



Газета издается  
с февраля 1996 г.

# РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ



2 219962 409372

Наш  
подписной  
индекс:  
51694

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

### МАЛЫМ ГОРОДАМ - ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ

Интервью с главой округа Рома-  
ном Крыловым *стр. 5*

### НЕ ДОВЕРЯЙ, А ПРОВЕРЯЙ

Новости - фейковые, опасность -  
реальная *стр. 7*

### ЯРКО, ЖАРКО И ДУШЕВНО

прошёл на волжском берегу празд-  
ник музыки и мотоспорта *стр. 14*

Реклама Лицензия  
ЧУЗ "Клиническая больница  
"РЖД-Медицина" г.Тверь"  
Поликлиника №2 г.Ржев

**Отделение  
функциональной  
диагностики**

- ✓ Электрокардиограмма
- ✓ Электроэнцефалограмма
- ✓ Холтер
- ✓ Тредмил-тест
- ✓ Спирография
- ✓ СМАД

г.Ржев ул.Железнодорожная д.36  
Телефон: 8-920-168-93-01

Реклама Лицензия  
ЧУЗ "Клиническая больница  
"РЖД-Медицина" г.Тверь"  
Поликлиника №2 г.Ржев

**ТРЕДМИЛ-ТЕСТ - ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА  
РАБОТЫ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ**

г.Ржев ул.Железнодорожная д.36 Тел: 8-920-168-93-01

20-летний выпускник  
артиллерийского училища  
Спартак Сычев  
впервые попал в бой  
именно на ржевской земле.  
Ему пришлось восстанавливать  
боеготовность  
заклинившего орудия,  
потом - заменить  
погибшего заряжающего,  
затем наводчика...  
За это сражение он получил  
первую награду -  
медаль «За боевые заслуги».  
Об этом Спартак Андреевич,  
сегодня - 99-летний ветеран,  
Почётный гражданин  
Тверской области,  
рассказал на открытии  
поисково-исторической  
экспедиции и Вахты Памяти  
6 сентября.  
Стр. 11

Фото Алексея АРТЕМЬЕВА

**ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ ОФИС  
ООО «ПРОФСИСТЕМА»**

- профиль и металлочерепица  
«супермонтеррей»
- конструкции для остекления  
любого размера и конфигурации  
(алюминиевый и пластиковый профиль)
- индивидуальный расчет  
и быстрое изготовление
- собственное производство в Ржеве

Телефон: 8-905-602-27-09  
Адрес: ул. Советская, дом 4

**СТРОЙПЛАН**

В нашу команду требуются  
**СВАРЩИКИ и СЛЕСАРИ  
металлоконструкций!!!**

Завод металлоконструкций **СТРОЙПЛАН** набирает на работу  
сварщиков на ручную и полуавтоматическую сварку.

<b>Обязанности:</b>	<b>Требования:</b>	<b>Условия:</b>
- сварка различных металлоконструкций	- профильное образование	- сдельная оплата труда (своевременные выплаты)
- ангары	- умение читать чертежи	- постоянные объемы работы
- краны мостовые	- ответственность	- предоставляются инструменты и сиз
- другие металлоконструкции	- порядочность	- корпоративный транспорт до места работы

Зарплата от 70 тысяч рублей

Адрес производства:  
Тверская обл., г. Ржев, ул. Краностроителей Тел. 8-985-432-90-08 (отдел кадров)

- услуги автокрана  
и экскаватора
- грузовые перевозки  
от 1 кг до 20 тонн  
по городу и России
- самосвалы
- перевозка НЕГАБАРИТНЫХ грузов
- манипулятор
- эвакуатор

Тел.: 8-960-714-09-29,  
8-906-656-11-44



ЗАКАЗ ТАКСИ  
ЧЕРЕЗ ПРИЛОЖЕНИЕ



**ТАКСИ  
ФАВОРИТ**

работаем по безналичному расчету  
приглашаем водителей на работу

Короткий сотовый  
**64-44-44**  
Тел.: 6-00-96  
8-906-650-44-44  
8-910-939-44-44  
8-920-196-45-44  
8-904-004-14-44

**Елена Вячеславовна ПИКУС,**  
завуч Детской школы искусств № 2 им. А.Г. Розума

## ШКОЛА, ГДЕ ЖИВЁТ ВДОХНОВЕНИЕ

**- Елена Вячеславовна, расскажите нашим читателям, что такое школа искусств? Как проходят занятия в ДШИ № 2 им. Розума?**

Школа искусств - это полноценное учебное заведение. Здесь всё серьёзно: учащиеся осваивают разные предметы и дисциплины. Тут, как и в обычной школе, есть зачёты и экзамены, а по окончании выдается свидетельство. Преподаватели школ искусств имеют профильное творческое образование, которое не всегда есть у их коллег из кружков по аналогичным направлениям. Школа искусств - это первая ступень в системе подготовки творческих кадров.

Перечень образовательных программ достаточно широк - от предпрофессиональных (в области музыкального, изобразительного, хореографического, театрального искусств) до общеразвивающих по различным направлениям, включая раннее эстетическое развитие (танец и ритмика, рисунок и лепка). Предпрофессиональные разработаны на основе и с учётом федеральных государственных требований, с целью выявления одаренных детей, раскрытия и развития их индивидуальных способностей, а для наиболее одаренных - ранняя профессионализация для поступления в средние специальные и высшие учебные заведения.

**- Среди выпускников школы немало тех, кто в будущем выбрал творческие специальности, так?**

Да, наша школа за 44 года выпустила немало талантливых художников и музыкантов, танцоров и артистов. В этом году Ульяна Мельничук (преп. В.Н. Гусева) стала студенткой Тверского колледжа культуры им. Н.А. Львова по курсу «Актерское искусство» (совместный курс с Тверским драмтеатром). Карина Багдасарян и Виктория Артюх (преп. В.Ю. Кутузова) выбрали направление «Хореографическое творчество» в этом учебном заведении, а Анна Есяян (преп. И.В. Прямова) - «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство». Антон Федоров (преп. И.Б. Бусуринова) поступил в Тверской художественный колледж им. А.Г. Венецианова.

**- Как Вы считаете, в каком возрасте лучше поступать в школу искусств?**

На предпрофессиональные программы принимают детей с 6,5 до 12 лет, на общеразвивающие - с 6 до 17 лет. Верхняя граница возраста размыта, потому что она зависит от направления обучения. А на программы общего эстетического развития можно отдать ребёнка с 3,5 лет.

**- Сколько длится обучение?**

Предпрофессиональные программы - от 5-6 до 8-9 лет, общеразвивающие - от 2 до 7 лет, раннее общее эстетическое развитие - от года до 3 лет.

**- Давайте поговорим о том, что даёт обучение в школе искусств.**

Это очень интересная тема. Как правило, в процессе развития ребёнка родителями, воспитателями и педагогами много внимания уделяется письму, счёту, чтению. За всё это отвечает левое полушарие головного мозга. Однако для формирования гармоничной личности необходимо

развивать оба полушария. Для развития правого полушария просто необходимо заниматься различными видами искусства: музыкой, танцами, театром, живописью. Ко всему, занятия искусством благоприятно влияют на развитие интеллекта, помогают ребёнку учиться мыслить творчески, формируют положительную самооценку и уверенность в себе, учат наблюдать, анализировать, размышлять, интерпретировать, развивают нестандартное мышление, память, речь, внимание. В целом, расширяют кругозор и знакомят с культурной средой всего мира.

**- Расскажите, пожалуйста, о музыкальном отделении.**

Музыкальное отделение ДШИ № 2 им. А.Г. Розума представлено направлениями: фортепиано, струнные инструменты (скрипка), народные инструменты (баян, аккордеон, гитара), эстрадное пение. Обучение развивает у детей слух, память, чувство ритма, эмоциональность. Игра на музыкальном инструменте улучшает координацию и мелкую моторику, что благоприятно сказывается на развитии мозга. Пение расширяет возможности дыхательного аппарата, уменьшает количество простудных заболеваний. Ансамблевое музицирование даёт навыки коллективной деятельности. Музыкальные занятия воспитывают волю и дисциплину, формируют усидчивость.

Учащиеся отделения выступают на концертах, участвуют в различных конкурсах и фестивалях, мастер-классах, открытых уроках, творческих встречах. Преподаватели отделения стремятся раскрыть творческий потенциал каждого ученика, привить любовь к классическому наследию и лучшим образцам современной музыки.

**- Для голосистых девочек и мальчишек тоже найдется занятие по душе?**

Конечно. Добро пожаловать на отделение эстрадного пения. Срок обучения 4 года (возраст с 6 до 17 лет).

**- Елена Вячеславовна, а танец способствует здоровью ребенка и развитию личности?**

Обучение на отделении хореографического искусства помогает укрепить мышцы спины, выработать правильную осанку, раскрыть природные физические данные. Занятия приучают детей работать в команде, благоприятно влияют на умственное развитие, ведь ребёнку постоянно приходится запоминать последовательность движений. Развиваются мышечная память, координация движений, артистичность. Начинает хорошо работать вестибулярный аппарат.

Хореографическое отделение - одно из самых ярких отделений ДШИ № 2. А подготовка концертных номеров становится итогом изучения всех предметов вместе взятых. Это показатель танцевально-исполнительских способностей обучающихся, навыков исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм.

Творческие хореографические коллективы школы: «Июнь», «Ржевичи», «Гармония» принимают участие во всех мероприятиях школы и города. Ежегодно ребята выезжают за пределы округа на фестивали-конкурсы,

становятся лауреатами и дипломантами.

**- Большой популярностью пользуется отделение ИЗО. Как готовят в ДШИ № 2 юных художников?**

На отделении реализуется два вида дополнительных образовательных программ: общеразвивающие и предпрофессиональные. Для обучения по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» дети поступают в возрасте от 10-12 лет, и срок обучения составляет 5-6 лет. Для детей, поступающих на обучение по общеразвивающей программе «Изобразительное искусство» от 6 до 14 лет, - срок обучения от 2 до 4 лет.

В процессе занятий дети знакомятся с такими предметами, как рисунок, живопись, станковая композиция, декоративно-прикладное искусство, история искусств, линогравюра, лепка, дизайн. Обучение вырабатывает точность зрения, развивает наблюдательность. Со временем ребёнок видит больше, точнее и глубже, может рассмотреть общее в деталях. Улучшается визуальная память, понимание окружающего пространства. Изобразительное искусство даёт возможность научиться видеть вещи и предметы с разных сторон, а также развивает фантазию. Сами занятия проводятся в специализированных кабинетах, оснащённых специальным оборудованием, для проведения занятий есть натуромортный, методический фонд, библиотека специализированной литературы, выставочное оборудование. На базе школы проводятся методические семинары, мастер-классы с привлечением школ искусств области, а также профессорско-педагогического состава профильных учебных заведений.

**- Знаю, что ДШИ № 2 готовит и будущих артистов.**

Это так. Учим основам актёрского мастерства, художественного слова, навыкам сценического движения; изучаются и теоретические предметы, ведутся индивидуальные занятия. На отделении театрального искусства также реализуется два вида дополнительных образовательных программ. Срок обучения составляет 5-6 и 8-9 лет; по дополнительным общеразвивающим программам в области театрального искусства - 4 и 7 лет. Приглашаем детей от 6,5 до 9 лет и с 9 до 12 лет, в зависимости от срока обучения по программе.

В рамках развития актёрского мастерства проходят тренинги, основная задача которых - познание себя. Из актёрского мастерства вырастает предмет «Подготовка сценических номеров». Начинается всё со стихов, поскольку именно в стихотворном варианте ребёнку проще всего зацепиться за ритм и рифму, затем наступает время прозы, композиции, а потом уже и спектакля.

Предпрофессиональная программа включает в себя такие предметы, как «ритмика», «танец», «сценическое движение». Чувство ритма и свобода движения необходимы актёру, ребята учатся владеть телом, освобождаются от мышечных зажимов, развивается слух, формируется навык работы в паре, группе. Заня-



тия помогают преодолеть скованность и застенчивость.

«Художественное слово» - один из главных предметов театрального отделения. Правильно, отчётливо, громко говорить, владеть дыханием, интонацией должен каждый юный актёр. На занятиях необходимо научиться думать, увидеть и почувствовать самое важное, самую суть рассказа, монолога, стихотворения. Только так можно достичь максимальной выразительности речи. А речь - это визитная карточка каждого человека.

Теоретические предметы: «Музыкальная грамота», «Беседы об искусстве» или «История театра» знакомят детей с подлинным искусством, его историей.

Благодаря обучению на отделении театрального искусства детям будет проще выступать на утренниках, школьных мероприятиях и конкурсах. Ребёнок обретает уверенность в себе, становится способным к самостоятельному творчеству.

Учащиеся театрального отделения ведут активную творческую деятельность, активно принимают участие во всех мероприятиях школы и города, ежегодно становятся лауреатами различных конкурсов и фестивалей областного, всероссийского и международного уровня.

**- А малышей вы тоже принимаете?**

На протяжении многих лет в ДШИ № 2 им. А.Г. Розума существует отделение общего эстетического воспитания для детей в возрасте от 3,5 до 6 лет, их приводят к нам родители, понимая, что всестороннее развитие ребёнка с раннего возраста приносит хорошие результаты.

Воспитанники отделения окружены теплотой и заботой их преподавателей. Наши ребята учатся рисовать и лепить, осваивают азы хореографии, а также активно посещают творческие мероприятия школы. Многие впоследствии продолжают обучение в нашей школе искусств на хореографическом и художественном отделениях.

По окончании обучения на любом отделении школы выпускники получают документ установленного образца. Кстати, приём заявлений на следующий учебный год заканчивается. Все условия приёма есть на сайте школы, там же можно найти телефоны для консультаций.

**- Спасибо, Елена Вячеславовна, за полезную и интересную информацию.**

Беседовала Елена СООЛЯТТЭ



## ПЛАНЫ БУДУЩЕГО ГОДА

Ржевский муниципальный округ активно готовит проектно-сметную документацию для проведения работ по благоустройству территорий и ремонту дорог на следующий год. Запланирован большой объём работ. По предварительным данным, в 2025 году в программу дорожного ремонта на территории города будут включены улица Мира, улица Солнечная и ещё ряд участков.

Предполагается завершить третий этап реконструкции городского сада, заменить пешеходную лестницу по ул. Краностроителей и благоустроить территорию возле памятника «Самолёт».

На конкурсы министерства туризма будут подготовлены несколько проектов различной направленности: установка знаков и указателей, обустройство уличных туалетов (к примеру, в парке на улице Мира), приведение в порядок пешеходной тропы на склоне от Пушкинской набережной до старого моста.

В стадии подготовки - проекты по ремонту, модернизации, оснащению школ и детских садов, - комментирует глава округа Роман Крылов. - Это кровли, окна, ограждения, косметический ремонт... Кроме этого, будем продолжать борьбу с ветхими и незаконными постройками на территории города. Большое внимание уделяется и будет уделяться всему, что влияет на безопасность движения: модернизация систем уличного освещения, в частности, по Ленинградскому и Зубцовскому шоссе и в других районах города, установка отбойников, светофоров, ремонт пешеходных зон.

## ДЛЯ МОЛОДЁЖИ - О РАБОТЕ

В центрах занятости населения Тверской области стартовала ежегодная акция «Служба занятости - молодёжи»! Специалисты расскажут участникам о программах службы занятости для молодёжи, организуют стажировку и помогут с трудоустройством, обучат технологиям поиска работы и дадут индивидуальные консультации. В рамках акции 13 сентября в Верхневолжье состоится единая региональная ярмарка вакансий для молодёжи «Построй свою карьеру».

В прошлом году участниками акции в Тверской области стали 35 колледжей, более 120 работодателей, около полутора тысяч представителей молодого поколения. 165 человек нашли работу, а 30 пожелали получить новые компетенции для дальнейшего трудоустройства.

## ПРИЁМ ДЕПУТАТОВ В СЕНТЯБРЕ

12 сентября с 16 до 18 часов в депутатской приёмной по ул. Ленина, 16 приём граждан проведут председатель Думы Андрей Константинов, депутаты Андрей Фаер, Сергей Самарин, Оксана Суслова, Марина Дулева, Михаил Андреев.

Елена Маслакова в этот же день в это же время ждёт своих избирателей в офисе ООО «Ржев-аудит информ» по ул. Республиканская, 11/30.

Сергей Матвеев проведёт приём избирателей в 4 кабинете по ул. Елисеева, 8 17 сентября с 15 до 17 часов.

## ИЗМЕНЕНИЕ МАРШРУТОВ

«Транспорт Верхневолжья» информирует об изменении маршрутов с 3 сентября.

Так, маршруты № 2 «Кирпичный завод - Старые Краны», № 10 «Мебельный комбинат - Кирпичный завод» укорочены до деревни Хорошево, до Кирпичного завода следуют маршруты № 2Б, № 10Б.

№ 2Б «Верхний Бор - Старые Краны», № 10Б «Мебельный комбинат - Верхний Бор»: изменился путь следования. Маршруты от деревни Хорошево теперь следуют по автодороге «Москва - Рига - Хорошево» с заездом на кирпичный завод, далее - до Ржевского мемориала. Отдельные рейсы вместо кирпичного завода заезжают на железнодорожную станцию «Ржевский мемориал» и далее следуют до Ржевского мемориала.

№ 15 «Микрорайон Порт - Хорошево» идёт от деревни Хорошево через деревни Ковалёво, Мнякино, Сосновка до Верхнего Бора.

№ 332 «Ржев - Замятино», № 334 «Ржев - Павлюки - Светителево», № 338 «Ржев - Зайцево» идут от автовокзала по улице Мира, Зубцовскому шоссе, Автодорожной улице, далее с выездом на автодорогу М-9 «Балтия» и далее по своим маршрутам. На маршруте № 332 автобусы работают ежедневно (ранее их не было по средам и субботам).

На маршруте № 338 добавлены рейсы отправлением из Ржева по средам в 8:00, 17:30, по воскресеньям в 9:20, 17:30; из Зайцево по средам в 9:10, 18:45, по воскресеньям в 10:30, 18:45.

№ 335 «Ржев - Мончалово», № 345 «Ржев - посёлок Есинка» поменяли путь следования: от Большой Спасской следуют по Зубцовскому шоссе, Автодорожной улице до автодороги М-9 «Балтия» и далее по своим маршрутам. Автобусы заезжают всеми рейсами в деревню Домашино, отдельными рейсами - к Ржевскому мемориалу.

№ 348 «Ржев - посёлок Победа»: добавлен рейс из Ржева отправлением в 20:10.

№ 351 «Новые Краны - Муравьёво»: добавлены рейсы отправлением в 19:20 от Новых Кранов, в 20:00 из Муравьёво.

№ 357 «Зубцов - Ржев» идёт от Зубцова по автодороге М-9 «Балтия», Автодорожной улице, Зубцовскому шоссе и далее до автовокзала в Ржеве. Автобус выполняет один рейс по будням с отправлением из Зубцова в 17:20.

№ 455 «Ржев - Зубцов - Щеколдино» идёт от улицы Мира по Зубцовскому шоссе, Автодорожной улице до автодороги М-9 «Балтия» и далее до Зубцова. Время в пути сократилось на 20 минут, добавлен дополнительный рейс в 8:40 из Ржева и в 9:35 из Зубцова.

Частичные изменения в расписании также на маршрутах № 1, № 2А, № 3, № 4, № 4А, № 7, № 9, № 11, № 13, № 24, № 333, № 336, № 337, № 339, № 340, № 341, № 342.

Обновлённый график движения доступен на сайте министерства транспорта Тверской области, на сайте «Транспорта Верхневолжья» и в мобильном приложении «Волга».

## ЕСТЬ НАРУШЕНИЕ - ЗВОНИ В ПРОКУРАТУРУ

В прокуратуре Тверской области по 13 сентября организована «горячая линия» по вопросу соблюдения прав несовершеннолетних на доступное бесплатное образование: телефон 8-910-531-91-00 (с 9:00 до 13:00, с 13:45 до 17:00).

Поступившая информация будет проверена, при наличии оснований приняты меры прокурорского реагирования.

Кроме того, направить обращение возможно через единый портал прокуратуры Российской Федерации, Единый портал государственных и муниципальных услуг.

Над новостями работали: Светлана АРТЕМЬЕВА,  
Елена БЕЛЯЕВА

ЗАХОДИТЕ НА НАШ САЙТ: rzhevnews.ru

## НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

### У МЕМОРИАЛА ВЫСТУПИТ ХОР

11 сентября в 13:30 на площадке Ржевского мемориала Советскому солдату выступит заслуженный коллектив народного творчества Тверской области Академический хор им. П.П. Павлова. В рамках концертной программы посетители филиала Музея Победы услышат песни о Родине и о Великой Отечественной войне. Репертуарный список творческого коллектива широк и разнообразен - русская и зарубежная классика, песни разных народов мира, произведения советских и российских композиторов, военные и патриотические песни.

### ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ВЯЗАНИЯ

В выставочном пространстве Дворца культуры размещена выставка изделий ручной работы любителейского объединения «Выставком». Экспозиция работает с 9:00 до 17:00, вход свободный.

А для всех желающих научиться вязать крючком каждую субботу в ДК проходят мастер-классы «На все руки». Запись по телефону: 2-01-58.

### ВЫСТАВКИ И МАСТЕР-КЛАССЫ

С 5 сентября в ДК «Железнодорожник» открыта персональная выставка «Ааах натюрморт, натюрморт, натюрморт!» ржевского художника Николая Крыжановского. Вход свободный.

До 22 сентября в Ржевском МВЦ продолжает свою работу выставка «Цвет, облечённый в форму» Виктории Кушелевой (живопись, графика, керамика).

А для дошкольников и учеников младших классов в РМВЦ по 4 октября организована развлекательная творческая программа «Здравствуй, осень!», в рамках которой пройдет мастер-класс по изготовлению разноцветных мелков, а также мини-выставка и осенняя фотозона. Предварительная запись по телефонам 2-14-33, 8-961-018-24-76. Стоимость 150 рублей.

### ГУСАРСКАЯ СВАДЬБА

28 сентября в 18:00 на сцене Дворца культуры - водевил московского театра «Варяги» (реж. А. Громов).

### ХИТЫ МИХАИЛА КРУГА

28 сентября в 18:00 Городской дом культуры приглашает на концерт группы «Попутчик». Справки по телефону 2-00-83.

## СПОРТ



### СНОВА ПРОЙДЁТ ЗАБЕГ У МЕМОРИАЛА

Открыта регистрация на забег «Ржевский рубеж», который становится уже традиционным. В прошлом году он прошёл впервые, и событие привлекло несколько сотен участников из Ржева, Тверской и соседних областей, Москвы, а также отдалённых регионов. Забег снова пройдёт в знаменитом месте - у Ржевского мемориала Советскому солдату. Дата проведения - 28 сентября. Все желающие могут присоединиться к забегу на дистанциях 5, 10 и 21 км.

В этом году организаторы подготовили нововведение - корпоративный забег. Это отличная возможность для команд организаций и предприятий сплотиться, проверить свои силы и доказать, что они - лучшие!

Информацию можно найти в социальных сетях (группа «ВКонтакте» «Забег «Ржевский рубеж»»).

### МЕСТО СИЛЫ

28 сентября в 10:00 в ФОК «Дельфин» (Заводское ш., 4а) пройдёт открытый мастерский турнир WPF по пауэрлифтингу «Ржевский рубеж». Заявки принимаются до 17 сентября на официальном сайте WPF России: www.wpfpowerlifting.ru.

## ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ

	11/9	12/9	13/9	14/9	15/9	16/9	17/9
t днем (°C)	+24	+24	+26	+25	+26	+26	+25
Облачность, осадки							
t ночью (°C)	+16	+15	+15	+14	+13	+14	+12
Облачность, осадки							
Давление (мм рт. ст.)	743	744	747	746	746	749	752
Ветер	Ю-В	Ю-В	Ю-В	В	В	В	В

РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ  
УЧРЕДИТЕЛЬ: ООО «Ржевские новости».  
Зарегистрирована в Верхне-Волжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный ПИ № ФС5-1071.  
e-mail: g.nov.gazeta@yandex.ru

© - материал опубликован на платной основе

Директор, главный редактор С.В. Артемьева  
РЕДАКЦИЯ: 3-50-25, 8-905-606-70-07  
Елена Беляева (отв. секретарь)  
Светлана Кудряцева, Елена Солянттэ (корреспонденты)  
Елена Смирнова (корректор)  
Анастасия Меркурьева (компьют. верстка)  
Отдел рекламы и объявлений: 3-50-25, 8-903-807-05-56  
Юлия Берсенева

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 172390, Тверская обл., г. Ржев, ул. К. Маркса, д. 45/6  
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 51694  
ТЕЛЕФОНЫ: редакция - 3-50-25, 8-905-606-70-07; отдел рекламы и объявлений - 3-50-25, 8-903-807-05-56  
Мнение авторов публикуемых статей может не совпадать с мнением редакции. Письма и рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Рекламуемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты

Филиал ОАО «ПФОП»  
«Волоколамская типография»  
Московская обл., Волоколамский р-н, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: +8496 (36) 2-39-11  
Тираж 5000  
Зак. № 3210-24  
Дата выхода в свет - 11 сентября

# ВЫПЛАТУ НА ПОГАШЕНИЕ ИПОТЕКИ ПОЛУЧАТ БОЛЬШЕ ЖИТЕЛЕЙ РЕГИОНА

**В Тверской области увеличат размер социальных выплат на частичное погашение ипотечных жилищных кредитов при рождении (усыновлении) детей. Решение принято на заседании регионального правительства.**

Ранее единовременная выплата до 200 тысяч рублей на частичное погашение ипотечного кредита предоставлялась семьям Верхневолжья, в которых родился или был усыновлен один ребенок. При рождении второго ребенка родители могли получить на погашение ипотеки до 300 тысяч рублей, при рождении третьего - до 500 тысяч рублей.

Многодетным семьям Верхневолжья выплаты предоставлялись вне зависимости от возраста родителей. В остальных случаях - если возраст одного из супругов не превышал 35 лет.

Теперь планку подняли до 40 лет. Прорабатываем также вопрос отмены возрастного ценза. Таким образом дадим возможность женщинам независимо от возраста принимать решение о рождении детей и получать материальную мотивацию на приобретение жилья. Кроме того, приняли дополнительное решение - мы сможем выплачивать эти деньги семьям, в которых родились ребята, при строительстве индивидуальных жилых домов. Надеемся, что данная мера даст дополнительный стимул для рождения детей в нашей области, - прокомментировал во-

прос губернатор Игорь Руденя после заседания регионального правительства.

С начала 2024 года, по данным ЗАГС Тверской области, отмечается тенденция увеличения количества рождений детей женщинами в возрасте до 25 лет. Для их поддержки при улучшении жилищных условий принято решение о повышенном размере выплат этой категории мам.

Размер социальной выплаты на частичное погашение ипотеки для матерей в возрасте не старше 25 лет при рождении первого ребенка увеличат с 200 до 300 тысяч рублей, при рождении второго - с 300 до 500 тысяч рублей. При этом малыш должен появиться на свет после 1 января 2024 года.

В регионе также увеличивается количество рождений детей женщинами старше 35 лет. Для поддержания этого тренда возрастной ценз получателей поддержки увеличивается. Выплата отныне будет предоставляться женщинам и в возрасте до 40 лет включительно. При этом получить поддержку можно на детей, рожденных после 1 января 2020 года. Размер выплат сохраняется: при рож-



дении первого - 200 тысяч рублей, второго - 300 тысяч, третьего - 500 тысяч рублей.

Для многодетных семей возрастные ограничения по-прежнему отсутствуют. При этом теперь выплату в размере 600 тысяч рублей можно будет получить при рождении четвертого и последующих детей.

Социальной выплатой при рождении (усыновлении) детей на погашение жилищных ипотечных кредитов смогут также воспользоваться семьи, построившие или реконструировавшие объект индивидуального жилищного строительства. В настоящее время выплата предоставляется только на частичное погашение ипотеки, полученной на приобретение жилья. Жилье должно находиться на территории Тверской области.

Важное условие для получения выплаты - соблюдение

последовательности: брак - ипотечный кредит - рождение ребенка.

Заявители, претендующие на выплаты, в обязательном порядке должны быть трудоустроены, в том числе могут вести индивидуальную предпринимательскую деятельность или являться плательщиками налога на профессиональный доход. В многодетной семье может быть трудоустроен один из родителей.

Новорожденный малыш должен быть зарегистрирован в органах ЗАГС Тверской области.

Получить выплаты могут только граждане Российской Федерации. При этом заявитель должен прожить в регионе суммарно не менее 15 лет, а его супруг или супруга - 15 лет в любом субъекте Российской Федерации, включая Тверскую область.

## ПОЛУЧИТЬ НОВУЮ ПРОФЕССИЮ МОЖНО БЕСПЛАТНО

**Служба занятости приглашает безработных граждан пройти бесплатное обучение.**

Наши программы обучения разработаны специально для тех, кто стоит на пороге новых начинаний и готов вложить свои силы в изучение новых навыков. Будь то переквалификация или освоение совершенно новой специальности, - рассказывает заместитель начальника отдела Ржевского филиала ЦЗН Тверской области Юлия Ясеницкая, - у нас есть курсы на любой вкус!

Например, «Повар УЦ «Стандарт». Это уникальная программа, сочетающая теоретические занятия на дистанции с практикой на месте. Идеально подходит для тех, кто мечтает о карьере в кулинарии. Курс «Парикмахер УЦ «Единый учебный центр» предполагает обучение модным техникам стрижки и укладки, где теория проходит дистанционно, а практика - в салоне. Специальность «Охранник 6 разряда УЦ Академия безопасности г. Тверь» - программа для тех, кто хочет стать квалифицированным специалистом в сфере безопасности. «Косметик-эстет по уходу за телом УЦ «Профи-тренинг» г. Тверь» - курс для будущих специалистов в области красоты и ухода за телом. «Кладовщик «Стандарт» - дистанционный курс, который даст всю необходимую теорию для работы на складе. «Специалист по работе на маркетплейсах «Стандарт» - дистанционная программа, нацеленная на изучение тонкостей работы на площадках интернет-торговли. «Оператор ЭВМ УЦ «Институт патриотического воспитания» - очно-заочная форма обучения для получения навыков работы на компьютере. «Ландшафтный дизайнер УЦ «Современная школа знаний» - курс для тех, кто хочет научиться создавать красивые и функциональные ландшафты. «Пользователь ПК» и «Пользователь ПК с 1С Управление торговлей УЦ «Современная школа знаний» - два курса, направленные на приобретение важных компьютерных навыков для работы и управления торговлей. Кроме этого, есть программа «Контрактный управляющий УЦ «Институт патриотического воспитания» - очно-заочная программа для тех, кто хочет освоить управление контрактной системой в сфере закупок.

Не упустите свой шанс обрести новую профессию. Это ваша возможность начать новую страницу в жизни, и мы здесь, чтобы поддержать вас на каждом этапе. Запишитесь на обучение уже сегодня по телефону **8(48232) 2-23-28** и сделайте первый шаг к светлому будущему!

## В ОЛЕНИНО ОТКРЫЛИ ПАМЯТНИК ОСНОВАТЕЛЬНИЦЕ

**6 сентября на площади у здания Оленинского краеведческого музея состоялось торжественное открытие памятника основательнице посёлка Александре Олениной-Сольбах. В мероприятии приняли участие жители и гости посёлка, в том числе потомок рода Олениных Екатерина Сергиенко, священнослужители, деятели культуры.**

Решение об установке в Оленино памятника, посвящённого Александре Григорьевне, было принято на одном из заседаний правительства Тверской области, которое провёл губернатор Игорь Руденя в апреле этого года. Над монументом работали руководитель проекта Александр Васин и скульптор Денис Мельников, который тоже присутствовал на мероприятии.

К созданию памятника приложило руку большое количество людей. Вложено много времени и души, - сказал Денис Мельников.

Родословная дворянского рода Олениных идёт из глубины веков. Александра Григорьевна Оленина-Сольбах (1867-1923) была одной из трёх дочерей-наследниц помещика, действительного статского советника Григория Алексеевича Оленина.

Моя прабабушка Анна Александровна - её двоюродная сестра. Когда мне было 14-15 лет, я приехала к бабушке. Мы листали семейный альбом. И вдруг я увидела там себя, но только в старинном платье. Между мной и Александрой Григорьевной почти столетняя разница, но лица совершенно похожи, - поделилась Екатерина Сергиенко.

Александра Григорьевна получила в наследство землю при Талице, в деревнях Лытница, Тереховка, Пустошка и Бобыльщина. На месте современного районного центра она возвела один из господских домов, тем самым и положив начало развитию пристанционного посёлка. При её содействии здесь построили церковь и школу, почтовое отделение, базар, небольшой кирпичный завод.

Первое упоминание о станции Оленино содержится в

протоколе сессии Ржевского уездного земского собрания от 22 октября (9 октября по старому стилю) 1898 года. Именно этот день является датой основания Оленино.

Оленинцы никогда - ни в советские, ни в постсоветские годы - не забывали об основательнице посёлка. Все дореволюционные годы А. Оленина-Сольбах строила, создавала, обеспечивала жизнь пристанционного посёлка. Некоторые из построенных ею зданий (как старый райисполком, бывший когда-то «барским домом», или старый ДК, бывший до 1932 года храмом) служили людям в течение советской эпохи. Школу, конечно не сегодняшнюю, тоже Александра Григорьевна построила - не случайно все юбилейные даты отсчитываются с 1911 года... Есть за что помнить,



уважать, благодарить. Свой памятник в посёлке она давно заслужила, - считает глава Оленинского округа Олег Дубов. - Александра Григорьевна вернулась домой, в Оленино. Вернулась навсегда. Она начала историю нашего посёлка. Мы её продолжаем.

В знак уважения к Александре Олениной-Сольбах и её заслугам участники торжественной церемонии возложили к памятнику цветы.



# МАЛЫМ ГОРОДАМ - ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ

Интервью с главой Ржевского муниципального округа Романом Крыловым

- Роман Сергеевич, последняя неделя августа выдалась у Вас очень богатой на события. 26-го Вы в Калуге на всероссийском форуме малых городов узнали о победе Ржева в конкурсе Минстроя, а уже 27-го были на международном форуме стран БРИКС. Причём темы обсуждения на обеих площадках перекликались: речь шла о муниципалитетах.

Расскажите, пожалуйста, об этих форумах. Почему в последнее время именно административно-территориальным единицам второго уровня уделяется много внимания? Можно сказать, к судьбе малых городов государство поворачивается лицом.

- Именно малые города в России - это костяк государства, и сейчас это стало ещё очевиднее. Они хранят традиционные ценности, быт и культуру, в их жителях сильнее патриотизм и правильнее жизненные позиции. Малые города - это мы настоящие.

Именно малые города помогают государству оставаться сильным в сложных политических и экономических условиях, создавая и сохраняя промышленный потенциал. На примере Ржева это хорошо видно: у нас успешно действуют четыре предприятия ОПК. И поскольку в таких городах есть сильные промышленные компетенции, богатые трудовые традиции, именно в такие города и приходят новые производства. И снова можно привести в пример Ржев, где появляются новые и новые предприятия. Возобновил свою деятельность кирпичный завод, пришёл новый инвестор - крупнейший в России производитель светотехнической продукции «Радуга» и строит здесь большой производственный кластер.

Ещё один немаловажный момент. Санкции и ограничения сослужили нам хорошую службу: мы перестали заглядывать вдалеку и посмотрели вглубь своей страны. И увидели, что малые города красивы и интересны своей судьбой, историей, харизмой. Тому подтверждение - потоки туристов, которые ездят по глубинке, знакомятся с историей, узнают массу нового для себя и понимают, как много у нас поводов для гордости. Хедлайнерами развития внутреннего туризма являются опять-таки малые города. Жители мегаполисов тянутся, как к глотку свежего воздуха, к нашим ландшафтам, чистой природе, богатой истории. И мы всецело стараемся сделать муниципальный округ комфортным не только для тех, кто здесь живет, но и для тех, кто приехал сюда временно. Да, в последнее время люди, работая дистанционно, приобретают жильё и переезжают в такие города, как наш. Эта тенденция будет продолжаться с учётом улучшения транспортной доступности

(четырёхполосная трасса от Москвы до Ржева, северный обход Твери, улучшение железнодорожного сообщения - это и новая станция в Ржеве, и высокоскоростная магистраль через столицу нашего региона). Всё это дает возможность малым городам стать ближе и доступнее.

## ЗАЧЕМ НУЖНЫ МАСТЕР-ПЛАНЫ

- В каком формате проходил форум?

- Это форум традиционный, и в череде прочих подобных мероприятий я бы его выделил особо. Этот форум - про конкретную работу. На что обратить внимание, что именно сделать, как это сделать, какими программами воспользоваться, как увидеть и поднять на поверхность преимущества своего муниципального образования, как поработать с недостатками. Форум включает в себя как обучающие семинары, так и конкретные инструменты для помощи со стороны Минстроя, финансовых программ «Дом.рф» и «ВЭБ.РФ». Этими инструментами может воспользоваться любой глава любого муниципального образования для решения разного рода вопросов: от точечных, как формирование доступной среды, до системных, как формирование мастер-планов городов. Без таких мастер-планов совсем скоро нельзя будет планировать развитие ни одного города или округа.

И что немаловажно - форум предоставляет возможность главам общаться, и не только между собой, но и с руководителями федерального уровня по тем или иным направлениям. Живое общение, не формализованное, не «записи на приём», а диалог в непринужденной обстановке гораздо более результативны. Можно рассказывать о практиках, которые стали удачными или, напротив, не получили отклика. Обмениваться опытом. Получать новые знания - например, в плане выстраивания правильной результативной работы с населением, налаживания обратной связи и грамотного позиционирования команды администрации.

- Этот форум, Вы сказали, традиционный. Можно ли назвать нечто, отличающее его от предыдущих?

- Да. У каждого такого форума есть своего рода красная нить - будь то концентрация внимания на малых городах, где есть водоёмы, или на исторических поселениях, или на промышленных центрах, или на туристически привлекательных уголках. В этот раз таким акцентом стала тема создания мастер-планов. Сегодня мало просто благоустроить те или иные территории, мало ремонтировать дороги. Вся такая работа должна быть профессиональной и системной. А для этого и нужен мастер-план.

- Это то же, что раньше

называлось генпланом развития города?

- Нет, это шире. Мастер-план - это комплексный документ. Генплан - это ответ на вопрос «что?», а мастер-план - на вопросы «что?», «как?» и, главное, «зачем?». Мастер-планы нескольких территорий можно компоновать, выстраивая единую стратегию развития или достижения общих целей.

Мастер-план - градостроительный документ долгосрочного стратегического планирования, который описывает концепцию будущего развития территории. Включает в себя стратегию развития промышленности, жилья, транспортной системы, исторической части города, формирования его экономики, дизайн и брендрование, и другие направления.

Это профессиональная исследовательская работа, очень обширная. Это «учебник» для главы и администрации, где он может найти ответы на вопросы: на что обратить внимание, что развивать в первую очередь, а где притормозить, как и что благоустроить... Что немаловажно - учебник универсальный, при смене руководства и команды на территории следующему главе не нужно менять курс и начинать всё заново - у него есть четкий план, что делать и куда двигаться, с помощью каких госпрограмм или иных инструментов это сейчас возможно, какой бизнес лучше развивать.

В среднем на создание такого плана уходит год, и это достаточно затратный процесс. Но он уже необходим, озаботиться этим придётся всем. Потому что, вероятно, со следующего года даже заявки на конкурс Минстроя от городов, где нет таких мастер-планов, приниматься уже не будут. В этом плане мы буквально вскопили в последний вагон с проектом поймы Холынки. Если бы проект не был поддержан, то на следующий год заявку мы подать бы не смогли, потому что не успели бы сделать мастер-план.

Справедливости ради - у Ржева уже есть несколько готовых блоков для включения в него, но это далеко не всё.

## РЕКОНСТРУКЦИЯ ПОЙМЫ ХОЛЫНКИ

- Давайте поговорим о проекте, с которым мы «вскопили в последний вагон». Когда я весной этого года смотрела видеопрезентацию проекта, ловила себя на мысли, что уж слишком всего там много: кафе и павильоны, видовые площадки, лестницы и серпантин, подвесные тропы, набережная с пирсами, спортивная зона и канатный комплекс для подростков, перголы с качелями... Какая часть из этого будет реализована и за сколько этапов?

- Реализовать нужно всё, причём за один этап, рассчи-



танный на два года. Парк Культуры и отдыха мы тоже должны были реализовать за два года, но успели за один. По проекту реконструкции поймы Холынки мы уже запустили изготовление проектно-сметной документации, в январе рассчитываем войти в конкурсные процедуры по выбору подрядчика и весной приступить к реализации.

В проект войдет всё, что было озвучено в концепции. Такие проекты, реализуемые через конкурс Минстроя, проходят многократные проверки различных структур на предмет соответствия тому, что было показано в заявке. Победили в конкурсе именно те предложения и та концепция, которую мы дали. И отступить от неё мы не должны. Тем более, что проект наш во многом уникальный, именно поэтому он набрал наибольшее количество баллов из всех проектов Тверской области.

- Какие критерии принимались во внимание?

- Наличие исторических традиций на территории. Расположение на реке. Сопряжённость с уже благоустроенными территориями и с планируемыми к благоустройству (а мы в 2025 году будем менять пешеходную лестницу и приводить в порядок участок у «Самолёта»). Деликатный подход к имеющемуся ландшафту (а мы действительно будем сохранять уникальный рельеф и природные материалы).

- Не могу не задать вопрос, который рефреном задают во всех соцсетях - а как же пресловутые канализационные проблемы этого уникального места?

- А вспомните, сколько проблем было на участке, где сейчас парк Культуры и отдыха? И заходя в проект тогда, мы прекрасно понимали наличие этих «нюансов». Протечки труб (тех же канализационных), подтопление территории этими стоками и ливневыми водами со всей улицы Октябрьская, надземная теплотрасса, делившая парк надвое, и многое другое. То же и здесь: мы прекрасно понимаем все проблемы и ответственность, сознательно шли на их комплексное решение.

## НА ФОРУМЕ СТРАН БРИКС

- Роман Сергеевич, дайте рассказать теперь о форуме БРИКС. Что это за площадка и какие темы поднимались там?

- В общем-то, те же самые, но только шире - в разрезе опыта других стран. Этот форум - тоже мероприятие для обмена опытом и идеями между представителями региональных и муниципальных органов управления из стран БРИКС, а также для выстраивания эффективных бизнес-коммуникаций с предпринимателями России и других государств-партнеров.

Точно так же обсуждались критерии развития агломераций. Курсы лекций о проблематике, об опыте развития городов, создании благоприятной бизнес-среды, условий для создания на территориях кластеров подготовки специалистов разных направлений (например, IT). Программа в первую очередь образовательная.

Очень хорошо, что сегодня есть такие площадки, которые позволяют главам территорий смотреть более масштабно, ощущать себя участником общего процесса развития государства, оценивать себя и свою работу на фоне остальных.

- Роман Сергеевич, я начала с вопроса о внимании государства к малым городам. Завершу следующим: для того, чтобы малым городам реализовать всё вышесказанное, чтобы развиваться, а не выживать, нужны изменения в системе межбюджетных отношений, или же финансовые возможности есть и достаточно уметь ими правильно пользоваться?

- Госпрограммы действенны, они дают массу возможностей для решения самых разных задач, развития, улучшений - с одной стороны. Государство делает реальные шаги к улучшению качества жизни наших граждан. С другой - я считаю, что система мотивации для тех МО, которые активны, прогрессивны и многого добиваются, может и должна быть лучше. Тогда у них, и у остальных будет больше стимулов двигаться вперед, не сидеть на месте, не ждать пассивных дотаций. На сегодняшний день Ржев участвует во всех доступных программах, использует все возможные бюджетные инструменты для того, чтобы шаг за шагом решать важные для округа вопросы. Мы будем делать это и дальше. А знания и опыт, полученные в том числе и на таких форумах, помогут сделать наш округ ещё более комфортным и современным для жизни.

Записала  
Светлана АРТЕМЬЕВА



# БЕСПОКОЙНОЕ СОСЕДСТВО

В редакцию обратилась пенсионерка Людмила Петровна (имена изменены - прим. ред.) с жалобой на своего соседа Ивана. Вернее, даже не на него, а на питомцев мужчины - у Ивана две собаки и четыре кота. И, по уверениям посетительницы, житьё от такого соседства просто невыносимое.

Людмила Петровна вместе с сыном-инвалидом проживает этажом выше Ивана. По её утверждению, постоянно страдает от запахов жизнедеятельности животных, - вонь распространяется через вентиляцию и особенно остро ощущается в ванной. Пенсионерка ни разу не видела, чтобы хозяин котов и собак выгуливал кого-либо из животных утром или днём. Людмила Петровна уверяет, что собак Иван выводит на улицу один раз в сутки, поздно вечером, причём без поводков и намордников.

Страдает не только обоняние, но и слух. Собаки в отсутствии хозяина постоянно воют, чем нарушают покой жильцов. Людмила Петровна неоднократно пыталась поговорить с Иваном о том, что он обязан содержать животных в надлежащем состоянии и принять меры к тому, чтобы их существование не беспокоило соседей, но увещевания оказались безрезультатными.

Пенсионерка обратилась с жалобой на хозяина питомцев в управляющую организацию, но там только развели руками: вторгаться в частную жизнь УК не имеет права, и доступ в квартиру собственника может осуществляться только в случаях аварийных ситуаций или неисправности общедомового имущества (например, стояков водоснабжения) - и то с разрешения хозяина.

Попробуем разобраться, как следует поступать Людмиле

Петровне и другим гражданам, чей покой нарушают животные, содержащиеся в ненадлежащем состоянии, и что по этому поводу гласит закон.

В соответствии со статьёй 30 Жилищного кодекса РФ, собственник жилого помещения осуществляет права владения, пользования и распоряжения принадлежащим ему на праве собственности жилым помещением. Собственник обязан содержать жилое помещение в надлежащем состоянии, соблюдать права и законные интересы соседей, правила пользования жилым помещением, а также правила содержания общего имущества собственников помещений в МКД.

В части 2 статьи 1 и части 14 статьи 17 ЖК РФ оговорено, что именно является нарушением права на комфортное проживание соседей: санитарно-гигиенические нарушения и нарушения общих правил содержания домашних животных.

В статье 13 Федерального закона № 498-ФЗ озвучены требования к содержанию домашних животных. В частности, оговорено, что предельное количество домашних животных в местах содержа-



ния определяется, исходя из возможности владельца обеспечивать животным условия, соответствующие ветеринарным нормам и правилам, а также с учётом соблюдения санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

В п. 39 Постановления Пленума ВС РФ от 02.07.2009 № 14 указано, что под использованием жилого помещения не по назначению, исходя из положений частей 1-3 статьи 17 ЖК РФ, следует понимать использование жилого помещения не для проживания граждан, а для иных целей (например, в качестве складов, офисов, для содержания и разведения

животных), есть фактическое превращение жилого помещения в нежилое.

Нарушение покоя и тишины жильцов регулируется санитарно-эпидемиологическими правилами, при отступлении от которых следует административная ответственность по статье 6.3 КоАП РФ. Эта статья не требует наступления вредных последствий, чтобы потребовать от владельца собаки или иного животного выплаты штрафа.

Конечно же, первоначально нужно попытаться пообщаться с заводчиком домашних животных по-хорошему, но такая мера не всегда действенна. Чтобы защитить свои права на тишину, покой, безопасность и отсутствие посторонних запахов, можно обратиться в местное отделение Роспотребнадзора или в полицию. Но просто на слово вам могут не поверить. Для того, чтобы доказать, что соседство с животными причиняет вам вред или беспокойство, потребуются доказательства.

Например, можно записать на диктофон вой собак или мяуканье кошек, которые доносятся из квартиры соседей и слышны в вашей квартире. Ещё лучше сделать видеозапись (и даже несколько) с указанием времени и даты - чтобы надлежащие органы удостоверились, что вы произвели фиксацию именно в вашей квартире.

В полиции обязаны принять у вас заявление и в случае необходимости составить протокол об административном правонарушении. Сотрудник санитарно-эпидемиологической службы составит акт осмотра вашей квартиры (к соседям, от которых раздаётся вой собак или не-

приятный запах, без разрешения собственников не имеют права зайти ни участковый, ни сотрудник Роспотребнадзора). С этими документами следует обратиться в администрацию округа. Нарушителя вызовут на административную комиссию и накажут - предупреждением или штрафом.

Можно с документами, зафиксированными правонарушением, обратиться в суд и потребовать приведения жилого помещения соседа в соответствие санитарным нормам и компенсацию за моральный ущерб.

Жалобы и обращения в организации могут быть не только от одного человека, но и коллективными - в этом случае документ подписывают все соседи, чьи права нарушены. При коллективном обращении следует выбрать активного представителя, который будет заниматься доведением жалобы до сведения нужной организации.

И ещё. Следует помнить, что от ненадлежащего содержания кошек или собак прежде всего страдают не соседи владельца питомцев, а сами животные. От хорошей жизни собака выть не будет. Не будет и запаха, если лоток кота убирается сразу после его использования. Вполне возможно, что не только животным, но и их владельцу требуется помощь. Взял человек щенка или котёнка, а потом понял, что по тем или иным причинам не справляется. А выкидывать жалко. Вот тут и могут пригодиться соседи. Предложите тому, у кого животное плохо, пристроить питомца в хорошие руки. Может быть, и проблема исчезнет, и отношения наладятся.

## ОТЕЦ ЗА СЫНА НЕ В ОТВЕТЕ?

Бывает и такое: растёт ребёнок в благополучной семье, ни в чём не нуждается, и вдруг оказывается на скамье подсудимых. Причём по причине совершения преступления против самых близких ему людей. Почему так получается? Может, потому, что, обеспечивая дитя материальными благами, иногда забывали про духовные, среди которых не на последнем месте стоит воспитание?

Осенью прошлого года 22-летнему Олегу Г. очень понадобились деньги. Он захотел купить машину, а средств на её приобретение не было и в ближайшее время не предвиделось. Молодой человек получал высшее образование и жил, благодаря неплохому доходу мамы и отца, не только на одну стипендию. Но когда он попросил деньги на автомобиль у родителей, последовал отказ. Аргументы были следующими: окончишь обучение, сам начнёшь зарабатывать, вот тогда и будешь

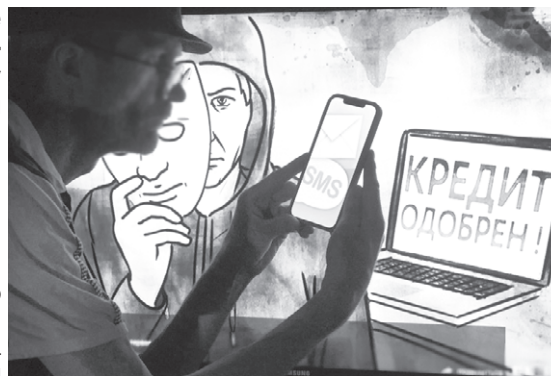
покупать себе всё, что душе угодно.

Но личный автомобиль Олегу очень хотелось. Он с помощью мобильного телефона зашёл на интернет-сайт микрофинансовой организации. Попросил выдать ему кредит. Но предоставил не личные персональные данные, а данные своего отца, благо с папой он проживал в одной квартире и все документы семьи были в открытом доступе. Объяснил, что лично прийти в офис ему затруднительно, так как сейчас он находится

в другом городе, и попросил решить вопрос по интернету.

Заявка была рассмотрена, и Олегу (ни разу не видел его воочию) предложили 500 тысяч рублей под залог автомобиля (не того, который молодой человек собирался купить, а машины, уже принадлежавшей его отцу). Олег, естественно, согласился.

Каково же было удивление его отца, когда с ним связались сотрудники финан-



совой организации и поинтересовались, почему тот не выплачивает кредит и проценты по нему. Отец, зная, что его документы доступны только близким людям, заявил сыну, что только он мог совершить мошенничество. Олег

отпирался недолго, попросил прощения, пообещал со временем выплатить долг, но родитель его не простил: написал заявление в полицию.

В судебном заседании Олег полностью признал вину. Суд, учитывая степень общественной опасности преступления, сведения о личности подсудимого, наличие смягчающих обстоятельств (явка с повинной, признание вины, раскаяние в содеянном, молодой возраст, частичное возмещение ущерба) и отсутствие отягчающих обстоятельств, назначил молодому человеку наказание в виде лишения свободы сроком на один год условно с испытательным сроком полтора года.

Имена и события изменены, все совпадения являются случайными. Публикация подготовлена по материалам Ржевского городского суда.

# НЕ ДОВЕРЯЙ, А ПРОВЕРЯЙ

В начале сентября во Дворце культуры состоялась лекция для старшеклассников Ржевского муниципального округа. Она была посвящена вопросам антитеррористической безопасности и противодействия распространению идеологии терроризма и экстремизма. Сегодня такая повестка является более чем актуальной. И при её рассмотрении нельзя не затронуть темы информационного терроризма, когда общество пытаются напугать через распространение той или иной информации - как правило, заведомо ложной или потенциально опасной. В центре внимания - дети и подростки. Их уровень критического мышления ещё не позволяет полноценно фильтровать получаемую информацию и укреплять свой ментальный суверенитет.

И вновь речь заходит о фейках и дипфейках. Это не просто ложная информация, это действенный и опасный инструмент влияния на психическое и психологическое состояние людей.



## ЛОЖНАЯ СЕНСАЦИЯ

Определений термина «фейк» великое множество, но основной смысл - это любая ложная информация.

Фейк-нюс - это ложная или вымышленная новость, специально придуманная для привлечения внимания читателей и аудитории.

Фейковые новости распространяют через различные каналы, а их авторы используют различные методы влияния. Вот некоторые из них.

✓ **Социальные сети и платформы** позволяют пользователям легко делиться любым контентом, в том числе фейковыми новостями.

✓ **Мессенджеры.** Приложения, такие как WhatsApp и Telegram, позволяют быстро пересылать сообщения и ссылки, что облегчает распространение фейков среди знакомых.

✓ **Непроверенные источники** могут публиковать фейковые новости на своих сайтах или блогах, и тогда эти сообщения могут выглядеть как достоверные.

✓ **Рассылка фейковых новостей через электронную почту** также является распространённым методом, особенно в виде цепочек писем.

✓ **Видео в соцсетях** могут содержать дезинформацию и быстро набирать популярность.

Привлекательные или провокационные заголовки призваны привлечь внимание и побудить людей делиться материалом, даже если те подозревают, что содержание новости не соответствует действительности.

Фейковые новости часто вызывают сильные эмоции (страх, гнев, радость), что делает их более вероятными для распространения.

Люди могут делиться фейковыми новостями, не проверяя их достоверность, просто потому, что информация кажется правдоподобной или соответствует их убеждениям.

## НЕ ДОВЕРЯЙ, А ПРОВЕРЯЙ

Для борьбы с фейковыми новостями важно развивать критическое мышление и проверять информацию из нескольких источников.

Основываясь на информации команды молодёжного цифрового омбудсмена, под эгидой которой и проводятся различные уроки и лекции по

цифровой грамотности в ржевских школах, можно сказать, что способы распространения фейковой информации являются своего рода одним из ключевых маркеров фейка. Зная их, можно научиться противостоять фейкам. Перечислю несколько таких маркеров. Итак, стоит сразу насторожиться, если в новости упоминаются медийные лица (блогеры, певцы, спортсмены и так далее), если там содержатся заказные оценочные суждения по какому-то вопросу, если новость изложена с использованием фраз-«заманух»: «только сегодня...», «успей...», «не пропусти», «количество мест ограничено», «последний...» и так далее. Кроме того, маркерами являются: использование официальной рекламы в интернет-сервисах, накрутка просмотров, лайков, комментариев для продвижения новости в топ, использование ботов, создание фейковых аккаунтов реальных людей, использование популярных тегов и использование фейковых изображений со схожим содержанием для введения пользователя в заблуждение о факте или событии.

## НЕ ВЕРЬ ГЛАЗАМ (УШАМ) СВОИМ?

В последние годы дезинформация из текстового формата вышла и на новый уровень. Так появились дипфейки. Дипфейки - это технологии, использующие искусственный интеллект для создания поддельных медиафайлов, таких как видео или аудио, в которых одно лицо заменяется на другое. Эти технологии могут создавать очень реалистичные изображения и звуки, что делает дипфейки особенно убедительными.

Дипфейки вызывают серьёзные опасения, так как их можно использовать для распространения дезинформации, клеветы или нарушения частной жизни.

Дипфейки стали особенно популярны среди детей и подростков. Существует множество приложений и онлайн-сервисов, которые позволяют легко создавать дипфейки, что делает эту технологию доступной для широкой аудитории. Подростки часто ищут способы выразить себя и творчески подойти к контенту. Дипфейки позволяют создавать забавные или необычные видео, что привлекает их внимание. Платформы и социальные сети способст-

вуют распространению контента, в том числе дипфейков. Это создает эффект вирусности, когда пользователи хотят поделиться интересными или смешными видео.

Молодое поколение активно интересуется новыми технологиями, и дипфейки представляют собой интересный пример использования искусственного интеллекта. Многие дипфейки создаются для развлечения, что привлекает молодёжь, которая ищет смешной контент. Но, увы, подростки не осознают потенциальные риски и этические проблемы, связанные с дипфейками.

Важно помнить о необходимости критического подхода к подобному контенту и осознания его возможных последствий. Дипфейки могут оказывать значительное влияние на психологическое состояние.

Дети могут испытывать страх из-за реалистичных дипфейков, особенно если они связаны с насилием или угрозами. Это может вызывать у них повышенную тревожность и недоверие к окружающему миру. Дипфейки могут использоваться для создания искажённых изображений людей, включая знаменитостей и сверстников. Это может привести к проблемам с самооценкой, когда дети сравнивают себя с идеализированными образами.

Дети становятся жертвами дезинформации, если не понимают, что дипфейки - это фальшивки.

Дипфейки могут использоваться для манипуляции в социальных сетях, что может приводить к конфликтам и буллингу. Это может негативно сказаться на социальном взаимодействии и дружбе. С другой стороны, обсуждение дипфейков может помочь развить у детей критическое мышление и навыки анализа информации, если они научатся различать правду и ложь.

Важно поддерживать открытый диалог с детьми о дипфейках и их последствиях, а также обучать их навыкам медиаграмотности.

## НАЙТИ И НАКАЗАТЬ

Многие ребята, да и взрослые люди тоже, часто считают, что в интернете, тем более под маской фейкового аккаунта, можно остаться безнаказанным, а любая шалость сойдёт с рук. Однако это не так. И о том, какая ответственность может ждать человека за то или иное

деяние в интернете, тоже стоит знать самим и рассказывать своим чадам.

Согласно статье 128.1 УК РФ «Клевета» запрещено распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство другого лица или подрывающих его репутацию в средствах массовой информации либо в интернете.

Согласно статье 207 УК РФ «Заведомо ложное сообщение об акте терроризма» запрещено заведомо ложное сообщение о готовящихся взрыве, поджоге или иных действиях, создающих опасность гибели людей, причинения значительного имущественного ущерба либо наступления иных общественно опасных последствий, совершенное из хулиганских побуждений.

Согласно статье 306 УК РФ «Заведомо ложный донос» запрещен заведомо ложный донос о совершении преступления.

Согласно статье 354.1 УК РФ «Реабилитация нацизма» запрещено отрицание фактов, установленных приговором Международного военного трибунала для суда и наказания главных военных преступников европейских стран Оси, одобрение преступлений, установленных указанным приговором, а равно распространение заведомо ложных сведений о деятельности СССР в годы Второй мировой войны, о ветеранах Великой Отечественной войны, совершенные публично, в том числе с использованием средств массовой информации либо информационно-телекоммуникационных сетей, в том числе интернета.

Согласно статье 152 ГК РФ «Защита чести, достоинства и деловой репутации» гражданин (или юридическое лицо) вправе требовать по суду опровержения порочащих его честь, достоинство или деловую репутацию сведений, если распространивший такие сведения не докажет, что они соответствуют действительности. Опровержение должно быть сделано тем же способом, которым были распространены сведения о гражданине, или другим аналогичным способом.

## ПРИВЫЧКА ПРОВЕРЯТЬ

А вот для того, чтобы отличить правду от лжи в цифровом пространстве, необходимы навыки фактчекинга.

Фактчекинг - это процесс проверки фактов, утверждений и информации на предмет их достоверности. Основная цель фактчекинга - выявление и

опровержение ложной информации, слухов или дезинформации, особенно в контексте новостей, социальных медиа и публичных заявлений.

Проверка фактов повышает доверие к источникам информации и улучшает качество общественных дискуссий. Фактчекинг способствует повышению уровня медиаграмотности у населения, помогая людям критически оценивать информацию. Журналисты, использующие этот прием, предоставляют более точные и обоснованные материалы.

Обучение ребёнка навыкам фактчекинга и критического мышления - важная задача, особенно в эпоху информационного изобилия. Приведу несколько рекомендаций.

✓ Поощряйте открытые разговоры о новостях, событиях и информации. Спрашивайте мнение ребёнка и делитесь своим.

✓ Объясните, что важно не принимать информацию на веру. Научите ребёнка задавать вопросы: «Откуда это взято? Кто это сказал? Каковы доказательства?»

✓ Покажите, как искать информацию из разных источников. Обсуждайте, как разные точки зрения могут влиять на восприятие фактов.

✓ Научите ребёнка использовать сайты для фактчекинга, например, сайт «Лапша.Медиа», являющийся проектом АНО «Диалог Регионы».

✓ Обсуждайте новости, статьи и видео. Спрашивайте, какие эмоции они вызывают у вашего ребёнка.

✓ Приводите примеры фейковых новостей или манипулятивных заголовков и разбирайте, что в них не так.

✓ Дайте ребёнку возможность самостоятельно исследовать темы, которые его интересуют, и делиться с вами результатами.

✓ Будьте примером критического мышления сами. Делитесь своими размышлениями о том, как вы анализируете информацию.

✓ Обсуждайте, как эмоции могут влиять на восприятие информации и принятие решений.

✓ Играйте в настольные игры и головоломки, которые требуют стратегии и анализа.

Важно делать процесс обучения увлекательным и интерактивным, чтобы ребёнок не только усваивал знания, но и развивал интерес к критическому мышлению.

Мария КАСАТКИНА

# КАК «ТОПОР И ВЕНТИЛЬ» С ВОРОВСТВОМ БОРОЛАСЬ

## Фельетон

Венедикт Чистоплюев, директор управляющей компании «Топор и вентиль», задумчиво шевелил указательным пальцем компьютерную мышь - в течение дня ему было необходимо сдать отчёт контролирующей организации. Надзорный орган требовал от Венедикта график посещения жильцами детских площадок, расположенных во дворах обслуживаемых «Топором и вентилем» домов, а также численность дворников на душу населения с точностью до пяти цифр после запятой. Дворников получалось 0,00666 на человека, и это число Чистоплюеву категорически не нравилось по религиозным соображениям. Повлиять на количество собственников в МКД Венедикт не мог, и на число дворников тоже: «Топор и вентиль» терзал жесточайший кадровый голод, и Чистоплюеву (что уж греха таить) иногда приходилось самому подметать дворы по ночам.

Мрачные раздумья начальника прервал скрип открываемой двери. На пороге, лукаво ухмыляясь, появился 86-летний Игнат Затеиников - собственник квартиры № 5 дома № 96 по улице Марсельезы. Чистоплюев хотел

сползти под стол, но было поздно - его заметили.

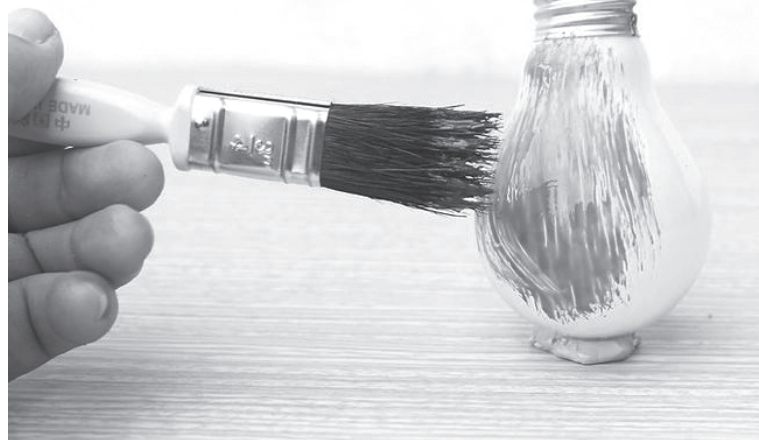
- Что, опять лампочку в подъезде украли? - обречённо спросил Венедикт у Игната.

- Ага, - с плохо скрываемым злорадством доложил посетитель. - Воруют, паразиты. Каждый божий день. Я ужно всех соседей обошёл. Говорю им: перестаньте лампы вывинчивать, Венедикту же не назапастить их на всех нас. Тут наемдни ради интереса в магазин зашёл, приценился. Такие лампы, как ты ввинчиваешь, знаешь, сколько стоят? Сто пийсят рублей - энергосберегающие, видишь ли. Разве на нашу пенсию таких накупаешься? Эхх... - обречённо махнул рукой Игнат. - В общем, иди и ввинчивай новую. Такую же, за сто пийсят рублей - они здорово свет экономят и не перегорают долго. А лучше знаешь что? Дай мне сразу этих ламп целый ящик, чтобы хоть на месяц хватило. А как кончатся, я к тебе ещё приду!

- Нет уж, дедуля, - передумал сползти под стол Чистоплюев. - Вечером сам к вам в гости нагряну.

Венедикт был творческим человеком - без этого в сфере ЖКХ никак. Он умел составлять доклады и отчёты таким образом, что получатели не понимали из них ни единого слова и от безысходности ставили на бумагах

резолюцию «Принято к сведению»; мог так смешивать краски для замазывания срамных надписей на фасадах, что заплатку было не отличить от первоначального варианта. А когда директору «Топора и вентиля» звонила собственница баба Нина (обычно это происходило весной и осенью) и жаловалась, что у неё из крана вместо



воды течёт сероводород, Венедикт начинал сочувственно рыдать в трубку, а высморкавшись, зачитывал наизусть инструкцию по самооказанию первой медицинской помощи и обещал навестить бабу Нину вечером (если та, конечно, выживет) и лично попробовать сероводород на вкус. А тут он с какими-то подъездными воришками не совладевает? Да не бывает этому!

Чистоплюев молниеносно разработал план действий и немедленно приступил к его реализации.

Первым делом Венедикт посетил магазин косметики, и, не сразу сориентировавшись в многообразном ассорти

кремов, парфюмерии и прочих женских штучек, замер у витрины с лаком для ногтей.

- Подарок для жены выбираете? Я могу Вам помочь? - любезно поинтересовалась продавец.

- Не, для себя, - буркнул Чистоплюев, почёсывая брутальную растительность на лице. - А помочь можете. Мне нужен лак с таким оттенком,

чтобы прям на свету играл, - Венедикт неопределённо повертел в воздухе рукой. - Прям горел как маков цвет!

Продавец ошарашенно ткнула пальцем в красный пузырёк, Чистоплюев, удовлетворённо кивнул, оплатил покупку, пихнул лак в карман и вернулся в офис.

Там он извлёк из подсобного помещения энергосберегающую лампу за сто пятьдесят рублей и покрыл её тремя слоями алого, как маков цвет, лака. А вечером, когда стемнело, пробрался в подъезд деда Игната и ввинтил в патрон творение своих рук. Щёлкнул выключателем - пространство озарилось тяжело давящим на глаза красным светом. «Как на Марсе! - подумал счастливый Чистоплюев. - Такую иллюминацию в квартире никто даром иметь не захочет!»

На следующее утро, когда директор «Топора и вентиля» составлял отчёт о количестве швабр на каждую душу уборщицы, дверь снова скрипнула и предьявила Венедикту скромно мнувшего в руках картуз деда Игната.

- Опять? - ахнул Венедикт.

- Говорил же вчера: давай сразу ящик! - упрекнул дед директора. - И этих, красных, туда побольше положь: говорят, их свет здорово от ревматизма помогает!..

Елена СМЕРНОВА

## СОЦУСЛУГИ - В НАТУРАЛЬНОЙ ФОРМЕ БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ!

Отделение Социального фонда России по Тверской области предоставляет федеральным льготникам ежемесячную денежную выплату, в которую входит набор социальных услуг (НСУ). Он включает в себя обеспечение бесплатными лекарствами, путевками на санаторно-курортное лечение, проездом в пригородных электропоездах, а также на междугородном транспорте к месту лечения и обратно. Получать НСУ можно в натуральной форме или в виде денежной компенсации. В Тверской области в настоящее время более 44 тысяч жителей сделали свой выбор в пользу натуральной формы.

Региональное отделение Социального фонда России в большинстве случаев по умолчанию предоставляет федеральным льготникам набор социальных услуг в натуральной форме (за исключением граждан, подвергшихся воздействию радиации, или ветеранов боевых действий: они изначально получают его деньгами).

В случае, если гражданин решил поменять форму предоставления НСУ на 2025 год, необходимо до 1 октября 2024 года подать заявление на портале «Госуслуги», в клиентской службе отделения Социального фонда России по Тверской области или в МФЦ. Вариант предоставления НСУ, который указан в заявлении, начнет действовать с 1 января следующего года.

- Если льготника устраивает форма получения набора социальных услуг и он не хочет её менять на следующий год, заявление подавать не нужно. Менять форму получения льгот можно полностью или частично. Например, лекарственные препараты получать в натуральном виде, а проезд и санаторно-курортное лечение заменить на денежную компенсацию, - отметил



управляющий отделением Социального фонда России по Тверской области Вячеслав Воеводин.

Напомним, что к числу федеральных льготников, имеющих право на НСУ, относятся взрослые и дети с инвалидностью, участники Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, граждане, пострадавшие в результате радиационных и техногенных катастроф, жители блокадного Ленинграда, осажденного Севастополя и Сталинграда, другие категории граждан.

Если у вас остались вопросы, вы всегда можете обратиться к специалистам единого контактного центра, позвонив по телефону: 8-800-100-00-01 (звонок бесплатный). Информацию об услугах фонда можно найти в официальных аккаунтах регионального отделения СФР в «Телеграм», «Одноклассники» и «ВКонтакте».



Отделение СФР по Тверской области призывает жителей региона не поддаваться на уловки мошенников!

Злоумышленники постоянно изобретают новые способы обмана граждан, и в первую очередь страдают люди старшего поколения.

Мошенники звонят на мобильные телефоны, представляются сотрудниками отделения СФР по Тверской области и предлагают услуги от его имени. Они могут запрашивать личные документы, коды СМС-сообщений, паспортные данные, номера и коды банковских карт. Кроме того, злоумышленники предлагают за деньги пересмотреть трудовой стаж и увеличить размер пенсии, ссылаются на индексацию пенсий работающим пенсионерам в 2025 году.

Если вы столкнулись с такой ситуацией, будьте осторожны и не сообщайте никому свои персональные данные, не переходите по сомнительным ссылкам. Все услуги отделение СФР по Тверской области оказывает бесплатно, по заявлению или беззаявительно на основании тех сведений, которые есть в базах данных.

Если у вас есть вопросы, связанные с перерасчётом размера пенсии, с грядущей индексацией пенсий работающим пенсионерам в 2025 году, оказанием других мер поддержки, необходимо обращаться напрямую в отделение СФР. Телефон единого контактного центра - 8-800-100-00-01 (звонок бесплатный). Запись на приём осуществляется через электронный сервис <https://es.pfr.ru/znp/> или по указанному номеру телефона. Кроме того, электронное обращение можно подать через онлайн-приёмную: [https://social-insurance.sfr.gov.ru/reception\\_desk/](https://social-insurance.sfr.gov.ru/reception_desk/).

Будьте бдительны и не забывайте простые правила предосторожности, которые позволят уберечь себя и своих близких от злоумышленников.

Информацию об услугах фонда можно найти в официальных аккаунтах регионального отделения СФР в «Телеграм», «Одноклассники» и «ВКонтакте».



# ПРОЙДЁМ ПО РЖЕВСКИМ УЛИЦАМ

Продолжение.

Начало в № 26, 28-36

Высокий берег Волги от Соборной горы к Смоленскому кладбищу в начале XX века тесно застроен. Односторонняя набережная не имела названия, обрамляя собой Князь-Федоровскую сторону города. В честь кого она названа?

Потомок Рюриковичей, внук и племянник великих князей московских Федор Волоцкий после смерти отца стал князем удельного Волоцкого княжества (с центром в современном Волоколамске). Одновременно вместе с братом получил половину Ржева с кремлём. Так появилось понятие Князь-Федоровская сторона. (Подробнее об этой исторической личности - в книге О. Кондратьева и В. Рыбкина «Ржев в прошлом и настоящем»).

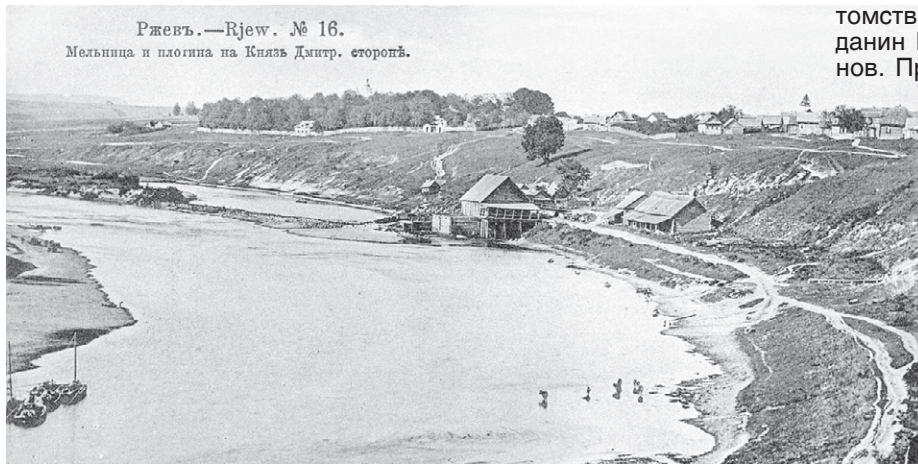
Каменные здания в районе моста нам уже знакомы: городская управа, церковь Николая Чудотворца на Никольском бульваре, банки Государственный и братьев Рябушинских. А далее идут деревянные дома, типичные для Ржева, двухэтажные в три окна. У одного видна вывеска «Герман» - здесь ателье известного фотографа.

Под берегом - несколько островов с плотинами. На них водяная мельница, единственная в Ржеве, принадлежавшая с середины XIX века братьям Болоболиным. В 1913 году Иван Болоболин передал ее в дар городу. По имени владельца мельницу упоминали в документах, пока она существовала (до конца НЭПа).

На островах гуляли гимназисты, мещанская молодёжь. Сюда добирались на лодках, взятых напрокат, проводили время с песнями и кострами.

А по берегу ряд одноэтажных, уже более бедных домишек заканчивается солидным огороженным зелёным массивом. Это дача (усадебка) Филиппова, с большим домом и хозяйственными постройками. Тертий Филиппов (1825-1899) - сын аптекаря, сумел окончить Московский университет и несколько десятилетий служил государственным контролёром (ранг министра, чин действительного статского советника). Россия Тертия Ивановича знала также на ином поприще. Музыкальный и певческий талант, страсть собирателя, частое пребывание в родном городе с его песенной культурой - и вот записаны, изданы и спасены для будущего многие песни, идущие из глубины веков и называемые «народными».

И в столицах общение не только с чиновниками; друзья - известные писатели, философы, среди них драматург Островский, приезжавший в Ржев к Тертию Ивановичу и любовавшийся живописным городом с высокого берега Князь-Федоровской стороны. Одно из последних деяний для русской культуры - приглашение на музыкальный вечер в свой петербургский дом приехавше-



го из провинции малоизвестного Федора Шалапина. Музыкальный бомонд признал молодого певца. Филиппов раскрыв ему мощь своего любимого Мусоргского и, можно сказать, благословил на участие в «Борисе Годунове», принесшее шумный успех.

О Тертии Филиппове неоднократно писали местные краеведы. Его деятельность заслуживает серьезного исследования, и база для этого солидная.

Дом принадлежал позднее Сергею Тертиевичу, сыну государственного контролёра. После революции здесь был детский дом-колония, перед Великой Отечественной - интернат для глухонемых детей. Время унесло постройки, почти весь парк, но ржевляне привычно зовут остатки зелёного массива «Филиппова дача».

Здесь в начале века заканчивался Ржев, шли огороды зажиточных горожан. Дорога выходила к Смоленскому кладбищу. А на берегу Волги лесопильни Соколовского и Симоновых перерабатывали брёвна, сплавляемые с верховья.

## СМОЛЕНСКОЕ КЛАДБИЩЕ

На высоком берегу Князь-Федоровской стороны находится Смоленское кладбище - один из трёх старинных некрополей, сохранившихся в Ржеве (на плане города 1908 года их обозначено 6).

Каменная кладбищенская церковь построена в 1861 году, имелся престол Смоленской Божьей Матери. В ограде находился ещё один храм в честь Святого Великомученика Георгия, возведенный тремя годами ранее на месте деревянной часовни. (Главное отличие часовни от церкви - в размерах и отсутствии алтарной части. Часовня - как бы вариант церкви с упрощённым ритуалом службы. Часто являлась предвестником будущего храма, в этом случае к ней пристраивался алтарь. В интерьере обычно имелись иконы и крест, иногда иконостас).

В начале прошлого века на кладбище находились деревянная часовня в честь Смоленской Божьей Матери и ещё одна, «в ограде». Последняя, скорее всего, из тех, что строились над могилами знатных особ. Им давались значения надгробных памят-

ников или усыпальниц. Прихожан кладбищенская церковь не имела. Священник вызывался сюда служить молебны, панихиды, отпевать умерших.

Церкви и часовни были закрыты в 30-е годы, разрушены в ходе Великой Отечественной войны и не восстановлены.

## КАЗАНСКОЕ КЛАДБИЩЕ

Названия «Казанский край» и «Казанское кладбище» настолько прижились в сознании ржевлян, что, когда силами верующих и методом народной стройки были восстановлены сначала часовня, а потом и само помещение церкви, расположенной возле этого известного некрополя, упоминавшегося ещё в докумен-



тах XVIII века, и появилось название «Вознесенский собор», многие жители города, особенно молодые, недоумевали: а где же слово «Казанская»?

Между тем «Тверской епархиальный сборник» начала века говорит о Вознесенской кладбищенской церкви, построенной в 1855 году, с каменным холодным престолом Вознесения Господня. При ней отдельная теплая церковь Казанской Божьей Матери - во втором этаже каменного дома, в нижнем - устроено помещение для сторожа и церковного хозяйства. Здесь же с 1851 года каменная часовня, посвященная местночтимой Божьей Матери. Со временем, видимо, стерлось название Вознесенское кладбище, и оно стало именоваться Казанским.

Церковный староста в 1900 году - по-

томственный Почётный гражданин Ржева Алексей Софронов. Прихожан нет. Под кладбище в это время передано более гектара земли.

Во время Великой Отечественной войны часовня, здание Вознесенской церкви сильно пострадали, а Казанская церковь была полностью разрушена. Исчезла была красота архитектурного ансамбля, которую теперь можно увидеть только на старой фотографии.

Прошли годы, прежде чем Вознесенский собор был восстановлен, а на развалинах Казанской церкви построен каменный дом для служебных помещений и библиотеки. Сейчас уже новое поколение ржевлян посещает богослужения в храме, а также любит отблеском его куполов. Собор обнесён металлической оградой, а под крутым берегом, как и встарь, неспешно бегут волжские воды...

## БОЛЬШАЯ ИЛЬИНСКАЯ - УЛИЦА ЛЕНИНА

Главную улицу Князь-Дмитровской стороны - Большую Спасскую - как бы продолжает, минуя Волгу, главная улица Князь-Федоровской стороны - Большая Ильинская. Короткая, всего лишь в пять кварталов, одним концом она выходит на обрыв Волги, другим - на Осташковскую и Старицкую дороги.

Судя по снимкам начала века, Большая Ильинская мощена булыжниками, и тяжёлые возы со льном, зерном и самыми разными товарами, притекающими в Ржев со стороны Селижарово, Осташкова, Старицы, не превращали улицу в месиво, как большинство других.

Стояла на улице с 1854 года каменная Богородице-рождественская церковь. Если судить по бытующим легендам о подземных ходах под ней, существовала здесь и более ранняя, деревянная. Один из приделов церкви

носил имя Тихвинской Божьей Матери, а другой - пророка Илии. Отсюда церковь и стала называться Ильинской, и улица получила свое название. Рядом - каменные здания часовни и свечного завода. Прихожане - только городские, в 1900 году свыше полутора тысяч человек.

Находился церковный комплекс, окруженный старыми деревьями и красивой оградой, на углу Большой и Малой Ильинских улиц (теперь улицы Ленина и Бехтерева, со стороны «Аптеки»).

Церковь действовала до 1930-х годов. После закрытия здание приспособили под универмаг (крупнейший в городе). Война уничтожила и его.

Вокруг в начале века - двухэтажные, часто каменные, особняки. Некоторые сохранились и поныне (Выставочный зал, здание технического университета).

На снимке мы видим красивое здание Земского собрания, здесь же земская управа. Земство - орган местного самоуправления, созданный по земской реформе 1864 года. Входили в состав уездного собрания известные помещики (Лутковские, Квашнины-Самарины, Чаплины), купцы, крестьяне. О деятельности ржевского земства в устройстве школ, библиотек, медицинских пунктов, в том числе больницы в Ржеве - разговор отдельный.

В конце прошлого и начале этого века в этом перестроенном в трёхэтажное здание размещались управление сельского хозяйства и прокуратура. Заканчивалась Большая Ильинская Конной площадью. Здесь шла торговля основным транспортным средством России до появления автомобилей. Здесь же - возы с сеном, овсом, продажа телег, упряжи. Естественно расположение рядом слободы (теперь улицы) Кузнечной, у поймы Холынки. Кузнецы не сохранились, но название говорит само за себя. Впрочем, ремесленные слободы в этом районе известны столетиями. Сказывалось удобное расположение: сходящиеся здесь несколько трактов и полноводная (судоходная даже!) Холынка.

Продолжение следует  
(Публикация подготовлена по архивам «РН» 1996-98 гг.)





# ЗАБВЕНИЕ НЕ КОСНЁТСЯ ГЕРОЕВ

6 сентября на мемориале Советскому солдату торжественно был дан старт военно-исторической поисковой экспедиции «Ржев. Калининский фронт». К поисковой работе в Тверской области приступили отряды из шестидесяти регионов нашей страны. На Вахту Памяти в этот день также заступила Федеральная служба судебных приставов, продолжив поисковую работу, которую ФССП ведёт с 2010 года.

Звучат аккорды знакомой мелодии, вызывая в памяти знакомые каждому слова: от героев былых времен не осталось порой имен. И поисковики, выстроившиеся под флагами перед памятником Советскому солдату, вытягиваются по стойке «смирно». Все они приехали сюда, чтобы отдать дань памяти и уважения тем, кто сражался и кто погиб на тверской земле восемь десятилетий назад, кто до сих пор лежит под слоем земли без могилы и числится без вести пропавшим. Это о них поётся в песне «Под Ржевом», которая зазвучала над мемориальным комплексом в исполнении Кирилла Сулова. Это их мы должны помнить как героев и передавать эту память тем, кто придёт после нас...

На торжественное открытие экспедиции приехал фронтовик, Почетный гражданин Тверской области, председатель Совета ветеранов - участников Курской битвы Спартак Сычев. Когда началась война, ему не было и восемнадцати. О своём первом боевом крещении Спартак Андреевич рассказал участникам экспедиции: как его, вчерашнего курсанта, младшего артиллерийского техника, направили на фронт - как раз под Ржев.

- Мне пришлось устанавливать вышедшее из строя орудие, и я вспомнил всё, чему учили - и справился. А потом убило заряжающего, я встал вместо него. Потом убило наводчика, я тоже его заменил, - вспоминает ветеран. За этот бой юноша получил медаль «За боевые заслуги», позже - орден Красной Звезды... Спартак Андреевич убежден: - Надо крепить нашу оборону. История сейчас показывает, рано складывать оружие, союзники могут стать врагами. А победа всегда будет за нами, я уверен.

Губернатор Игорь Руденя направиł организаторам, гостям события приветствие, где подчеркнул: за годы проведения экспедиция стала одним из значимых событий для поискового движения России и дружественных стран, объединила тысячи людей благородной миссией сохранения исторической правды о великом подвиге советского народа, его решающей роли в разгроме фашистских захватчиков.

С 2010 года Федеральная служба судебных приставов



участвует во Всероссийском поисковом движении. Вахты Памяти проводились в городах Калуга, Брянск, Орёл, Курск, Керчь, Волгоград, в Карелии. Теперь местом проведения поисковых работ стал Ржев. С приветственным словом к гостям церемонии обратился заместитель директо-



ра Федеральной службы судебных приставов - заместитель главного судебного пристава РФ, генерал-лейтенант внутренней службы Владимир Воронин. Он рассказал, что в нынешней экспедиции при-



нимают участие 230 сотрудников службы из 58 регионов РФ.

В рамках торжественного открытия экспедиции была выполнена символическая и почётная миссия передачи капсулы с землей. Представитель сотрудников ГУФССП России по Волгоградской области сказала:

- Ровно год назад на на-

шей сталинградской земле вы подняли более 180 останков бойцов. Сегодня эстафету Вахты Памяти принимает Город воинской славы Ржев... Мы хотели бы передать вам символ связи наших городов, как знак почётной и благородной миссии по увековечению памяти защитников Родины - капсулу с землей. Это не просто капсула, это гильза от снаряда для фронтных 76-миллиметровых дивизионных пушек ЗИС-3, которые принимали участие в Сталинградской битве с первого до последнего её дня.

Капсула была торжественно вручена руководителю службы по Тверской области Надежде Семенович.

К поисковикам обратились с приветственным словом Виктор Константинов, лауреат Государственной премии РФ,

Почётный гражданин Ржева и заместитель председателя Законодательного собрания области, и глава Ржевского МО Роман Крылов.

- Ржев - это не просто географическая точка на карте. Это место, где наши деды и прадеды проявили невероятное мужество и стойкость в борьбе за свободу и независимость, - отметил Роман Сергеевич. - Здесь, на этой земле, велись жестокие бои, и каждый метр был отвоёван ценой жизни наших солдат. Сегодня мы продолжаем их дело. Это не только поиск останков солдат, но и поиск правды, восстановление исторической памяти и справедливости. Мы должны помнить тех, кто отдал свои жизни за наше будущее, и передать эту память следующим поколениям.

Когда, открывая Советское мемориальное кладбище, предали земле первые 1400 останков, мы думали, что эта работа будет за-



вершена быстро... Но каждый год с того момента благодаря вам из небытия поднимаются ещё сотни и тысячи погибших воинов - на сегодня их больше 24 тысяч!

Я хочу поблагодарить всех участников экспедиции за преданность делу, за желание



узнать больше о нашей истории и сохранить память о героях. Вы сегодня здесь, а не на морском побережье, куда могли бы поехать отдыхать. Вы здесь, в поиске справедливости, в борьбе за правду. Огромная вам за это благодарность и низкий поклон! Ваша работа важна не только для нас, но и для всей страны.

Как рассказал руководитель экспедиции «Ржев. Калининский фронт», командир поискового отряда «Застава святого Ильи Муромца» Андрей Фетисов, событие объединило множество регионов России. Помимо Тверской области, это отряды из Москвы и Санкт-Петербурга, Московской, Ленинградской, Архангельской, Волгоградской, Мурманской



областей, Калмыкии и Дагестана, городов Великий Новгород, Екатеринбург, Сочи и других, Республики Беларусь.

- Мы будем работать на нескольких площадках. Запланированы подъем самолета и поисковые работы в полях рядом с двумя сельскими поселениями, - сообщил Андрей Фетисов.

- Наша Брянская земля пережила три года фашистской оккупации, и у нас большой опыт участия в таких экспедициях, - отметил член отряда УФСП по Брянской области Александр Дивенков. - У нас очень боевой, опытный и слаженный отряд. В него входят ребята, которые добровольно принимают решение об участии в поисковой деятель-



ности. Третий отряд - молодые люди. Считаю, вахты Памяти важны именно для молодежи, ведь это сохранение нашей памяти.

В этом году лагерь поисковиков традиционно расположен в деревне Петуново Ржевского округа. Поисковые работы пройдут на территории Андреапольского, Бельского, Жарковского, Западнодвинского, Зубцовского, Нелидовского, Оленинского, Осташковского, Пеновского, Селижаровского, Ржевского округов, Торжокского района. Участие в экспедиции принимают порядка 600 представителей поисковых объединений. Она продлится до 15 сентября.

Светлана АРТЕМЬЕВА  
Фото  
Алексея АРТЕМЬЕВА

# ОТКРОЙ МИР - ОТКРОЙ СЕБЯ!

С 22 по 24 августа в столице нашей Родины, на Воробьёвых горах, проходил III Международный детский культурный форум, организованный Министерством культуры России и государственным учреждением культуры «Росконцерт».

В этом году форум прошёл под девизом «Открой мир - открой себя!»: юные музыканты, художники, артисты, литераторы и журналисты смогли встретиться с известными деятелями российской культуры и создать собственные проекты, побывали на мастер-классах и дискуссиях, присоединились к арт-школе, посетили творческие мастерские и экскурсии.

На торжественной церемонии открытия с приветственным словом выступила зампред Правительства РФ Татьяна Голикова, отметив, что в программе форума - уникальное количество конкурсов и активностей по самым разным направлениям, в которых каждый участник мог проявить свои таланты и поделиться своими идеями.

Мероприятие объединило 2665 участников из 89 регионов России и 14 стран ближнего и дальнего зарубежья - Республики Беларусь, Индии, Абхазии, Алжира, Сербии, Египта, Южной Осетии, Туркменистана, Узбекистана, Боснии и Герцеговины, Приднестровья, Сирии, Кубы и Китая. Гостями стали выдающиеся деятели культуры и искусства, коллективы-спутники из регионов России.

Посчастливилось побывать в детской культурной столице мира и юным талантливым ржевлянкам, воспитанницам ДШИ № 2 им. А.Г. Розума: Лиле Али (преп. Е. Иванова) и Валерии Логачевой (преп. В. Кутузова).

В рамках своих тематических направлений каждый день с ребятами встречались выдающиеся деятели российской культуры, кураторы тематических направлений: художественный руководитель Московского губернского театра Сергей Безруков и генеральный директор Большого московского государственного цирка на проспекте Вернадского Эдгард Запашный («Театральное и цирковое искусство»), заслуженный артист России, хореограф Егор Дружинин («Хореографическое искусство»), директор Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля Дмитрий Бак («Литература и журналистика»), генеральный директор Третьяковской галереи Елена Проничева («Музеи и изобразительное искусство»), генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Okko, президент и идеолог всероссийского фестиваля детского семейного кино и анимации «Медвежонок» Гавриил Гордеев («Кино и анимация»), глава Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга Ольга Хомова («Музыкальное искусство»).

Делегаты форума посещали мастер-классы, творческие встречи, дискуссии, мастерские, спикерами и ведущими которых стали выдающиеся деятели культуры.

В рамках концертной программы выступил ансамбль песни и пляски имени В.С. Локтева, прошёл киноконцерт в сопровождении Российского государственного симфонического оркестра кинематографии под управлением С. Скрипки,

сан, - вспоминает Валерия, - мастер-классы, творческие встречи и дискуссии, концертные программы. Для участников проводились викторины и квизы, посвящённые музыке, кинематографу, хореографии и другим видам искусства.

В основном, я посещала мастер-классы, связанные с хореографией. На форуме были представлены различные направления танца: джазовый, современный, бальный, народный. Куратором был известный хореограф Егор Дружинин. Я не могу не отметить его мастер-класс по джазовому танцу «Энергия свободы».

Егор Дружинин подробно объяснял каждый шаг. Просто и понятно - так может только профессионал. Он постарался наполнить набор движений смыслом и рассказал о значении каждого из них. Джазовый танец прошёл



концерты участников музыкального направления форума, концерт «Дружба» коллективов-спутников из регионов России и «КЕД-концерт» команды Егора Дружинина.

Всего в дни работы форума прошло 92 мероприятия с участием 111 спикеров, 47 партнёров и девяти коллективов-спутников из регионов России. События форума освещали более 120 представителей СМИ, а также команда «Лиги юных журналистов» - 30 молодых корреспондентов из регионов России.

Торжественная церемония закрытия прошла на уличной сцене Дворца пионеров на Воробьёвых горах. Завершился III Международный детский культурный форум гала-концертом на уличной сцене Московского дворца пионеров с участием группы «Республика».

По мнению Валерии Логачевой, учащейся 7 класса отделения хореографического искусства ДШИ № 2 им. А.Г. Розума, главная задача форума - предоставить возможность для талантливых ребят из России и других стран познакомиться с мировыми достижениями в области культуры и искусства.

Тверскую область представляла группа из 17 детей.

- Весь день с утра и до позднего вечера был распи-



большой путь и сегодня отлично отражает тенденции современности: ритмичность, энергичность, эмоции. Мне очень запомнился «КЕД-концерт» под руководством Егора Дружинина.

Несколько мастер-классов провели звезды шоу «Танцы» на ТНТ. Мне понравилось занятие по направлению «контемпорари» (Contemporary dance), которое вёл Виталий Савченко.

Интересный мастер-класс по народному танцу провёл педагог-репетитор Московского государственного академического театра танца «Гжель» Дмитрий Толмасов.

Но больше всего запом-



нилась встреча с известным актером Виктором Добронравовым. Меня впечатлил рассказ о его жизни и карьере.

Имя Виктора Добронравова хорошо знакомо любителям кино. В самом начале карьеры его просто воспринимали как сына известного актёра, а сейчас он занял достойное место в мире кино. Кроме съёмок и выхода на сцену театра, артист дублирует зарубежные картины и выступает с группой «Ковер-Квартет». Первая слава пришла к Виктору Добронравову после съёмок в картине «Не родись красивой» (курьер Федор). В 2004 году был приглашен Михаилом Ульяновым в труппу Государственного академического театра имени Е. Вахтангова в Москве, где служит по настоящее время. Регулярно снимается в кино и сериалах. Среди его последних проектов: «Пальма», «Чемпион мира», «Елки-8», «Инспектор Гаврилов». В 2018 году получил звание заслуженного артиста РФ.

Помимо образовательной программы, меня тронула атмосфера дружбы, которая была на Детском культурном форуме. Я очень рада, что у меня была возможность там побывать. Если у вас будет шанс поехать на форум, ни в коем случае его не упускайте!

И для будущей скрипачки Лиле Али, ученицы 8 класса ДШИ № 2 им. А.Г. Розума, эта поездка стала настоящим путешествием, полным открытий и эмоций.

- Она мне подарила уникальный опыт и множество интересных знакомств, - говорит девушка. - На форум приезжали люди из разных уголков России, от Калининграда до Камчатского края. Это культурное путешествие оставило потрясающие воспоминания.

На форуме было очень много разных занятий, мероприятий, мастер-классов и лекций. Но больше всего запом-

помнилась лекция, которую вели профессора музыкального училища имени Гнесиных. Они рассказывали о поступлении в вуз, о возможностях пройти творческий конкурс и о том, что опускать руки и сдаваться точно нельзя! Да, это трудно, да, тяжело, зато в будущем обязательно пригодится! Конкурс большой, более 70 человек на одно место. Нужно отлично отыграть свою программу на инструменте (скрипке, пианино, флейте, кларнете), а также сдать сольфеджио на отлично. Окончить школу либо на отлично, либо очень хорошо, балл аттестата должен быть не менее 4,6.

Ещё мне запомнилась встреча с актрисой Ангелиной Стречиной, которая говорила, что невозможное - возможно. Она привела пример. Рабочие на предприятии изготавливали лампочки, и все смеялись, когда кто-то их просил сделать матовую лампочку, ведь это было невозможно. Но вдруг на предприятии устроился ещё один рабочий, и те, ради шутки, решили его попросить изготовить матовую лампочку, не говоря ему, что это невозможно. Прошло несколько недель, и новый сотрудник сделал такую лампочку. Почему же? Потому что он не знал, что это невозможно. Эти слова придали мне мотивацию творить, усердно учиться и работать, чтобы добиться успеха. К своим 15 годам я не раз была лауреатом областных, городских, всероссийских конкурсов по классу «скрипка». Именно поэтому я оказалась на таком замечательном форуме. Я очень благодарна своему преподавателю по скрипке Елене Михайловне Ивановой за кропотливый труд и усердие. Без неё я бы не играла столь замечательно. Конечно, это не идеал, но я буду к нему стремиться! Хочу поблагодарить концертмейстера Надежду Николаевну Онопченко. Без неё музыка, которую я играю, не была бы столь звучной и красивой. Я очень рада, что побывала на таком интересном и уникальном форуме!

Хочется пожелать этим талантливым девочкам новых творческих побед и свершений. Пусть мечты обязательно сбудутся!

Елена СООЛЯТТЭ  
Фото участников форума





# КАК МЫ ЕЗДИЛИ В ТОРЖОК

Стояли последние солнечные летние деньки, и проводить их только в Ржеве не хотелось. «А почему бы не прогуляться в выходной, например, по Торжку?» - подумали мы с дочерью. И прогулялись. Отправились на поезде - он курсирует от вокзала Ржев-2 до Торжка дважды в день, утром и вечером. Из Торжка - аналогично.



## ТАМ РУССКИЙ ДУХ, ТАМ ДРЕВОМ ПАХНЕТ

Первым пунктом в нашей культурно-развлекательной программе был архитектурно-этнографический музейный комплекс «Василёво», расположенный близ одноимённой деревни километрах в пятнадцати от Торжка. Добраться туда удобно: пригородный автобус № 319 ходит мимо вокзала каждый час.

Цена билета до места назначения в маршрутке ПАЗике составила всего 25 рублей, что приятно удивило. За такую сумму в Ржеве и по городу не прокатиться, не то что на пятнадцатикилометровое расстояние. Выйдя на остановке «Митино» и перейдя по мосту Тверцу, очутились в музейном комплексе, который оказался, как всегда (бываю тут не впервые), прекрасен.

История усадьбы Василё-

во начинается с 1687 года, когда дворянину И. Львову было даровано это имение за участие в Чигиринских походах. Далее владение переходило по наследству и настоящего расцвета достигло в XIX веке, когда принадлежало Д. Львову. А в 1976 году на территории бывшей усадьбы расположен архитектурно-этнографический музей под открытым небом. Сюда были перевезены шедевры деревянного зодчества из различных районов Тверской области.

Начать осмотр усадьбы лучше с липовой аллеи. Деревьям явно больше века - некоторые стволы с трудом обхватят двое человек.

Одна липа особенно примечательна: когда-то в её ствол попала молния и выжгла в нём такую полость, что туда без труда заберётся взрослый человек. Люди и забираются: поворачиваются вокруг себя три раза и загадывают желания. Говорят, сбываются. Есть ещё одна

двухэтажное строение без каких-либо архитектурных изысков. А вот далее по маршруту находится гвоздь культурно-развлекательной программы - Чёртов мост через Василёвский ручей. Он сложен в конце XVIII века из больших каменных глыб и состоит из трёх арок. В арках сделаны помещения, чем-то напоминающие тюремные камеры. Каморки оборудованы не для красоты и когда-то имели хозяйственное назначение: одно время в них жила водоплавающая птица, а в начале прошлого века там рас-



полагалась псарня. Вход в эти каморки сейчас запрещён, да и нет там ничего интересного - просто пустые комнатёнки.

Почему мост назвали Чёртовым? По одной из версий - из-за количества валунов, которые служат оградой, - их 13.



ляют ни цемент, ни ещё какие-либо связующие материалы и конструкции. Явно без нечистой силы не обошлось. Кстати, этот мост запечатлён в фильме «Ночной дозор», и вообще съёмки фильмов на территории «Василёво» не редкость.

Ниже моста расположены три пруда - тоже с гротами и мостами. Но их можно осмотреть на обратном пути кольцевого маршрута, включающего в себя памятники народной архитектуры XVIII-XIX веков.

Тут и церкви, и часовенки с покосившимися

крестами, и крестьянские избы, и дом-трактир, и амбар (житница), и сельское пожарное депо с каланчой, и колодец-журавль - всё из дерева. В некоторые постройки можно зайти и полюбоваться внутренним убранством (иконы, мебель и предметы обихода подлинные), в иные вход закрыт. Большинство построек XVIII-XIX веков - памятники народного зодчества. Есть и каменные раритеты - поклонные кресты XVI века, найденные в Кувшиновском районе.



Будет возможность - обязательно побывайте в «Василёво». Впереди пора золотой осени, и в это время года музейный комплекс с восхитительной природой выглядит особенно поэтично. Энергетика этого места, запах налитого солнцем старого дерева и ощущение причастности к своим древним корням запомнятся вам надолго.

**Елена СМЕРНОВА**  
Продолжение следует





# ЯРКО, ЖАРКО И ДУШЕВНО

7 сентября на берегу Волги, на территории мотокросса, состоялся Black and white open air.



ля «Чугун-Пати» сотрудники «Текстильщика» построили отличную сцену, она в прекрасном состоянии дождалась завершения летнего сезона.

Соорганизаторами фестивалей на «чугунке» являются клуб «Ржев-мотокросс» и Дмитрий Добрынин. Для всех любителей и почитателей захватывающего экстремального вида спорта ребята провели открытую тренировку. Пятнадцать взрослых спортсменов и трое детей показали отличные результаты и волю к победе!

На трассе разгоралась настоящая гонка. Ржевские спортсмены взлетали на кру-

После первого фестиваля «Чугун-Пати» организаторы задумали проводить закрытие летнего сезона на этом же месте. И вот уже третий год подряд здесь собираются друзья, чтобы подвести итоги летних шумных мероприятий и вновь встретиться возле легендарного железнодорожного моста на хорошем мероприятии.

В благоустройстве территории нам опять помогли сотрудники Центра культуры и искусства «Текстильщик», участники мотоклуба «Ржев-мотокросс» и МКП «БилД».



Была окошена территория, установлены биотуалеты и мусорный бункер, проведено грейдирование грунтовой дороги, подготовлена мототрасса и убран весь мусор. Ещё для летнего фестива-

ных трамплинах, поднимая клубы песчаной пыли.

Это очень зрелищный и опасный вид спорта, к которому нужно ответственно готовиться. Каждый спортсмен приобретает себе не только верного железного коня, но и серьезную защиту, шлемы... На трассе нужно быть очень внимательным и собранным, беречь себя и других спортсменов.

Спасибо всем нашим кроссменам, желаем им новых спортивных достижений!

У зрителей была хорошая возможность на других посмотреть и себя показать. Большой забег по трассе,



объявленный в рамках праздника, собрал около 15 детей и нескольких родителей! Очень интересно было наблюдать за этой гонкой. Девочки, мальчишки и их родители пробежали всю мототрассу и добрались до финиша.

Чтобы подчеркнуть дресскод нашей встречи, на площадке перед сценой была проведена интересная интерактивная программа «Чёрное и белое» с участием театра моды «Иллюзия». Все желающие смогли проявить себя в различных конкурсах.

Продолжил культурную программу акустический блок, в котором приняли участие ржевские музыканты: Нина и Игорь Зуевы, Вика Майорова, Маша Стрелкова, Даша Загорельская и Кира. Ребята исполнили песни собственного сочинения под гитару и известные рок-хиты. На фестивале выступили молодая и амбициозная команда «Нулевая координата» и многим известная группа «Ржев».

Все музыканты активно участвуют в различных музыкальных проектах, с удовольствием поддерживают рок-тусовку, помогают в организации классных концертов в нашем городе.

Традиционно завершали программу диджей. Александр Редькин, Mike Mills и Хоттабыч, достаточно известные личности в Ржеве, порадовали всех любителей танцевального жанра энергичными ритмами.

На протяжении всего дня на площадке царила тёплая и дружеская атмосфера. Многие гости приходили семьями, чтобы приятно провести выходной день на свежем воздухе. На память всем участникам и гостям останутся яркие воспоминания, фотографии и видеозаписи.

Огромная благодарность всем зрителям, участникам и помощникам, кто принял участие в нашем мероприятии. Юрию Пополитову - за обеспечение звука, сотрудникам Центра культуры и искусства «Текстильщик» и клубу «Ржев-мото-

кросс» - за организацию и проведение февраля Black and white open air!

До встречи в новом году!

Диана ГОГОЛЕВА

Фото Юрия ПОПОЛИТОВА



21 сентября 2024г. с 10 до 11 час.  
АПТЕКА, ул. Б. Спасская. д. 23-А

реклама

## СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

ЦЕНТР СЛУХА «АУДИОМАГ»  
ЗАУШНЫЕ, ВНУТРИУШНЫЕ, КАРМАННЫЕ

**СКИДКИ ДО 20%**  
ПРОДАЖУ ПРОВОДИТ  
СУРДОАКУСТИК

\*\*\* Информацию об организации (ООО «АудиоМаг» ИНН 4345297871, ОГРН 1114345004157), сроках и месте проведения, о размере скидок уточняйте по телефону 8-922-942-35-05

- Цены от 8 500 руб. до 25 000 руб.  
- Батарейки и аксессуары  
- Индивидуальные ушные вкладыши

**ВЫЕЗД НА ДОМ!**  
**С ОБОРУДОВАНИЕМ И КОМПЬЮТЕРОМ**

Запись по телефону  
**8-922-942-35-05**

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ,  
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА**

реклама

## СРОЧНЫЙ ВЫКУП АВТОМОБИЛЕЙ

с любыми проблемами

Тел. 8-919-055-47-30

Наша группа ВКонтакте  
<http://vk.com/rzhevnews>

**РЖЕВСКИЕ НОВОСТИ**

Больше новостей!  
Больше цветных снимков!  
Живое общение  
с коллективом газеты!

Отдел рекламы  
и объявлений:  
3-50-25,  
8-903-807-05-56

Воскресенье, 22 сентября

**7** 6:00, 10:00, 12:00, 18:00 «Новости»  
 6:10, 23:35 «Подкаст.Лаб» (16+)  
 6:50 «Играй, гармонь любимая!» (12+)  
 7:35 «Часовой» (12+)  
 8:05 «Здоровье» (16+)  
 9:10 «Непугуемые заметки» (12+)  
 9:30 «Мечталлион» (12+)  
 10:15 «Жизнь других» (12+)  
 11:05 «Повара на колесах» (12+)  
 12:15 «Видели видео?» (0+)  
 14:05 X/ф «ШИРЛИ-МЫРЛИ» (16+)  
 16:55 Д/ф «Владимир Меньшов. Кто сказал: У меня нет недостатков?» (12+)  
 19:00 «Точь-в-Точь» (16+)  
 21:00 «Время»  
 23:00 Т/с «ОБОЮДНОЕ СОГЛАСИЕ» (18+)

**РОССИЯ 1** 6:40 «Смотрим мультфильмы»  
 7:20 «В кругу друзей» (12+)  
 8:00 «Местное время». Воскресенье  
 8:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (0+)  
 9:25 «Утренняя почта с Николаем Басковым» (12+)  
 10:10 «Сто к одному» (0+)  
 11:00, 14:00, 17:00 Вести  
 11:50 «Большие перемены» (12+)  
 12:50 «Истории Большой Страны» (12+)  
 14:30 «Местное время». Вести  
 15:00 «Петросян-шоу» (16+)  
 17:50 «Песни от всей души» (12+)  
 20:00 Вести недели  
 22:30 Москва. Кремль. Путин  
 23:00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)  
 1:35 X/ф «ВАСИЛЬКИ ДЛЯ ВАСИЛИСЫ» (0+)

**МАТЧ!** 6:00 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)  
 6:30 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Moscow Raceway» (6+)  
 7:00, 10:00, 12:50, 2:55 Новости  
 7:05, 14:55, 23:45 «Все на Матч!» (12+)  
 10:05 М/с «Команда Матч» (0+)  
 10:25 «Лица страны. Дарья Пикалова» (12+)  
 10:45 X/ф «ЧЕМПИОНЫ. БЫСТРЕЕ. ВЫШЕ. СИЛЬНЕЕ» (6+)  
 12:55 Регби. PARI Чемпионат России. 1/2 финала. «Енисей-СТМ» (Красноярск) - «Локомотив-Пенза» (12+)  
 15:30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Спартак» (Москва) - «Динамо» (Москва) (6+)  
 18:45 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Пари НН» (Нижний Новгород) - «Локомотив» (Москва) (6+)  
 21:00 «После футбола с Георгием Черданцевым» (12+)  
 21:40 «Футбол. Чемпионат Италии» (12+)  
 0:55 Волейбол. Чемпионат России. PARI Суперлига. Женщины. «Локомотив» (Калининградская область) - «Тулица» (Тульская область) (6+)

**ТВ 3** 4:50 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)  
 6:30 «Центральное телевидение» (16+)  
 8:00, 10:00, 16:00 Сегодня  
 8:20 «У нас выигрывают!» (12+)  
 10:20 «Первая передача» (16+)  
 11:00 «Чудо техники» (12+)  
 12:00 «Дачный ответ» (0+)  
 13:00 «НашПотребНадзор» (16+)  
 14:05 «Однажды...» (16+)  
 15:00 «Своя игра» (0+)  
 16:20 «Человек в праве» (16+)  
 17:00 «Следствие вели...» (16+)  
 18:00 «Новые русские сенсации» (16+)  
 19:00 «Итоги недели»  
 20:20 «Ты супер!» (6+)  
 23:40 «Звезды сошлись» (16+)

1:15 «Основано на реальных событиях» (16+)  
 2:15 Т/с «ХОРОШАЯ ЖЕНА» (16+)  
**5** 5:00, 1:50 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-5» (16+)  
 7:30 Т/с «НАСТОЯЩИЙ» (16+)  
 10:10 Т/с «НАСТОЯЩИЙ-2» (16+)  
 18:25 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» (16+)  
 0:05 X/ф «ДЖОКЕР» (16+)

**РОССИЯ 2** 6:30 Д/с «Энциклопедия загадок»  
 7:05, 2:30 Мультфильм  
 8:40 X/ф «ЗОЛУШКА» (0+)  
 10:00, 1:50 «Диалоги о животных». «Казанский зооботсад»  
 10:45 «Острова»  
 11:25 X/ф «ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ» (12+)  
 12:45 «Невский ковчег». «Теория невозможного. Виталий Бианки»  
 13:15 «Неизвестные маршруты России». «Ингушетия. Из Магаса в Малгобек»  
 13:55 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным». «Франсуаза Саган. «Здравствуй, грусть!»  
 14:35 Д/с «Элементы» с Владимиром Пресновым»  
 15:05 X/ф «НЕВЕРоятное ПАРИ, или ИСТИННОЕ ПРОИСХОЖДЕНИЕ, БЛАГОПолучно ЗАВЕРШИВШЕся СТО ЛЕТ НАЗАД» (0+)  
 16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком»  
 17:15 «Пешком...». «Москва. Воробьевы горы»  
 17:45 Д/ф «Такой театр»  
 18:30 «Романтика романа». «Людмила Зыкиной посвящается...»  
 19:30 «Новости культуры»  
 19:45 «Новости культуры» с Владиславом Флярковским»  
 20:25 X/ф «РУФЬ» (12+)  
 21:55 «Сказки народов мира в опере». «Вероника Джиева, Полина Шамаева, Рамон Варгас, Василий Ладюк, Сергей Бурунов, Мирон Прохоров, Российский национальный оркестр, дирижёр Кристиан Кнапп на фестивале в музее-заповеднике «Царицыно»»  
 23:35 «Кинескоп» с Петром Шелотинником». «32-й фестиваль российского кино «Окно в Европу»»  
 0:15 X/ф «РОЗЫГРЫШ» (12+)

**ОТР** 6:00 X/ф «ПУГАЧЕВ» (12+)  
 7:40 М/ф «Дарю тебе звезду» (12+)  
 7:50 «От прав к возможностям» (12+)  
 8:05, 14:05 «Большая страна» (12+)  
 9:00, 16:05 «Календарь» (6+)  
 9:30 «Всё по-взрослому» (12+)  
 10:30 «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+)  
 11:25 «Моя история». «Валерий Газзаев» (16+)  
 12:05, 15:00, 19:00 Новости  
 12:10 X/ф «КАНИКУЛЫ ГОСПОДИНА ЮЛО» (12+)  
 13:35 М/ф «Художник и хулиганы» (12+)  
 13:50 «Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего». «Морозная вечность» (12+)  
 15:05 «Этот джаз» с Игорем Бутманом (12+)  
 15:35 «Москва». «Люди. Идеи. Дела». Москва. Станция «ЗИЛ» (12+)  
 16:30 «Свет и тени». «Даниил Хармс» (16+)  
 17:00 Мультфильмы (12+)  
 17:30 X/ф «ВОРЫ В ЗАКОНЕ» (16+)  
 19:05 «Клуб главных редакторов с Павлом Гусевым» (12+)  
 19:45 X/ф «ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА» (16+)  
 21:40 X/ф «БЕЛАЯ ЛЕНТА» (16+)  
 0:00 Д/ф «Хроники смутного времени» (16+)  
 1:20 X/ф «ЭСКОБАР» (18+)

**ТВУ** 6:05 X/ф «ИЩИТЕ МАМУ» (16+)

7:40 X/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» (12+)  
 9:30 X/ф «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» (16+)  
 11:30, 23:55 События (16+)  
 11:45 «Наша смешная жизнь» (16+)  
 12:35 X/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» (12+)  
 14:30 Московская неделя (12+)  
 15:00 Д/ф «Дорогие товарищи. Яйца Фаберже» (16+)  
 15:55 «Настоящий детектив. Семейные ценности» (16+)  
 16:40 «Прощание. Михаил Круг» (16+)  
 17:30 X/ф «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» (12+)  
 21:10, 0:10 X/ф «БЕГИ!» (16+)  
 1:05 «Петровка, 38» (16+)  
 1:15 X/ф «УЛОВКИ РАЗУМА» (16+)

**ВЕЛ** 5:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
 7:00 «С бодрым утром!» (16+)  
 8:30, 12:30 Новости (16+)  
 9:00 «Самая народная программа» (16+)  
 9:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)  
 10:30 «Наука и техника» (16+)  
 11:30 «Легенды и мифы» (16+)  
 13:00 «Неизвестная история» (16+)  
 14:00 X/ф «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» (16+)  
 16:20 X/ф «РУБИКОН» (16+)  
 18:25 X/ф «ВОЙНА МИРОВ» (16+)  
 20:40 X/ф «ВОЙНА МИРОВ Z» (12+)  
 23:00 «Итоговая программа» (16+)

**СПАС** 5:00 «Новый завет вслух» (0+)  
 5:45 «В поисках Бога» (12+)  
 6:15 «Профессор Осипов» (0+)  
 6:50 Д/ф «Святой Муром. История Петра и Февронии» (0+)  
 7:55 «Святые России» (6+)  
 9:00 «Простые чудеса» (12+)  
 10:00 «Божественная литургия. Прямая трансляция (0+)  
 12:45 «Завет» (6+)  
 13:50 «Моя большая семья» (6+)  
 14:50 Д/ф «Благодарные Петр и Феврония» (0+)  
 15:20 «Русский мир» (12+)  
 16:25 X/ф «ЖАЖДА» (0+)  
 18:00, 1:50 «Главное. С Анной Шафран». Новости на Спасе» (16+)  
 19:30 «Шипков» (12+)  
 19:40 X/ф «ПОЛЫНЬ - ТРАВА ГОРЬКАЯ» (12+)  
 21:35 Д/ф «Преподобный Иосиф Волоцкий» (0+)  
 22:05, 3:10 «Парсуна. С Владимиром Легойдой» (6+)  
 23:05 «День Патриарха» (0+)  
 23:15, 4:00 «Бесогон» (18+)  
 0:25 «Спас-стрим» (0+)

**СТС** 6:00, 5:50 Ералаш (0+)  
 7:00 М/с «Отель «У овечек» (6+)  
 7:20 М/с «Детектив Финник» (0+)  
 8:00 «100 мест, где поесть» (16+)  
 9:00 «Кто круче всех?» (16+)  
 10:00 «Наука в шоке» (16+)  
 11:05 Шоу «Уральские пельмени» (16+)  
 12:05 X/ф «ДОЛИНА РЫЦАРЕЙ» (12+)  
 14:00 X/ф «МОНСТР-ТРАКИ» (6+)  
 16:05 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ» (12+)  
 18:35 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: КОРЕНЬ ЗЛА» (6+)  
 21:00 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: ПОСЛАННИК ТЬМЫ» (6+)  
 23:05 X/ф «РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ» (12+)  
 1:00 X/ф «САПОЖНИК» (18+)  
 2:40 Т/с «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» (16+)

**Д** 5:55, 4:30 «6 кадров» (16+)  
 6:10, 1:15 Т/с «МОЛОДАЯ ЖЕНА» (12+)  
 8:00 Т/с «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ» (12+)  
 9:50 «Пять ужинов» (16+)

10:05 Т/с «ВРЕМЯ ПРОЩАТЬ» (16+)  
 14:30 Т/с «ОДНОКЛАССНИКИ. БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ» (16+)  
 19:00 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (12+)  
 23:10 Т/с «ЖЕНЩИНЫ» (16+)

**ПЯТНИЦА!** 5:00 «Гастротур» (16+)  
 5:50, 3:20, 4:20 «Пятница News» (16+)  
 6:10 «Секреты на кухне» (16+)  
 6:40 «Гость у порога» (16+)  
 8:30 «Мамы Пятницы» (16+)  
 9:00, 12:30, 23:00 «Запретный Китай» (16+)  
 10:00, 19:50 «Как люди живут. Антарктида» (16+)  
 11:10, 21:40 «Как люди живут. Сомали» (16+)  
 13:30 «Как люди живут. Каппадокия» (16+)  
 14:50, 17:50 «Погнали!» (16+)  
 16:40 «Погнали! в Сингапур. Легендарная уличная еда» (16+)  
 0:00 X/ф «МАЖОРЫ НА МЕЛИ» (16+)

**ТВ 3** 6:00, 8:00, 8:40, 5:00 Мультфильм (0+)  
 7:30 «Вкусно с Анфисой Чеховой» (16+)  
 8:30, 18:00 Новости (16+)  
 9:00 М/с «Леди Баг и Суперкот» (6+)  
 11:30, 18:10 Д/с «Охотники за привидениями» (16+)  
 21:00 «Итоги с Малькевичем» (16+)  
 22:00 X/ф «13-й РАЙОН. УЛЬТИМАТУМ» (16+)  
 0:00 X/ф «ЛОВКИЕ РУКИ» (18+)  
 1:45 X/ф «СЛАВНЫЕ ПАРНИ» (18+)

**★** 6:00 Д/с «Война в Корее» (16+)  
 9:00 Новости недели (16+)  
 9:25 «Служу России» (12+)  
 9:55 «Военная приемка» (12+)  
 10:40 «Легенды армии с Александром Маршалом. Владимир Марков» (12+)  
 11:30 Д/с «Легенды госбезопасности. Артур Спрогис. Особо уполномоченный» (16+)  
 12:20 Д/с «Война миров. Битва с американской оккупацией. О чем мечтает Куба?» (16+)  
 13:10 «Код доступа» (12+)  
 14:00 «Улика из прошлого» (12+)  
 14:50 «Скрытые угрозы» (16+)  
 15:40 Д/с «Секретные материалы» (16+)  
 16:30 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым» (12+)  
 17:20 «Что русскому смешно...» Специальный репортаж (16+)  
 18:00 Главная с Ольгой Беловой (16+)  
 19:40 Д/с «Легенды советского сыска» (16+)  
 23:00 «Фетисов» (12+)  
 23:55 X/ф «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА» (12+)  
 1:15 X/ф «ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ» (12+)

**МИР** 5:00 Мультфильмы (6+)  
 6:30 X/ф «КУРЬЕР» (0+)  
 8:20 «Наше кино. Неувядающие. К юбилею Олега Басилашвили» (16+)  
 8:50 «Диктор делает» (12+)  
 9:30 «ФазендаЛайф» (6+)  
 10:00, 16:00 Новости  
 10:10, 16:15, 19:30, 1:00, 4:05 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» (12+)  
 18:30, 0:00 «Вместе» (16+)

**ОНА** 6:15 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» (16+)  
 7:00, 5:10 «Однажды в России. Спецдайджест» (16+)  
 9:35 «Новая Битва экстрасенсов» (16+)  
 15:50 «Экстрасенсы. Реванш» (16+)  
 18:30 «Звезды в джунглях» (16+)  
 21:30 «Игры без границ» (16+)  
 23:30 «Шоу Воли» (16+)  
 0:30 «Музыкальная интуиция» (16+)

Открытый микрофон

С начала сентября, после открытия моста через Лочу, изменились маршруты и графики движения некоторых автобусов «Транспорта Верхневолжья». Например, теперь автобусы, следующие до Мончалово и Есинки, идут через улицу Автодорожная, а не через Хорошево, как раньше. Считаю, что это сделано преждевременно, так как ведётся масштабный ремонт трассы М-9. Проезжая часть сужена, установлены светофоры, поэтому время движения значительно увеличивается и водители маршруток еле-еле укладываются в график. Чтобы нагнать время, мчатся так, что страшно становится - как бы в аварию не попасть. Неудобно и водителям, и пассажирам. *Трусиха*

Уважаемые сотрудники «Транспорта Верхневолжья», пожалуйста, обновите расписание автобусов, висящие на остановках. А то графики и пути следования изменили, а автобусы прежние. *Пассажир*

Хорошо, что починили светофор возле «трёх голов», не работавший около недели. Но отрегулировали неправильно. Когда горит зелёный свет, разрешающий движение со стороны Ленинградского шоссе налево в сторону Твери, на светофоре на улице Никиты Головни загорается знак пешеходного перехода. Машинам приходится застревать на перекрёстке, что мешает потоку движения, следующего с улицы Ленина. Надо отрегулировать светофоры как следует. *Водитель*

Такой грязной воды в фонтане на площади Революции, как сейчас, не было никогда. Дна чаши фонтана не видно вообще, и даже струи коричневые. Почему там такая грязь, непонятно. Может, там стоят какие-то фильтры и сейчас они засорились? И подсветка фонтана не работает. Никакого эстетического удовольствия. *Местный*

На фасадах ржевских многоквартирных домов появляется всё больше надписей и картинок различного содержания, иногда абсолютно противозаконного. И управляющие компании не спешат их закрашивать, хотя обязаны, и обращения в их адрес жильцы направляют регулярно. Администрации округа необходимо сделать выездной рейд по городу, зафиксировать факты порчи стен домов и направить в адрес руководителей предписания об их устранении. Не послушаются - отправить жалобы в прокуратуру. Пора прекращать эти безобразия - на город страшно смотреть. *Эстет*

На стволе самого известного старого ржевского дуба возле СЭС выросли какие-то жёлтые грибы. Выглядит это так, как будто за дубом никто не ухаживает. Нужно привести дерево в порядок. *Заботливая*

Возле дома на углу улиц К. Маркса и Елисеева всегда стояла большая лужа. Но на днях пришли сотрудники «БилД» и прокопали от лужи траншею, и теперь, будем надеяться, там воды не будет в дождливые дни. Спасибо организации за заботу о людях! *Игорь Иванович*

Лето нынче выдалось хорошее, а картошка уродилась плохая. Причём не только у меня, начинающей огородницы, но и у соседей, сажающих этот овощ на протяжении десятилетий по несколько сортов подряд. Есть люди, у которых в этом году уродилась картошка? Поделитесь секретом хорошего урожая. *Баба Нюра*

Хотим сказать спасибо

Администрация, педагогический коллектив, родители и обучающиеся МОУ «СОШ № 8» выражают огромную благодарность депутату Думы Ржевского муниципального округа Михаилу Валентиновичу Белоброву за своевременную оказанную помощь по установке нового теплового люка на территории школы.

Михаил Валентинович полностью взял на себя все материальные расходы по изготовлению нестандартной конструкции люка и организовал бригаду рабочих для оперативного решения сложной задачи. Всё было выполнено быстро и качественно.

Ещё раз позвольте поблагодарить Вас за помощь и чуткое отношение к школьным делам. Искренне надеемся на наше дальнейшее плодотворное сотрудничество.

**Заводу ООО «РЖЕВМАШ» Ржев**

на постоянную, хорошо и своевременно оплачиваемую работу + ежемесячные премии требуются:

- ведущий инженер-конструктор
- конструктор (можно без опыта работы, выпускники вузов)
- инженер-технолог
- токарь
- строители
- монтажники по монтажу стальных и ж/б конструкций
- дворник

Обращаться: г. Ржев, Осташковское ш., д. 14.

Тел.: 8-952-088-84-62

Резюме присылать на эл. почту: [rabota@rmz1.ru](mailto:rabota@rmz1.ru)

**ПРЕДПРИЯТИЮ ПО МЕТАЛЛООБРАБОТКЕ**  
требуются:

- **СТАНОЧНИКИ**
- **ШТАМПОВЩИЦА**
- **ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ**
- **ТОКАРЬ**

Оформление по ТК РФ

Тел.: 8-906-654-19-29 (с 8 до 17 ч.)

В связи с расширением штата организации требуются:

- ТОКАРЬ-ФРЕЗЕРОВЩИК
- КОНСТРУКТОР - З/П 60 ТЫС. РУБ.
- ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК - З/П 45 ТЫС. РУБ.
- ГЛАВНЫЙ МЕХАНИК ПО СБОРКЕ НЕСТАНДАРТНЫХ МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ - З/П 60 ТЫС. РУБ.
- ЭЛЕКТРОМОНТАЖНИК - З/П 60 ТЫС. РУБ.
- СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК (СБОРЩИК) - З/П 40 ТЫС. РУБ.
- ГЛАВНЫЙ ЭНЕРГЕТИК С ОПЫТОМ РАБОТЫ КИПиА И АСУТП - З/П 60 ТЫС. РУБ.
- СЛЕСАРЬ КИПиА С ОПЫТОМ МОНТАЖНЫХ РАБОТ - З/П 60 ТЫС. РУБ.
- ИНЖЕНЕР АСУТП ПО НАЛАДКЕ И ПРОГРАММИРОВАНИЮ
- РАЗРАБОТКЕ ПРОЕКТОВ АВТОМАТИЗАЦИИ СИСТЕМ ПРОМЫШЛЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ - З/П 80 ТЫС. РУБ.
- ВОДИТЕЛЬ ПОГРУЗЧИКА
- УБОРЩИЦА, оклад 20 тыс. руб. Тел.: 8-920-154-72-01

**Филиалу «Ржев» АО «МОСТОТРЕСТ-СЕРВИС»**  
для выполнения работ по содержанию  
федеральной автомобильной дороги М-9 «Балтия»  
(Москва - Рига) требуются:

**ВОДИТЕЛИ КАТ. «С», ТРАКТОРИСТЫ, ВОДИТЕЛЬ  
ПОГРУЗЧИКА, ДОРОЖНЫЕ РАБОЧИЕ, МАСТЕР  
УЧАСТКА**

Опыт работы приветствуется, оформление согласно ТК РФ  
Все условия трудоустройства и оплаты труда при собеседовании  
Резюме на эл. адрес: [AA.Ivanova@aomtts.ru](mailto:AA.Ivanova@aomtts.ru)

**Справки по тел.: 8-965-724-76-88**  
(по будням с 8 до 17 ч.)

**Филиал ООО «Знатные хлеба»**

Ржевский хлебокомбинат приглашает на работу:

- **ВЕДУЩЕГО МЕНЕДЖЕРА ПО ПРОДАЖАМ**
- **МЕНЕДЖЕРА ПО ПРОДАЖАМ**
- **ДИСПЕТЧЕРА**
- **ВОДИТЕЛЯ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ НУЖД ПРЕДПРИЯТИЯ**
- **МАСТЕРА СМЕНЫ**
- **ПЕКАРЯ**
- **УПАКОВЩИКА**
- **КОМПЛЕКТОВЩИКА**
- **ЭЛЕКТРОМОНТЁРА**
- **УБОРЩИЦУ**

Официальное трудоустройство по ТК РФ, белая и  
своевременная з/п

Обр.: Ржев, ул. Вокзальная, д. 32

Тел.: 8-960-706-55-57. WhatsApp: +7-920-692-79-01

**АО «514 авиационный ремонтный завод»**  
требуются:

- **ТОКАРЬ-РАСТОЧНИК** (з/п от 70 тыс. руб.)
- **УБОРЩИК ТЕРРИТОРИИ** (з/п от 25 тыс. руб.)
- **УБОРЩИК ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ И СЛУЖЕБНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ** (з/п от 25 тыс. руб.)
- **ПОВАР** (з/п от 38 тыс. руб.)
- **ЗАВЕДУЮЩИЙ СТОЛОВОЙ** (з/п от 57 тыс. руб.)
- **ОФИЦИАНТ** (з/п от 26 тыс. руб.)
- **КУХОННЫЙ РАБОЧИЙ** (з/п от 25 тыс. руб.)
- **ТРАКТОРИСТ (НА БУЛЬДОЗЕР ДТ-75)**  
(з/п от 40 тыс. руб.)

Оформление по ТК РФ, полный соц. пакет, своевременная з/п, возможна доставка до места работы, обеспечение спецодеждой

Телефон: 8(48232) 6-02-01, доб. 2-46  
(отдел кадрового администрирования)  
E-mail: [info@arz514.ru](mailto:info@arz514.ru)

**На мусоросортировочный комплекс, расположенный  
в черте Ржева, требуются:**

**ТРАКТОРИСТ, РАЗНОРАБОЧИЕ  
ДЛЯ СОРТИРОВКИ МУСОРА**  
Тел.: 8-901-122-60-46

**ВКЛАД В БУДУЩЕЕ**

Самозанятые жители Тверской области могут добровольно уплачивать страховые взносы на обязательное пенсионное страхование (ОПС) в отделение Социального фонда России. На данный момент отчисления на свою будущую пенсию делают уже более 3 тысяч самозанятых региона.

В 2024 году минимальная сумма взносов составляет 50800 рублей, что равно одному году страхового стажа и 1,0365 пенсионного коэффициента. При уплате меньшей суммы стаж и коэффициенты засчитываются пропорционально. Максимальная сумма добровольного взноса - 406392 рублей, что соответствует 8,2921 пенсионным коэффициентам. Оплата может производиться как единовременно, так и частями в течение года.

Для начала формирования пенсии самозанятые должны подать заявление о вступлении в правоотношения по уплате взносов на ОПС в клиентскую службу отделения СФР по Тверской области или на портале «Госуслуги». Важно перечислить взносы до 31 декабря текущего года, чтобы приобретенные коэффициенты и стаж были отражены на личном счете гражданина до 1 марта следующего года. Платежи учитываются автоматически, дополнительных документов не требуется. Проверить количество пенсионных коэффициентов и продолжительность стажа можно на «Госуслугах», запросив выписку из индивидуального лицевого счета. Единый контакт-центр СФР: 8-800-100-00-01 (круглосуточно, звонок бесплатный).

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ**

Для поступления на военную службу по контракту необходимо обращаться в военный комиссариат по месту жительства или пункт отбора на военную службу по контракту по Тверской области по адресу: **Тверь, ул. Игоря Баталова, д. 2;** телефоны: 8(4822) 36-09-80 или 8-962-240-87-14.

**ПРЕИМУЩЕСТВА ВОЕННОСЛУЖАЩИХ  
ПО КОНТРАКТУ**

■ Денежное довольствие (от 210 тысяч рублей) + единовременная выплата при заключении контракта в размере 1215000 рублей (400 тысяч рублей - федеральная, 815 тысяч рублей - правительство Тверской области) независимо от места прохождения службы, воинского звания и должности.

■ Выплата материальной помощи и подъемного пособия.

■ Накопительно-ипотечная система военнослужащих (военная ипотека) - 300 тысяч рублей на индивидуальный ипотечный счёт для приобретения жилья в собственность.

■ Бесплатное обслуживание в военных медицинских учреждениях.

■ Вещевое и продовольственное обеспечение - трёх-разовое питание, форменное обмундирование.

■ Льготы при устройстве детей в детский сад, школу, учебные заведения.

■ Обеспечение служебным жильём либо предоставление компенсации за аренду жилья по месту службы.

■ Выбор прохождения места службы и должности (как по видам и родам войск, так и по географии нашей страны).

■ Возможность с 18 лет поступить на военную службу по контракту вместо службы по призыву, а также компаний - вместе с друзьями в одно подразделение, воинскую часть.

■ Бесплатное образование (получение военных специальностей: снайпер, полиграфолог, водитель и так далее).

Подробнее - по ссылке <https://contract.gosuslugi.ru> ([https://vk.com/away.php?to=https://contract.gosuslugi.ru&post=164187628\\_19265&cc\\_key=](https://vk.com/away.php?to=https://contract.gosuslugi.ru&post=164187628_19265&cc_key=)).

Дополнительные преимущества обсуждаются при собеседовании с каждым поступающим на военную службу по контракту.

В Тверской области бойцы СВО и их семьи могут получить субсидию в размере до 150 тысяч рублей на газификацию своих домовладений.

Дети бойцов СВО имеют первоочередное право на зачисление в муниципальные детсады, группы продлённого дня в школах Тверской области, организации дополнительного образования, при наличии медицинских показаний - на получение путёвок на санаторно-курортное лечение. На период прохождения гражданами военной службы их семьи освобождаются от платы за детский сад.

Члены семей участников СВО могут бесплатно посещать мероприятия в государственных и муниципальных учреждениях культуры Тверской области: концерты, театральные постановки, выставки.

**КЛУБ ЗНАКОМСТВ  
«ЛЮДИЦА»**

**Абонент № 672.** Одинокий мужчина, 74 года, живу в Ржевском р-не. Хочу познакомиться с женщиной близкого возраста. Тел.: 8-904-020-56-59. Звонить в любое время.

**Абонент № 694.** Мужчина, 62 года, проживаю в Оленинском р-не. Познакомлюсь со стройной женщиной близкого возраста, согласной на переезд. Тел.: 8-905-603-49-83.

**Абонент № 696.** Свободный мужчина, 57 лет, без мат. и жил. проблем, желает познакомиться со свободной женщиной близкого возраста, для серьезных отношений. Тел.: 8-981-789-26-22.

**Абонент № Мужчина,** 55 лет, без жил. и мат. проблем, познакомлюсь с женщиной до 55 лет, для серьезных отношений. Тел.: 8-930-180-15-48.

**Абонент № 699.** Одинокая женщина, 66 лет, познакомится с независимым мужчиной близкого или старшего возраста. Для общения и взаимной поддержки. Тел.: 8-960-704-55-19.

**Абонент № 708.** Женщина, 64 года, познакомится с мужчиной близкого возраста. Тел.: 8-901-988-09-93.

**Абонент № 709.** Женщина, 53 года, желает познакомиться со свободным мужчиной близкого возраста, без жил. и мат. проблем. Тел.: 8-915-702-55-52.

**Пишите: Абоненту NN№...**  
Тел. для справок:  
8-904-023-22-95  
Обращаться: ул. Урицкого,  
д. 82, ГБУ «КЦСОН», каб. 11,  
в понедельник  
с 14.00 до 16.00



	Вид налога	Морской орел	Груз, багаж				
			Черная ткань	Пушной зверек	Беседа		
	Деталь оружия	Порция грома					
			Время года	Лоб в лоб	Обратно		
	Не так	Ученик Сократа					
Буква на Руси	Дикая лошадь	Стиль в музыке	Рыбный суп				
		Этап выборов			Крупная жаба		
Сушеный абрикос	Жена сына				Эллипс		
		Режим питания	Электрод				
Обаяние	Жанр поэзии		Приют, жилище	Большие весы	Диван		
	Номер клоуна	Личный состав	Напиток				
			Древняя соха				
	Веник	Горная долина				РН	
			Кашпо				

# ЯРМАРКА СМЕХА

Труд сделал из обезьяны человека, а из коня - транспорт. Тут кому как повезёт.

Спиритический сеанс не удался: духи оказались не в духе.

- Поздравляю с днём рождения! Желаю тебе счастья, любви, красоты, денег побольше, ума, а всё остальное у тебя уже есть.

По факту наступил новый день. По ощущениям - на меня.

Это здание построено по уникальной, ныне утерянной технологии - без единого матерного слова.

Я хочу, чтобы мои растения чувствовали себя как дома, поэтому воссоздаю особенности их естественной среды обитания - дикой природы - в виде абсолютно случайного графика полива и непредсказуемых температурных условий.

- Сидоров! Давай свой электронный дневник. Поставлю тебе два мегабайта.

Математический коллапс: разрезая червяка лопатой, ты одновременно его делишь на два и умножаешь на два.

Предлагаю оштрафовать выходные за превышение скорости.

Гуманитарии женятся по любви, потому что по расчёту как-то сложно.

Люблю маршрутки - там можно наблюдать за людьми. Часть пассажиров в маршрутке слушает музыку. Один вынимает наушник, говорит: «На Ленина остановите». Засовывает наушник обратно. Второй вынимает наушник, говорит: «На Ленина остановите». Засовывает обратно, и так ещё три человека. Пауза. Водитель вынимает наушник и кричит: «Кто-нибудь на Ленина выходит?»

Хорошо там, где меня нет. Если не верите, могу прийти.

Если бы мужчины умели читать женские мысли, они всё равно ничего бы не поняли.

Чтобы получить больничный, пришла к врачу не накрашенной. Чуть на скорой не увезли.

Удивительная вещь - экзамен: одних он удивляет вопросами, других - ответами.

Красота требует жертв. Я - красота. Муж - жертва.

Ответы на сканворд, опубликованный в № 36

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Тьма - Рулон - Уссури - Задаток - Сабля - Мулине - Донка - Хром - Сток - Обь - Гомер - Бас - Тура - Торги - Ален - Руно - Гага - Окоп.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Резюме - Агата - Плед - Ремарка - Авино - Кнут - Мортира - Сосед - Тоска - Ось - Рано - Бант - Балок - Марал - Кора - Ясак - Синап.

## ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ШАГОВ ПРИДУМАЛИ... МАРКЕТОЛОГИ

Понятие «10000 шагов» давно стало героем шуток и мемов, но видеть такое внушительное число на шагомере всё равно приятно. Интересно, что вывели его не врачи или ученые, а японские маркетологи более полувека назад. Рассказываем, почему можно не считать шаги и чем ходьба отличается от прогулки.

«Давайте проходить по 10000 шагов каждый день» - так гласила реклама первого шагомера, выпущенного японской компанией к Олимпийским играм в Токио в 1964 году. Инженеры вдохновились мнением одного из японских врачей, уверенного, что десять тысяч шагов в день спасут нацию от ожирения. На самом деле это число - всего лишь яркий маркетинговый ход: оно хорошо звучало в рекламном слогане, а его иероглиф напоминал шагающего человека. Со временем шагомеры перебрались в мобильные телефоны и фитнес-браслеты, а заветные 10000 так и остались эталоном. При этом ни одного научного доказательства пользы именно такого количества шагов так и не было опубликовано.

### Шаги, минуты или скорость: что важнее

Ходьба - один из самых простых видов кардионагрузки. Идея проходить определенное количество шагов в день в первую очередь связана с уменьшением риска сердечно-сосу-

дистых заболеваний, а не ожирения. Вот только с пределами этой нормы ученые так и не определились.

В 2018 году японские исследователи назвали оптимальными восемь тысяч шагов в сутки, в 2021 году их американские коллеги остановились на семи тысячах, а в 2023-м испанские ученые снова вернулись к восьми тысячам. Гарвардское исследование 2019 года получило данные, что 4500 шагов полезнее, чем 2700, однако после прохождения 7500 шагов польза от них уже не растет.

По мнению ВОЗ, следует обращать внимание не на количество шагов, а на затраченное при этом время. В среднем человеку необходимо не меньше 20 минут непрерывной ходьбы в день.

Ученые Массачусетского университета уверены, что ещё важнее скорость ходьбы. Именно интенсивное движение приводит к усилению кровотока и частоты сердечных сокращений. Чтобы ходьба приносила пользу, нужно делать не менее 100 шагов в минуту.

Большинство врачей сходятся во



мнении, что даже небольшая физическая нагрузка лучше, чем вообще никакой, а четыре-пять тысяч шагов ежедневно полезнее, чем десять тысяч, но периодически. Один из последних на сегодняшний день метаанализов исследований более чем ста тысяч участников подтверждает, что риск смертности от сердечно-сосудистых заболеваний снижается даже при трёх тысячах ежедневных шагов и достигает самых низких значений при восьми тысячах.

### Много не значит хорошо

При малоподвижном образе жизни или большом весе резкий переход на 10000 шагов может быть опасным для суставов и стоп. Также важно разделять ходьбу и обычные прогулки. Ходьба подразумевает прямую спину, опущенные плечи, определенные движения рук, правильную одежду и обувь, а прогулка - просто прият-

ное времяпрепровождение. 5000 шагов в шлепанцах на тонкой подошве и со стаканчиком кофе в руке могут причинить больше вреда, чем принести пользы.

### Как и сколько правильно

Вместо постоянной сверки с шагомером (который, к слову, может ошибаться - например, путать ходьбу и поездку на автомобиле) ориентируйтесь на следующие параметры ходьбы:

- **длительность** - не менее 20 минут без остановки;

- **интенсивность** - скорость ходьбы не менее 3-4 км/ч, значения пульса - на 20-30 единиц выше, чем в покое;

- **регулярность** - небольшая ежедневная нагрузка лучше, чем одна полноценная тренировка раз в неделю.

Главное - начинать с малого, отталкиваясь от уровня физической подготовки и увеличивать нагрузку и дистанцию постепенно. Относитесь к ходьбе как полноценной тренировке: выбирайте удобную спортивную одежду и кроссовки с хорошей амортизацией. Следите за осанкой и не делайте слишком больших шагов - это снизит нагрузку на суставы. Старайтесь избегать остановок: даже если на пути светофор, двигайтесь на месте, пока горит красный свет.