



Газета издается  
с февраля 1996 г.

# РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ



Наш  
подписной  
индекс:  
51694

## 20 октября - Международный день повара



Фото Ольги Ждановой

На снимке: студенты Ржевского колледжа им. Н.В. Петровского  
Татьяна Лихачёва, Данил Смирнов и Наталья Захарова

### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

#### МОБИЛИЗОВАННЫЕ ПОЛУЧАТ ПО 150 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

Такое решение озвучил губернатор Игорь Руденя в понедельник

стр. 3

#### ШТРАФЫ - СМЕШНЫЕ, СИТУАЦИИ - СТРАШНЫЕ

Заметки с заседания комиссии по делам несовершеннолетних

стр. 6

#### ПОСЕТИТЬ МОСКВУ, НЕ ПОКИДАЯ РЖЕВА

позволяла передвижная вставка на Советской площади

стр. 4

#### ДЕЛАЙ ДОБРО И БРОСАЙ ЕГО В ВОДУ

стр. 8

#### СВЯТЫЕ МЕСТА РОССИИ

Новая выставка в Ржеве

стр. 13

#### ПАМЯТЬ ГОРЯ СУРОВА, ПАМЯТЬ СЛАВЫ ЖИВА

20 лет назад в Ржеве было открыто мемориальное кладбище советских воинов

стр. 7

#### УКРЫТЫЙ ЗОЛОТОМ ОСТАШКОВ

Точка на карте Верхневолжья

стр. 14

#### ЛУК КАРТОШКЕ НЕ СОСЕД

Правила совместного «содержания» продуктов

стр. 22

**Зимние месяцы**  
меховые изделия  
г. Киров  
**ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА**  
Коллекция шуб "ЗИМА-2022-2023"  
РАСЧЕТКА ПЛАТЕЖА  
**0-0-36**  
СКИДКИ до 50 %  
**АКЦИЯ!!!**  
МЕНЯЕМ СТАРУЮ ШУБУ  
НА  
**НОВУЮ**  
С ВАШЕЙ ДОПЛАТОЙ!

89091300010

27 октября клуб железнодорожников  
г. Ржев, ул. Большая Спасская, 15а  
с 10 до 19 часов

**производство** **ARMIS**  
в г.Ржев

Торговый Комплекс RIGA-CITY  
трасса Москва-Рига, рядом с АЗС ЛукОйл

Реклама профиль «PROPLEX»

**ОКНА ПВХ**

+7 (919) 061-44-80  
+7 (960) 700-93-25

АerCap, PowerWeld, AlenGlass, Теплолай, RiverBond

СИСТЕМА ТЕРМОЗАЩИТНЫХ КАМЕР, УСИЛИТЕЛЬ ПРОЧНОСТИ СВАРКИ, ПОПУЛГАНЦЕВАЯ ПОВЕРХНОСТЬ, МОРОЗОСТОЙКИЙ УПЛОТНИТЕЛЬ, ТЕХНОЛОГИЯ ЭКСТРАЦИОННОГО ЛАМИНИРОВАНИЯ

**- услуги автокрана и экскаватора**

**- грузовые перевозки от 1 кг до 20 тонн по городу и России**

**- самосвалы**

**- перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов**

**- манипулятор**

**- эвакуатор**

Тел.: 8-960-714-09-29,  
8-906-656-11-44

Реклама

**АО "ЭЛТРА-ТЕРМО"**  
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

www.pramotronic.ru

- инженера-технолога по механообработке
- инженера-конструктора
- техника-конструктора
- бухгалтера

ОФОРМЛЕНИЕ ПО ТК РФ | ПОЛНЫЙ СОЦПАКЕТ  
СВОЕВРЕМЕННАЯ ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА

РЖЕВ, ЗЕЛЁНЫЙ ПЕРЕУЛОК, 7  
(48232) 6-72-93 (ДОБ. 129), 8-903-807-20-86



ЗАКАЗ ТАКСИ  
ЧЕРЕЗ  
ПРИЛОЖЕНИЕ



**ТАКСИ  
ФАВОРИТ**

работаем по безналичному расчету  
приглашаем водителей на работу

Короткий сотовый  
**64-44-44**  
Тел.: 6-00-96  
8-906-650-44-44  
8-910-939-44-44  
8-920-196-45-44  
8-904-004-14-44



Юрий ПОПОВ, повар детского сада № 5:

## «КАЖДОЕ БЛЮДО ДЛЯ ОСОБОГО ВКУСА НУЖНО ГОТОВИТЬ С ДУШОЙ»



- Юра, кто-то считает, что место женщины на кухне и именно она отвечает за семейные завтраки, обеды и ужины, что готовка - прерогатива прекрасного пола. Лично я этим не согласна, а вот с тем, что мужчины готовят лучше женщин, - на все 100 процентов. До того, как начал готовить сам, пробовал блюда, приготовленные мужчиной?

- Увы, не пробовал. Хотя... Возможно, в кафе - ведь не знаешь, кто именно повар.

- Твоя мама вкусно готовит?

- Очень. На мой взгляд, каждая мама вкусно готовит. Это же мама, и она старается удивить свою семью разными вкусняшками: мамины блинчики такие вкусные, что она не успевает сделать для них начинку, как мы все съедаем. Безумно вкусный борщ, мясо по-французски. Больше всего мне нравятся мамины отбивные в кляре. Я готов съесть все сразу и ни с кем не делиться.

- Трудовой путь ты начал в этом году.

- Да, весной окончил училище имени Петровского по специальности «Повар, кондитер». Безумно рад, что учился в этом учебном заведении, и очень благодарен своим мастерам и учителям, особенно Марине Александровне Фанштель. У меня группа инвалидности, но Марина Александровна не боялась, поверила в меня, взяла под свое крыло, обучила всем необходимым навыкам этой профессии.

- Это ведь вы с ней ездили в Тверь на конкурс?

- Да, два раза ездили на «Абилимпикс». В первый раз собрали силы в кулак, подготовились к конкурсу за четыре дня. Было сложно, но я справился. За три часа надо было приготовить три блюда: вареники с картошкой, жареный лосось с лимоном, полента с сыром, жареная морковь и шпинатовый соус. Я нервничал, переживал, но оправдал ожидания своего мастера.

Во второй раз волновался уже не так сильно. Было больше времени на подготовку, мы усовершенствовали меню: равиоли с сыром и сметаной, рыбное суфле из лосося, жареные цуккини, полента с сыром и сливочный соус. Всем членам жюри очень понравилось рыбное суфле из лосося, могу поделиться рецептом.

- Обязательно! А выпускные блюда?

- Самое волнительное за четыре года учебы событие - демонстрационный экзамен в Твери, где ты должен показать приобретенные навыки. Опять-таки на время нужно приготовить четыре блюда на свое усмотрение. Я готовил котлеты из говядины, пассерованные цуккини, поленту с сыром, луковый соус, равиоли с сыром и вкусный-превкусный десерт - шоколадный маффин с малиновым суфле и вишневым соусом.

- По тому, как ты рассказываешь о студенческих годах, можно сделать вывод, что учиться тебе нравилось...

- Студенческие годы - самые замечательные, они запомнятся на всю жизнь. Учиться было очень интересно. На первом курсе мы с однокурсниками ездили в лес за грибами, а потом в столовой их обрабатывали и готовили жульен.

- Как здорово! Обыватели привыкли понимать под этим словом блюдо из грибов с сыром и, быть может, куриным мясом. Меж тем в старинной кулинарии жульен - это способ нарезки овощей...

- Да, я знаю. На день учителя мы с ребятами и нашим педагогом традиционно готовили огромный торт и поздравляли всех учителей. Лучший подарок - сделанный своими руками.

- Точно! Почему выбор пал на такую... вкусную профессию?

- Изначально ее не рассматривал, но потом все взвесил и пришёл к выводу, что быть поваром-кондитером очень даже интересно. Судите сами: за время обучения ты узнаешь о таком количестве вкусных блюд, о которых многие даже не слышали, вкуснятиной можно удивлять гостей, радовать домочадцев. Еще один плюс - когда ты на работе, не надо носить с собой баночки с едой или искать кафе, столовую, где перекусить. На своем рабочем месте не просто ешь, а дегустируешь приготовленные блюда, чтобы быть уверенным, что приготовил вкусно, и посетители остались сыты и довольны.

- Учиться интересно и совсем не трудно...

- Не так уж и легко. Запомнить, правильно называть и использовать нужно множество кулинарных терминов, назубок знать их различия. К примеру: прожарка медиум, поширование, аль-денте, кандирование, лезон, оттяжка...

- Погоди, дай разобраться хотя бы в одном из терминов...

- Кандирование - метод консервирования свежих фруктов в сахарном сиропе, поширование - термическая обработка продуктов при температуре выше 90 градусов.

- «Лезон»... Как красиво звучит.

- Это смесь из яиц и воды, сливок или сметаны. А какие вкусные и изысканные блюда Марина Александровна нас научила готовить! Консоле, равиоли, профитроли, бешамель, яблоки фламбе, крокет картофельный, шницель, лангет, тельное, кулебяка, фондю.

- Уверена, прочитав наше интервью, кто-нибудь из читателей, отыскав рецепт, самостоятельно приготовит что-то из тобой перечисленного, либо отправится в магазин или кафе... Какие же аппетитные слова!

- Вы наверняка многое из этого списка пробовали.

- Равиоли, профитроли, шницель, лангет, фондю и кулебяка - слова знакомые. До того, как поступил учиться, наверняка что-то да готовил?

- Начинал готовить вместе с бабушкой, помогал ей в нарезке ингредиентов для пиццы, её она пекла большими противнями - у нас очень большая семья. Позже бабушка доверила мне самому сварить фасольный суп. Я его очень люблю и хотел показать бабушке, что тоже немного могу готовить.

- Есть ли, по-твоему, общий для всех секрет приготовления любого блюда?

- Каждый повар готовит по-своему вкусно. На мой взгляд, когда колдуешь над блюдом, надо вкладывать в процесс душу, немного оригинальности и... вуаля, все получится вкусно!

- Как ты относишься к фастфуду?

- Такая еда, мы все это знаем, вредна для организма, ничего полезного в ней нет. Я только за здоровую и полезную пищу. Но если быть честным, крайне редко балую себя чизбургером.

Очень жаль, что в нашем прекрасном городе начинающих поваров не очень-то берут на работу. Везде нужен стаж работы, а где его взять выпускнику училища? Но я не отчаивался и нашёл работу в детском саду № 5.

- Как тебя там встретили?

- Коллектив у нас дружный и весёлый, я - единственный мужчина на

кухне. Конечно, очень благодарен заведующей детским садом № 5 Ольге Викторовне Кукушкиной за то, что взяла меня на работу, за предоставленную возможность проявить свои профессиональные навыки, наработать опыт. Я готовлю для маленьких детей - это серьезная ответственность и одновременно очень приятное занятие.

- Юра, у тебя есть профессиональная мечта?

- Наверное, мечта каждого повара - дойти до уровня шеф-повара. Когда любишь свою профессию и нравится вкусно готовить, будешь стремиться к этой ступени мастерства. Пока же я сориентирован на то, чтобы набить руку, отработать навыки, полученные в училище. Повар-кондитер - это ведь ещё и творческая профессия, согласны?

- Еще какая творческая! Юра, ты сказал, поделишься с нашими читателями рецептом рыбного суфле...

- Только для читателей «РН». Ингредиенты: лосось или семга - 500 гр, сливки жирностью до 35 процентов - 300 мл, два яичных белка, щепотка соли. С рыбы снимаем кожу, удаляем кости, промываем. Нарезаем кусочками и измельчаем в блендере до состояния пюре. Отставляем в сторону и занимаемся белками. Добавив в миску щепотку мелкой соли, взбиваем белки миксером до лёгкой пены, потом взбиваем со сливками. В яично-сливочную смесь добавляем измельчённую рыбу, перемешиваем. Выкладываем получившуюся массу в силиконовые формочки, ставим их в глубокий противень, в который наливаем кипяток так, чтобы вода доходила до середины формочек. Запекаем суфле в духовом шкафу 30-40 минут при температуре 180 градусов. Приятного аппетита!

- А что бы ты хотел попробовать приготовить?

- Мой кумир Ренат Агзамов, он делает торты-шедевры?

- Да, он. Я с восхищением смотрю на его чудо-работы, хотелось бы повторить какой-нибудь из его тортов.

- Что-то мне подсказывает - у тебя обязательно получится, причем с первого раза. Удачи тебе, Юра, исполнения всех задуманных планов!

- В Международный день повара, который отмечается 20 октября, желаю всем шеф-поварам, соусье и фритюрье, гриль-поварам и пассонье творческого вдохновения в создании вкуснейших шедевров. Пусть ваша жизнь будет насыщенной и яркой, словно фруктовая нарезка!

Беседовала Ольга ЖДАНОВА

### РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ

УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости». Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный ПИ № ФС5-1071. e-mail: r.nov.gazeta@yandex.ru

© - материал опубликован на платной основе

Директор, главный редактор С.В. Артемьева  
РЕДАКЦИЯ: 3-50-25, 8-905-606-70-07  
Елена Беляева (отв. секретарь)  
Светлана Кудрявцева, Елена Соолаттэ,  
Ольга Жданова (корреспонденты)  
Елена Смирнова (корректор)  
Анастасия Меркурьева (компьютер. верстка)  
Отдел рекламы и объявлений: 3-50-25, 8-903-807-05-56  
Андрей Артемьев, Юлия Берсенева

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 172390, Тверская обл., г. Ржев, ул. Ленина, д. 5 Б  
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 51694  
ТЕЛЕФОНЫ: редакция - 3-50-25, 8-905-606-70-07; отдел рекламы и объявлений - 3-50-25, 8-903-807-05-56  
Мнение авторов публикуемых статей может не совпадать с мнением редакции. Письма и рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Рекламуемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты

Филиал ОАО «ПФП»  
«Волоколамская типография»  
Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: +8496 (36) 2-39-11  
Тираж 5000  
Зак. № 3483-22  
Дата выхода в свет - 19 октября

## ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

## «БИЛД» ПРОДОЛЖАЕТ УБОРКУ УЛИЦ

В середине октября предприятие благоустройства «БилД» продолжило работу по уборке дорог, тротуаров и общественных территорий. Так, на прошлой неделе была проведена комплексная уборка листьев и грунтовых сходов на ул. К. Маркса и продолжалась опилка аварийных деревьев на ул. Декабристов с последующим вывозом порубочных остатков.

Идут работы по благоустройству территории возле детского сада № 22, где ранее были снесены сараи, потом предприятие провело опилку аварийных деревьев и кустарника.

Техника, когда позволяют погодные условия, работает в круглосуточном режиме.

Новые машины, приобретенные из средств городского бюджета, значительно увеличивают объем и эффективность выполняемых работ. Зона ответственности предприятия - это практически весь город. Кроме упомянутых работ, сотрудники «БилД» продолжают уборку тротуаров и дорожного покрытия от листвы и смёта, подготовку к зиме клумб в парках.

## ПРИНОСИТЕ НЕНУЖНЫЕ ВЕЩИ

Магазин «БлагоДарю», расположенный по ул. Урицкого, д. 82, кабинет № 1, принимает вещевую помощь для передачи семьям нуждающихся (в том числе беженцев). Неравнодушные ржевляне просят принести в магазин вещи, которые им уже не нужны: одежду, обувь, постельное бельё, посуду, игрушки. Вещи могут быть не новыми, но обязательно в чистом виде. Режим работы магазина «БлагоДарю»: по будням с 9:00 до 16:00 (суббота, воскресенье - выходной).

## В ПОЛИКЛИНИКЕ ЕСТЬ ВАКЦИНЫ ОТ ГРИППА!

Грипп - острое инфекционное заболевание верхних дыхательных путей, легко и быстро передающееся от больного человека здоровому. Восприимчивость к вирусу всеобщая, может заболеть любой человек любого возраста. Между тем вакцинация способна защитить вас от гриппа и предотвратить его распространение.

Прививку против гриппа надо повторять ежегодно. Антигенный состав применяемых вакцин изменяется каждый год в соответствии с эпидемической ситуацией и рекомендациями ВОЗ. Для обеспечения надёжной защиты от гриппа требуется 2-3 недели, а ослабленным людям 1-1,5 месяца, поэтому важно сделать прививку заранее, с сентября по январь.

Желающие привиться могут обратиться во взрослую поликлинику по адресу: ул. Грацинского, д. 30, кабинет № 421 (4 этаж) с 8:00 до 16:00. В наличии имеются вакцины «Совигрипп» (трехвалентная, включает два штамма вируса А и один - вируса В) и «Ультрикс Квадри» (четырёхвалентная).

## ДОРОЖНЫЕ НОВОСТИ

## ДВА ПОДРОСТКА, АВАРИЯ, СМЕРТЬ

15 октября около двух часов ночи в Ржевском районе произошла авария, в которой погиб подросток. 16-летние парни решили под покровом ночи покататься на автомобиле ВАЗ-2107. На шестом километре автодороги Ржев - Сухуша несовершеннолетний водитель не справился с управлением, на большой скорости вылетел в кювет и перевернулся. «Семерка» от удара сильно помялась. В результате ДТП 16-летний пассажир скончался на месте, его ровесник, который был за рулем, получил тяжелые травмы. Сотрудники правоохранительных органов выясняют все обстоятельства трагедии.

## ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ

|                       | 19/10 | 20/10 | 21/10 | 22/10 | 23/10 | 24/10 | 25/10 |
|-----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| t днем (°C)           | +8    | +5    | +7    | +8    | +8    | +5    | +4    |
| Облачность, осадки    |       |       |       |       |       |       |       |
| t ночью (°C)          | +3    | +3    | +4    | +5    | +2    | 0     | +2    |
| Облачность, осадки    |       |       |       |       |       |       |       |
| Давление (мм рт. ст.) | 738   | 747   | 748   | 746   | 735   | 744   | 746   |
| Ветер                 | С-В   | С-З   | З     | Ю     | З     | З     | Ю-З   |

## МОБИЛИЗОВАННЫЕ ПОЛУЧАТ ПО 150 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

17 октября губернатор Игорь Руденя объявил о решении Правительства Тверской области по предоставлению единовременной выплаты мобилизованным гражданам. Размер выплаты составит 150 тысяч рублей. Ее получат жители региона, которые в настоящее время призваны в Вооруженные Силы РФ в рамках частичной мобилизации. Выплаты носят беззаявительный характер. Их произведут в течение нескольких дней, начиная с 18 октября.

Ранее на уровне региона принято и реализовано решение о приобретении дополнительной экипировки для мобилизованных. Это спальные мешки, пенопропиленовые коврики, комплекты нательного термобелья, утепленная резиновая обувь, термосы. Помимо этого, мобилизованные будут обеспечены индивидуальными аптечками.

Также утвержден комплекс мер поддержки семей военнослужащих: детей, жен, родителей мобилизуемых граждан и добровольцев.

## СПОРТ

## ДОСТИЖЕНИЯ НАШИХ ПЛОВЦОВ

15 октября в Торжке в областных соревнованиях по комплексному плаванию в числе лучших спортсменов из Твери, Нелидово, Конаково, Бологое, Вышнего Волочка, ЗАТО «Озерный», Торжка участвовали и наши пловцы Дмитрий Микулич и Алиса Герасина. На дистанции 200 метров комплексным плаванием среди юношей 2011 г.р. Дмитрий занял первое место, а Алиса взяла «бронзу» в возрастной группе девушек 2010 г.р. Юные пловцы приняли участие и в эстафетном плавании четыре по сто метров, где тоже заняли призовые места в своих командах: Алиса - первое, Дмитрий - второе.

## ЧЕТЫРЕ ЗОЛОТЫХ

В Конаково прошли межрегиональные соревнования на кубок главы по легкоатлетическому кроссу, где ржевляне завоевали четыре золотых, серебряную и бронзовую медали. Победителями в своих возрастных группах стали: Полина Тимофеева, Ксения Ярославцева, Владислав Каменский и Андрей Новиков. Никита Соколов - второе место, Юлия Садовая - третье.

## ВЫСТУПИЛИ УСПЕШНО

«Кубок Верхневолжья» в Торжке, где участвовали 240 тхэквондистов из В. Новгорода, Москвы, Санкт-Петербурга, Московской и Тверской областей, стал успешным для воспитанников тренера КСШОР № 1 Дмитрия Артеюка. Девять ржевлян привезли семь медалей. Победителями стали Сергей Васильев, Кирилл Пенчуков, Павел Дементьев, Матвей Дроздов, Егор Голубев, второе место у Максима Руковишниковой, третье - у Дениса Костова. Кирилл Пенчуков одержал четыре победы, и все досрочно.

## С РАЗГРОМНЫМ СЧЁТОМ

16 октября на льду ФОК «Орбита» прошел матч хоккеистов ржевской КСШОР № 1 со своими постоянными соперниками из Старицы (команды 2006-07 г.р.). Игра шла с явным преимуществом ржевлян под руководством тренера Сергея Цветкова - они были быстрее, точнее, играли в комбинационный хоккей, хорошо обороняли свои ворота и не оставили гостям шансов на победу, и в итоге выиграли со счетом 15:2.

## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ ПОДДЕРЖКИ МОБИЛИЗОВАННЫХ И ИХ СЕМЕЙ

## РЖЕВ ВСЕГДА РЯДОМ

Сбор средств для приобретения медикаментов, вещей первой необходимости, экипировки осуществляет ржевская городская общественная организация «Военно-исторический поисковый центр. Память 29-й армии».

Реквизиты для перечисления:  
ИНН 6914011824  
КПП 691401001  
ОГРН 1056922009055  
р/с 40703810707180000074  
в АО «АБ «РОССИЯ»  
БИК 047003764  
к/с 30101810600000000764



Над новостями работали: Светлана АРТЕМЬЕВА, Елена СОЛЯТТЭ, Елена БЕЛЯЕВА

ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ: rzhevnews.ru

## НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

## ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА

В рамках городского фестиваля, посвященного 165-летию Почетного гражданина Ржева, мецената, благотворителя, основателя ржевского профессионального театра Павла Немирова с 18 октября по 13 ноября в городских библиотеках организованы книжные выставки, посвященные театральному искусству, актерам, режиссерам. 25 октября в 17:00 клуб ЖД приглашает творческих людей на открытый литературный микрофон «Театр и поэзия»; с 3 по 13 ноября в фойе клуба пройдет фотовыставка «П.С. Немиров - время, жизнь, театр».

## ВЫСТАВКА И КОНЦЕРТ

20 октября в 17:00 в клубе ЖД - выставка эскизов костюмов самодельной художницы Василисы Богачевой «Мой взгляд» к пьесе М. Лермонтова «Маскарад».

23 октября в 16:00 клуб приглашает на концерт «Я снова счастье в гости пригласила» ржевлянки Е. Жилиной с участием И. Соловьева, М. Фёдорова, Ю. Цанги, О. Юдина.

## ДЫХАНИЕ РОССИИ

22 октября в 14:00 - выставка работ в технике батик Анатолия и Валентины Жолобчук (Тверь).

Полупрозрачные полотна шёлка, гармонично сочетающиеся цвета и формы, безупречная композиция, волшебное и тонкое обаяние батика - всё это вы увидите в Центре культуры и искусства на Ральфе. Музыкальным подарком станет выступление муниципального ансамбля скрипачей.

## ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ПРИГЛАШАЕТ

21 октября в 12:00 на песочную анимацию Катарини Лав «Алые паруса» по мотивам повести А. Грина. Цена билета 150 рублей.

23 октября в 17:00 - водевиль «Нежное сердце» Тверского академического театра драмы по мотивам комедии В. Соллогуба «Беда от нежного сердца» (реж. И. Мельникова). Цена билета 250 рублей.

С 18 по 27 октября в выставочном пространстве ДК - экспозиция фарфоровых кукол «Дамы эпохи. Героини литературных произведений».

## Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, ЖИЗНЬ!

28 октября в 12:00 в ГДК пройдет фестиваль-концерт творчества людей золотого возраста. В программе: солисты и коллективы Ржева, Старицы, Зубцовского, Оленинского, Нелидовского и Торопецкого районов. Вход свободный.

## КРИМИНАЛ

## ОСУЖДЕН СОТРУДНИК КОЛОНИИ

Прошлой осенью 46-летний сотрудник исправительного учреждения (теперь уже бывший) получил несколько тысяч рублей в качестве взятки за то, что пронес на территорию ИК запрещенные предметы: флешки, сим-карты, а также USB-модем для доступа в интернет и USB-накопители с видеофайлами. В начале октября суд, в котором обвинение поддерживала Ржевская прокуратура, признал подсудимого виновным и назначил наказание в виде лишения свободы на три года условно с соблюдением иных ограничений, связанных с приговором.

## МЕЛКИЕ КРАЖИ - РЕАЛЬНЫЙ СРОК

Осенью прошлого года житель Ржева взял в сетевом магазине пять флаконов шампуня и бальзама, спрятал под куртку и пронёс мимо кассы. Украденное временно припрятал за мусорным контейнером, а сам вернулся в магазин. В следующий заход он вынес семь флаконов средств для ухода за волосами. Ущерб составил почти 2,7 тысячи рублей.

Спустя некоторое время он же взял с полки в другом магазине девять упаковок шоколадных конфет и, спрятав под куртку, попытался вынести, но был остановлен сотрудником магазина. Проиригнорировав требования продавца, мужчина ушел, нанеся ущерб в почти две тысячи рублей.

На суде злоумышленник полностью признал свою вину. Ему назначили наказание - 2 года в колонии строгого режима.

По материалам Ржевской межрайонной прокуратуры

# КАК ПОСЕТИТЬ МОСКВУ, НЕ ПОКИДАЯ РЖЕВА

В минувшую пятницу, 14 октября, ржевляне, прогуливающиеся по Советской площади неподалеку от памятника «Пушка», с удивлением замечали новый нестандартный объект. Заглядывали в красочно оформленный передвижной вагончик - и оказывались в Москве.



Уникальную возможность посетить столицу, не покидая родного города, предоставил горожанам мобильный туристическо-информационный центр Москвы.

- Мы приехали сегодня, чтобы совместно с коллегами из Ржева - в частности, экскурсоводом-краеведом Натальей Драновой, - рассказать как о туристическом потенциале Москвы, так и об истории Ржева и городов Тверской области, - рассказала Ирина Шилкина, руководитель управ-



ления по туризму комитета по туризму Москвы. - Проект мобильных туристическо-информационных центров реализуем в тех регионах, где происходят интересные события или отмечаются значимые даты. Совместно с местными краеведами готовим программу так, чтобы заинтересовать посетителей как историей родного города, так и туристическим пространством Москвы. Наш приезд в Ржев был специально приурочен к знаковому собы-

тию - 14 октября, годовщине начала оккупации немецко-фашистскими захватчиками. Эта трагическая дата важна не только для вашего города, но и для всей страны. Мы привезли не только экспозицию и прочие тематические материалы, но и группу экскурсоводов. Любой желающий может ознакомиться с историческими местами Ржева и Москвы.

Для этого предоставлены широкие возможности. Можно посмотреть видеоролики, ознакомиться с

тематической литературой, сфотографировать карту самых интересных мест столицы, взглянуть на облик Москвы многовековой давности через виртуальные очки, выпить чашечку бесплатного кофе, послушать патефонные пластинки, ответить на вопросы викторины о Москве и взять на память раздаточный материал. Московский гид Елена Ковалёва и ржевский краевед Наталья Дранова отвечали на вопросы посетителей, рекомендовали, с какими интересными местами можно и нужно познакомиться вживую. Вагончик не пустовал - до обеда туристический центр посетило около ста человек.

Передвижной ТИЦ вызвал интерес не только у ржевлян. Группа школьников-экскурсантов из Дмитрова, приехавшая в Ржев, с интересом послушала рассказ экскурсоводов и побывала в виртуальной Москве.

К сожалению, ТИЦ пробыл в Ржеве только один день, и посетить его смогли не все желающие - не хватило предварительной информации об этом событии. Но Ирина Шилкина заверила, что мобильный туристическо-информационный центр обязательно посетит Ржев снова - если мы, конечно, вновь пригласим московских экскурсоводов в гости.

Елена СМЕРНОВА



## В СКОРБНЫЙ ДЕНЬ НА ОБЕЛИСКЕ

Памятный митинг, посвященный годовщине начала оккупации Ржева, состоялся на обелиске 14 октября.

Эта дата стала одной из самых трагичных в истории города. В светлый праздник Покрова, 14 октября 1941 года, Ржев заняли вражеская техника и пехота. Долгие семнадцать месяцев город находился под гнетом врага. Фашисты не щадили ни жителей, ни исторический облик города - к 3 марта 1943 года в населенном пункте, превращенном в руины, осталось несколько сотен стариков, женщин и детей. Людей удалось спасти: их, согнанных в заминированный Покровский храм, чудом спасли воины-освободители. Имена героев навсегда запечатлены на обелиске: первыми сломили вражеское сопротивление и освободили Ржев войска Западного фронта: части 215-й стрелковой дивизии под командованием генерал-майора А. Куприянова, 274-й стрелковой дивизии под командованием полковника В. Шульги, 371-й стрелковой дивизии под командованием генерал-майора Н. Олешева.

Спустя 81 год с начала оккупации, чтобы почтить память освободителей, у обелиска собрались ржевляне: члены Совета ветеранов, учащиеся городских школ, юнармейцы, Пост № 1, сотрудники администрации, официальных организаций и объединений. К обелиску были возложены цветы, зажжены свечи.

По инициативе Музея Победы была проведена молодежная акция «Сердце солдата»: юнармейцы выстроились в форме сердца. Флеш-моб был организован в честь поддержки солдат и офицеров, которые сейчас находятся на передовой.

Елена СМЕРНОВА



## ГОЛОСУЙТЕ ЗА ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ИНТЕРНЕТУ

Жителям региона предлагают определить поселения, которые подключат к высокоскоростному интернету в 2023 году в рамках национального проекта «Устранение цифрового неравенства».

Принять участие в голосовании можно до 12 ноября на портале «Госуслуги» по ссылке: <https://www.gosuslugi.ru/inet>. Свои голоса за населенные пункты с численностью от 100 до 500 человек могут отдать граждане РФ старше 18 лет, имеющие постоянную прописку и учетную запись на Госуслугах. Также можно направить бумажное письмо в адрес Минцифры России.

Все населенные пункты с численностью от 100 до 500 человек входят в национальный проект «Устранение цифрового неравенства». В каждом из них до 2030 года будут проведены стабильная мобильная связь и высокоскоростной интернет. В текущем году на территории Верхневолжья в 24-х населенных пунктах уже выполнены данные работы. В первом квартале 2023 года запланировано подключение еще 17 населенных пунктов.



# ЧТОБЫ ЗИМОЙ БЫТЬ С ЭЛЕКТРИЧЕСТВОМ

Энергетики ржевского РЭС «Тверьэнерго» ведут работы по подготовке энергообъектов и персонала к зимнему сезону пиковых нагрузок на сети.

Осень окончательно вступила в свои права, и не за горами приближение холодного сезона. Традиционно зима приносит с собой не только температуру воздуха со знаком минус, снег, гололед и новогодние хлопоты, но и целый ряд забот для тех, кто обеспечивает наши дома светом.

Это актуально для любого сезона, а в условиях русской зимы становится насущной проблемой, ведь одно упавшее дерево может на долгое время оставить без электричества целый населенный пункт.

Причем требования потребителей электроэнергии к качеству обслуживания в этом отношении одинаковы как в большом городе, так и в сельской местности. Правда, обеспечивать стабильное электроснабжение во втором случае всё-таки сложнее: профильным службам приходится контролировать состояние линий электропередачи (ЛЭП), протянутых на десятки километров, да ещё и в непростоых условиях труднопроходимой местности, ведь наш регион характеризуется множеством лесов и болот, а к месту возникновения аварии бригады нередко добираются по осенней грязи или высоким сугробам.

В Ржевском районе электрических сетей (РЭС), обслуживанием которых занимаются специалисты «Тверьэнерго», протяжённость ЛЭП 0,4-10 кВ достигает почти 4680

километров. Территория данного РЭС поделена на три участка: Ржевский, Зубцовский и Старицкий. Эти края отличаются холмистыми и болотистыми ландшафтами с большими перепадами высот, обилием крупных и малых рек, а линии электропередачи пролегают через густые лесные массивы.

Энергетики знают, что проблему лучше предотвратить, чем решать в по-настоящему экстремальных условиях и авральном режиме. Поэтому для сотрудников ржевского РЭС расчистка просек - это один из ключевых этапов подготовки к зиме.

С начала текущего года работники «Тверьэнерго» расчистили от древесно-кустарниковой растительности порядка 237 гектаров в пределах охранных зон ЛЭП Ржевского, Зубцовского и Старицкого районов, а также выполнили вырубку 539-ти угрожающих падением на провода деревьев. При этом плановые объёмы расчистки были превышены на 53 процента! В зоне особого внимания оказались воздушные линии (ВЛ) 10 кВ № 03 от ПС 35/10 кВ «Мининские дворы» и № 05 от ПС 35/10 кВ «Клешнево», обеспечивающие электроснабжение жителей 36 крупных населенных пунктов. Среди них - такие большие деревни, как Глебово, Успенское, Дорожаево, Хлопово-Городище.

Интенсивная работа на



этих линиях была проведена по итогам анализа технологических нарушений, периодически возникавших на данных участках. Работники ржевского РЭС расчистили от древесной и кустарниковой поросли под трассами этих линий электропередачи более 43 га. Здесь же была произведена перетяжка 3710 метров провода, а на опорах установлены три дополнительных линейных разъединителя.

Помехами для бесперебойной подачи электроэнергии могут стать и обледенение проводов при возникновении таких климатических аномалий, как ледяные дожди, а также налипания снежных масс при перепадах температурных значений от минуса к плюсу. В преддверии наступления осенне-зимнего периода энергетики произвели в периметре ржевского РЭС перетяжку почти 30 км провода, заменили и выправили 266 опор ЛЭП, выполнили замену 69 изоляторов на ЛЭП. Также на воздушных линиях 10 кВ было смонтировано 70 до-

полнительных линейных разъединителей, - это энергооборудование позволит сократить время локализации повреждений на линиях электропередачи, а значит, существенно снизить сроки устранения технологических нарушений и восстановления электроснабжения.

Закономерно, что чем больше жилья и промышленных объектов появляется в том или ином населенном пункте, тем сильнее нагрузка на энергосетевую комплекс. Чтобы качественно и в срок передавать потребителям электроэнергию, специалисты ржевского РЭС провели большую работу, выполнив ремонт 111 трансформаторных подстанций (ТП) 10/0,4 кВ.

Опыт энергетиков показывает, что для надежной работы электросетевого комплекса недостаточно только ремонтировать энергообъекты. Очень важно обеспечить готовность сотрудников сетевой компании к быстрому реагированию на капризы погоды.

О том, как работники готовятся к ликвидации возможных нестандартных ситуаций, рассказал заместитель генерального директора - директор филиала «Россети Центр» - «Тверьэнерго» Максим Шитиков:

- В преддверии сезона пиковых нагрузок на электросетевую комплекс ржевского РЭС была проведена контрольная сетевая тренировка по устранению последствий массовых отключений электроэнергии. В ходе учебного мероприятия условная авария на подстанциях «Клешнево», «Пятницкое» и «Осуга» была оперативно устранена, а электроснабжение жителей Ржевского, Зубцовского и Старицкого районов было восстановлено. Проведенная тренировка позволила ещё раз отработать навыки взаимодействия диспетчеров центра управления сетями с профильными техническими руководителями и специалистами филиала.

Зачастую работа энергетиков для рядовых потребителей остается незаметной. Однако для того, чтобы подготовить электрические сети к осенне-зимнему максимуму, специалисты «Тверьэнерго» должны выполнить свыше ста мероприятий, которые могут включать и проверку персонала, и проверку энергооборудования компании. В этом году работники ржевского РЭС рассчитывают, что зимой жители ощутят практический эффект от всех проводимых работ, и делают для этого все от них зависящее.

Е. АЛЕКСЕЕВА

## ЗАКОНОДАТЕЛИ ЦФО ПОСЕТИЛИ РЖЕВ

14 октября Ржев с рабочим визитом посетила делегация законодателей Центрального федерального округа Совета при полномочном представителе Президента Российской Федерации в ЦФО.

Перед визитом в наш город законодатели ЦФО провели заседание в Твери. Повестка была обширной, к тому же стоит отметить, что до этого законодатели не проводили очных встреч последние три года. В заседании приняли участие губернатор Игорь Руденя, председатель областного Заксобрания Сергей Голубев, сенатор Совета Федерации РФ от Верхневолжья Андрей Епишин, представители Государственной Думы и Генпрокуратуры РФ, аппарата полпреда Президента РФ в ЦФО, руководители парламентов областей Центрального Федерального округа. Главными темами заседания стали меры поддержки военнослужащих - участников специальной военной операции, мобилизованных

граждан и членов их семей, многодетных родителей.

- Крайне важно обеспечить поддержку тех, кто принимает участие в специальной военной операции, оказывать помощь семьям военнослужащих, мобилизованных и добровольцев, - под-

черкнул полпред Президента РФ в ЦФО Игорь Щеголев.

Советом региональным парламентариям было рекомен-



довать работу по подготовке изменений законодательства, направленных на обеспечение мер поддержки, социальных и налоговых льгот, денежных выплат участникам СВО и их семьям.

В Ржеве делегацию приветствовал исполняющий полномочия главы города Николай Берлизов. Законодатели возложили цветы на Мемориале Советскому солдату в память о начале оккупации Ржева немецко-фашистскими захватчи-

ками в 1941 году. Многие члены делегации были на Мемориале впервые, их поразил и сам памятник, и царящая вокруг атмосфера. Никого не оставил равнодушным и рассказ Марины Копаевой, директора филиала Музея Победы, о Ржевской битве и истории создания Мемориала Советскому солдату. Также законодатели посетили «Ставку Сталина» и обелиск, где также прошло возложение цветов.

Мария СЕДОВА



# ПОРА ЧТО-ТО МЕНЯТЬ

## О ДЕТСКОМ ТРАВМАТИЗМЕ

тем, чьи дела рассматривались на заседании муниципальной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав 12 октября. Конечно, даже малая доля тех ситуаций, которые происходят в семьях, вызванных на заседание, уже стала бы тревожным звоночком для многих из нас. Но все люди разные, воспринимают мир по-разному, к разным вещам стремятся и имеют свой взгляд на воспитание детей.

Практически все дела в минувшую среду рассматривались по двум статьям Кодекса об административных правонарушениях - 20.22 и 5.35 (часть 1).

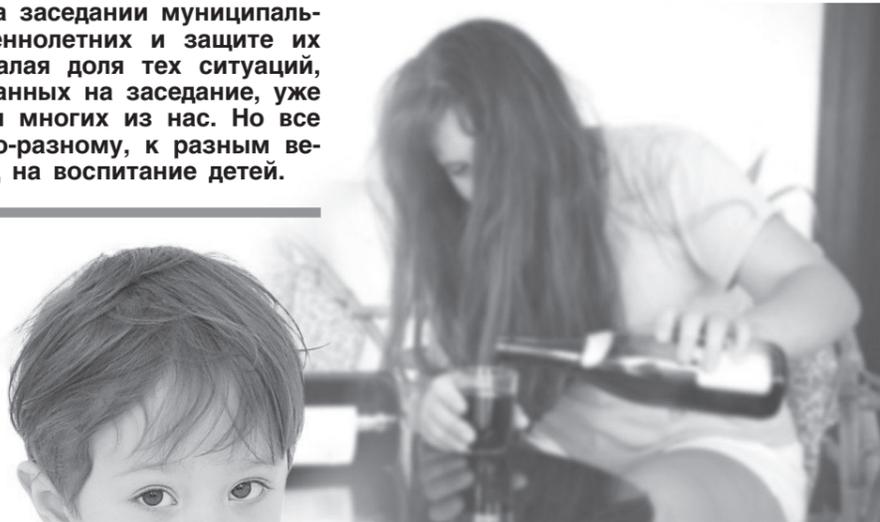
*Статья 20.22 КоАП РФ: нахождение в состоянии опьянения несовершеннолетних, потребление (распитие) ими алкогольной и спиртосодержащей продукции либо потребление ими наркотических средств или психотропных веществ, новых потенциально опасных психоактивных веществ или одурманивающих веществ. Влечет наложение административного штрафа на родителей или иных законных представителей несовершеннолетних в размере от одной тысячи пятисот до двух тысяч рублей.*

К сожалению, проблема подросткового пьянства имеет место быть. И какую бы профилактическую работу ни проводили в школах и учреждениях здравоохранения, многое зависит от воспитания, от отношения внутри семьи, доверительные ли они, гармоничные ли? Никогда не поверю в то, что ребёнок, который знает, что дома его всегда поймут и поддержат, всегда будет на его стороне, захочет кому-то что-то доказывать или протестовать через употребление алкоголя. Да, есть исключения - чрезмерное подростковое любопытство, случается такое в благополучных семьях, где родители действительно являются для ребёнка лучшими друзьями. Но эти исключения лишь подтверждают правило.

А по факту получается вот что. Перед членами комиссии предстают две ученицы средней школы. Одна заканчивает 9-й класс, уже выбрала для себя творческую профессию, другая девочка учится чуть хуже, в жизни ещё не определилась. Дружат они давно и на учёте в комиссии стояли тоже вместе. Дело шло на лад, не так давно девочек с учёта решили снять. С ними ещё раз провели профилактическую беседу, девочки заверили, что поняли все свои ошибки и больше не будут делать ничего плохого. Но! В тот же день, как только их сняли с учёта, они решили подышать газом. К чему это могло привести - страшно представить, хорошо, что никакой непоправимый вред здоровью нанесён не был. Вот только помогут ли в таких ситуациях постановка на учёт и налагаемые штрафы - вопрос... Менять нужно что-то в мироощущении девочек, в их мировоззрении. А здесь всё зависит только от родителей и от того, признают ли они серьёзность проблемы, что это уже не просто любопытство и шалость, решат ли обратиться к психологу. Точно можно сказать одно: оставлять такое поведение без внимания нельзя в первую очередь близким людям подростков.

Следующий случай напрямую доказывает, что детское неблагополучие напрямую зависит от родителей, что дочери и сыновья берут пример с мамы или папы. Как говорится, воспитывайте не только детей, воспитывайте себя.

На дочь одной ржевлянки составлен административный протокол по ста-



тье 20.22 КоАП РФ, на саму маму - по статье 5.35 часть 1. В обоих случаях это связано с употреблением спиртных напитков, протокол на мать составлен в связи с неисполнением ею родительских обязанностей вследствие злоупотребления алкоголем.

*Статья 5.35. КоАП РФ: неисполнение родителями или иными законными представителями несовершеннолетних обязанностей по содержанию и воспитанию несовершеннолетних. Часть 1: неисполнение или ненадлежащее исполнение родителями или иными законными представителями несовершеннолетних обязанностей по содержанию, воспитанию, обучению, защите прав и интересов несовершеннолетних. Влечет предупреждение или наложение административного штрафа в размере от ста до пятисот рублей.*

Штрафы - смешные. А ситуация страшная.

Несколько административных протоколов составлены по причине подростковых драк между мальчишками. Да, парни дрались всегда и будут драться дальше. Вопрос в другом: они должны понимать, что у всего есть последствия. Поэтому лучше с раннего возраста усвоить, что фраза «добро должно быть с кулаками» применима только в исключительных случаях, а если во время драки причинён вред здоровью - караться будет по более серьёзным статьям.

К сожалению, некоторые вообще игнорируют заседания комиссий и не приходят на них вовсе, это вызывает ещё большую обеспокоенность. Значит, таким семьям действительно есть что скрывать, и за ними нужен особый контроль, ведь дело касается благополучия несовершеннолетних детей, которые в этих семьях растут.

Предстают перед комиссией и те, кто уже успел обзавестись детьми. Потому что родительство само по себе не делает человека взрослым и сознательным. Многие, конечно, понимают: ребёнок - это большая ответственность, что нужно менять свой уклад жизни и заботиться о его благополучии. Понимают многие, но не все.

На заседание комиссии была вызвана мать малолетнего ребёнка за неисполнение своих родительских обязанностей. Вместе с ней пришёл и её отец, который не может справиться с поведением дочери. Она употребляет алкоголь, закладывает вещи и документы в ломбард. А ещё заключила брак (вероятно, за вознаграждение; решать это предстоит иным инстанциям) с иностранцем,

чтобы он смог получить гражданство России, также он был оформлен как отец ребёнка (через усыновление). Виделась ли она хоть раз после этого с «мужем»? Скорее всего, нет. В отношении девушки речь идёт о лишении родительских прав. Её отец, дедушка мальчика, хочет оформить опеку и воспитывать внука сам. Но у того по документам есть отец, о котором ничего неизвестно, но юридически это очень затрудняет процедуру оформления опекуна: лишиться отцовства предстоит и фиктивного отца, а его сначала нужно найти. Молодая мать демонстративно покинула заседание, хлопнув дверью, а дедушку заверили, что окажут ему всю необходимую помощь, связанную с оформлением документов.

Демонстративно ушла с заседания комиссии ещё одна девушка, которая начала огрызаться с первых же минут беседы. О правилах элементарного воспитания говорить здесь не приходится. Что она доказала этим людям, которые гораздо старше неё? Ничего. Будет вызвана на комиссию ещё раз. Причина - употребление алкоголя. В компании с ней был молодой человек, который с членами комиссии разговаривал вежливо, было видно, что понимает серьёзность своего проступка. Что связывает милого и доброго юношу и девочку с таким взрывным характером - остаётся догадываться. Комиссия попросила молодого человека поговорить с подругой, постараться ей объяснить, что так поступать нельзя. Хочется верить, что ребята действительно дорожат друг другом и что она его обязательно послушает.

Но не всегда в парах благоразумным является молодой человек. Мама двоих детей также предстала перед комиссией в связи с неисполнением своих родительских обязанностей. Её сожитель распивал спиртные напитки. Видимо, не первый раз и очень шумно. Потому что дети настолько устали от этого, что убежали. Благо не далеко - к соседям, которые и вызвали органы опеки. А дети сказали, что не хотят так жить! С мамой была проведена беседа, её настоятельно попросили в первую очередь думать о сыновьях. Конечно, важность личной жизни никто не преуменьшает, но и разбираться в людях девушке всё-таки стоит научиться, чтобы у детей был отчим, который воспитает из них настоящих мужчин, в первую очередь - собственным примером, а не загубит их детство своим пьянством.

Мария СЕДОВА

В любое время года вопросы безопасности детей на дорогах остаются актуальными. Это касается и пересечения проезжей части, и правил перевозки детей в личном транспорте.

За 9 месяцев этого года на территории обслуживания ОГИБДД МО МВД России «Ржевский» с участием несовершеннолетних до 16 лет произошло 20 дорожно-транспортных происшествий. Погибших, к счастью, не было, но пострадали 26 детей.

По вине несовершеннолетних за 8 месяцев произошло два ДТП. Ещё одно трагическое ДТП было в минувшие выходные в Ржевском районе во время управления несовершеннолетним легковым автомобилем. В результате один подросток получил травмы, второй скончался.

Сотрудники ГИБДД регулярно проводят профилактические занятия с детьми, также проводятся рейды около школ и детских садов, призванные обратить внимание родителей на детскую безопасность. Довольно часто встречаются случаи, когда родители пренебрегают использованием детского кресла при перевозке малолетних пассажиров. Такие случаи выявляются постоянно. Однако, отмечается положительная тенденция - всё больше родителей, то ли опасаясь штрафов, то ли действительно осознавая серьёзность вопроса, всё-таки используют детские кресла в своих авто.

Анализ дорожно-транспортных происшествий свидетельствует, что тяжёлые последствия отмечаются чаще всего в ситуациях, когда пассажиры не используют средства пассивной безопасности, такие как ремни безопасности, детские удерживающие устройства. Нередко в ДТП страдают самые маленькие пассажиры. Родителям напомнили, что любая, даже самая короткая, поездка ребенка в автомашине должна проходить только с использованием детского удерживающего устройства, при этом ребенок обязательно должен быть пристегнут. Также необходимо правильно выбрать наиболее безопасное место в салоне автомобиля, где будет размещаться детское кресло.

ГИБДД активно сотрудничает с отделом образования, занятия проходят в городских школах и детских садах. К примеру, с 17 по 21 октября в Ржеве проходят профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения «Засветись»: вместе с детьми изготавливаются световозвращающие браслеты и проводится эксперимент, который поясняет детям принцип работы световозвращающих элементов. Родителям полицейские рекомендуют составить для детей схемы безопасных маршрутов с учетом всех особенностей городской и сельской инфраструктуры.

В обязательном порядке перед поездкой детей (например, на экскурсии) сотрудники ржевской Госавтоинспекции проводят осмотр транспортного средства и беседу с водителем и детьми-пассажирами.

Одним из ключевых условий для снижения количества ДТП с участием детей является формирование в обществе дорожной культуры, ведение непрерывного диалога с участниками дорожного движения. Участие широкой общественности в этой работе также является важным фактором в сохранении жизни и здоровья юных участников дорожного движения.

# «ПАМЯТЬ ГОРЯ СУРОВА, ПАМЯТЬ СЛАВЫ ЖИВА...»

20 лет назад состоялось открытие мемориального кладбища советских воинов. Этому событию был посвящен круглый стол в Центре патриотического воспитания.

Ржевская битва официальное признание получила относительно недавно, но сам город, который 17 долгих месяцев был фронтом, никогда не забывал о кровопролитных изматывающих боях. Одними из первых, кто публично заговорил о значимости тех событий, стали немецкие ветераны, приехавшие сюда в начале 1990-х. Тогда же они протянули городу руку дружбы - и в Ржеве ее приняли. Спустя семь лет после начала переговоров с немецкой стороной, несмотря на многочисленные протесты, на окраине города одновременно появились сразу два военных кладбища - советское и немецкое. От-



крытие совместного российско-германского военно-мемориального комплекса, получившего название «Парк мира и примирения», состоялось 28 сентября 2002 года.

В работе круглого стола приняли участие почетные граждане города, члены Совета ветеранов Ржева и Ржевского района, учащиеся и педагоги школ №5 и 7, сотрудники Центра патриотического воспитания и поисковики.

Открывая мероприятие, председатель Совета ветеранов Галина Мешкова напомнила об истории создания советского мемориального кладбища, отметив значение произошедшего 20 лет назад события и роль ветеранов поискового отряда «Память 29-й армии».

Тогда же родилась идея создания Центра патриотического воспитания. Его сотрудники проводят большую работу с подрастающим поколением. Это особенно актуально сегодня в условиях проведения специальной военной операции, направленной на искоренения нацизма в Украине, - подчеркнула Галина Александровна.

Почетный гражданин Ржева, член президиума Совета ветеранов Александр Харченко, который в те годы был главой города, рассказал, как



принималось решение о создании мемориального кладбища советских воинов. Инициаторами стали ветераны. Поисковики поднимали останки наших бойцов, захоронения производились на Кургане и в других местах. Идея как бы витала в воздухе. Затем она оформилась в реальный эскиз, который предложил архитектор Николай Опара: с западной стороны парка - немецкое кладбище, дорога - словно линия фронта, с восточной стороны, через дорогу, - наши, а за спиной - Москва (в виде Кремлёвской стены). Александр Васильевич заметил, что кладбище создавалось для всех советских воинов любой национальности. Вна-



чале строительство велось за счёт местного бюджета, затем уже подключился и федеральный. В целом сегодняшний день доказал необходимость мемориального кладбища, заключил Харченко. Ведь, как сказал Александр Суворов: «Пока не погребен последний погибший солдат - война не окончена!»

Директор Центра патриотического воспитания Сергей Петухов напомнил, что первое захоронение советских воинов на мемориальном кладбище было проведено 14 сентября 2002 года. Такой мемориальный комплекс был действительно необходим. Захоронения проводятся ежегодно 22 июня, иногда еще и в сентябре. В этом году по итогам поисковой экспедиции «Ржев. Кали-

нинский фронт» были переданы земле 400 воинов.

С 1997 года в центре хранятся все акты захоронений, есть полная информация, где и когда были переданы земле поднятые в том или ином месте останки солдат. На церемонию захоронения приглашаются родственники воинов, чьи имена удалось установить.

В 2017 году было построено хранилище для останков поднятых бойцов, и благодаря этому на более высоком уровне проходит работа по их учёту и хранению для последующего предания земле в торжественной обстановке и со всеми воинскими почестями.

От молодежи выступили учащиеся и педагоги школ №5 и 7. Учащиеся пятой школы ухаживают за мемориальным кладбищем с момента его создания, участвуют в патриотических мероприятиях, проводят экскурсии в школьном музее, в котором собраны материалы о 100-й и 101-й стрелковых дивизиях из Казахстана. В школе 25 юнармейцев и 60 кандидатов в Юнармию. Командир юнармейского отряда «Рубеж» Варвара Коваленко принимала участие в раскопках и являлась экскурсоводом музея.

Во многих патриотических мероприятиях города и области участвуют и ребята из школы №7, в которой свыше трехсот кадетов, 76 учеников - члены Юнармии.

Появление «Парка мира и примирения» два десятилетия назад, несмотря на все перипетии в процессе создания немецкого кладбища, послужило сближению нашего и немецкого народов. Об этом рассказала ветеран пе-



дагогического труда Ирина Кондратьева. Как руководитель городского отдела образования (к тому же отлично владеющая немецким языком) Ирина Геннадьевна принимала участие в официальных переговорах администрации Ржева с представителями Народного союза Германии по уходу за воинскими захоронениями, организовывала встречи с между нашими и

том, что сейчас для всех непростое время. Мы живем в условиях мира, потому что на Донбассе воюют наши ребята, военные и добровольцы. Надо поддерживать армию, помнить свою историю, помнить о подвигах наших героев, не жалевших своей жизни на войне. Обращаясь к молодежи, ветеран армии сказал, что настоящее мужество воина состоит в готовнос-



немецкими ветеранами. Бывшие солдаты желали мира для наших народов. Простые люди не хотят воевать, и сейчас нужно делать всё возможное, чтобы поддерживать эту идею, родную страну.

Выступления директора краеведческого музея Ольги Дудкиной и директора Ржевского филиала Музея Победы Марины Копаевой были посвящены сотрудничеству с ЦПВ.

О роли школы в патриотическом воспитании говорил на круглом столе Почетный гражданин города и ветеран педагогического труда Юрий Кузовкин.

Участник войны в Афганистане, кавалер трех орденов Красной Звезды Александр Потатуев напомнил о

ти к самопожертвованию в защите Родины, и этому надо учиться с юных лет. Опыт работы Центра патриотического воспитания в этом смысле весьма полезен.

Завершилось мероприятие принятием рекомендаций, за которые присутствующие проголосовали единогласно.

В документе, в частности, говорится о необходимости объединения и координации деятельности общественных организаций, занимающихся изучением военной истории. Продолжить содействие военно-патриотическому воспитанию молодежи, поддерживать и разъяснять необходимость специальной военной операции в борьбе с нацистской властью Украины. Участники круглого стола обратились к немецкому союзу по уходу за воинскими захоронениями, к простым гражданам Германии с предложением не разрывать традиции идеи примирения над могилами, выдвинутые в 90-е годы бывшими немецкими солдатами. Поддержка фашистского режима украинской власти со стороны Германии ставит наши отношения на недопустимую грань. Только народная дипломатия может изменить ситуацию.

**Нина СЕРОВА**  
Фото из архива  
Совета ветеранов Ржева  
и Ржевского района



# ДЕЛАЙ ДОБРО И БРОСАЙ ЕГО В ВОДУ

В одной из наших весенних публикаций мы рассказывали о фонде «Старшие Братья Старшие Сёстры», программа которого ориентирована на индивидуальное наставничество для детей и подростков в трудной жизненной ситуации. Тогда моим собеседником была руководитель тверского подразделения Зоя Карева. Наш сегодняшний разговор - с отзывчивой к чужой беде ржевлянкой, привлекательной девушкой Дианой Цветковой. Диана - наставник для девочки-подростка из детского дома.

- С одной стороны, я узнала о фонде случайно, от третьих лиц через чаты в интернет-мессенджерах, а с другой - неслучайно, так как думала о помощи детям, - рассказывает Диана. - Свое внимание на этой теме фокусировала еще будучи студенткой Московского педагогического вуза. В то время мысли в дела не переросли, возможно, я не была полностью к действиям готова.

Когда после рождения дочери вышла на работу, мысли требовали реализации, приходило осознание того, чего хочу, что могу дать. Но стопроцентной осознанности в том, что ты планируешь и собираешься сделать, я считаю, не бывает никогда, ни в одном вопросе, которые перед нами ставят жизнь. На пути обязательно появятся вводные, к которым ты точно себя не готовил.

Диана начала с того, что зашла на сайт фонда и заполнила анкету. Вскоре ей позвонили.

- Вопросы куратора, исходя из того, что ты предоставляешь в блоке личной информации, были уже более подробными: какие есть увлечения, в чем видишь свои жизненные ценности и цели. Куратор внимательно анализирует все эти сведения, ведь с этим «багажом» наставник пойдет к ребенку, и в зависимости от ответов формируется пара.

На тренинги по темам возрастных особенностей, взаимодействия с детьми и подростками моя собеседница ездила в Тверь.

- Были те, кто уходил с тренингов сам, а кому-то отказывали в наставничестве без объяснения причин, право на это остается за фондом.

- **Выбирать ребенка наставник сам не может - это понятно, а были ли у Вас какие-то предпочтения по отношению к возрасту, полу будущего друга? (Возраст «младшего» участника программы от 8 до 23 лет).**

- Изначально, еще вынашивая идею стать наставником, хотела, чтобы в паре была девочка лет восьми. Я училась на педагога начальных классов и полагала, с ребенком такого возраста мне будет проще общаться. А к концу тренинга была согласна и на мальчика, и возраст перестал иметь значение. Ушли мои внутренние страхи, рассеялись стереотипы.

- **Как к Вашему решению отнеслись родные и друзья?**

- И те, и другие поддержали.

Кое-что о девочке (что любит рисовать и читать), она знала от сопровождающего куратора-психолога. Диана и Валерия (имя изменено) первый раз встретились в декабре прошлого года.

Непродолжительную встречу с Валерией в присутствии куратора, которая представила пару друг другу, претворил серьезный и продолжительный разговор с директором детского дома.

Дети тоже заполняют анкеты и проходят тренинги. Они должны знать, что взрослый, с кем они будут встречаться, - не родитель, не кровитель или спонсор, а человек, который хочет стать другом. При формировании пары кураторы учитывают все факторы, в том числе место проживания наставника, наличие у него личного транспорта, хобби и интересы обоих участников. Волонтер и ребенок проводят вместе время, играют, делают уроки.

- Я увидела хорошенькую, внешне взрослую девочку, но на самом деле она еще совсем ребенок. Лера в детском доме с восьми лет, базовых навыков жизни в семье у нее мало. Я спросила, что ей привезти из настольных игр. Она улыбнулась и тихо ответила: «Не знаю». Это объяснимо, начать дружить искусственно - непросто, нас подвели друг к другу, мы не сами столкнулись на улице или оказались в одной компании, где, если общение не складывается, можно тут же без сожаления распрощаться, за нами соблюдение правил, и каждый это понимает.

Второй раз я приехала на полтора часа, мы играли в настольные игры, обе пытались наладить контакт.

Искать способы взаимодействия должен взрослый, ведь мы идем на такое общение целенаправленно и осознанно.

Сложно описать, как я тогда себя чувствовала, прошло время, сложилась картинка настоящего момента. Наверное, в какой-то степени я тоже была зажата, контролировала каждое свое слово, стараясь максимально бережно обращаться к Лере. Благодаря этому кажется, что ты контролируешь ситуацию.

- **Какой была девочка, как она себя вела?**

- Стеснительной, закрытой, но, как и я, с характером. Было похоже, что из желания понравиться она мне уступает. И это нормальное поведение, когда люди знакомятся.



- **Как расставались: сказали «пока» или, быть может, обнялись?**

- Что-то во мне отозвалось, и я предложила: «Обниматься будем?» Услышать в ответ отказ я была готова. Прихожу к пониманию того, что на каждый твой вопрос человек может равноправно ответить как «да», так и «нет», и ты должен быть готов принять отказ со спокойным сердцем. Валерия ответила «да». Теперь мы обнимаемся и при встрече.

- **Некоторые темы для общения с «младшим» закрыты.**

- Да, конечно, я о том, что может ранить ребенка, не спрашиваю. Стараясь подмечать, что та или иная тема не идет, и переводя разговор.

- **Вы спрашиваете у Валерии, какую профессию она хочет получить? Чему научиться?**

- Да, говорим на эти темы и лично, и когда созваниваемся.

- **А почему Вы выбрали специальность «учитель начальных классов»?**

- Моя мама работает в музыкальной школе, тетя - преподаватель математики, и меня всегда привлекала совместная деятельность с детьми.

- **Диана, как не перейти грань, стать другом, не «включая» родительские или опекунские качества?**

- Балансировать непросто. Когда завязываются отношения, выстраивается привычка, в какой-то момент ребенка хочется забрать домой, купить ему что-то или подарить. Но есть регламент. Проводя время за совместными играми, гуляя, даже споря, вместе находя истину, можно дать другому человеку гораздо больше, нежели ты купил бы за деньги. Важно помнить, что идешь к человеку потому, что тебе

есть чем поделиться, что ему дать, исключая материальное.

Задача наставников-волонтеров - помочь детям сориентироваться в мире за пределами казенного учреждения. Подросток из детского дома зачастую может не знать того, что для его «домашних» сверстников вполне естественно. Например, как заварить чай, как приготовить яичницу... Дети из детского дома пассивные в жизни, им присуща выученная беспомощность, так как они знают, что за них все сделают, готовят, помогают, стирают, купят тетради и одежду, какую дадут - то и наденут.

- **Посыл от взрослого дети безошибочно считывают...**

- И возвращают тройне.

Мне близка пословица: делай добро и бросай его в воду. Можешь - делай и не жди ничего взамен. Пойдут круги, и, возможно, запустится «цепная реакция». Время показывает, что Лера это понимает. В детстве ходила в воскресную школу, мы с концертами ездили в детские дома и, пусть даже мало понимала, знала, что едем с добрым посылом. Когда училась в институте, на моем курсе была девочка из детского дома. Без поддержки справиться с тем, что многим из нас в быту кажется привычным и не требует никаких усилий, ей было непросто. Я помогала ей с учебой, с приготовлением еды, тогда и начала понимать, что могу что-то дать. Не сделать за кого-то, а сопроводить, быть рядом в трудную минуту.

Участие в программе - это про дружбу, про общение, социализацию и расширение кругозора. Когда контакт налаживается, кураторы через пожелания опекунов, психологов или родителей, через выявление слабых сторон ребят помогают определить цели взаимодействия.

Здесь могут быть и трудности социализации в быту, помощь в профориентации. Совместное решение тех или иных вопросов «старшим» и «младшим» очень помогает заполнить общение.

- **Взаимодействие предполагает совместные поездки, вы куда-то ездили?**

- В мае все пары наставник-ребенок выезжали в Старицкий район. В загородном комплексе «Барская усадьба» мы провели целый день. Классный

тренинг на сближение всех, кто задействован в работе фонда, и в первую очередь - на сближение пар, так как есть возможность пообщаться на нейтральной территории. Плодотворно и интересно провели время: ходили в зоопарк, гуляли по территории, играли, провели телемост с московскими наставниками, делились эмоциями. Все это, несомненно, отразилось на настроении каждого. После этого мы с Лерой вышли на новую степень отношений, стали еще лучше понимать друг друга.

- **Диана, Вы нацелены на продолжительное общение...**

- В общем и целом - да, но никто не может знать, как получится.

- **Вы с Лерой сейчас друзья?**

- Уже да. Недавно ей исполнилось 14 лет. В день ее рождения я приехала к ней, привезла торт, свечи. Лера была очень рада, сказала, что это ее лучший день. Быть может, она впервые в жизни задувала свечи на своем торте.

- **Если у человека, как и у Вас, когда-то возникло желание помочь, поучаствовать в судьбе другого, что делать?**

- Считаю, что советы, если тебя не спрашивают, лучше не давать. А если спросят, для каждого конкретного человека совет будет индивидуальным. Скажу общее желание: настроившись помогать, не нужно ничего ждать взамен, ни слов, ни эмоций. Взрослый должен брать на себя ответственность за все, что происходит в паре, и не делать поспешных выводов.

Появится желание - напишите заявление на сайте, поговорите с куратором, съездите на собеседование, попробуйте делать жизнь других лучше.

Ольга ЖДАНОВА



воскресенье  
23.10.22

Центральная библиотека имени А.Н.Островского (ул. Карла Маркса, 46)  
начало в 12:00

Набираем персональных волонтеров для детей в Зубцовский детский дом

**ПРИХОДИ НА ПРЕЗЕНТАЦИЮ**  
УЗНАЙ БОЛЬШЕ



о фонде и программе наставничества



о детях, которые участвуют в программе



кто такой наставник и что он делает



какие требования к наставнику и как их учат

**Стань наставником ребенку из детского дома**

Программа индивидуального наставничества для детей в трудной жизненной ситуации



Старшие Братья  
Старшие Сестры  
nastavniki.org



# РЖЕВСКИЕ ЗВЁЗДОЧКИ

29 сентября в Москве, в культурном центре «Внуково», состоялся гала-концерт лауреатов-танцов Тверской земли Всероссийского конкурса «Нас 20 миллионов», в котором приняли участие юные ржевляне: учащийся ДШИ № 2 им. А.Г. Розума Власий Васильев (преп. А. Паршиков), танцевальный дуэт Егора Смирнова и Анастасии Воробьевой (преп. Ю. Виноградова, ЦДР «Созвездие») и Виктория Кукушкина (преп. Г. Левин, конц. Т. Шулегина, ДШИ № 3 им. Т.И. и А.Я. Волосковых).



На первый этап поступило 149 заявок - 527 талантливых детей, проживающих на территории Тверской области. По результатам нескольких отборочных этапов были определены финалисты, которые смогли не просто выступить в Москве и получить заслуженные награды, но и пообщаться с ведущими представителями мира искусства, приняли участие в мастер-классах от лучших педагогов. Виктория Кукушкина стала лауреатом 1-й степени в номинации «Исполнительское мастерство». В номинации «Хореография» дуэт Егора Смирнова и Анастасии Воробьевой - лауреатом 1-й степени, Власий Васильев - лауреатом 3-й степени.

Поздравляем ребят с победой и желаем удачи и дальнейших творческих успехов! В центре русского быта «Горница» с ребятами, их педагогами и родителями встретились заместитель главы администрации Ржева Елена Ямщикова и начальник отдела культуры Елена Писарева, чтобы лично поздравить наших талантливых ребят. Дети, в свою очередь, поделились впечатлениями о конкурсе и отметили, что не собираются останавливаться на достигнутом.

Власий Васильев, 10 лет. Учится в 4-м классе школы № 7. Трудолюбивый, настойчивый, самостоятельный. Как и подобает человеку с таким редким красивым именем, он спокойно и уверенно идет к своей цели. В ДШИ № 2 начал заниматься с семи лет. Играл в спектаклях, что ставила преподаватель Оксана Порфирьева. А потом решил попробовать свои силы в танцах, потому что это помогает

развиваться, воспитывает нравственно и физически. А еще - потому что группу мальчиков на отделение народных танцев набрал известный в Ржеве педагог Александр Паршиков. Власию занятия очень понравились. Правда, сначала боялся выступать.

- На конкурсах и концертах сердце выскакивало из груди, - откровенно признается он.

Постепенно привык - педагог помог перебороть страх. Теперь это все чаще просто волнение. Которое, заметим, не мешает добиваться высоких результатов. В мае этого года Власий стал лауреатом 1-й степени

Всероссийского конкурса «Время Победы», в котором участвовали дети Донбасса и Луганска. Во Всероссийском конкурсе «Моя сцена» вместе с группой «Ржевичи» - лауреатом 2-й и 3-й степени.

И вот теперь его имя - среди «20 миллионов» юных талантов Тверской земли.

- Я очень рад, что принимал участие в таком известном конкурсе, - говорит Власий. - Конечно, сильно волновался, потому что было много достойных соперников. Но мы, ржевские, друг друга поддерживали. Я благодарен своему педагогу, Александр Сергеевич - мой кумир. Хочу уметь и знать столько, сколько знает он. После конкурса у меня появился еще один кумир - народный артист России Михаил Вольевич Крапивин, художественный руководитель, хореограф и просто очень хороший, честный человек.

Можно с уверенностью сказать: под руководством известных педагогов Власий обязательно достигнет звездных высот, а пока он с удовольствием танцует, увлекается легкими и другими конструкторами, очень любит что-нибудь мастерить. Ко всему, играет на фортепиано, занимается вокалом, с интересом изучает немецкий язык. Мечтает побывать в «Артеке». С выбором будущей профессии Власий окончательно не определился: хочет стать или дипломатом, или языковедом, или нейрохирургом.

А вот юная флейтистка Виктория Кукушкина, ученица школы № 9 им. В.Т. Степанченко, точно знает, что свяжет свою жизнь с музыкой.



Вике 13 лет. Занимается в ДШИ № 3 имени Т.И. и А.Я. Волосковых у преподавателя Геннадия Левина.

- Геннадий Львович - замечательный педагог и наставник, который помогает мне раскрыть все таинственные звуки флейты и применить их на практике, - говорит Виктория. - Многие спрашивают, почему я выбрала флейту. Для меня это удивительно прекрасный инструмент с легким, воздушным, как бы «порхающим» звуком, напоминающим утреннее пение птиц. Музыка, сыгранная на флейте, всегда мелодична и трогательна.

Конечно, стараюсь принимать участие в различных музыкальных конкурсах. И одним из них стал московский конкурс «Нас 20 миллионов». На третьем этапе конкурса прошли мастер-классы с ведущими преподавателями консерватории. Мне повезло заниматься с преподавателем из Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Евгением Юшиной.

Завершающим был гала-концерт, где определяли победителей и призеров. Я стала

победителем в своей номинации и в качестве приза получила сертификат нахождение стажировки у преподавателя МГК имени П.И. Чайковского по специальности «флейта». Конкурс мне очень понравился, получила массу впечатлений, которые надолго запомнятся. Познакомилась с некоторыми участниками, побывала в музыкальном музее и поучаствовала в двух концертах, которые давали призы и победители конкурса.

Шестнадцатилетняя Анастасия Воробьева, ученица 10-го класса школы № 4, хочет стать учителем. А сейчас ее любимое увлечение - танцы. С пяти лет она занимается хореографией у Олеси Лушиной. Настя танцует в паре с Егором Смирновым с 2014 года. Егору - 16 лет, учится в 11-м классе гимназии № 10. Своей танцевальной путь он начал в семь лет.

- За нашу танцевальную жизнь мы успели побывать



во многих городах на разных фестивалях, конкурсах и турнирах, - рассказывает Анастасия. - Всегда выступали достойно и получали призовые места. Два года назад окончили основной курс обучения в центре «Созвездие», но, несмотря на это, продолжили там танцевать. Занимаемся в разных направлениях танца: классический, балльный, народный и современный.

Настя рассказала, как проходил третий этап конкурса: - Это был мастер-класс с народным артистом РФ Михаилом Крапивиним. Не знаю, как кто, а я чуть с ума не сошла от радости!

В сентябре мы ездили в МАМТ им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко на этот мастер-класс. Я уже давно слежу за артистами этого театра и была несказанно

рада заниматься в том зале, где, например, занимается Анастасия Лименько. Также нам посчастливилось попасть в закусилье, пошивочные цеха - в душу театра. Мы первые увидели декорации для нового балета «Щелкунчик». По дороге домой узнали, что Михаил Вольевич работает в знаменитой «Берёзке» и в свое время учил Николая Цискаридзе. Нашей радости не было предела! Потом две недели томительного ожидания результатов о прохождении в финал. И вот позвонили, сказали: «Прошли!» 29-30 сентября - мы в Москве на финале и двух гастрольных концертах. Первый день - очень важный, награждение и определение победителя. Танцевали на очень удобной сцене, правда, софиты такие яркие, не привыкли к такому...

Самое волнительное - награждение. Когда объявили, что «Кадрильная» - лауреаты 1-й степени, не поверили. А когда узнали, что нам подарили ещё сертификат на стажировку у М. Крапивина, пропал дар речи... Приехали в гостиницу и уснули.

Следующий день - два гастрольных концерта. Вот тут-то мы и поняли, что такое Сельский культурный центр на Рублёвке. Нам бы такие! Этим же вечером возвращались домой с мешком положительных эмоций. Рады? Конечно, рады. Ещё как!

Хочется от всей души поблагодарить наших педагогов - Юлию Валерьевну Виноградову, Олесю Сергеевну Лушину и Валентину Юрьевну Демьянову. Каждый внёс в нас частичку своей души! Спасибо вам! Без вас не танцевали бы мы на Рублёвке и не занимались с Крапивиним.

Егор добавляет: - В этом году мы с Настей готовим кое-что необычное. Надеюсь, публике понравится.

**Записала  
Елена СООЛЯТТЭ**

**Фото участников конкурса**



# ПЕРВЫЙ НА ВОЛГЕ. ТРАДИЦИИ

Гармония красок и звуков, красота, изящество и безупречность линий, талант и вдохновение, молодой задор и мудрость зрелых лет, история и современность - всё слилось воедино на открытии ежегодной выставки ржевских художников и мастеров декоративно-прикладного творчества, которое состоялось 12 октября в Выставочном зале.



ся в Ржеве Тверской губернии в семье купца. Из-за болезни ног юноше часто приходилось передвигаться на костылях, но это не помешало ему в 15 лет поехать в Петербург учиться живописи. С 1837 года Волосков как вольный ученик Императорской Академии художеств копирует картины Эрмитажа, учится в пейзажном классе у М. Воробьева.

Постепенно становясь профессиональным художником, в 1839 году получает серебряную медаль Академии художеств. Волосков становится популярным художником среди великосветских вельмож и богатых людей, у которых он получает заказы.

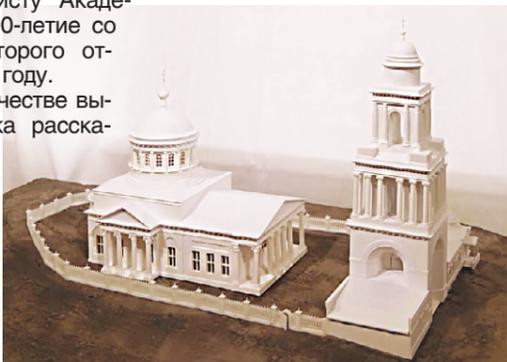
Праздник ржевских талантов - событие долгожданное. И всегда проходил он интересно, ярко, запоминался надолго. Но в этот раз организаторы и участники выставки превзошли самих себя и, думаю, удивили даже самого взыскательного зрителя - настолько все тщательно продумано, выверено, сделано со вкусом и на высоком профессиональном уровне. Спасибо за прекрасный вечер, на котором отдыхаешь душой, наслаждаясь искусством. Беспорно, украшением праздника стало выступление зубцовских музыкантов (группа «Дон Мигель», рук. Владимир Румянцев) и театра моды «Иллюзия» (рук. Диана Гоголева).

В экспозиции - работы 29 ржевских мастеров, среди которых дебютантка - юная художница Василиса Богачева (о ней «РН» писали в одном из последних номеров).

Среди многообразия представленных произведений обращает на себя внимание современный макет Оковецкого храма, отметившего в прошлом году 200-летие, - работа инженеров Музея архитектуры Ржева Игоря Сафронова и Надежды Сенатовой. И, конечно, останавливаем взгляд на исторической части выставки, которая посвящена А. Волоскову, ржевскому художнику, серебряному медалисту Академии художеств, 200-летие со дня рождения которого отмечается в этом году.

О жизни и творчестве выдающегося земляка рассказывала директор Выставочного зала Ирина Аввакумова. Давайте и мы вспомним страницы нашей истории.

Алексей Яковлевич Волосков (1822-1882) родил-



Спустя десятилетия талантливый, известный в больших городах художник возвратился в родной Ржев, где в 1863 году венчался с дочерью священника Покровской церкви Раисой Полубенской. Жил в доме матери на правом берегу Холынки, служил городским нотариусом и агентом Московского страхового общества. Несмотря на болезнь ног, продолжал заниматься живописью. Ржевляне по праву могут гордиться его талантом, настойчивостью и упорством в достижении цели.



Время сохранило для нас многие картины Алексея Волоскова. Известные работы мастера приобретены крупными музеями. Из художественных полотен Волоскова наиболее известны «Пейзаж с усадебным домом» (1840-е годы), «Вид имения Глубокое» (1844), «Вид Выборга с моря

ночью» (1847). О достигнутом мастерстве говорит его большая работа «За чайным столом» (1851), которая находится в Русском музее в Санкт-Петербурге. Также в Русском музее есть его картины «Кабинет М.Д. Резвого», «Вид в Павловском парке».

Виды небольших русских городов, выполненные художником, находятся во многих краеведческих музеях и картинных галереях, представляя значительный интерес для любителей живописи и истории нашей страны.

Именно благодаря А. Волоскову мы сегодня знаем, как выглядел Ржев в середине XIX века. В Ржевском краеведческом музее можно увидеть картину «Вид Ржева. 1850 г.», являющуюся художественным



брендом города. На выставке «Первый на Волге. Традиции» представлена ее репродукция.

Стоит вспомнить, что А. Волосков приходился внучатым племянником известного ржевского изобретателя Терентия Волоскова, создавшего не только уникальные астрономические часы, но и рецепт высококачественных красок: кармина, бакана и белил, получивших высокую оценку Петербургской Академии художеств.

Портреты наших выдающихся земляков, чьи имена носит Детская школа искусств № 3, написал ржевский художник, преподаватель отделения ИЗО, Андрей Гриц. Эти и другие работы мастера видим в экспозиции.

Выставка не случайно имеет двойное название. Традиции - это опыт и знания, ко-



торые передают художники своим ученикам и своим детям. Это то, чем сильна ржевская земля. У нас в городе немало мастеров своего дела и творческих семей (в их числе Евгений и Веталина Пономаревы, Галина и Мария Матвеевы и другие). О многих из них расскажет эта выставка.

казал себя и свое творчество «От замысла до воплощения», и зритель видит этапы создания картины, скульптуры или инсталляции (фотографии, наброски, эскизы), кому-то ближе работа «с историей», которая особенно дорога, и именно тем будет интересна зрителю.

Сегодня в Ржеве ведут активную деятельность около 30 мастеров художественного искусства. Из них 18 имеют профессиональное художественное образование. Шестеро художников - Ирина Аввакумова, Светлана Азаренкова, Галина Матвеева, Павел Соловьев, Александр Цветков, Павел Фефилов - являются членами Союза художников России. Андрей Гриц и Юрий Кокшаров состоят в Творческом союзе художников России и международной ассоциации художников, Диана Гоголева - в Союзе дизайнеров РФ.

В экспозиции - около 200 работ, исполненных в различных техниках. Это масляная и акварельная живопись, графика, декоративно-прикладное творчество, инсталляция.

Приглашаем всех жителей и гостей нашего города посетить Ржевский выставочный зал и получить незабываемые впечатления!

Выставка работает до 24 ноября.

Елена СООЛЯТТЭ  
Фото автора

- Несмотря на привычное и знакомое название, концепция выставки позволит представить творчество художников и мастеров в необычном формате, - поясняет сотрудник Выставочного зала Виктор Кузнецов. - Ведь творчество ржевских художников имеет только им присущие черты и особенности. Каждый из них воплощает индивидуальный способ видения мира, отдавая предпочтение той или иной технике исполнения. У каждого сложилась своя традиция творчества: семейная, религиозная или социальная, которой он следует.

Экспозиция раздвигает границы привычного: каждый из художников и мастеров декоративно-прикладного творчества сделал своего рода презентацию личного творческого кредо или своей творческой истории несколькими способами. Кто-то представил работы в двух-трех академических жанрах (портрет, пейзаж, тематическая композиция), кто-то по-





# СПОЁМТЕ, ДРУЗЬЯ!



**Когда людей объединяет творчество - это здорово. В субботу в малом зале своих слушателей на музыкальную встречу, посвященную советским песням 60-70-х годов, ждал хор имени Павлова и его руководитель, почетный работник культуры и искусства Тверской области Тамара Шулегина.**

Вряд ли найдется человек, который не пел, не знает или не слышал хотя бы нескольких строчек из песен «Моя Москва», «Подмосковные вечера», «На тот большак», «Московские окна», «Старый клен», «Надежда», «А годы летят», «Главное, ребята - сердцем не стареть». Даже в, казалось бы на первый взгляд, малоизвестном «Весеннем танго» - знакомые многим слова припева:

*Приходит время,  
С юга птицы прилетают,  
Снеговые горы тают,  
И не до сна.  
Приходит время,  
Люди головы теряют,  
И это время  
Называется весна.*

Согласитесь, эти песни прошли испытание временем. Они помогают в трудные времена, становятся источником вдохновения, праздником для души.

Приятным дополнением совместного исполнения композиций из собраний золотого фонда были рассказы ведущей Натальи Васильевой об истории их создания.

Например, песня «Моя

Москва». В журнале «Новый мир» за 1941 год было опубликовано стихотворение молодого поэта-фронтовика Марка Лисянского «Моя Москва». Весной 1942 года композитор Исаак Дунаевский, художественный руководитель ансамбля песни и пляски Центрального дома культуры железнодорожников, прочитал это стихотворение в вагоне агитпоезда. Тут же, прямо на полях журнальной страницы, он написал мелодию. Весной 1943 года на одном из правительственных концертов ансамбль под управлением Дунаевского исполнил песню «Моя Москва», причём несколько раз

повторил на бис. Она стала символом сопротивления оккупантам и единения советских людей. В 1995 году «Моя Москва» была утверждена как официальный гимн Москвы.

А вот история песни «Надежда», посвященной борпроводнице Надежде Курченко. Во время рейса Батуми - Сухуми она получила записку с требованием направить самолет в Турцию. Девушка вбежала в кабину экипажа, крикнула: «Нападение!» и была застрелена литовским террористом. Трагедия произошла 15 октября 1970 года. В 1971-м композитор Александра Пахмутова и поэт Николай Доб-



ронравов написали про Надежду песню. Изначально она была задумана для мужского голоса. Первым ее исполнил актер МХАТа Юрий Пузырев, но авторы остались недовольны записью и предложили спеть ее Иосифу Кобзону, он отказался. Тогда текст и ноты были посланы другим исполнителям, в том числе и Анне Герман. Песня ей понравилась и была записана на фирме «Мелодия» в 1974 году.

Песня «Московские окна» сразу стала популярной. Ее создали композитор Тихон Хренников и поэт Михаил Матусовский. В конце 1950-х годов кинорежиссер Григорий Александров обратился к Тихону Хренникову с просьбой

написать песню для актрисы Любови Орловой к будущему фильму «Русский сувенир». В исполнении актрисы песня так и не прозвучала и осталась ничьей, пока её не исполнил Леонид Утёсов.

Музыкальный час пролетел как один миг (между прошлым и будущим, именно он называется - жизнь). Руководитель хора похвалила активность слушателей, а потом все - и участники хора, и гости - определились с темой следующей встречи: песни вокально-инструментальных коллективов и исполнителей 80-х годов.

*Прекрасны ритмы песен  
новых,  
Таких веселых, заводных.  
Мы петь и слушать их  
готовы,  
Но в увлечениях своих  
Не забываем песен старых,  
Они о многом скажут нам.  
Их пели под гармонь  
и под гитару  
Назло невздам и годам.  
Их разнесло по свету  
ветром,  
Но в наши суетные дни  
Для радости и грусти  
светлой  
Друзьями к нам придут они!*

## ПРОБЫ КИСТИ

**А воскресенье клуб железнодорожников приглашал ржевлян на мастер-класс ржевского художника Всеволода Глущенко «Леон Бакст - лицо русского модернизма». Эта встреча прошла в рамках фестиваля, посвященного 165-летию Почетного гражданина Ржева, основателя ржевского профессионального театра П. Немирова.**



Полное имя русского художника, сценографа, иллюстратора и дизайнера - Лейба Хаим Израилевич Розенберг. Впоследствии он взял псевдоним Леон и фамилию бабушки - Бакстер, сократил до Бакст.

Его имя часто сопровождалось самыми громкими эпитетами: великолепный, потрясающий, гениальный. Художник заслуживает того, чтобы рассказать несколько фактов из его биографии.

В 1883 году 17-летнего Льва принимают в качестве вольно-

слушателя в Академию художеств в Петербурге, но окончить заведение он не смог. В 1886 году в конкурсе на большую серебряную медаль он представил полотно «Оплакивание Христа», на котором изобразил богородицу худой старухой с заплаканными глазами. Профессора сочли это кощунством и выгнали юношу из Ака-



демии. Только заступничество нескольких педагогов позволило ему уйти с формулировкой «по причине плохого зрения».

Костюмы Бакста к театральным постановкам стали настолько популярны, что внесли огромный вклад в формирование стиля ар-нуво (модерн) в европейском обществе, особенно в его ориентальное направление. Модницы по всей Европе обрядились в тюрбаны и шаровары. На волне популярности Лев Бакст начинает создавать и туалеты, и даже рисунки тканей для повседневной одежды, привнося свою заметную лепту в модные течения того времени.

Бакст был прекрасным

портретистом, ему позировали А. Белый, З. Гиппиус, А. Дункан, С. Дягилев, Ж. Кокто, И. Левитан.

В числе его наиболее прославленных театральных работ - костюм Жар-птицы к одноименному балету Стравинского.

Супруги Дороти и Джемс де Ротшильд пригласили Льва для оформления интерьеров своего нового дома в Лондоне. В качестве тематики художник предложил для интерьеров сказку Шарля Перро «Спящая красавица», моделями для панно стали сами Ротшильды. Эти работы Бакста были недоступны широкому зрителю 70 лет.

Участники мастер-класса, не сговариваясь, выбрали разные направления: кто-то под руководством Всеволода приступил к написанию пейзажей «Ипполит», «Дафнис и Хлоя», а кто-то - изображению фигур в театральных костюмах «Жар-птица», «Спящая красавица».

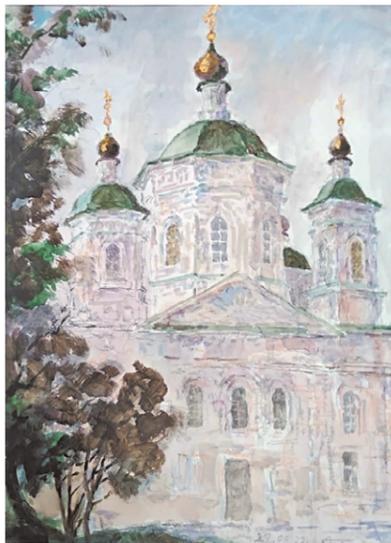
Почти два часа кропотливой, интересной работы с карандашами и мелками, и доморощенные композиции готовы. Надо сказать, что получилось у самодеятельных художников (причем некоторые не рисовали уже много лет) хорошо. И руководитель обучающего занятия, и его участники остались довольны.

Страницу подготовила Ольга ЖДАНОВА



# СВЯТЫЕ МЕСТА РОССИИ

*Древние русские города и селения неизменно привлекали художников. Они стремились запечатлеть старинную архитектуру, атмосферу, дышащую историей, и ритм повседневной жизни, протекающей на фоне храмов и соборов, которые на протяжении веков стали живыми свидетелями самых разных событий.*



Русская душа всегда трепетно откликается и ликует, когда видит прекрасные, торжественные храмы с сияющими золотыми куполами. Но есть на Великой Руси, на первый взгляд, не приметные, скромные церкви, глядя на которые душа поет.

Известный ржевский художник, член Творческого союза художников и Международной федерации художников, преподаватель ДШИ № 3 им. А.Т. и Т.Я. Волосковых Андрей Гриц приглашает ценителей старины отправиться в путешествие по древним русским городам, чтобы полюбоваться этой красотой.

Москва, Вологда, Тотьма, Углич, Кашин, Осташков, Ржев и Старица... Вместе с юными музыкантами и художниками из ДШИ № 3, где 10 октября состоялось открытие выставки А.В. Грица «Святые места России», мы отправляемся в путь. - В суетной жизни, таящей множество соблазнов, порой далекой от духовности и чистоты, есть, к счастью, островки надежды, где сама атмосфера пропитана спокойствием, тишиной, умиротворением, где мысли становятся чище и сердце добрее, где все напоминает людям о сопричастности к Богу. Неслучайно и называют эти места святыми...

С таких проникновенных слов преподавателя Натальи Ивановой и волнующих звуков музыки в исполнении ансамбля гитаристов «Пилигрим» началось это удивительное путешествие по нашей стране, сокровенные уголки которой мы открыли для себя вместе с художником Андреем Грицем. В экспозиции представлено 16 произведений (7 из них новые), выполненные в разной технике, в основном - акварель, темпера. Есть картины, написанные маслом, а также графические листы.

Почему именно храмы стали главными героями

произведений? Ответ мастера прост и понятен:

- Храмы обладают притягательной силой.

В истинности этих слов убеждаемся воочию, внимательно рассматривая картины и слушая комментарии автора, который где только не побывал за свою жизнь!

Вот Андреевская церковь в Вологде (рисунок выполнен еще в 90-е годы). А это Углич. Покровский Храм в женском монастыре. Между Вологодой и Великим Устюгом - городок Тотьма, где мы любимся красивейшим храмом. Эта картина отличается своей контрастностью. Все гармонично подобрано. Красив цвет неба и церкви. Интересна композиция работы. С одной стороны от храма деревце, а с другой - простор, дающий волю нашей фантазии.



Колорит, композиция, манера исполнения - все в работах Грица гармонично и просто. И этим они подкупают зрителя. По мнению коллег художника, кому-то больше нравятся композиционные находки мастера (как, например, графическая работа с изображением храма в Тотьме), а кто-то восхищается изящно выписанными деталями, как на картине «Храм Благовещения Богородицы в Москве», где словно ажурным белым покрывалом окутана церковь. Очень необычно, тон-



ко и красиво. А сколько притягательной силы в самом облике монастырей и церквей!

У подножия древней Старицы, на левом берегу Волги, расположилась церковь Рождества Богородицы, также известная под именем Параскевы Пятницы.

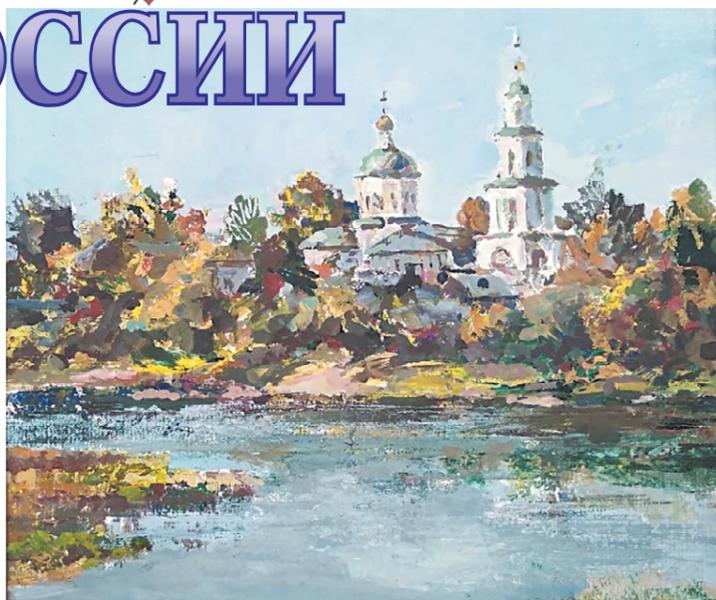
В былые времена рядом с церковью был рынок - торжище, как тогда называли. Множество купцов приезжало сюда, в городке кипела торговля. Отсюда и название храма: Параскева Пятница - покровительница торговли, воды и дождя. Все храмы на Руси, посвященные ей, строились вблизи рек или других водоемов. В середине XVIII века церковь была перестроена в камне. В результате образовался эффектный архитектурный ансамбль в барочном стиле, напоминающий миниатюрный монастырь. В облике этого здания есть что-то удивительно уютное, камерное.

На картине Грица «Старица. Монастырь» это видное и краси-

вое место похоже на сказочное царство, утопающее в еще сочной зелени уходящего лета (или это начало осени?). Умели же наши предки выбирать для церкви место, располагающее к возвышению ума и души. И работа художника в полной мере отражает все это великолепие. Именно насыщенностью цвета она и привлекает.

Известно, что храм освятили в честь Рождества Пресвятой Богородицы. С тех времен и пошла путаница - люди говорят и «Пятницкий храм», и «Рождества Пресвятой Богородицы».

А теперь заглянем в старинный город Кашин, где в конце XVIII - начале XIX веков насчитывалось 32 церкви. На противоположном берегу Кашинки (в которой, по словам Андрея Викторовича, вода плотная, как морская) в центральной части города располагается каменный Вознесенский храм, построенный в 1799 году. Его мы видим на картине «Кашин. Река Кашинка. Вознесенский собор». В 1857-1860 годах храм был перестроен и расширен. Вознесенский храм



имеет массивный куб с пирамидальной группой пяти куполов. Стоящая отдельно колокольня была построена в 1849 году. В 1929-м в Вознесенском храме были сняты кресты и разобран иконостас. В шестидесятые годы XX века церковь закрыли для службы и стали использовать как мебельный склад. После реставрации в девяностые храм снова открыли для службы. Сейчас здесь находятся мощи Святой Благоверной княгини инокини Анны Кашинской. Завершим наше путешествие по Кашину рассказом о Крестознаменской церкви, образ которой также представлен в экспозиции.

Деревянная Крестознаменская церковь впервые упоминается в 1621 году, каменная церковь построена в 1782-1784 годах. Позже храм был расширен, к трапезной пристроили её западную половину и притвор с лестницей. К первоначально сооруженной каменной церкви примыкала невысокая колокольня, затем



была возведена новая, со шпилем, значительно превышающая сам храм. Построенная в западной части города небольшая и скромная церковь возвышалась на правом крутом берегу реки Кашинки и перекликалась с ансамблем церквей в центре города.

Есть на Тверской земле и современные храмы, удивляющие своим интересным архитектурным замыслом. Один из них, построенный несколько лет назад, - храм в честь Святого Александра Свирско-

го - видим на картине Грица. Находится в Центральном лесном государственном биосферном заповеднике, что в Нелидовском районе, в посёлке Заповедный, который примыкает к старой деревне Фёдоровское, расположенной недалеко от истока Межи.



Примечательно, что построенный в центре главного водораздела Русской равнины храм носит имя великого святого - покровителя таёжных Севера и природы русского Севера. Преподобный Александр Свирский оберегает заповедник и прилегающие к нему земли Верхневолжья. Храм получил на славу. Хоть и деревянный, но, как говорят, брёвнышко к брёвнышку сложено, с соблюдением всей архитектурной композиции.

Зрители, конечно же, узнают среди великолепных работ Грица красивейший белокаменный Оковецкий собор в Ржеве. А вот художественное изображение Христорождественской церкви, которая была разрушена в советское время, пожалуй, не встретят больше нигде. Возродив из небытия ржевскую реликвию, Андрей Викторович написал картину в свойственной ему метафоричной манере. Образ распятого на кресте Иисуса Христа - как написание нам, ныне живущим: чтобы помнили, берегли и хранили все, что связано с историей России. Где нет памяти, там нет будущего.

Елена СООЛЯТТЭ  
Фото автора

# ОСТАШКОВ ЗОЛОТОМ УКРЫТЫЙ

В один из осенних выходных, когда, вопреки прогнозам, погода решила побаловать нас солнцем и штилем, решили прогуляться где-то за пределами Ржева. Выбор пал на Осташков. Мы уже были там летом, но тогда основную часть времени провели на теплоходной экскурсии по Селигеру, а прогулка по городу не оставила о нём ярких впечатлений - повсеместная разруха в историческом центре очень удручала. Правда, в городском парке недалеко от речного вокзала мы в тот раз заметили милый памятник рыбаку с котом, а сфотографироваться около него не успели - спешили на теплоход. И вот так запал он нам в душу, что единогласно было принято решение закрыть этот гештальт и провести выходной день в Осташкове.



Ещё в пути поняла, что сегодня в памяти телефона значительно прибавится красивых фотографий. Лес вокруг трассы был украшен золотыми листьями, которые оттеняли вечнозелёные ели. Лёгкая утренняя дымка рассеивалась, уступая место яркому солнечному дню.

Добрались до Осташкова быстро. На подъезде к городу ремонт дороги уже завершён, в целом, трасса от Ржева до столицы Селигера стала значительно лучше за последние несколько лет, что не может не радовать.

Туристического плана у нас не было, решили просто прогуляться по осеннему городу, подышать свежим воздухом и зайти в кафе, которое очень рекомендовали туристы в сервисе Яндекс. Оно находится совсем рядом с речным вокзалом, на Ленинском проспекте, и называется «Джус». Стильный интерьер, далеко не провинциальный сервис, разнообразное меню - это место каждому придёт по душе. Мы решили заказать пару бургеров, клюквенный морс и безалкогольный мохито. Всё было вкусно, порции добротные, но отдельных слов восторга заслуживают напитки. Морс насыщенный, будто только что приготовлен из собранной в лесу клюквы, а мохито - самый вкусный из тех, что я когда-либо пробовала: свежий, яркий, возвращающий в лето.

Подкрепившись, отправились на набережную. Я уже говорила о том, что она здесь совсем простенькая, словно и не предназначена для туристов: очень мало лавочек, территория просто асфальтированная. Спасает ситуацию разве что вид на озеро. Даль-

ше прогулялись к расположенному рядом собору. На подходе к нему нас встретил рыжий кот - по должности не меньше, чем директор двора. Кстати, котов в Осташкове очень много, и все они крайне дружелюбные.

Собор окружают несколько уютных домиков, а сам он, пожалуй, одно из красивейших городских сооружений и, бесспорно, является важным архитектурным и историческим наследием. К сожалению, этот храм, построенный в период начавшегося по всей России оживления каменного строительства, дошел до нас с большими потерями. Его несколько раз перестраивали, расширяли в XVIII-XIX веках, а после большого городского пожара 1868 года, когда выгорел весь монастырь, собор перестроили по проекту местного техника Демидова. Но и то, что замыслил Демидов, до конца не осуществили. После его смерти прибывший из Твери архитектор побоялся продолжать строительство и распорядил-



ся приступить к отделке интерьеров, приказав немедленно прекратить эти работы, если в кладке стен и сводов будут замечены какие-либо трещины. Обилие всяких «рюшечек», ширинок, кокошников, крестиков в декоре собора, которых Демидов не пожалел для его отделки, превратили здание в лубочно украшенный терем.

Вознесенский, или, как его чаще называют, Знаменский

храм расположен на территории упраздненного в 1928 году Знаменского женского монастыря. После революции 1917 года Знаменская обитель разделила участь многих монастырей России - её закрыли в 1928 году. Здесь образовался «рабочий городок», позже открылась швейная фабрика. За период военного времени изменений в храме не было. По ходатайст-



ву верующих, 30 марта 1947 года власти открыли зимнюю часть храма для совершения богослужений и передали туда мощи преподобного Нила. А после передачи верующим всего храма его отремонтировали и заново расписали с высоким художественным мастерством осташковские, тверские и московские иконописцы. Мощи преподобного Нила находились здесь до 9 июля 1995 года, затем были торжественно перенесены во вновь открытый монастырь Нилова пустынь. А в Знаменском соборе оставили частицы святых мощей Преподобного.

Дальше отправились гулять по Ленинскому проспекту, заглянув перед этим в небольшой сквер им. Магницкого. Леонтий Филиппович Магницкий - российский ученый, математик, автор первого в России учебного пособия по математике. Он преподавал в Школе математических и навигацких наук в Москве, также известен в качестве инициатора использования в русском языке многих математических терминов. Малая родина Магницкого - Осташков, здесь он родился 19 июня 1669 года.

Проспект, конечно, громкое название для достаточно небольшой и малооживлённой осташковской улочки, на котором её протяжении то тут, то там встречаются либо част-



ные дома, либо заброшенные и разрушенные строения. В оконном проёме одного из них, на деревянной балке, был замечен еще один представитель семейства кошачьих, царский облик которого вовсе не подходил окружающей обстановке. На моё дружелюбное «кис-кис» из ворот стоящего рядом дома выбежала свора котят. Я же говорила, что Осташков - настоящая кошачья провинция!

Здесь же, на Ленинском проспекте, находится городской сад. Не знаю, как в другое время года, но в солнечный осенний день он прекрасен. Тут можно сделать красивые фотографии на память, полюбоваться гладью Селигера и потереть на удачу нос рыбаку.

Очень запомнились дома с овальными фасадами, в



Осташкове их много, будто горожане хотели придать строениям мягкость волн и избавиться от углов. Один такой расположен на проспекте и называется домом шкипера. В XVIII-XIX веках на углах кварталов возводили здания, служащие образцами - со скругленным углом и декоративной отделкой двух оштукатуренных стен. Дом, мимо которого мы прогуливались, декорирован медальонами с изображением парусника и рельефом морского навигационного инструмента - секстанта. По легенде, здесь жил капитан одного из судов богатейших купцов Савиных.

Завораживает своей осенней красотой и городской парк Свободы. Раньше здесь находился Преображенский храм, который был уничтожен в советское время, от него сохранилась лишь колокольня с часами. Судя по всему, сейчас идёт её реставрация. В парке также находятся фонтан и памятник партизанам.



Одно знаю точно: какими бы ни были запущенными объекты архитектурного наследия в Осташкове, стоит надеяться, что рано или поздно они будут восстановлены, тогда исторический центр города представит перед жителями и гостями совсем в ином виде, а обрамлённый красотой природы запомнится каждому побывавшему здесь на всю жизнь. Съездить в Осташков стоит уже сейчас, когда город утопает в жёлтой листве. Можно не только сделать много красивых фотографий на память, но и, всматриваясь в детали фасадов зданий, поразмыслить, какую историю хранят в себе эти постройки купеческих времён и какую вторую жизнь они смогли бы обрести.

Мария СЕДОВА



**Воскресенье, 30 октября**

**7** 5:05, 6:10 X/ф «ТРИ ДНЯ ВНЕ ЗАКОНА» (16+)  
 6:00, 10:00, 12:00 «Новости»  
 6:55 «Играй, гармонь любима!» (12+)  
 7:40 «Часовой» (12+)  
 8:10 «Здоровье» (16+)  
 9:20 «Мечталлион» (12+)  
 9:40 «Непутевые заметки» (12+)  
 10:15 «Жизнь своих» (12+)  
 11:10 «Повара на колесах» (12+)  
 12:15 «Видели видео?» (0+)  
 14:30, 23:55 X/ф «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО..» (16+)  
 16:25 «Горячий лёд». Фигурное катание. «Гран-при России 2022». Произвольная программа. Этап II» (0+)  
 17:45 «Поем на кухне всей страной» (12+)  
 19:55 Д/ф «Мир на грани. Уроки Карибского кризиса» (16+)  
 21:00 «Время»  
 22:35 «Что? Где? Когда?» Осенняя серия игр. Финал» (16+)  
 1:40 Д/с «Моя родословная» (12+)

**РОССИЯ 1** 5:40, 3:15 X/ф «ЗАЕЗЖИЙ МОЛОДЕЦ» (12+)  
 7:15 «Устами младенца» (0+)  
 8:00 Местное время. Воскресенье  
 8:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (0+)  
 9:25 «Утренняя почта с Николаем Басковым» (12+)  
 10:10 «Сто к одному» (0+)  
 11:00, 17:00 Вести  
 11:30 «Большие перемены»  
 12:35 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)  
 18:00 «Песни от всей души» (12+)  
 20:00 Вести недели  
 22:00 Москва. Кремль. Путин  
 22:40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)  
 1:30 X/ф «ЭХО ГРЕХА» (12+)

**МАТЧ!** 6:00 Бокс. Варе Клуцк1е FC. Джо Риггз против Мелвина Гилларда (16+)  
 7:00, 10:00, 13:25, 16:00, 18:55, 2:55 Новости  
 7:05, 13:30, 16:05, 19:00, 0:45 «Все на Матч!» (12+)  
 10:05 М/ф «В гостях у лета» (0+)  
 10:25 «Катар. Обратный отсчёт» (12+)  
 11:25 Мини-футбол. Чемпионат России. PARI-Суперлига. «Тюмень» - КПРФ (Москва) (0+)  
 13:55 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Сочи» - «Урал» (Екатеринбург) (0+)  
 16:55 Волейбол. Чемпионат России. Ра1 Суперлига. Мужчины. «Динамо» (Москва) - «Белогорье» (Белгород) (0+)  
 19:25 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Краснодар» - «Зенит» (Санкт-Петербург) (0+)  
 21:30 «После футбола с Георгием Черданцевым» (0+)  
 22:40 Футбол. Чемпионат Италии. «Торино» - «Милан» (0+)  
 1:30 Настольный теннис. Международный турнир «Кубок УГМК». Финал (0+)

**ТВ 5** 5:00 Т/с «ИНСПЕКТОР КУПЕР» (16+)  
 6:35 «Центральное телевидение» (16+)  
 8:00, 10:00, 16:00 Сегодня  
 8:20 «У нас выигрывают!» (12+)  
 10:20 «Первая передача» (16+)  
 11:00 «Чудо техники» (12+)  
 11:55 «Дачный ответ» (0+)  
 13:00 «НашПотребНадзор» (16+)  
 14:05 «Однажды...» (16+)  
 15:00 «Своя игра» (0+)  
 16:20 «Следствие вели...» (16+)  
 18:00 «Новые русские сенсации» (16+)  
 19:00 Итоги недели  
 20:20 «Ты супер!» (6+)  
 23:25 «Звезды сошлись» (16+)  
 1:00 Российская национальная телевизионная премия «ТЭФИ-KIDS-2022» (0+)  
 2:10 Т/с «ЗВЕРБОЙ» (16+)

**5** 5:00 М/с «Маша и Медведь» Мультсериал (0+)  
 5:05 Т/с «УБИТЬ ДВАЖДЫ» (16+)  
 8:10 Т/с «НАШ СПЕЦНАЗ» (12+)  
 18:40 Т/с «СЛЕД» (16+)  
 3:15 X/ф «АМЕРИКЭН БОЙ» (16+)

**РОССИЯ 2** 6:30 Д/с «Энциклопедия загадок»  
 7:05, 2:30 Мультфильм  
 7:50 X/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»  
 10:05, 1:00 «Диалоги о животных». «Калининградский зоопарк»  
 10:45 «Большие и маленькие»  
 12:50 «Невский ковчег». «Теория невозможного. Фаддей Беллинсгаузен»  
 13:20 «К 100-летию со дня рождения Александра Зиновьева». «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Александр Зиновьев. «Катастрофка»  
 14:05 Спектакль «Безумный день, или Женитьба Фигаро»  
 16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком»  
 17:10 «Пешком...». «Москва тихая»  
 17:45 «Передача знаний». «Телевизионный конкурс»  
 18:35 «К 100-летию московского академического театра им. Вл. Маяковского. «Романтика ромansa»  
 19:30 «Новости культуры» с Владиславом Флярковским»  
 20:10 Д/ф «Тайники души»  
 20:50 X/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА»  
 22:05 «Сквозь звёзды». «Музыка Джона Уильямса к популярным кинофильмам»  
 23:35 X/ф «ШЕСТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»  
 1:40 «Искатели»

**ОТР** 6:00, 14:05 «Большая страна» (12+)  
 6:50, 17:00 Д/ф «Тринадцать ночей» (12+)  
 7:20 «От прав к возможностям» (12+)  
 7:35 X/ф «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» (12+)  
 9:00, 10:05 «ОТражение»  
 9:30, 15:05 «Календарь» (12+)  
 10:00, 11:30, 15:00, 19:00 Новости  
 11:35 «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+)  
 12:15 «Специальный проект ОТР «Отчий дом». «Второе рождение» (12+)  
 12:30 X/ф «ПЛАЩ КАЗАНОВЫ» (16+)  
 15:30 Д/ф «Главная улица страны - Волга» (12+)  
 16:00 «Песня остается с человеком» (12+)  
 16:15 «Моя история». «Дмитрий Бертман» (12+)  
 17:30 X/ф «ГОД ТЕЛЕНКА» (12+)  
 19:05 «Клуб главных редакторов с Павлом Гусевым» (12+)  
 19:50 «Игра в классики». «Василий Шукшин» (12+)  
 20:30 X/ф «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ» (12+)  
 22:05 X/ф «РЕЗНЯ» (16+)  
 23:25, 4:40 Д/ф «Болливуд. Величайшая история любви» (16+)  
 0:50 X/ф «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ» (12+)

**ТВУ** 6:05 X/ф «СОБОР ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ» (0+)  
 8:00 X/ф «ЧТО ЗНАЕТ МАРИАННА?» (12+)  
 9:40 «Здоровый смысл» (16+)  
 10:10 Д/ф «Анатолий Папанов. Такая короткая длинная жизнь» (12+)  
 10:55 «Страна чудес» (6+)  
 11:30, 0:35 События (16+)  
 11:45 X/ф «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» (0+)  
 14:30 Московская неделя  
 15:00 «Улыбнемся осенью» (12+)  
 16:10 X/ф «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ» (16+)  
 17:55 X/ф «ОШИБКА ПАМЯТИ» (12+)  
 21:25 X/ф «ОБЪЯВЛЕН МЕРТВЫМ» (16+)

0:50 «Петровка, 38» (16+)  
 1:00 X/ф «СРОК ДАВНОСТИ» (16+)

**ВЕСТИ** 5:00 «Тайны Чапман» (16+)  
 7:00 «С бодрым утром!» (16+)  
 8:30, 12:30, 16:30 Новости (16+)  
 9:00 «Самая народная программа» (16+)  
 9:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)  
 10:30 «Наука и техника» (16+)  
 11:30 «Неизвестная история» (16+)  
 13:00 X/ф «ЛЫСЫЙ НЯНКА: СПЕЦЗАДАНИЕ» (16+)  
 14:45 X/ф «АНГЕЛ МЕСТИ» (16+)  
 17:00 X/ф «ПРЕСТУПНИК» (16+)  
 19:00 X/ф «ОДИНОКИЙ ВОЛК» (16+)  
 21:00 X/ф «НАЁМНИК» (16+)  
 23:00 «Итоговая программа» (16+)  
 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

**СПАС** 5:00, 23:35 «День Патриарха» (0+)  
 5:10 «Молитвослов» (0+)  
 5:45 X/ф «АКТРИСА» (0+)  
 7:00, 19:45 «Двадцать» (12+)  
 7:35 «Дорога» (0+)  
 8:35 «Простые чудеса» (12+)  
 9:25 «Александрова дорога» (6+)  
 10:00 «Божественная литургия». Прямая трансляция (0+)  
 12:45 «Завет» (6+)  
 13:50 Д/ф «Ласточки Христовы» (0+)  
 15:15 X/ф «ДВА ФЕДОРА» (0+)  
 17:00, 3:50 «Бегогон» (16+)  
 18:00, 0:45 «Главное. С Анной Шафран». Новости на Спасе» (16+)  
 20:15, 2:20 «Следы империи» (16+)  
 21:45 «Парсуна». С Владимиром Легойдой» (6+)  
 22:45, 4:30 «Щипков» (12+)  
 23:20 «Лица Церкви» (6+)  
 23:50 «Русский мир» (12+)

**СТС** 6:00, 5:50 «Ералаш» (0+)  
 6:05 М/с «Фиксики» (0+)  
 6:25 М/ф «Возращение блудного попугая» (0+)  
 6:35 М/ф «Утро попугая Кеши» (0+)  
 6:45 М/с «Три кота» (0+)  
 7:30 М/с «Царевны» (0+)  
 7:55, 10:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)  
 9:00 «Рогов+» (16+)  
 10:10 М/ф «Два хвоста» (6+)  
 11:45 М/ф «Песня брата» (12+)  
 13:20 М/ф «Смывайся!» (12+)  
 15:00 X/ф «УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ДОКТОРА ДУЛИТТЛА» (12+)  
 17:00 «Маска. Танцы» (16+)  
 19:05 М/ф «Семейка Ардамс» (12+)  
 20:55 X/ф «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ» (16+)  
 23:15 X/ф «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ 1» (12+)  
 1:10 X/ф «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ 2» (12+)

**Д** 5:45 «6 кадров» (16+)  
 6:20 «Предсказания 2.2» (16+)  
 7:15 Т/с «ВЕРЮ. ЛЮБЛЮ. НАДЕЮСЬ» (16+)  
 10:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ» (12+)  
 14:30 Т/с «СЧАСТЬЕ МЕНЯ НАЙДЕТ» (12+)  
 18:45 «Пять ужинов» (16+)  
 19:00 Т/с «ВЕТРЕННЫЙ» (16+)  
 21:30 Т/с «НЕЛЮБОВЬ» (16+)

**ПЯТНИЦА!** 5:00, 4:00 «Черный список» (16+)  
 5:30, 3:30, 4:30 «Пятница news» (16+)  
 6:00 «Кондитер» (16+)  
 8:30 «Мамы пятницы» (16+)  
 9:00, 11:40 «На ножках» (16+)  
 10:00 «Умный дом» (16+)  
 10:40 «Гастротур» (16+)  
 14:50 «Битва шефов» (16+)  
 21:10 «Адский шеф» (16+)  
 23:40 X/ф «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ» (16+)

**ТВ 3** 6:00, 9:30, 11:30 «Дом исполнения желаний» (16+)  
 6:05, 5:00 Т/с «КАСЛ» (16+)

8:00 «Новый день» (12+)  
 8:30, 10:00 Т/с «СЛЕПАЯ» (16+)  
 12:35 X/ф «ПЕРЕВОДЧИКИ» (16+)  
 14:45 X/ф «КЛАУСТРОФОБИ» (16+)  
 17:00 X/ф «КЛАУСТРОФОБИ. ЛИГА ВЫЖИВШИХ» (16+)  
 18:45 X/ф «ЛОВУШКА ВРЕМЕНИ» (16+)  
 20:30 X/ф «НЕЧТО» (16+)  
 22:40 Т/с «ИСПРАВИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ» (16+)

**★** 5:45 X/ф «СИЛЬНЫЕ ДУХОМ» (12+)  
 9:00 Новости недели (16+)  
 9:25 «Служу России» (12+)  
 9:55 «Военная приемка» (12+)  
 10:40 «Скрытые угрозы. Альманах 2116» (16+)  
 11:30 «Код доступа. Циклон. Украинский оскал джихада» (12+)  
 12:15 «Легенды армии с Александром Маршалом» (12+)  
 13:05 Специальный репортаж (16+)  
 13:40 Т/с «КРЕМЬЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» (16+)  
 18:00 Главное с Ольгой Беловой (16+)  
 19:45 Д/с «Легенды советского сыска» (16+)  
 23:00 «Фетисов» (12+)  
 23:45 Д/ф «Цена Освобождения» (12+)  
 0:40 Д/с «Оружие Победы» (12+)  
 0:55 Т/с «СЧАСТЬЕ ТЫ МОЕ» (16+)

**МИР** 5:00, 3:50 Т/с «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)  
 6:15 Мультфильмы (6+)  
 7:40 X/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА» (6+)  
 9:00 «Наше кино. История большой любви. Анатолий Папанов» (12+)  
 9:30 «ФазендаЛайф» (6+)  
 10:00, 16:00 Новости  
 10:10 X/ф «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» (12+)  
 12:35, 16:15, 19:30 Т/с «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК» (12+)  
 18:30, 0:00 Вместе  
 1:00 X/ф «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» (0+)

**СНТ** 6:45 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)  
 7:00 М/ф «Снежная королева 3. Огонь и лед» (6+)  
 8:40 М/ф «Финник» (6+)  
 10:20 Т/с «САШАТАНЯ» (16+)  
 13:10 X/ф «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ И ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ» (16+)  
 15:50 X/ф «ЧУДО-ЖЕНЩИНА: 1984» (12+)  
 19:00 «Звезды в Африке» (16+)  
 21:00 «Концерты» (16+)  
 22:00, 3:35 «Импровизация» (16+)  
 23:00 «Новые танцы» (16+)

**ТВЕРСКОЙ РЕГИОН** 5:00, 23:30 Д/с «Россия. Связь времён» (16+)  
 6:00, 15:00 Д/с «Фронтовая Москва. История победы» (16+)  
 7:00 Мультимир (0+)  
 7:30, 10:50, 20:55 Недетский вопрос (0+)  
 7:35 Наш регион (16+)  
 7:50, 12:50, 22:50 КультFusion (16+)  
 8:00 Т/с «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ» (16+)  
 9:45 Д/с «Инсайдеры» (16+)  
 10:55 Программа РИА «Верхневолжье» (16+)  
 11:00 X/ф «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ: СМАЙЛ» (16+)  
 13:00 Д/с «Просто Физика с Алексеем Иванченко» (16+)  
 14:00, 2:00 Д/ф «Прокуроры. Нюрнберг. Свидетели» (16+)  
 16:00, 3:00 Д/с «Научные сенсации» (16+)  
 17:00 Д/с «Клятва Гиппократ» (16+)  
 17:30, 4:00 Д/ф «Война и мир театра Российской Армии» (16+)  
 18:30, 0:00 Т/с «ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ» (16+)  
 21:00 X/ф «ВСПОМНИ ВСЁ» (16+)  
 23:00 Тема дня (16+)

**Открытый микрофон**

➤ Благодарю сотрудников детской библиотеки за профессионализм и любовь к своему делу. Моя внучка учится во втором классе, книги любит больше, чем интернет. Всегда, когда возвращается из детской библиотеки, рассказывает, какие интересные мероприятия там проводились. И с нетерпением ждёт возможности побывать там снова. *Бабушка*

➤ Вроде бы как в этом году должны начать ремонтировать многострадальный мост через Лочу близ улицы Автодорожная. Но, по-видимому, в скором времени этого не случится. Доколе будут мучиться городские автомобилисты? *Шофёр*

➤ Прочитала в вашей рубрике про некачественный арбуз, купленный в одном из супермаркетов. Я в середине октября купила эту ягоду во фруктовом павильоне. На всякий случай попросила разрезать - арбуз оказался качественный. Продавец объяснила, что всё от сорта зависит. Сейчас продают «Холодок» - он хранится до морозов. *Сластена*

➤ Недавно получила права и пока не поняла, можно или нельзя парковаться во дворах. Гаража у меня нет, приходится ставить машину под окнами. А соседи ругаются. Объясните, пожалуйста, можно парковаться во дворах или нет - не хочется нарушать закон. *Автоледи*

➤ Узнала, что недавно в Ржеве работала служба по отлову бездомных животных. Может, мне показало, но бродячих собак как будто бы правда на улицах стало меньше. Верю, что с отловленными животными ничего плохого не случится - стерилизуют и выпускают. *Собачница*

➤ Неправду люди говорят, что в городе ничего не делается. Проходил около восьми вечера мимо парка на улице Мира, даже в это время рабочие укладывают плитку на пешеходных дорожках. И это в октябре. *Иван Петрович*

➤ Кошатница, если хотите приобрести котёнка, стоит обратиться в волонтерское объединение. Там, наверное, любящих расцветок и сортов животных. Есть такие красавчики, что любому породистому коту фору дадут по экстерьеру. И доброе дело сделаете, и друга обретете. *Доброжелатель*

➤ К хорошему быстро привыкаешь. Помните, какие у нас недавно были маршрутные автобусы? А какие сейчас? В некоторых «синеньких» летом кондиционеры не работали - мы возмущались так, будто всю жизнь с комфортом катались. На прошлой неделе мобильное приложение «зависло», так за день испереживался, как бы совсем не заглохло - настолько привык, не выходя из квартиры, знать, где находится нужный автобус. К старым «ПАЗикам» не вернулся бы ни за что. *Пассажир*

➤ Когда прохожу мимо бывшего торгового пятачка на пересечении улиц Ленина и Карла Маркса, восхищаюсь «японским садом», высаженным сотрудниками пивзавода. Чувствуется настоящая любовь к городу. Вообще в последние годы с флорой у нас стало получше - какая сейчас красота возле районной администрации, ЗАГСа, на Спасской. Город постепенно приобретает новое лицо. Спасибо тем, кто к этому причастен. *Краелюб*

➤ Все лесочки пригородные облазил - нет грибов, и всё тут. А на развалах продают, и в интернете фотографии выкладывают. Люди, где вы их берете? *Боровик*

➤ Хорошо, что в городе остался хоть один книжный магазин. Понятно, что и цены там не сказать, чтобы низкие. Вот и думаешь, прежде чем купить книгу, стоит оно того, или деньги на ветер? Было бы хорошо, если в местных газетах выкладывали обзор современных книжных новинок. Журналисты же, наверное, люди читающие... *Библиофил*

➤ Спасибо коллективу клуба железнодорожников за очередное замечательное мероприятие, посвященное песням советского периода. И поела, и заплакала, и молодость вспомнила. *Комсомолка*

➤ Вот говорят, что «БилД» плохо работает. Каждое утро наблюдаю, как люди в оранжевых жилетах убирают Советскую площадь и площадь Революции, тротуары центральных улиц. Работают преимущественно женщины, а труд этот нелегкий. Молодцы! *Наблюдатель*

➤ Понравилась уличные часы, установленные на здании нового МФЦ на улице Калинина. Вроде бы мелочь, а приятно. *Эстет*



## УСЛУГИ

**сантехник.** Установка, ремонт сантехники. Опыт работы 30 лет. Гарантия на все виды работ. Быстро, качественно, аккуратно. Тел. 8-915-747-56-94 (Александр).

**массаж оздоровительный на дому** (не медицинский). Цены лояльные. Тел. 8-904-009-52-10.



## СПОРТ И ТУРИЗМ

## КУПЛЮ

з/ч к лодочным моторам «Москва», «Ветерок», «Нептун». Тел. 8-904-001-51-90.

## РАЗНОЕ

возьмем в семью одинокого престарелого человека на постоянное проживание и уход. Тел. 3-12-19, 8-910-843-54-20.

## ПРОДАЖА

дрова колотые и не колотые (ольха, береза, осина); эконом дрова. Доставка ГАЗ-3309. Тел. 8-905-600-23-50.

навоз коровий с частного хозяйства. Доставка самосвалом. Тел. 8-900-016-58-66.

картофель крупный. Тел. 8-919-051-43-71.

картофель домашний и мелкий. Тел. 8-910-842-20-21.

обувь послеоперационная «Барука», р. 37, 2 шт. Тел. 8-919-053-68-52.

инв. коляска, б/у. Цена 3 тыс. руб. Тел. 8-930-155-56-30.

картофель средний и мелкий. Цена 40 руб./ведро. Тел. 8-910-538-52-78.

картофель крупный и средний. Тел. 8-915-714-71-87.

костыли алюм. и дерев. Цена 1 тыс. руб./пара; баллон газ., 35 л. Цена 1,5 тыс. руб. Тел. 8-915-741-20-51.

картофель мелкий. Тел. 8-920-151-20-80.

картофель крупный и семенной (Хорошево). Тел. 8-952-063-90-25.

фляги алюм., 40 л; газ. баллоны; печь отопит. «Тигра» для предбанника. Тел. 8-910-931-60-54 (п. 18 ч.).

навоз куриный. Доставка на а/м ГАЗ-53. Тел. 8-904-001-51-90.

матрас ортопедич., 200x100, выс. 20 см. Цена 4 тыс. руб. Тел. 8-915-731-27-24.

картофель мелкий. Тел. 8-920-683-61-59, 8-920-183-54-64.

бутыли стекл., 20 л, 3 шт. Цена 300 руб./шт.; памперсы взр. № 2, две упаковки. Цена 500 руб./уп. Тел. 8-910-844-02-23.

## На предприятие в дер. Корчмидово

требуется:

- кладовщик - от 40 тыс. руб.
- инженер наладчик станков - 50 тыс. руб.
- операторы станков с ЧПУ (обучение) - 70-100 тыс. руб.
- снабженец - от 50 тыс. руб.,
- конструктор 3D-моделирования - 80 тыс. руб.,
- системный администратор - 60 тыс. руб.
- технолог - 50 тыс. руб.
- начальник цеха - от 60 тыс. руб.
- работники строительных специальностей (бригады)
- прораб - от 60 тыс. руб.
- стропальщики - 50 тыс. + премия;
- каменщик, сварщик, плиточник, электрик, штукатур - от 50 тыс. руб.
- тракторист - от 50 тыс. руб.

Тел.: 8-904-358-49-10, 8-952-066-28-55

matyuhina@artisho



АгроПром  
комплектация  
Группа компаний

АО «Агрофирма Дмитрова Гора»

требуется на работу:

- инженер-энергетик, з/п 60000 руб.
- ветеринарный врач, з/п от 48000 руб.
- электромонтёр, з/п 43000 руб.
- старший специалист по обработке пищевого сырья, з/п 30000 руб.
- оператор свиноводческих комплексов, з/п 45000 руб.

По всем вопросам обращаться:

г. Ржев, ул. Ленина, д. 16, 3 этаж

Тел.: 8-960-715-77-07

Isriakhina@apkholding.ru

баллон газ., 50 л. Тел. 8-910-939-69-03.

дрова колотые. Доставка. Тел. 8-960-704-03-42.

навоз куриный. Доставка. Тел. 8-915-717-76-75.

## КУПЛЮ

антиквар купит дорого старинные: иконы, кресты, церковные предметы, колокольчики, самовары, серебро, украшения, фарфор, картины, книги, фотографии, мебель, награды, монеты, часы, любые предметы старины. Также эпохи СССР: золото, значки, значки отличия, фарфоровые фигурки, бюсты, картины, подстаканники, модели машин, игрушки, елочные украшения, патефоны, старые наручные часы в желтом корпусе. Перезвоню. Тел. 8-915-135-03-01.

плата от любой электротехники, техническое серебро, разъемы, транзисторы, реле, микросхемы, резисторы, измерительные приборы. Выгодно для Вас. Оценка по фото или при встрече. Тел. 8-930-168-53-31 (можно по whatsapp).

сено в рулонах. Тел. 8-960-702-50-01.

## ООО

## «МК «Подъём»

требуется на работу:

- ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИКИ,  
З/П ОТ 40 ТЫС. РУБ.

- СЛЕСАРИ ПО СБОРКЕ  
МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ

- ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ

Обращаться:

ул. Центральная, д. 19

Тел.: 8-904-022-77-20

Ржевский почтамт  
СРОЧНО требуются:

- ПОЧТАЛЬОНЫ в Ржев, пос.Есинка, пос.Победа, Успенское, Медведево

- ПОЧТАЛЬОНЫ в  
Зубцов

- НАЧАЛЬНИК СЕЛЬСКОГО ОПС (Медведево, Ильченко, Дмитрово, Кокоскино, Мончалово, Есинка)

Стабильная зарплата,  
все гарантии

По всем вопросам  
обращаться по адресу:  
Ржев, Советская пл., д.  
16 (ОК)

Тел.: 8 (48232) 2-32-06

ООО «Дантон-Птицепром» Ржевская птицефабрика  
(Филиал № 1)

приглашает на работу по следующим вакансиям:

- бухгалтер материального стола - 40 тыс. руб.
- логист - 38 тыс. руб.
- изготовители п/ф из мяса птицы, укладчики-упаковщики, обработчики птицы - до 60 тыс. руб.
- контролёр качества - 40 тыс. руб.
- распиловщик - 40 тыс. руб.
- оператор упаковочной линии - 35 тыс. руб.
- термист - 30 тыс. руб.
- кладовщик в цех убоя - 30 тыс. руб.
- рабочие по подготовке залов - 40 тыс. руб.
- оператор птицефабрик и механизированных ферм - 35 тыс. руб.
- слесарь по ремонту оборудования - 35 тыс. руб.
- слесарь по ремонту газового оборудования - 25 тыс. руб.
- грузчик - 30 тыс. руб.
- кладовщик - 35 тыс. руб.
- повар - 27 тыс. руб.

Мы предлагаем официальное трудоустройство, з/п своевременно, бесплатное питание, доставка корпоративным транспортом  
Без вахты!

Тел.: 8(48232) 7-11-14

Строительной компании требуются:

ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР,  
БУХГАЛТЕР

Тел.: 2-33-95, 8-909-267-71-41

## КРИМИНАЛ

ЗА СМЕРТЕЛЬНУЮ АВАРИЮ -  
ПОЛТОРА ГОДА КОЛОНИИ

В Ржевском городском суде межрайонным прокурором поддержано государственное обвинение по уголовному делу в отношении водителя, по вине которого погиб человек.

Позапрошлой зимой 42-летний ржевлянин, работавший водителем-экспедитором, ехал в темное время суток по неосвещенной дороге, причем со скоростью 79-82 км/ч, что не позволило ему осуществлять постоянный контроль за движением автомобиля. Это, а также «грубая самонадеянность и невнимательность» водителя, стало причиной аварии. Автомобиль Hundai HD (по заключению экспертизы, технически исправный), столкнулся с вынужденно остановившимся на правой полосе проезжей части ввиду неисправности автомобилем ВАЗ-21041-30, где в тот момент стоял у левой водительской двери водитель Г., 1984 г.р., которого в результате ДТП отбросило на автомобиль Г. получил телесные повреждения, в том числе травмы груди и живота, которые стали причиной его смерти.

12 сентября нынешнего года суд признал подсудимого виновным и назначил наказание в виде полтора лет лишения свободы (с лишением права заниматься деятельностью, связанной с управлением транспортными средствами сроком на 2 года) с отбыванием наказания в колонии-поселении.

ИЗУРОДОВАЛ ЖЕНЩИНУ  
И ПОЛУЧИЛ УСЛОВНЫЙ СРОК

Ржевская межрайонная прокуратура поддержала государственное обвинение в Ржевском городском суде по уголовному делу в отношении мужчины, который умышленно обезобразил женщине лицо. Установлено, что в июне 2021 года К. совершил умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, выразившееся в неизгладимом обезображивании лица потерпевшей М. Преступление, как указано в материалах дела, было совершено с особой жестокостью и мучениями.

Женщина получила термические ожоги лица, ушных раковин, передней и боковой поверхности шеи, грудной клетки, рук 2-3 степени - примерно 20 процентов поверхности тела, а также ожоги дыхательных путей. Полученная травма осложнилась развитием ожоговой болезни: на месте ран образовались келоидные рубцы. Телесные повреждения повлекли также посттравматические искажения лица: рубцовую контрафактуру в движении головы и рук, а также эстетические дефекты и обезображивание лица.

Суд признал подсудимого виновным. С учетом мнения потерпевшей и смягчающих обстоятельств назначил наказание в виде лишения свободы на 3 года условно с испытательным сроком в 3 года. Кроме того, межрайонной прокурор обратился в суд о взыскании с К. 85,5 тысяч рублей, затраченных на лечение потерпевшей.

По материалам Ржевской межрайонной прокуратуры



|               |                |                |               |               |               |                |
|---------------|----------------|----------------|---------------|---------------|---------------|----------------|
| Бронза        |                |                |               | Малая планета | Сорт груши    | Игровая уловка |
|               | Шпалеры        | Хаос           |               | Штат в США    |               |                |
|               |                |                |               |               | Сухая старица | Набег          |
|               | Детский врач   | Прихожане      |               |               |               |                |
|               |                |                | Опись, список | Латвия        | Блюминг       |                |
|               | Негр (уст.)    |                |               |               | Часть колеса  |                |
| Мимо лузы     |                | Большая телега | Дума церкви   |               |               |                |
|               |                |                |               | Дом на санях  | Линейка       | Рабство        |
| Мера объема   |                | Отец зятя      | Муза комедии  |               |               |                |
| Выстрел хором |                |                | Древние счеты | Визави катода |               |                |
|               | Спешная работа | Ива            |               |               |               | Пища, снедь    |
|               |                |                |               | Роман Э. Золя |               |                |
|               | Огонь          | Кумир          |               |               |               | РН             |
|               |                |                |               | Порция        |               |                |

Сканворд составил А. Тарасов

# ЯРМАРКА СМЕХА

В Германии прошел фестиваль пива. Больше всех пива выпил житель Тамбова Сидорчук, который смотрел фестиваль по телевизору.

Муму снимали в Болливуде, Неплохо вышло и свежо: Герасим спел четыре песни, Муму нашла свою сестру.

Сейчас видела женщину-кошку: она долго стучалась в дверь автобуса, а когда водитель ей открыл - входить не стала.

Молодость у бабы Вали прошла так, что в старости она не пропускает ни одной службы в церкви.

Пессимист видит минусы, оптимист - плюсы. Реалист видит - и слава богу!

Из тех людей, кто видел летающие тарелки, большинство - женаты.

- У тебя взгляд какой-то холодный...  
- А что ты хотела: левый глаз - минус три, правый - минус пять.

- А почему у Вас доллары по тройной цене?

- Так ведь ручная работа, в ночное время...

Легенда гласит, что был однажды мужчина, которому удалось понять женщину. Но он умер от удивления.

Ночью в парке вопли,  
Ночью в парке драки -  
Хочет замуж Оля,  
Не хотят маньяки.

- Знаешь, Люся, что я думаю? Вот если бы ты меня действительно любила, то вышла бы замуж за кого-нибудь другого.

Слоны сползали с черепахи,  
И диск соскальзывал со спин.  
Бог психанул и эту кучу  
Скатал в большой практичный шар.

- Сколько вам лет?  
- Мне ближе к тридцати, чем к двадцати пяти.  
- А точнее?  
- Пятьдесят пять.

Хороший муж, когда найдет заначку жены, должен добавить в нее денег.

Сейчас все жалуются, что очень тяжело найти любовь. Это вы еще работу не искали.

Женщина даже не задумывается, чего ей не хватает, пока подруга не похваляется.

Если вы хотите, чтобы мужу понравился салат, добавьте в него щепотку пельменей, пучок сосисок и веточку колбасы.

### Ответы на сканворд, опубликованный в № 41

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Просо - Спрут - Аспект - Аллюр - Откорм - Каа - Соха - Бра - Пироп - Трио - Дина - Ров - Шрам - Омега - Пава - Воин - Схема - Ковш.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Устав - Пояс - Добро - Гриль - Желе - Напор - Таро - Орава - Тибр - Ропак - Род - Шпик - Окапи - Рано - Сакура - Нрав - Мачта - Марш.

# ЛУК КАРТОШКЕ НЕ СОСЕД

Покупая еду, вы наверняка хотите, чтобы она подольше сохраняла свежесть и вкус. В этом деле отлично помогает холодильник, однако значение имеет не только температура, но и то, как вы размещаете покупки на полках, ведь не все продукты уживаются друг с другом. Нарушение правил товарного соседства приводит к тому, что продукты намного быстрее портятся, теряют красивый внешний вид, впитывают посторонние запахи, утрачивают вкус и аромат.

### Коварный этилен

Этилен - бесцветный газ, который выделяют некоторые фрукты и овощи. Соседство с такими плодами нередко пагубно сказывается на других обитателях холодильника. При этом ничего плохого в этилене нет, так как, по сути, это просто гормон роста для растений.

Выделяют этилен: яблоки, груши, бананы, абрикосы, персики, сливы, манго, авокадо, помидоры, перец, картофель.

Чувствительны к этилену: цитрусовые, салат, листовая зелень, сельдерей, брокколи, цветная капуста, спаржа, морковь, огурцы, зеленая фасоль, тыква.

Рекордсменами по выделению этилена признаны яблоки: рядом с ними почти все овощи и фрукты стремительно начнут созревать, а потом портиться. Именно поэтому

их следует изолировать в первую очередь. Но и остальные плоды из первого списка тоже могут составить плохую компанию своим соседям из второго. Так, под влиянием этилена:

- морковь, свекла и шпинат начинают горчить;
- огурцы, цветная капуста и брокколи быстро желтеют;
- апельсины и мандарины становятся дряблыми, на них появляются темные пятна;



- сельдерей, мангольд и салат вянут;

- спаржа деревенеет.

С другой стороны, зная такую особенность фруктов и овощей, можно искусственным образом вызывать их ускоренное созревание на полке, если вдруг плоды оказались недостаточно спелыми. Например, положите твердое авокадо или манго в один пакет с яблоками.

### Опасная влага

Влажность и сочность некоторых продуктов может навредить даже больше, чем этилен. По этой причине не стоит хранить рядом в открытом виде:

- лук и картошку, так как картофельные клубни начнут стремительно прорасти, а луковички гнить;

- черный и белый хлеб, поскольку первый зачерствеет, а второй утратит пышность и приобретет кислый вкус;

- крупы и сухофрукты, иначе рис станет прогорклым, а изюм пересохнет.

Зато несколько рисинок в банке с солью отлично спасут от излишней влажности и комочков.

### Сильные ароматы

Чай и кофе не выносят, когда рядом с ними хранятся пряности: вкус и аромат напитка могут быть необратимо испорчены.

Лежащие рядом на одной полке рыбные и мясные продукты тоже обмениваются запахами и в готовом блюде могут показать себя не с лучшей стороны.

Еще одна частая ошибка хранения - сыр и копченая колбаса в непосредственной близости друг от друга. Сыры легко поглощают любые ароматы, а колбаса источает их очень активно.

Очищенные лук и чеснок тоже делятся своими запахами с лежащими рядом сырами, сливочным маслом, творогом и так далее.

Лучшее решение для любой из перечисленных выше проблем - герметичное хранение. Используйте пакеты, контейнеры с крышкой и плотно закрывающиеся баночки. Даже торт и чеснок могут лежать на одной полке, если они хорошо запакованы.