмила Вербицкая, Алиса Фрейндлих.

Но лицей встретил нас с истинно петербургским теплым и искренним, а совсем не официальным, гостеприимством.

Как и по всей России, здесь шел авральный августовский ремонт, который нужно было во что бы то ни стало

лично. Да и тема ее мастер-класса «Преподавание русского языка как пространство для творчества учителя» казалась весьма интересной. Педагог не разочаровала своих слушателей. Каждый вынес что-то полезное, новое и, что самое главное, то, что реально можно применять на самых обычных уроках. Об этом с жаром говорили даже пожилые учителя, имеющие солидный опыт.

Следующий стала лекция театрального критика Павла Руднева «Почему театр имеет право на интерпретацию?». Мне эта тема показалась очень интересной, потому что буквально накануне я с семьей посмотрела нашумевшую

постановку театра на Литейном «Вишневый сад. Тишина», и наши мнения разделились от восторга до полного неприятия. Но, увы, лекция Павла Андреевича почему-то свелася к попытке убедить присутствующих в том, что театр имеет право на собственное видение и трактовку любого драматического произведения. С этим никто и не спорил. Впрочем, послушать умного и интересного человека (а Руднев, безусловно, таковым и является) всегда приятно.

Следующее мероприятие (после сытного и вкусного обеда в школьной столовой) называлось «Педагогическая мозаика петербургских учителей». И уж тут я выбрали опытность и заслуженность и отправилась на лекцию Дмитрия Мурина, на экзаменах у которого в свое время дрожали и бледнели многие поколения студентов. В этом году вышла его книга «Петербург умышленный и отвлеченный. Город в классической литературе XIX века». Как оказалось, название самому Мурину ужасно не нравится и не было им одобрено. Он сразу же отмел все планы и даже саму тему занятия и буквально за час смог сообщить нам столько интересных, полезных и совершенно уникальных све-



тально хохочут? А нам было весело! Весело инсценировать произведения великих и не очень, показывать без слов суть постмодернизма, собирать пазлы стихотворных текстов. Все были почти семьей. Все - именитые и известные, столичные жители и учителя из маленьких провинциальных городов и сел. Сгущавшийся петербургский сумрак настиг нас под ахматовскими липами... Нужно было расставаться. Но уже были намечены ближайшие планы, запланированы новые встречи, поэтому никакой грусти не было.

Все высказали пожелание следующую встречу организовать еще в каком-нибудь городе и так объездить всю Россию. Ведь почти каждый город можно прочитать как текст...

Кстати, в заголовок вынесены слова Иоанна Златоуста, которые напомнил председатель Гильдии словесников Антон Скулачев. По его мнению, в учительском деле смерть имеет и буквальный смысл, и метафорический: единая программа, формализм, начетничество.

- Но и на смерть есть управа. В частности, вот эта - наши свободные встречи, возможность собираться неформально для совместного творчества и с радостью, - подытожил председатель Гильдии словесников. - Жизнь жительствует.

Ольга ДАБУЛЬ



# ЗДРАВСТВУЙ, МОЛОДОЙ УЧИТЕЛЬ!



**Какой он - молодой учитель? Конечно, красивый (молодость всегда красива), интересный, веселый, но уже сдерживающий свой задор (учитель ведь), еще открытый к общению, доброжелательный, спокойный и чуть-чуть грустный... За всех молодых специалистов сказать не берусь, а вот учителя начальных классов лицея № 35 Ольгу Красникову я увидела именно такой.**

смотрят старшие товарищи, подвести доверие которых никак нельзя. Ольга работает в классе, в котором недавно училась сама.

- Когда переступала его порог, дежавю... Быстро детство прошло. За Москвой, Санкт-Петербургом не гонюсь, меня устраивает мой город. Да, оплата труда учителя в столице и провинциальном городе несправедливо разнится, но уезжать в мегаполис

в погоне за рублем не собираюсь. Хотелось бы, чтобы появилось культурное заведение, где можно было бы отдохнуть, потанцевать. Одновременно понимаю, каким

тельнее. Как мне кажется, нам удалось настроиться на один лад. Иллюзий не строю, то, что проблем не избежать, знаю. Но в свою очередь постараюсь сделать все от меня зависящее для достойного развития и обучения наших ребят.

**- Каким будет Ваш главный совет родителям?**

- Больше общайтесь с ребенком, помогайте ему учиться, но не делайте за него его работу. Не понимаете, как лучше объяснить, - спросите у учителя. Ребенок должен чувствовать, что он, его учитель и родители - единая команда.

А чтобы уроки были интересными и познавательными, учитель должен стараться поставить себя на место уче-

вает. «За находчивость и комплимент принесешь работу завтра».

Надеюсь, в полной мере овладеть умением пробуждать в детях радость от процесса обучения и не растерять этой радости в себе.

**- Как Вы относитесь к дистанционному обучению?**

- Я застала дистант, когда заканчивала учебу в колледже, так защищала дипломную работу. Для умевающего самостоятельно учиться школьника или студента, при высоком уровне любознательности, мотивации к учебе дистанционка - не проблема и не препятствие, но для младших школьников такой способ обучения считаю малоприемлемым. Ты не видишь глаз ребенка, его ответной

держать плотную связь с родителями. Сейчас, когда стало понятно, что дистант плотно вошел в нашу жизнь, появляются обучающие курсы, связанные с дистанционным обучением, справимся.

Только школой сфера деятельности моей собеседницы не ограничивается. Еще она работает концертмейстером в коллективе «Новэль». Танцы - давнее увлечение, и работа в Доме детского творчества - это скорее хобби.

Когда мы заговорили о людской доброте, о том, что для молодой женщины важно, с чем человек идет по жизни, какой багаж несет и что транслирует в мир, я поняла: эта ее черта - причина того, что Оля - участник волонтерского поисково-спасательного отряда «Сова».

- В прошлом сентябре, в день своего рождения, когда уже все было распланировано, узнаю, что в лесу потерялась бабушка. Не раздумывая, поехала на ее поиски. А разве могла поступить иначе? Возможно ли праздновать, зная, что человеку необходима помочь?! - рассуждает поисковик с позывным Красик (пожилую женщину искали более 100 человек, но до сих пор так и не нашли...). За год у меня более пятидесяти выездов. Есть среди них те, о которых потом пишут «Найден Жив», и такие: «Найден Погиб». В этом году поисков значитель но меньше, и это, конечно, радует.

Рабочая неделя и выходные у нашей героини расписаны.

- В следующем году, когда мои ребята станут постарше, планирую поступать в вуз, конечно, на заочное отделение. Думаю пойти по направлению биология. Есть желание научиться водить машину, продолжать заниматься танцами, и главное - создать семью. И себе, и всем я желаю любви, добра и здоровья.

**- Как его сохранить? Особенно в профессиях, связанных с постоянным общением с людьми?**

- Учиться не принимать все близко к сердцу. Помнить: неприятности - они не навсегда, их нужно переждать, и проблем, которые невозмож но решить, нет.

**Ольга ЖДАНОВА**



это место будет, зависит только от ржевитян, нашей общей культуры.

Одна из моих прежних собеседниц, по профессии музыкант, на вопрос: «кем хотела стать?» серьезно ответила: «Космонавтом». Оля удивила не меньше: она хотела стать не просто врачом, а патолого-анатомом. Но к окончанию школы осознала, что учиться нужно будет долго, в профессию она придет нескоро, поэтому выбор пал на педагогику. Пошла по стопам классного руководителя Галины Павловны Сахаровой. А начальное звено выбрала, так как побаивалась, что с учениками старших классов они будут примерно одного возраста. Сомневалась в себе до момента, пока не вышла на практику, а придя к детям, окончательно поняла - у нее получится!

1 сентября - волнительный день, в том числе и для учителей, молодых особенно. - Конечно, переживала, но многих детей я знала по подготовительным курсам, и это помогло справиться с волнением. А вот первое родительское собрание - куда волнни-

ника, посмотреть на мир его глазами. И тон отношений должен быть деловым и обязательно дружеским. И еще важно не забывать, что не только ты учитель, но и дети тебя постоянно учат. Исподволь, без призывов к дисциплине, к послушанию и порядку они учат взрослых общению с ними, учат нас лучше узнавать себя самих.

- Благодаря детям мы можем вспомнить, что радоваться нужно самим обычным вещам и событиям, удивляться, не боясь показаться несведущими или глупыми, смеяться от души, - улыбается Ольга. - Я не считаю нужным воздвигать между мной и учениками барьеры возраста, учительской важности. Мы общаемся в атмосфере равного уважения друг друга. Это учит гораздо лучше, нежели суровый тон, грозный взгляд, дистанция или наоборот - панибратство. Наверное, еще и поэтому комплименты на уроках слышу (смеется): «Ольга Александровна, какие у Вас красивые цветы, но Вы красивее». «Домашнее задание не сделал?» - спрашиваю. Ки-

реакции на сказанное. Личный контакт заменить невозможно. Проще всего разослать задания, проверить, отправить следующее. Работать с Zoom (платформа для организации аудио- и видеоконференций) - неплохой выход, но порой это технически сложно, и к тому же не уследишь, как сидит ребенок, как он держит ручку, что и как пишет. Изменить ситуацию мы не можем, нужно приспособливаться.

Если класс или школу переведут на дистанционное обучение, начну с Zoom, буду





# ПЕРВЫЙ НА ВОЛГЕ

Торжественно, красиво, празднично и очень радостно под звуки духового оркестра под управлением Дмитрия Черноусова состоялось открытие выставки живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного творчества ржевских мастеров. Это долгожданное и яркое событие проходит у нас каждую осень.



Раньше выставка называлась «Итоги». В этом году Ржеву исполнилось 805 лет, поэтому экспозиция посвящается родному городу, первому на Волге. А также 33-летию со дня образования Выставочного зала.

Представлено около 90 произведений, выполненных в разных техниках (карандаш, акварель, гуашь, темпера, акрил, масло, пластилин). Свое творчество показали 24 художника.

Директор Выставочного зала Ирина Аввакумова, приветствуя собравшихся, отметила, что художников в Ржеве, конечно, больше, и выразила надежду на то, что в следующем году все они примут участие в этой замечательной выставке.

Знакомя посетителей с экспозицией, Ирина Николаевна представила работы дебютантов: Анны Ермишиной, ученицы Светланы Азаренковой (ДШИ № 2 им. А.Г. Розума) и художника-скульптора из Таджикистана, преподавателя ДШИ № 3 им. Волосковых, Фархода Нодирова, о котором «Ржевские новости» недавно рассказывали. Его скульптуры из пластилина, несомненно, удивили зрителей.

- Очень радостно, - подчеркнула Ирина Николаевна, - что выставки ржевских мастеров проходят сейчас на разных творческих площадках города. Так, недавно открылась прекрасная выставка Николая Крыжановского в клубе «Текстильщик». Свои картины показывают в Центральной библиотеке им. Островского несколько ржевских художников, работают экспозиции в краеведческом музее и клубе железнодорожников. И это замечательно! Художников у нас много, нам есть, что показать.

Ирина Аввакумова не стала кого-то особо выделять, поскольку все заслуживают похвалы и высокой оценки их труда. И попросила зрителей самим внимательно рассмотреть все работы, чтобы насладиться искусством ржевских мастеров. А посмотреть, поверить, есть на что!

Елена Ямщикова, заместитель главы Ржева, очень точно сравнила пасмурную погоду за окном и теплую атмосферу Выставочного зала.

- На улице идет дождь, а зал сияет яркими красками,

светом и теплом благодаря этим прекрасным картинам, - отметила она.

Елена Николаевна выразила огромную благодарность всем нашим мастерам за их большой труд. И не как профессионал, а как простой человек, сказала:

- Мое сердце принимает всю эту красоту. Очень искренние, добрые картины, и



так важно, что наши дети могут познакомиться с творчеством местных авторов, с которыми они живут рядом. Так рождается любовь к родному городу, так рождается патриотизм в сознании юных граждан. И помогают в этом наши ржевские мастера. За что им большое спасибо.

Елена Ямщикова вручила художникам благодарности от главы Ржева и пожелала здоровья, творческих успехов и крепкого иммунитета ко всем невзгодам и неприятностям.

Уверена, выставка «Первый на Волге» заинтересует многих ржевитян и гостей города. Ее украшением стали работы известных ржевских и тверских художников, прославляющих родную землю, красоту родной природы, которая дорога своею скромной простотой, ведь в ней много красоты внутренней, раздолья, спокойствия и степенности.

Пейзажи написаны так талантливо, что мы ощущаем и легкую грусть, и величие, и великолепие природы, вместе с художниками любуемся ее просторами. Тема Родины звучит с особенной силой, гармонично перекликаясь с известными строками поэта Николая Рубцова о тихой Родине.

Чудесные акварели Светланы Азаренковой («На Филипповой даче», «Зимний вечер в Старицком монастыре», «Майские дали», «Мартовский день», «Оковецкий кафедральный собор»), нежная пастель Александра Цветкова («Сельский пейзаж», «Когда цветет липа»),

работы молодой художницы Ирины Бусуриновой («Весна цветет», «Загадка природы», «Нежность»), графические зарисовки и живописные произведения Павла Соловьева («Родное место», «Дождливое», «Вечерняя дача», «Весенняя радость») предлагают зрителю полюбоваться русскими красотами, окунуться в глубокий, наполненный необычными красками мир радости, света и размышлений. Ведь природа с давних пор для творческих людей - источник вдохновения. Одни художники черпают в ней силы для создания своих новых произведений, другие, обращаясь к ней, задумываются о философских противоречиях бытия, третьих она побуждает проникнуться светлым оптимизмом. Как, например, картина Марии Матвеевой «Флоксы». Смотришь на эти нежные, трогательные лепестки и вспоминаются строки Андрея Дементьева:

Дарите женщинам цветы,  
Чтоб жизнь еще светлей  
казалась.  
Чтоб будни были не пусты,  
Дарите женщинам цветы.  
Как много значит эта  
малость!



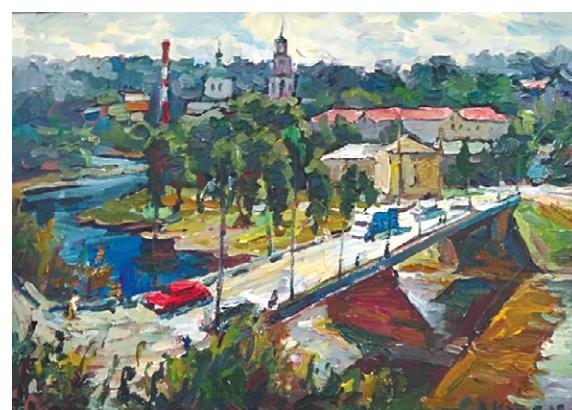
Действительно, такой восхитительный букет растопит даже ледяное сердце.

Притягательной силой обладает картина Руслана Бурцева «Храм в окне», написанная, по мнению коллег-художников, на высоком профессиональном уровне.

Зеркальное отражение Око-

векского собора в окне с потрескавшейся от времени рамой - необычное решение показать главную достопримечательность Ржева. И художнику, на мой взгляд, это удалось весьма убедительно. Кстати,

Оковецкий собор, памятник архитектуры XIX века, 200-летие которого недавно отмечали, видим на многих работах. Интересны пейзажи Андрея Грица «Оковецкий храм утром» и Ирины Аввакумовой «Осеннний клен», где поразителен контраст зелено-желтой травы и огненных оттенков кленовых листьев. Этот контраст еще более усиливается, когда видишь вдали белокаменный собор.



Художники, как и многие люди, любят путешествовать. Свои наблюдения и яркие моменты они отразили в работах. Морскими впечатлениями делится Ирина Прямова («Бухта в Сухуми»). Полюбоваться жемчужиной тверского края - озером Селигер - приглашает Павел Фефилов. В путешествие на Южный Урал и реку Сим отправляемся вместе с Русланом Бурцевым, а с Николаем Крыжановским побываем на самом экзотическом острове - Шри Ланка, который омывается водами Индийского океана, или на райском острове в Индонезии - Бали. Кстати, Николай Николаевич на

суд зрителя вынес портрет революционера-анархиста, географа Петра Кропоткина, 100-летие со дня смерти которого отмечалось в этом году. Кропоткин был историком, философом, публицистом, создателем идеологии анархо-коммунизма и одним из влиятельных теоретиков анархизма. Очень интересная работа!

На выставке представлены произведения Игоря Бучнева, Анатолия Войтова, Александра Зазынова, Александра Котова, Надежды Бритовой, Дианы Родионовой, Веталины и Евгения Пономаревых, Вероники Буровой, Геннадия Смирнова, Всеволода Глушченко, Виталия Жабина, Аллы Нероновой, Дарьи Немцовой.

Остается добавить, что выставка работает до 24 октября. А впереди - творческая встреча учащихся школ искусств с ржевскими художниками. Не пропустите!

**Елена СООЛЯТТЕ**  
Фото автора





# ИСТИНА В РАВНОВЕСИИ: «РЖЕВ. ГОРОДСКОЕ СОЗВЕЗДИЕ»



«Истина в равновесии»: «Ржев. Городское созвездие» - именно так назывался кураторский проект, представленный на фестивале архитектором Владом Савинким и касающийся архитектурной и градостроительной среды нашего города. Экспозиция была разработана Институтом бизнеса и дизайна (руководители проектных групп И. Сафонов, К. Янькова, А. Мина).

В 2020-2021 учебном году студентами кафедры Архитектурной среды и дизайна Ин-

ститута бизнеса и дизайна был создан спектр архитектурно-дизайнерских концепций для Ржева. Бессспорно, с открытием Ржевского мемориала Советским солдату о нашем городе заговорили, но его дооценная и современная история всё ещё остаются малоизвестными. Студентами и педагогами вуза в рамках конференции в Ржеве 25 июня этого года были представлены проекты, разработанные в Институте бизнеса и дизайна: рекультивация и благоустройство городского ландшафта в долине реки Холынка, реконструкция Мемориала Советским воинам, музей истории и архитектуры города, реконструкция здания городского архива, «Кванториум».

Привести в равновесие перечисленные точечные инъекции в городские ландшафты

и исторические интерьеры призвана научно-исследовательская работа по комплек-



ФРАГМЕНТЫ АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКИХ КОНЦЕПЦИЙ ДЛЯ ГОРОДА РЖЕВА В ТЕКУЩЕМ ГОДУ

сному формированию городской среды Ржева на основе закономерностей развития динамического моделирования. Именно этот суммирующий проект даёт ощущение будущего, даже если сегодня оно видится космическим, далёким и зыбким, как равновесие весов, на чашу которых поставлены проект и реализация, архитектор и заказчик, педагог и студент, администрация города и его население.

Экспозиция представляет собой полу-прозрачную скульптуру - мобиль, балансирующий в среде перспективного генплана Ржева, который графически решён как космическое пространство созвездия Весов.

Результаты исследовательской и проектной работы с городской средой и населением фиксируют опыт и методику проектных действий, выявляют проблемные моменты и перспективы сотрудничества. Все эти решения в будущем могут быть в полной мере реализованы в ржевском городском пространстве.

Мария СЕДОВА

## НОВЫЕ УСПЕХИ ЮНОГО ДАРОВАНИЯ



По итогам участия в I Международной премии в области культуры и искусства «Старт Звезды», учрежденной творческим объединением «Триумф», звания лауреата 2-й степени в номинации «Инструментальное творчество. Фортепиано» и лауреата 1-й степени в «Художественном слове» удостоена учащаяся ДМШ № 1 им. Я.И. Гуревича Злата Сидорова. Преподавателем Людмила Маслак награждена Благодарственным письмом Творческого объединения «Триумф».

Поздравляем талантливую пианистку и ее преподавателя и желаем дальнейших творческих успехов и новых побед!

## САМОЛЁТ «РЖЕВ»

Авиакомпания «Россия» (группа «Аэрофлот») присвоила воздушному судну SuperJet 100 (бортовой номер RA-89116) имя «Ржев» в честь Города воинской славы в Тверской области. Название и герб города размещены на носовой части фюзеляжа.

Лайнер рассчитан на перевозку 87 пассажиров: 12 в бизнес-классе и 75 - в экономическом. Он приступил к полетам по направлениям региональной маршрутной сети авиакомпании из аэропорта Шереметьево.

Выполняя полеты, самолет



«Ржев» напоминает пассажирам о подвиге защитников страны в годы Великой Отечественной войны. Почетное звание «Город воинской славы» присваивается городам

Российской Федерации за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленные в борьбе за свободу и независимость Отечества.

Фото russianplanes.net

## ПРЕДРЕЙСОВЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ МЕДОСМОТРЫ

В медицинском центре «ВАШ ДОКТОР» появилась новая услуга - **электронные предрейсовые осмотры**.

Терминал для дистанционного осмотра измеряет давление, пульс, наличие паров алкоголя, температуру. За считанные минуты на основе проведения медицинских измерений система оценивает готовность сотрудника к работе, затем в электронном журнале медосмотров формирует заключение о его допуске или недопуске. В заключение система печатает документы (путевой лист, направление к врачу).

**Электронные медицинские осмотры - это:**

- отсутствие влияния человеческого фактора, а значит - отсутствие ошибок и штрафов за неправильное заполнение медицинских журналов;
- 100 процентов легальных осмотров;
- повышение уровня здоровья работников;
- снижение количества несчастных случаев;
- защита репутации компании.



Лицензия ЛО 6901-002362 от 08.05.2019



Ржев,  
Советская пл., 16  
Тел. 8-930-151-84-65



# ЛУЧШЕ ГОР МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО ГОРЫ!

Подавляющая часть туристов стремится летом побывать на море. Это естественно. А вот один мой знакомый говорит словами Высоцкого: «Лучше гор могут быть только горы!» И воплощает это утверждение каждый раз, когда выпадает возможность выбраться в отпуск. Нынешним летом Александр вместе с семьей побывал в Кисловодске и Домбае, причем отправился на Кавказ своим ходом - на автомобиле.

Преимущество такого путешествия много. Единственный минус - долгая дорога. Но все компенсируется прекрасным отдыхом и массой новых захватывающих впечатлений.

## Кисловодск

- Горы, горы... Для меня они имеют какую-то магнетическую силу, которая так настойчиво и неотвратимо тянет на Северный Кавказ. А когда произносишь название самой высокой вершины России - Эльбрус, - так вообще все замирает внутри. В горах отдых для души и здоровья, - рассказывает Александр. - Чистый воздух, великолепные пейзажи, здоровая и вкусная пища, словом, все, что позволяет забыть о серых рабочих буднях. Кавказ нас манил, прежде всего, обилием гор, на которых мы еще не бывали.

Среди городов Ставропольского края Кисловодск является одним из наиболее популярных у туристов. Это самый южный город-курорт федерального значения в Минводах. Зима - мягкая, малоснежная, лето - в меру жаркое, осень - теплая, а весна - солнечная. Поэтому местом своей основной дислокации мы выбрали этот живописный город. Когда-то здесь отдыхали, преимущественно, особы царских кровей, и это, безусловно, отразилось на внешнем облике Кисловодска. И если быть объективным, то и на ценах. Отдыхать здесь не совсем дешевое удовольствие. Но есть что посмотреть и где побывать.

Сразу отмечу местное гостеприимство. Туристов здесь любят, и не только как основной источник дохода. Традиционная широта души жителей Кавказа по отношению к гостям проявляется во всем.

Поскольку мы перемещались по окрестностям на автомобиле, качество дорог тоже имело важное значение. И надо сказать, что дороги на Кавказе отменные.

Еще нас приятно удивила чистота улиц, прямо такая вселенская чистота, когда мусор отсутствует вообще. А путешест-

вуя в горных районах, отметили, что почти все дома в аулах выглядят красиво, богато. Нет брошенных, как в наших деревнях и сёлах. Все аулы и поселки газифицированы.

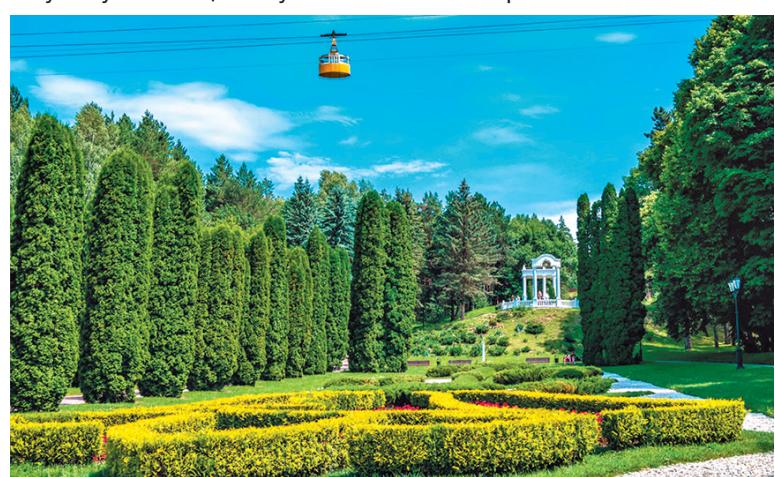
К Кисловодску применительно превосходная степень во всем. Здесь сосредоточено, пожалуй, все самое-самое. Среди главных достопримечательностей города - национальный парк, самый большой городской парк Европы и жемчужина Кисловодска, памятник ландшафтной архитектуры, а также особо охраняемая природная территория.



Здесь представлены редкие виды флоры и фауны, а воздух имеет уникальный состав благодаря специально подобранным древесным породам.

Национальный парк раскинулся на территории 950 гектаров на склонах Джинальского хребта. Сюда входит большое количество разноуровневых объектов. Поэтому его разделили на три зоны, по которым проложены маршруты терренкуров (пешеходных дорожек) различной сложности. Первый (нижний) уровень простирается от Нарзанной галереи до долины Роз, второй (средний) начинается от долины Роз и кончается Серыми и Красными камнями, от них до горы Малое Седло - третий (высокий) уровень. Чтобы быстро добраться до самой высокой точки Кисловодского парка, туристам в помощь - канатная дорога длиной почти два километра. На некоторых участках кабинка проплывает на высоте 250 метров!

Изображение: Канатная дорога в Кисловодском парке.



Сверху открывается роскошный вид на город и окрестности. На вершине установлен памятник Лермонтову, который смотрит на Эльбрус. Кстати, с этой горы, которая называется Красное солнышко, он хорошо виден в ясную погоду.

В центре кисловодского парка раскинулась грандиозная клумба, на которой растет более 80 редких сортов роз. Гигантский розарий ведет свою историю с первой половины XIX века: солдаты местного гарнизона вручную привозили на тележках чернозем, так как почва парка не подходила для разведения элитных цветов. За состоянием растений следят опытные садоводы и профессиональные ландшафтные дизайнеры. Нас встретило настоящее благоухающее великолепие. На фоне цветущего розария получаются прекрасные фотографии. А вот срывать цветы строго запрещено.

Знаменитая каскадная лестница ведет к одному из входов в Национальный парк с северной стороны. По склону поднимаются 170 ступеней, террасы лестницы украшают клумбы и фонтаны. Верхняя часть заканчивается колоннадой со смотровой площадкой.

Рассказывая о Кисловодске, нельзя не упомянуть оригинальный поющий фонтан.



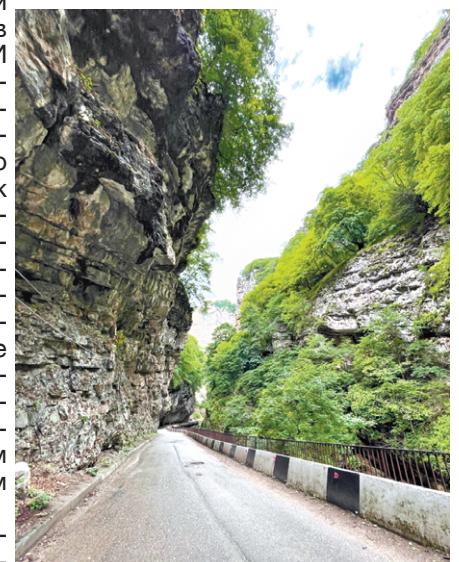
Струи воды под музыку поднимаются ввысь на 15 метров. В зависимости от мелодии, меняются темп, скорость, направление. С наступлением вечера включаются разноцветные светильники, и начинается настоящее светомузыкальное шоу.

И немного о красных камнях. В национальном парке есть выходы древних пород, окрашенных в красный цвет. Многие из них под воздействием солнца и ветра приняли причудливые формы, как, например, скала с мордочкой змеи. Рядом с санаторием «Красные камни» есть



большая скальная группа, на которой установлен барельеф Ленина. Раньше он был высечен в этой скале, но был разрушен землетрясением. Вторая группа камней украшена символом города - скульптурой орла. Рядом - две смотровые площадки.

Еще только планируя поездку в Кисловодск и просмотривая информацию о нем в интернете, я часто встречал сравнение Кисловодска с одним из самых старинных и респектабельных курортов мира - Баден-Баденом. И когда мы всей семьей приехали на отдых в этот замечательный город, то поняли, отчего возникло это сравнение. В долине между Кавказских гор очень курортно, расслабленно и красиво. Здесь меньше суеты, чем в Сочи, и, в общем-то, Кисловодск - самое то, когда тебе уже не 25, ты устремляешь туристический взор на отечественные просторы и не против подлечиться: на разном в галереях или активным отпуском.



Небольшую часть своего двухнедельного отпуска

гем. Кстати, «Чегем» в переводе означает «земля треснула», что очень характерно для этого места. В Чегемской теснине в самом узком месте ширина ущелья составляет всего 25 метров. И чем ближе подъезжаешь к водопадам, тем ущелье уже, горы - прямо над тобой. И красиво, и страшно!

Над водопадами установлено что-то типа тарзанки (не помню, как точно называется). Протяженность полета 1300 метров на высоте 500 метров над землей. Это для тех, кто любит экстремальные развлечения.

Но, безусловно, главная цель нашего путешествия - самая высокая гора Европы. Красивые пейзажи, словно с картинки, чистый воздух, которым невозможно надышаться до конца, и непередаваемая атмосфера гор, где, кажется, остановилось время - все это про Эльбрус - одну из самых известных вершин мира. Это потухший вулкан, расположенный на стыке двух республик - Карачаево-Черкесии и Кабардино-Балкарии.

Записала  
Светлана КУДРЯВЦЕВА  
Продолжение следует

## Разное

## МОБИЛИЗАЦИОННЫЙ ЛЮДСКОЙ РЕЗЕРВ



ООО «Регионэнергоресурс-Тверь»

на постоянную работу требуются:

- МАШИНИСТ ЭКСКАВАТОРА
- ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК
- ИНЖЕНЕР КИП И А
- СЛЕСАРЬ ПО РЕМОНТУ ОБОРУДОВАНИЯ КОТЕЛЬНЫХ И ТЕПЛОВЫХ СЕТЕЙ

Адрес: г. Ржев, ул. Телешева, д. 16

Тел.: 6-90-25

## Организации требуется

## УБОРЩИЦА

Требования: аккуратная, трудолюбивая, место жительства в р-не Ржев-II

График работы с 17 ч.

Тел.: 3-38-88, 8-952-088-07-01

## НАШ ЛЮБИМЫЙ ВРАЧ



С 1 по 31 октября жителей Верхневолжья приглашают принять участие в конкурсе «Наш любимый врач». В Тверской области он проводится уже во второй раз - в 2020 году в конкурсе приняли участие свыше 4,3 тысячи человек, которые оставили 3680 призываний, а также более 1900 отзывов и историй выздоровления. Маленькие пациенты нарисовали 203 рисунка в поддержку любимых докторов.

Сегодня наши врачи, эпидемиологи, фельдшеры, медицинские сестры, лаборанты, санитарки, сотрудники скорой помощи, больниц и поликлиник труждятся во имя сохранения здоровья жителей Тверской области. В непростых эпидемиологических условиях работа медиков приобретает особое значение и ценность, - считает губернатор Игорь Руденя.

В этом году в конкурсе принимают участие педиатры и врачи узких специальностей детских поликлиник Твери, поликлиники Детской областной клинической больницы и детские специалисты Центра специализированных видов помощи имени Аваева. В каждом из этих медучреждений размещены плакаты, которые рассказывают о конкурсе и о том, как проголосовать за своего любимого врача.

Голосование пройдет на портале НашЛюбимыйВрач.рф. Свою признательность любимому врачу можно выразить 4-мя способами: написать признание, оставить отзыв, рассказать историю выздоровления или нарисовать рисунок. Все эти действия на портале НашЛюбимыйВрач.рф будут конвертироваться программой в баллы, формируя рейтинг врача. Все творческие работы детей автоматически помещаются в раздел «Галерея» и тоже участвуют в конкурсе детского рисунка.

По итогам конкурса будут определены 10 лучших медицинских работников в двух номинациях: врач-педиатр и детский врач-специалист. Кроме того, грамоты и подарки от спонсоров получат также 10 детей-победителей конкурса рисунков.

Конкурс «Наш любимый врач» проводится при поддержке министерства здравоохранения Тверской области. Организаторы отмечают, что в конкурсе не оцениваются профессиональные качества докторов и не выбирается лучший. Победитель получает статус «Самого любимого врача».

При этом остальные конкурсанты автоматически являются «любимыми врачами», потому что в их поддержку будут сказаны теплые слова и добрые отзывы пациентов.



Мобилизационный людской резерв - это отбор граждан, пребывающих в запасе, для поступления в мобилизационный людской резерв Вооруженных Сил Российской Федерации для комплектования соединений и воинских частей резервистами. Отбор в резерв проводят военный комиссариат, контракт с резервистами заключает воинская часть-формирователь. Для Тверской области часть-формирователь ВА ВКО им. Жукова.

## Требования к резервистам:

Первый контракт о пребывании в резерве может быть заключен с гражданином, не имеющим гражданства (подданства) иностранного государства:

а) пребывающим в запасе, ранее проходившим военную службу и имеющим воинское звание;

- солдата, матроса, сержанта, старшины, прапорщика и мичмана - в возрасте до 40 лет;

- младшего лейтенанта, лейтенанта, старшего лейтенанта, капитана, капитан-лейтенанта - в возрасте до 45 лет;

- майора, капитана 3-го ранга, подполковника, капитана 2-го ранга - в возрасте до 50 лет;

- полковника, капитана 1-го ранга - в возрасте до 55 лет;

б) завершившим обучение по программе военной подготовки офицеров запаса на военной кафедре при федеральном государственном образовательном учреждении высшего профессионального образования в течение пятнадцати лет после зачисления в запас с присвоением воинского звания офицера.

Гражданин, поступающий в резерв, должен соответствовать требованиям, предъявляемым к гражданам, поступающим на военную службу по контракту.

## Ограничения (не могут находиться в резерве):

- граждане женского пола;

- граждане, забронированные за органами государственной власти, ОМСУ и организациями;

- сотрудники ОВД;

- сотрудники Государственной противопожарной службы;

- сотрудники учреждений

и органов уголовно-исполнительной системы;

- сотрудники органов по

контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ;

- сотрудники таможенных органов Российской Федерации;

- гражданский персонал

ВС РФ, а также ОВД, Государственной противопожарной службы, учреждений и органов уголовно-исполнительной системы, органов по

контролю за оборотом наркотических средств и психотропных веществ и таможенных органов;

- летно-технический состав, а также рабочие и служащие авиационного и железнодорожного транспорта, непосредственно осуществляющие перевозки или занятые обслуживанием и ремонтом самолетов (вертолетов), аэродромной техники, подвижного состава и устройств железнодорожного транспорта;

- плавсостав судов морского флота, а также плавающий состав речного флота и флота рыбной промышленности - в период навигации;

- граждане, непосредственно занятые на посевных и уборочных работах (в период проведения таких работ);

- педагогические работники образовательных организаций;

- граждане, обучающиеся по очной илиочно-заочной форме обучения в образовательных организациях;

- граждане, имеющие трех и более несовершеннолетних детей;

- не годные к военной службе по состоянию здоровья;

- постоянный уход за отцом, матерью, женой, родным братом, родной сестрой, дедушкой, бабушкой или усыновителем;

- граждане, являющиеся опекуном или попечителем несовершеннолетнего родного брата или несовершеннолетней родной сестры при отсутствии других лиц, обязаных по закону содержать указанных граждан;

- имеющие ребенка и воспитывающие его без матери;

- имеющие двух и более детей;

- имеющие ребенка-инвалида в возрасте до трех лет;

- имеющие ребенка и жену, срок беременности которой составляет не менее 26 недель;

- граждане, пребывающие за пределами Российской Федерации;

- члены Совета Федерации Федерального Собрания РФ, высшие должностные лица субъектов РФ;

- граждане, прошедшие альтернативную гражданскую службу;

- граждане, в отношении которых ведется дознание

либо предварительное следствие или уголовное дело, в отношении которого передано в суд;

- граждане, имеющие неснятую или непогашенную судимость за совершение преступления;

- отказ в оформлении допуска к государственной тайне, если воинская должность связана с использованием сведений, составляющих государственную тайну.

## Подготовка резервистов (после заключения контракта):

- на ежемесячных занятиях продолжительностью до 3 дней;

- 1 раз в год на сборах продолжительностью до 30 дней.

## Резервистам положены следующие выплаты:

- ежемесячно 12% размера должностного оклада (солдаты, сержанты от 2000 до 5000 рублей, офицеры от 4000 до 8000 рублей);

- в период нахождения на занятиях и сборах выплачивается денежное довольствие по занимаемой воинской должности. За один день занятий солдаты, сержанты от 700 до 900 рублей, офицеры от 1000 до 2000 рублей. За сборы сроком 30 дней солдаты, сержанты от 18000 до 28000 рублей, офицеры от 30000 до 50000 рублей;

- при заключении контракта выплачивается единовременное вознаграждение:

- сроком до 3 лет - 1 оклад денежного довольствия (солдаты, сержанты до 20000 рублей, офицеры - 40000 рублей);

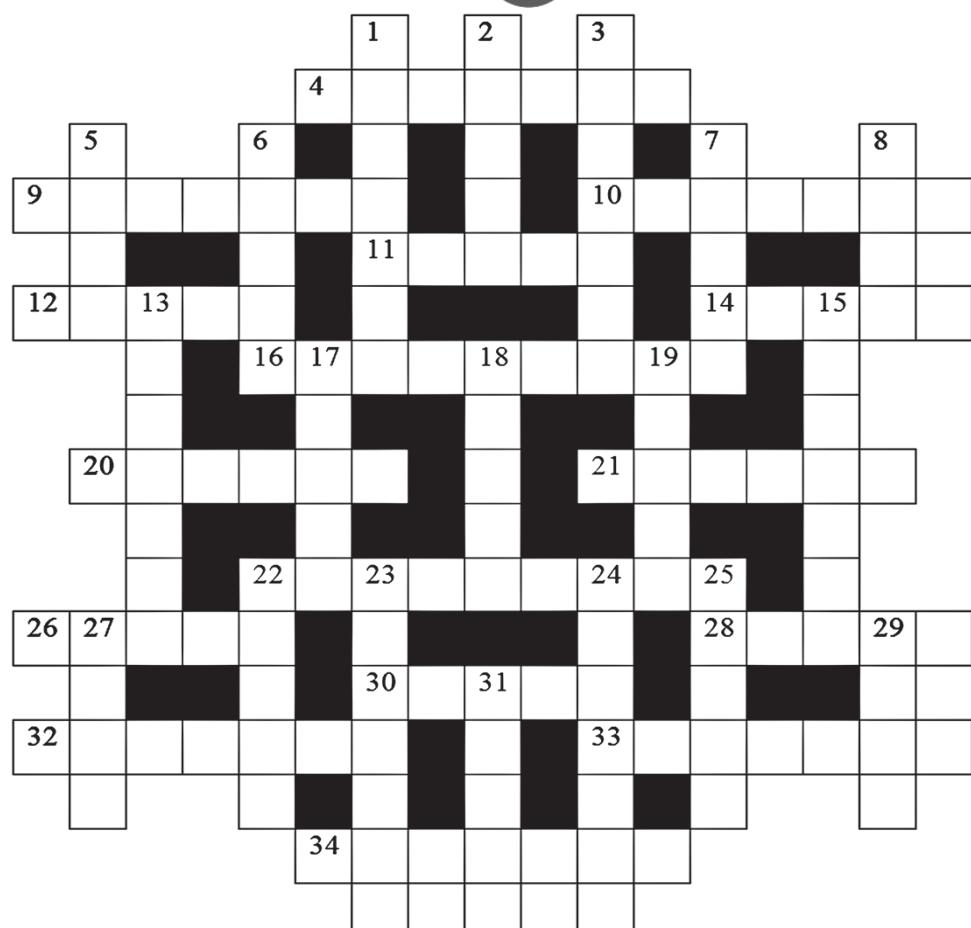
- сроком от 3-5 лет - 1,5 оклада денежного довольствия.

## При вызове резервиста на сборы, занятия ему предусмотрена компенсация (оплата):

- расходов предприятия на оплату заработка, где работает резервист. Для неработающих резервистов - минимальная оплата труда;

- проезд и командировочные до военного комиссариата и обратно.

Резервисты при заключении контракта получают комплект военной формы (зимнюю и летнюю) и хранят ее дома для прибытия и участия на занятиях и сборах.



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Намеренный срыв работы. 9. Выдающаяся русская балерина. 10. Соус из алычи. 11. Огнестрельное оружие. 12. Женское украшение. 14. Лесная поляна. 16. Перевод валюты из одной страны в другую. 20. Небольшой таёжный посёлок. 21. Листовой овощ. 22. Пилотажный прибор. 26. Гнев, немилость начальства. 28. Знаток охотничьих угодий. 30. Каспийская сельдь. 32. Разновидность кресла. 33. Бумажное рукоделие в Японии. 34. Короткое путешествие.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Страй пехоты в Древней Греции. 2. Свободное время. 3. Результат деления в математике. 5. Пышная отделка у воротника. 6. Устная помощь. 7. Головной убор. 8. Идея, замысел. 13. Горный цветок. 15. Музыкальный темп. 17. Человек-такси. 18. Южный злак. 19. Недовольство в приглушенной форме. 22. Ровный ряд скосенной травы. 23. Военное поражение. 24. Еврейская шапочка. 25. Установленный порядок жизни. 27. Толстая шаль. 29. Деление на круге морского компаса. 31. Оптическое стекло.

Кроссворд составил А. Тарасов

## ПЯТЬ ПРАВИЛ ЗАЩИТЫ ОТ ПРОСТУДЫ

Казалось бы, события последних лет должны были научить людей заботе о своем здоровье, но все быстро устали от масок, санитайзеров и социальной дистанции. И, более того, перестали обращать внимание на менее опасные заболевания - те, что приходят вместе с холодами. Вспомним элементарные правила, которые помогут остаться здоровыми, даже если вы промочили ноги или оказались рядом с отчаянно чихающим человеком.

### Не трогайте глаза, нос и рот

Согласно многочисленным экспериментам и наблюдениям ученых, человек трогает свое лицо не менее 15 раз в час. А если нервничает, то еще чаще. Нейробиологи считают это одним из рефлексов, с которым ничего нельзя поделать. При этом глаза, нос и рот - ворота для бактерий и вирусов, поэтому так важно, чтобы руки всегда оставались чистыми.

### Мойте руки

Это самый важный пункт, но до сих пор многие им пренебрегают. Вспомните, всегда ли вы моете руки или пользуетесь антисептиками после того, как на минутку спустились забрать счета из почтового ящика, добежали в пижаме за хлебушком в магазин через дорогу от дома? А ведь на ваших ладонях могут «кататься» вирусы и бактерии, вызывающие не только простуду, но и желудочно-кишечные инфекции.

ВОЗ рекомендует мыть руки почаще. На практике это означает, что пользоваться мылом нужно всякий раз после посещения общественных мест, транспорта, туалета, после контакта с людьми и даже домашними животными, перед готовкой и приемом пищи... Кажется, что тогда проще сразу поселиться в ванной комнате в обнимку с мылом. Но на самом деле выработать полезную привычку мыть руки как минимум раз в час не так уж и сложно.

### Не одевайтесь в десять одёжек

Факт, с которым старшему поколению трудно смириться: легкая куртка в холодную погоду, отсутствие шарфа и промокшие ноги не вызывают простуду. Доказательная медицина отрицает взаимосвязь между переохлаждением и респираторными заболеваниями. В простуде повинны только вирусы и бактерии, которым абсолютно все равно, жарко вам или холодно,

## ЯРМАРКА СМЕХА

Что делали наши родители, чтобы убить скучу, до того как появился интернет? Я спросил 26 своих братьев и сестер, и никто из них тоже не знает.

- Свободен?

- Мадам, такие мужчины, как я, редко бывают свободны. И, кстати, убавьте свой пыл, я с Вами на «ты» не переходил, скромнее надо быть.

- Я про стул.

Тех маркетологов, которые придумали 0,9 л молока и 0,8 кг гречки, нужно не доставлять до дома два километра и отключать воду, когда намылились.

Ходил сегодня покупать обувь, а рядом на диванчике папа с маленьким сыном примеряли ботинки.

Папа:

- Вот эти тебе нравятся, да? Примерь, как сидят на ножке.

Сын:

- Ага, класс, мне нравится.

Отец, помогая надевать второй ботинок:

- Цена нормальная, вот их тогда и возьмем.

Сын в шоке:

- И что, все? И мы не пойдем смотреть дальше? Па-а-а, я теперь только с тобой буду всегда в магазин ходить!

### Ответы на кроссворд, опубликованный в № 39

#### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

5. Макет. 6. Наказ. 9. Река. 11. Карт. 12. Стационар. 15. Надой. 18. Горал. 19. Рында. 20. Масло. 21. Повар. 23. Слово. 26. Стека. 27. Роден. 30. Вертикаль. 31. Инок. 33. Бриг. 34. Ситец. 35. Фатум.

#### ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Фара. 2. Дельта. 3. Кардан. 4. Парк. 7. Нектар. 8. Приказ. 10. Лиман. 13. Рогатка. 14. Добавок. 16. Просо. 17. Капор. 22. Струна. 24. Ослик. 25. Персик. 28. Сервер. 29. Клапан. 32. Каир. 33. Брус.

зистые оболочки носа, из-за чего вирусам становится проще проникнуть в организм. Впрочем, как и перегретый сухой воздух в помещениях.

Почему же мы так часто простужаемся именно после того, как оказались на сквозняке? Дело в том, что в полости носа всегда живет патогенная флора, и если иммунная система из-за резкого перепада температуры даст сбой, то даже самая вялая бактерия сумеет навести шороху в организме.

Проветривание минимум два раза в день по 10 минут снижает концентрацию вредных микроорганизмов, повышает влажность и насыщает воздух кислородом.

### Научитесь отдыхать

Это очень приятный пункт, к тому же имеющий научное подтверждение. Как известно, стресс расшатывает иммунную систему и подавляет способность организма бороться с патогенными микроорганизмами, так как длительное нервное напряжение приводит к постоянному выбросу гормонов кортизола и катехоламинов, которые вызывают аритмию, повышение артериального давления и уровня глюкозы в крови, нарушение сна и хроническую тревожность. Тогда как при расслаблении и позитивном отдыхе (кстати, это тоже стресс, но несущий пользу) в крови увеличивается уровень интерлейкинов - «гормонов иммунной системы», принимающих непосредственное участие в защите организма от вирусов и бактерий.



надели ли вы шапку. Иммунитет либо справится с ними, либо нет.

В одежде должно быть комфортно, тепло, ни в коем случае не жарко. Одетый во множество слоев одежды человек быстрее вспотеет и перехладится. Такие игры с терморегуляцией приведут к перебоям в работе иммунитета, а следовательно, к более частым простудам.

### Не бойтесь сквозняков

«Моя коллега открыла форточку, и меня проквоздило!» Нет, сами по себе сквозняки в простуде не виноваты. Все, на что они способны, - вызвать спазм сосудов или мышц в определенных частях тела (вот почему начинает ломить руки на ветру, если вы без перчаток). А еще холодный воздух высушивает слиз-



## Рецепты

**Квашеная капуста за три дня**

**Капуста - 3 кг, морковь - 1 шт., соль - 3 ст. л., перец горошком - 12 шт., лавровый лист - 5 шт.**

Капусту нашинковать длинными тонкими полосками, посолить и слегка размять, чтобы пошел сок. Морковь натереть на крупной терке или нарезать тонкой соломкой и выложить к капусте. Добавить черный перец и лавровый лист, хорошо перемешать. Плотно уложить овощи в стеклянную или эмалированную посуду, хорошо утрамбовать, чтобы на поверхность вышел сок. Закрыть крышкой и поставить на поддон, так как во время квашения будет выделяться много жидкости.

Оставить капусту на сутки при комнатной температуре, за это время нужно несколько раз протыкать капусту до самого дна, чтобы выпустить скопившийся газ. Затем капусту нужно попробовать на вкус: если есть кислинка - поставить банку в холодное место, если нет - оставить еще на сутки при комнатной температуре.

Капуста готова на третий день. В течение этого времени ее нужно периодически прокалывать по всему объему до самого дна, в противном случае капуста будет горчить. Хранить в холодильнике.



## Рецепты

**Квашеная капуста с яблоками**

**Капуста - 1 кг, морковь - 2 шт., яблоки кислых сортов - 2 шт., соль - 1 ст. л., сахар - 1 ч. л.**

Капусту и морковь нашинковать тонкой соломкой, добавить сахар и соль и тщательно перетереть, чтобы капуста пустила сок. Оставить на 20 минут, затем еще раз перетереть, сок отжать. Добавить нарезанные яблоки, перемешать и плотно уложить в емкость. Для аромата по желанию можно добавить душистый перец горошком и лавровый лист. Сверху придавить грузом, оставить при комнатной температуре на сутки, периодически протыкая. Затем убрать в прохладное место.

занным корнем сельдерея. Залить капусту маринадом так, чтобы он покрывал ее на два пальца от поверхности. Оставить на три дня в теплом месте, прикрыв крышкой. Хранить в холодильнике.

**Квашеная капуста с луком**

**Капуста - 5 кг, лук - 1 кг, чеснок 100 г, петрушка - 300 г, соль 50 г, растительное масло - 200 мл.**

Капусту нашинковать, залить кипятком (полностью). Слегка обжарить лук и зелень в разогретом растительном масле. Воду с капустой слить, добавить лук и зелень, измельченный чеснок, хорошо перемешать. Посолить и еще раз перемешать. Капусту утрамбовать и поставить под гнет при комнатной температуре на трое суток. Сверху накрыть полотенцем. 1-2 раза в день капусту необходимо прокалывать или перемешивать, чтобы вышел газ, иначе она будет горчить. Через три дня капусту переложить в банки и убрать в холодильник.

**Туришу по-гагаузски**

**Помидоры (можно зеленые) - 500 г, перец болгарский - 600-700 г, капуста белокочанная 1/2 шт., морковь - 1-2 шт., лук репчатый - 1 шт., вода - 3 л, сахар - 1 ст. л., соль - 70 г, перец черный горошком - 20 шт., листья хрена - 8-10 шт., кинза - 1/2 пучка, укроп - 1/2 пучка, чеснок - 1 головка, корень хрена - по желанию.**

## Рецепты

**Квашеная капуста с клюквой**

**Капуста - 10 кг, морковь - 2 кг, клюква - 200 г, соль 250 г.**

Капусту и морковь нашинковать тонкой соломкой, смешать, посолить, перетереть для выделения сока. Дно посуды выстелить капустными листьями, затем выложить овощи, чередуя с клюквой и хорошо утрамбовывая. Сверху поставить гнет. Капуста квасится три дня при комнатной температуре, периодически ее необходимо протыкать, чтобы вышел газ.

Готовую капусту хранить в прохладном месте (гнет не убирать).

**БУДЕМ КВАСИТЬ!**

## Рецепты

**Квашеная капуста с медом**

**Капуста - 10 кг, хрень - 800 г, сахар - 100 г, соль 300 г, мед - по вкусу.**

Капусту тонко нашинковать. Хрен измельчить с помощью комбайна или натереть на очень мелкой терке. Добавить к капусте хрень и мед, аккуратно перемешать. Приготовить рассол: 5 литров воды довести до кипения, добавить соль и сахар. Залить капусту теплым рассолом, сверху положить гнет. Выдержать при комнатной температуре пару дней, потом вынести емкость в более прохладное место. Готова такая капуста на 6-й день. Хранить в прохладном месте.

**Квашеная капуста без соли**

**Капуста - 3 кг, морковь - 500 г, семена укропа - 30 г.**

Капусту нарезать тонкой соломкой или небольшими кусочками. Морковь натереть на крупной терке, соединить с капустой. Добавить укроп, тщательно перемешать и размять капусту в течение нескольких минут, чтобы пошел сок. Переложить в емкость, сверху поставить гнет, оставить при комнатной температуре на двое суток. Затем разложить капусту по чистым стерилизованным банкам, закрыть крышками и убрать в холодильник или прохладное место.

Через неделю капуста будет готова. На хранение ее необходимо переложить в стерильные банки, закатать и убрать в прохладное место.

**Капуста остшая со свеклой**

**Капуста - 1 кг, корень сельдерея - 1 шт., свекла - 1 шт., уксус - 1/2 стакана, перец острый стручковый, перец горошком, соль - по вкусу.**

Капусту нарезать крупными квадратиками, посолить и немного отжать. Свеклу нарезать тонкой соломкой или натереть на крупной терке. Все овощи перемешать, добавить мелко нарезанный острый перец и переложить в емкость для квашения.

Приготовить маринад: вскипятить воду с уксусом, перцем горошком и мелко наре-



## Рецепты

Затем туршу перенести в прохладное место и выдержать около месяца. Белый налет, который будет периодически образовываться, нужно снимать и обязательно промывать посуду и груз.

Хранить готовый продукт в прохладном месте (чем дольше будет стоять, тем вкуснее станет).

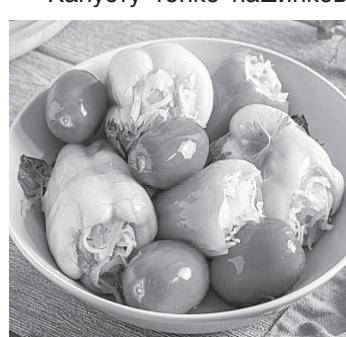
**Слоёная капуста**

**Капуста - 1 кочан, лук - 2 шт., помидоры - 3 шт., болгарский перец - 2 шт., огурцы - 2 шт. (количество овощей можноварировать по вкусу).**

Маринад: на 2 л воды - 2 ст. л. соли, 6 ст. л. сахара, специи - по вкусу (перец горошком, лавровый лист, гвоздика), уксусная эссенция - 0,5-1 ч. л.

Капусту тонко нашинковать. С помидорами и огурцами снять кожуру и нарезать кружочками толщиной 0,5-1 см, перец - полосками, лук - кольцами. Овощи разложить в банки слоями: лук, перец, огурцы, помидоры, капуста.

Маринад кипятить на сильном огне около пяти минут, добавить уксусную эссенцию. Овощи залить маринадом, банки пастеризовать 10 минут и закатать. Перефенернуть, укутать до полного остывания. Хранить в прохладном темном месте.



На дно глубокой посуды выложить немного зелени из рассола, затем перцы и помидоры, сверху присыпать дольками чеснока (и хрена - по желанию). Чередовать слои (зелень, перец и помидоры, чеснок), затем залить рассолом. Сверху накрыть крышкой или тарелкой, положить гнет и оставить при комнатной температуре примерно на 5 дней.